

metro



Z vrby se stal kraslicovník

Osmimetrová vrba **jíva ze Stříteže nad Ludinou** se na Masarykově náměstí v Hranicích až **do středy 3. dubna** proměnila v kraslicovník. Pracovnice Městských kulturních zařízení Hranice na větve navazovaly **3620 kraslic**, vyrobených dětmi z místních jeslí, školek a škol a darovaných občany a spolky. **Tradice** zdobení svátečního stromu **začala v roce 2016**.

Cyklon pojedede dál

Ze Stromovky zmizela horská dráha v roce 2018. Nyní je ve hře její dočasný návrat do Prahy.

Nostalgie, legenda, vzpomínky mládí. Když je řeč o horské dráze Cyklon, padají většinou superlativy. Atrakce desetiletí stávala na Výstavišti, zhruba před šesti lety ale lidem zmizela z očí. Majitelé horské dráhy totiž dostali od správce Výstaviště výpověď. Vzpomínky na adrenalinovou jízdu ale nyní opět ožívají. Majitelé atrakce momentálně plánují velký comeback. Zatím je vše ale úplně na začátku. Opravenou dráhu, která se nyní nachází nedaleko Kolína, čekají v brzké době zkušební jízdy.

Deník Metro oslovil přímo majitele Cyklonu a zjišťoval, kdy bude možné opět nasednout do vozičků dráhy. „Když vše půjde podle plánu, chceme v létě dráhu umístit někde u vody. Možná u Lipna či k Mácháči,“ vyhlíží Jaroslav Štaubert. Jeho rodina atrakci vlastní už od roku 1990. Podle Štauberta je ve hře i návrat na Výstaviště. Sám ale připouští, že k této variantě je ještě dlouhá cesta. Deník Metro oslovil i zástupce Výstaviště. Ti nám potvrdili, že rozhodně zatím žádná jednání neprobíhají.



Italská horská dráha Cyklon vstupuje do nové éry. Její příběh můžete sledovat na www.facebook.com/rollercoastercyklon. 2x HORSKÁ DRÁHA

Provozovatelé dráhy také zvažují, že by atrakci dočasně umístili i na jiné místo v Praze. Zmínují například Letňany nebo Hostivař. „Nemyslím si, že by dráha našla trvalé místo, jak tomu bylo dříve. Je to hodně složité, aby nevadil lidem hluk a aby se atrakce uživila na jednom místě,“ ví

Štaubert. Podle něj je reálnější, že bude dráha kočovat po Česku. „Máme vlastní autojeřáb a tým lidí, takže není problém dráhu přemístit,“ říká Štaubert. Jedním dechem ale dodává, že je montáž dráhy náročná. „Záleží na hodně okolnostech. Pokud to půjde dobře, je možné celou atrakci

ci složit za pět dní,“ odhaduje Štaubert.

Kolem Cyklonu se roky točil život celé jeho rodiny. Vypovězení smlouvy znamenalo velký problém. „Když nás v roce 2018 vyhodili z Výstaviště, bylo to dost složité. Tím, že jsme tam bydleli, jsme museli řešit naráz ztrátu práce i domova. Navíc bylo finančně náročné atrakci demontovat a odvézt. Šlo o statisíce, a to nemluví ani o uskladnění,“ vzpomíná na těžké chvíle spolujatel atrakce. Podle něj měla legendární horská dráha v té době namále. „Jedna varianta byla prodat ji za směšnou částku, kterou nabízelí lidé z branže, další variantou zase bylo ji jednoduše rozřezat a hodit do šrotu. My zvolili třetí možnost, tedy tu nejsložitější, a snažíme se dát dráze nový život,“ říká Štaubert. Tým kolem jeho rodiny atrakci kompletně zreparoval a preventivně vyměnil značnou část dílů tak, aby bylo možné dráhu provozovat dalších 30 let. „Byl na to potřeba velmi vysoký rozpočet v řádech milionů a prostory, kde by se to dalo realizovat,“ jmenuje těžkosti oprav Štaubert. „Pro záchranu dráhy jsme obětovali vše, je to totiž rodinný klenot. Stará se o ni už čtvrtá generace,“ dodává Štaubert.



MAREK HYR
marek.hyr@metro.cz

ADRENALIN

2

Jízda na Cyklonu trvala přibližně dvě minuty.

INZERCE

SBĚRATELSKÝ KABINET

MICHELSKÁ 18, Praha 4

RÁDI VYKOUPIME:

VEŠKERÉ HODINKY VČETNĚ PRIM, TĚŽ NEFUNKČNÍ, I DÍLY A HODINÁŘSKÉ POZŮSTALOSTI, MINCE, ODZNAKY, POHLEDNICE, MILITARIE, ZNÁMKY, KNIHY A ČASOPISY, VYZNAMENÁNÍ, BANKOVKY, HRAČKY GRAMODESKÝ, NÁBYTEK DO R. 1970, RÁDIA, LAMPY A LUSTRY, UHLÁKY, SKLO A PORCELÁN, VÁNOČNÍ OZDOBY A BETLÉMY I PAPIROVÉ, MAPY, ANGLIČÁKY, OBRAZY A GRAFIKY, STARÉ NÁDOBÍ A NÁRADÍ, VZDUCHOVKY, ČTYŘLÍSTKY, STARÉ PŘÍBORY, HRNCE A KASTROLY, ATP.

VÝKUP KNIH!!!

2 000 Kč za každých 10 knih, které od vás vykoupiíme
CENNÉ KNIHY OHODNOTÍME ZVLÁŠTĚ. VYKOUPIÍME TAKÉ POHLEDNICE A MAPY!

Přijedeme kamkoliv v Čechách i na Moravě.

Likvidujeme též celé pozůstalosti.

NÁVŠTĚVY PO TELEFONICKÉ DOHODĚ 602 229 348
sberatelskykabinet@post.cz

NA PRAŽSKÉM VÝSTAVIŠTI BYLA PROVOZOVÁNA 44 LET

Horskou dráhu vyrobila roku 1963 italská firma S.D.C.

- Na Výstavišti byla provozována mezi roky 1975 až 2018 a byla jedinou stálou ocelovou horskou dráhou na území Česka.
- Vysoká je 13 metrů a jezdí maximální rychlostí 46 km/h. Délka dráhy je 440 metrů.



KRÁTCE

Hledá se ředitel

ZŠ náměstí Jiřího z Poděbrad v Praze 3 hledá nového ředitele. Mělo by se jednat o pedagogického lídra, který dokáže získat ostatní pro vizi školy, sleduje aktuální trendy ve vzdělávání a má chuť budovat moderní školu v rámci místní

komunity. Přihlášky je nutné doručit do 15. dubna na podatelnu úřadu Praha 3. Více na www.praha3.cz. **MEET**

Koncert AI

Festival Pražské jaro, který 12. května zahájí Berlínští filharmonici, vedle hudby nabídne také konferenci

k Roku české hudby, výtvarné umění či koncert umělé inteligence (AI). Výstava Pražské jaro Art Salon představí díla šesti výtvarných umělců, které festival oslovil se společným zadáním vytvořit dílo inspirované cyklem symfonických básní Má vlast Bedřicha Smetany. **ČTK**

„Busking je formou závislosti“

Setkáváme se s ním během procházek po centru, v parcích i cestou z práce. Pro někoho způsob obživy a pro jiného forma odreagování a relaxace. Anglický výraz busking označující pouliční umění všeho druhu se vžil do mnoha jazyků. O tom, jaký je svět opravdového buskera, jsme si popovídali s Filipem Vítkem, kterého můžete s jeho červenou kytarou zdobenou motivy Woodstocku z roku 1969 potkat nejen na různých veřejných místech v Praze. Čistí si tak hlavu po práci v kanceláři.

Můžu si vzít z půdy dudy po dědovi a jít si s nimi stoupanout do centra Prahy před obchodák?

No... právě tenhle případ se neslučuje hned s několika pravidly pražské vyhlášky. V první řadě se má jednat o umělecké vystoupení, takže by mělo mít určitou úroveň. To posuďte v první řadě sám, na místě to pak posoudí kolemjdoucí svými pohledy. Pak tu jsou ty dudy. Součástí pražské vyhlášky je i podrobná mapa, která zakresluje místa, kde je busking zapovězený úplně, stanoví i hranice území památkové rezervace. To je dost široké centrum Prahy, kde se nesmí při akustické produkci používat aparatura na zesílení, ale ani bicí a nástroje vydávající vysoké tóny, jako právě dudy.

Co kostým králíka? Budu dělat pózy s kloboukem...

Bohužel. Ani převleky za zvířata nebo postavy nejsou v území památkové rezervace povoleny. Nehledě k tomu, že busking není postávání a nabízení se jako objekt pro fotografování. A než řekneš další nápady, tak ani živé sochy nebo bubliny pražská vyhláška nepřipouští. Ale

opakuju, že různá města to můžou mít nastaveno jinak nebo nijak.

Co všechno se ještě nesmí?

Když vezmu konkrétně Prahu, tak většina pravidel vychází z logiky věci. Nesmí se hrát před školou v době výuky, před kostelem během bohoslužby, na zastávce MHD, u vstupu do nemocnice nebo kdekoli zatarasit lidem průchod. A taky nemůžeš vystupovat jen tak na místech, kde se pořádá nějaká oficiální akce, třeba trhy.

Vy ale máte na sociálních sítích ukázky z hraní na trzích na náměstí Jiřího z Poděbrad, že?

To mám, ale takové vystoupení je třeba domluvit předem s organizátorem akce, v tomhle případě s úřadem městské části Prahy 3.

Jsou i nelogická pravidla pro buskery?

To je diskutabilní, ale třeba význam pravidla, že na celém území Prahy by se na levém břehu Vltavy mělo hrát, respektive vystupovat, jenom v liché hodiny a na pravém břehu v sudé hodiny, mi úplně smysl nedává. Tohle se těžko hlídá, zvlášť když se lidi usmívají, baví a máš hlídat čas. Na druhou stranu je v tomhle často rozumná míra benevolence.

Jak jste se k buskingu dostal?

Nejsem zkušený letitý busker. K muzice jsem se vrátil asi před třemi lety po hodně dlouhé době. A k vystupování na ulici jsem se hodně dlouho odhodlával. Možná i proto teď prožívám ty dojmy ještě pořád intenzivně. Než jsem šel hrát na ulici poprvé, vystupoval jsem v různých hospůdkách, barech a na zahrádkách. Ale ulice je jiná. Posta-



Filip Vitek je na sociálních sítích jako FilipVitekMusic. ARCHIV

vit se na veřejnosti na místo, kam mě nikdo nepozval a nikdo mě nezná, je tak trochu jako se před těmi neznámými lidmi svlíknout. Poprvé jsem si vybral Stromovku v domnění, že tam bude přiměřeně lidí na procházce. Jenže ouha – zrovna tam probíhal veletrh Svět knihy, což jsem netušil.

Tak jste to zabalil?

Zůstal jsem. Podpořil mě kamarád, který šel se mnou, a nevím, jestli bych to tehdy bez něj dal. Kolem prošlo snad pět tisíc lidí a já se celou dobu klepal. Vnímám jejich pohledy, snažil se z nich něco vyčíst a dělal spoustu chyb. Nervozita obrovská.

Jak to vnímáte dneska?

Moc rád jdu hrát na pozvání do baru, vinotéky nebo na zahrádku, ale ulice je pořád jiná. Je to obrovská škola. Musíš zaujmout lidi, kteří jdou náhodou kolem třeba z práce, nepřišli si sednout a bavit se. A ten pocit, když se zastaví, usmějou, ukážou ti palec nahoru, zatančí a strhnou k tanci další, je moc fajn. Nebo když vnímám, jak se postupně plní lavičky v okolí. Často se zastavují malé děti a rodiče je pak někdy vysílají,

aby mi hodily do futrálu minci.

Jak se lidé projevují?

Často je to tak, že se zdánlivě jeden posluchač z lavičky a ten strhne další, kteří se nijak neprojevují. A pak před vámi najednou stojí skupinka lidí, kteří si zpívají. Když se to povede, je to krásný pocit, který se stává v určitém smyslu formou závislosti.

Na kolik si busker přijde?

To se nedá plánovat. Osobně myslím, že když jdeš na ulici vyložené s myšlenkou výdělku, tak odejdeš obrazně řečeno s prázdnou. Navíc to závisí na mnoha věcech – kdo jde zrovna kolem a jestli se mu trefíš do vkusu, jestli lidi zrovna někam spěchají, jak jsou v pohodě, jestli se nechají strhnout někým, kdo zareaguje, a na mnoha dalších faktorech. Takže se v extrémních případech může stát, že mám v kufru v drobných stovkách nebo taky přes patnáct set korun.

Jak se lidem trefit do vkusu?

Abych měl z hraní radost já, hraju a zpívám věci, které mě baví. V mém případě jsou to hlavně české a slovenské hity populární hudby z osmdesátek a devadesátek. Často se stává, že někdo přijde a chce zahrát něco konkrétního. Když mi to sedne, rád mu vyhovím. Ale když chce zahrát něco, co mě nebaví, nejdu do toho. Často odhaduju, co by se podle chování, věku nebo reakcí mohlo líbit těm, kteří poslouchají, ale to je loterie. Někdy mileniálové kolem evidentně neznají ani to, co dám na jistotu, a jindy si se mnou začnou zpívat a pak řeknou, že na téhle muzice vyrůstali, protože si ji pouštěli doma jejich rodiče.

Mají buskeři nepřátele?

Nevím, jestli to takhle nazvat. Narazím na lidi, kteří vyjadřují různým způsobem rozhořčení, ale těch je minimum. Často z nich mám pocit, že vlastně nemají rádi sami sebe, a potažmo celý svět. Pak je tu další skupina, opilci. Ti se naopak chtějí družít, domáhají se přístupu k mikrofonu a chtějí sdílet lidem nějaké důležité poselství. S tím je nutné naučit se pracovat, ze začátku mě to dost rozhazovalo.

A co rivalita mezi buskery?

Tohle na ulici nevnímám. Jít vystupovat na ulici může kdokoli, a když někdo hraje tam, kam mám namířeno, tak jdu prostě jinam. Naopak se zpravidla pozdravíte.

Kam míváte namířeno vy?

V Praze jsou profíláklá buskerská místa, na prvním místě mě teď napadá Anděl. Tam jsem to zkusil jednou a nebaví mě to tam. Vzhledem k tomu, že jsem Žižkovák, tak chodím nejčastěji na místa, kam s nákladem věcí snadno dojde nebo dojezd bez složitých přestupů. Snažím se chodit tam, kde jsou lidi. Zvažuju místo také podle toho, jestli je všední den, nebo víkend, jestli svítí slunce, nebo je zima, a další věci. A taky podle nálady, někdy jdu na místo, kam chodím častěji, a jindy rád zkusím něco nového.

Co všechno s sebou míváte?

Většinou v jedné ruce kytaru, ve druhé stojan na mikrofon a tablet a na zádech všechno ostatní. Tedy deset kilo věcí, jako je nepostradatelný bateriově napájený aparát Bose, tablet, mikrofon a další příslušenství. Někdy i další tašku s efekty. S tím vším se do nacpané tramvaje těžko nastupuje.

FILIP JAROŠEVSKÝ

INZERCE

BAYON z Butovic.

Již od
369 990 Kč



V SUV Hyundai BAYON se budete dívat na svět z výšky a pocítíte během jízdy větší kontrolu i bezpečí. Užijete si pohodlné nastupování, velkorysý prostor, výkonné a úsporné motory vč. čtyřválcového 1,2i (84 k), vospělé asistenční systémy a moderní konektivitu. Přijďte si ho k nám vyzkoušet.

AutoPalace
Butovice

5 Záruka

5 Hyundai Asistenční

Fotografie je ilustrativní, kombinovaná spotřeba 5,2–5,7 l/100 km, emise CO₂ 118–129 g/km (údaje dle WLTP).

HYUNDAI

Finsko je nejšťastnější

Skandinávie zůstává pro své obyvatele nejpříjemnější pro život.

OSN zveřejnila každoroční Světovou zprávu o štěstí, která vychází z údajů amerického Gallupova ústavu a je analyzována globálním týmem, který nyní vede Oxfordská univerzita (více v boxu). Ze zprávy vyplývá, že nejšťastnější zemí světa se v žebříčku opět stalo Finsko, Česko se drží ve druhé desítce – na 18. příčce, zatímco Slovensko se propadlo na 45. příčku. Na opačném konci žebříčku 143 zemí skončil jako nejméně šťastná země Afghánistán

a jen o málo lépe se cítí obyvatelé Libanonu, Lesotha a Sierra Leone. Ve zveřejněné Světové zprávě o štěstí (World Happiness Report) se opět ukázalo, že nejspokojenější jsou obyvatelé zemí ze severní Evropy – za prvním Finskem se umístilo Dánsko, Island a Švédsko. Severskou dominanci přerušuje pátý Izrael, za ním následují Nizozemsko, Norsko a Lucembursko a první desítku uzavírá Švýcarsko a Rakousko. Stoupající nespokojenost mezi mladšími lidmi způsobila propad Spojených států a některých velkých západoevropských zemí – USA jsou v novém indexu štěstí na 23. příčce, zatímco loni byly patnácté, a Německo se propadlo z 16. místa na 24. příčku. **ČTK**

ROZHODUJÍ PŘEDEVŠÍM MLADÍ

Lidé ve 143 zemích a teritoriích byli požádáni, aby ohodnotili svůj život na stupnici od nuly do deseti, přičemž deset představuje jejich nejlepší možný život. Výsledky za poslední tři roky se zprůměrují a vznikne žebříček.

- Obecně lze říci, že pořadí volně koreluje s prosperitou zemí, ale zdá se, že hodnocení jednotlivců ovlivňují i další faktory, jako je průměrná délka života, sociální vazby, osobní svoboda a korupce. Spojené státy poprvé vpadly z první dvacítky a podle analytiků se o to postaral velký pokles spokojenosti Američanů mladších 30 let.

- „Mladí lidé, zejména v Severní Americe, prožívají krizi středního věku,“ řekl agentuře Reuters Jan-Emmanuel De Neve, profesor ekonomie na Oxfordské univerzitě a jeden z editorů zprávy. Mileniálové

a mladší věkové skupiny v Severní Americe zmiňovali výrazně častěji než starší věkové skupiny vlastní osamělost.

- Ačkoli je tento jev nejmarkantnější ve Spojených státech, věkové rozdíly v pocitu štěstí jsou velké také v Kanadě a Japonsku a v menší míře ve Francii, Německu a Velké Británii, které se v letošním žebříčku rovněž propadly na nižší příčky než loni. Naproti tomu mezi země s největším zlepšením blahobytu patří mnohé bývalé komunistické státy ve střední a východní Evropě. Tam na rozdíl od bohatších zemí mladí lidé uvádějí výrazně lepší kvalitu života než starší lidé, často na stejné či lepší úrovni než v západní Evropě. „Slovinsko, Česko a Litva se pohybují v první dvacítky a je to zásluhou tamních mladých lidí,“ dodal Jan-Emmanuel De Neve. **ČTK**



4x ČTK

Bytem slavného šlechtice

Výraznou proměnu prodělaly v zimě interiéry hradu a kastelánského křídla ve státním Hradu a zámku Frýdlant na Liberecku. Do podoby z doby svého vzniku v roce 1801 se vrátilo hradní muzeum, které je nejstarší veřejně přístupné v zemi. Přibyla také další prohlídková trasa, kdy návštěvníci budou procházet bytem někdejšího významného majitele panství z první poloviny 19. století – šlechtice a někdejšího nejvyššího zemského maršálka Kristiána Kryštofa Clam-Gallase. „Je to takové intimnější prostředí, proto na jednu prohlídku hodláme brát jen osm lidí. Bude to bez ochranných provazů, aby se po místnosti mohli návštěvníci volně pohybovat a prohlédnout si vystavené věci detailněji,“ uvedl kastelán Jiří Holub. Při této prohlídce se podle něj návštěvníci dostanou i do prostoru, jež nejsou běžně přístupné, například do rohové věže. Hrad a zámek Frýdlant se tyčí na čedičové skále nad řekou Smědou. Jde o rozlehlý a architektonicky pestrý komplex, který tvoří středověký hrad a renesanční zámek a který patří k nejvýznamnějším památkám v Česku. Loňská sezona byla nejlepší za posledních 25 let. Navštívilo ho přes 66 tisíc lidí, což je skoro o pětinu více než v roce 2022. V těchto dnech se tam pilně uklízí. **ČTK**



MÝTNÉ

1,29

Za mýtné na českých silnicích zaplatili dopravci v únoru 1,29 miliardy korun, meziročně o deset procent víc. Růstu přispěl také přestupný rok, druhý měsíc roku byl letos o den delší. Informoval o tom správce mýtného systému, společnost CzechToll. Zhruba 79 procent, tedy 659 tisíc zaregistrovaných vozidel nad 3,5 tuny, mělo zahraniční registrační značky. Stát odhadem za celý rok vybere 15 miliard korun. **ČTK**

INZERCE

KDY pondělí 25. 3., úterý 26. 3. 2024 od 10 do 17 h.

KDE Národní dům na Vinohradech, (bývalý dům železničářů - 1. mezipatro), Náměstí Míru 820/9, P-2 Vinohrady, metro stanice A



VÝKUP ZLATA, STŘÍBRA, STAROŽITNOSTÍ a obrazů 17. až 20. stol.

ZLATO:

zubní zlato i (nečištěné) šperky mince a zlomkové

až 1500 Kč za gr



STŘÍBRO:

přibory, tabatěrky a technické stříbro



HODINKY:

náramkové, kapesní až do roku 1990



ŠPERKY:

granátové a brilantové šperky



firma H&S tel.: 776 150 222, 603 505 686



AI gramotnost v českých školách? Nový projekt se snaží o osvětu

V éře velmi rychlého technologického pokroku přišel influencer Svatopluk Barek spolu s předními českými AI odborníky s bezplatným vzdělávacím projektem #GeneraceAI, který má ambici změnit způsob, jakým mladí lidé vnímají a chápou oblast umělé inteligence (AI).

„Umělá inteligence není jen o generování textů a obrázků. Tyto technologie postupně vstupují do každé oblasti našeho života a největší dopad budou mít na mladou generaci. Kurz se proto snaží zasadit AI technologie do širšího kontextu světa a ukazovat jejich příležitosti a hrozby,“ popisuje šestadvacetiletý zakladatel projektu Svatopluk Barek.

V rozhovoru pro deník Metro prozradil, co může projekt v očích mladé generace změnit či zda je vhodný třeba také pro tu starší vrstvu společnosti.

Jak projekt přesně vypadá?

Je vedený formou pětidílného interaktivního videokurzu, od úvodu do světa umělé inteligence přes vysvětlení základních AI principů, jako je strojové učení, až po naši budoucnost s umělou inteligencí. Každá kapitola je navržena tak, aby trvala maximálně 45 minut, tedy jednu vyučovací hodinu, a je v ní kladen důraz na reflexi. Snažili jsme se tento kurz udělat do-

stupný pro co největší počet mladých lidí, takže učitelé mohou lekce s žáky odvést i mimo počítačové učebny, protože kurz je dostupný i na mobilech či tabletech. Videokurz je primárně vytvořen pro žáky 8. a 9. tříd základních škol, ale na webových stránkách si ho může pustit kdokoliv.

Co může projekt změnit v očích mladé generace?

Doufám, že jim alespoň trochu změní pohled na AI technologie, jejich fungování a naši budoucnost s nimi. Že je namotivuje nástroje umělé inteligence používat, aby si zároveň byli vědomi jejich rizik a při výběru budoucího povolání brali v potaz vývoj těchto technologií a to, jak zasahují do jimi vybraného oboru. Ale hlavně doufám, že pomůže řadě škol a učitelů přinést toto obtížné téma do výuky ve formě, která žáky bude bavit, a tím se i zvedne zájem o výuku v AI gramotnosti.

Spolupracovali jste při tvorbě projektu s AI?

Ano. Bez ChatGPT (*chatbot s umělou inteligencí – pozn.redakce*) by tento kurz možná ani nevznikl, anebo vznikl, ale o dost později. V životě jsem nenapsal více textů než za poslední rok. E-maily, scénáře, komentáře, další scénáře, další e-maily... Kdybych to měl

O LÍDROVI PROJEKTU

Svatopluka Barka sleduje na sociální síti TikTok 400 tisíc mladých lidí.

- Teenagery pravidelně upozorňuje na vývoj situace na Ukrajině, utahuje si z politiků, komentuje technologické trendy.
- V posledních letech se hodně věnuje i fenoménu umělé inteligence. **TES**



Influencer Svatopluk Barek chce pomocí projektu přispět k AI gramotnosti v českých školách.

GENERACE AI

všechno psát slovo od slova, kurz by vyšel nejdříve až následující školní rok.

Snažíte se poukazovat také na podvádění pomocí AI při testech ve školách?

Téma podvádění při testech jsme přímo v kurzu neotevřeli, ale v jedné z kapitol řešíme zodpovědné používání AI nástrojů. Tam podvádění zmiňuji, ale ve spojitosti s domácími úkoly, a snažíme se apelovat na vlastní zodpovědnost dětí, že podváděním nejvíce uškodí sobě. Rozhodli jsme se, že v kurzu se budu snažit příliš nepoučovat, protože chci spíš působit jako kámoš, který ukazuje, jak AI technologie mění a budou měnit náš svět.

Plánujete projekt rozšířit i do

off-line verze ve formě přednášek?

Určitě budu jezdit diskutovat s žáky do škol, ale vyložené přednášet o umělé inteligenci nechci. Nejsem expert na AI, pouze popularizátor. V kurzu jsem průvodcem, který se snaží dostat myšlenky a znalosti odborníků k mladé generaci. Nevylučuji však možnost vytvoření jakési sítě expertů a influencerů, kteří by jezdili debatovat a přednášet na školy. To je ale zatím pouze nápad a má daleko k realizaci.

Plánujete zaměřit se také na starší generaci?

Přemýšlím o tom, hlavně v souvislosti s deepfake technologiemi, které velmi brzo zvládnou napodobit úplně kohokoliv, jak říká cokoliv. Už

teď vidíme, že podvodníci vytvářejí videa, kde slavné osobnosti lákají na výhodné, ve skutečnosti však podvodné, investice, i když tyto osobnosti nikdy nic takového neřekly a slova jim byla do úst vložena právě zmiňovanými deepfake technologiemi. A co teprve, až se tu rozšíří podvodny, kdy šmejdi volají lidem hlasem jejich bližních a žádají je o peníze. Obávám se, že obzvláště starší lidé, kteří tyto technologie neznají, by tak mohli přijít o dost velké peníze. Blíží se doba, kdy si s blízkými budeme muset dávat hesla, abychom rozpoznali, jestli na druhé straně telefonu jsou skutečně oni, nebo nějaký podvodník. A minimálně tuto myšlenku bych chtěl mezi starší generaci dostat. **TEREZA ŠIMURDOVÁ**

INZERCE



Tudy cesta nevede

Staré baterie a pneumatiky nepatří do lesa, ani příkopů.

Staré baterie a pneumatiky, které často považujeme jen za odpad, mohou být ve skutečnosti cennými surovinami, které lze znovu využít. Přitom jejich recyklací nejenže chráníme životní prostředí před znečištěním, ale také šetříme přírodní zdroje a snižujeme potřebu těžby nových surovin.

Zapojte se s námi do ochrany životního prostředí a staré automobilové baterie a pneumatiky odevzdávejte v místech zpětného odběru k recyklaci.

Každý takový krok přispívá k ochraně našeho životního prostředí.

Pro více informací navštivte internetové stránky zpetnyodber.eu



PORSCHE
ČESKÁ REPUBLIKA



POPCORN



Pro K. MacLachlana byla Duna první filmovou rolí. UNIVERSAL PICTURES



Timothée Chalamet v roli Paula Atreidesa. WARNER BROS. PICTURES



Billu Murraymu bylo v původním filmu 34 let, nyní je mu 73 let.



Finn Wolfhard a Mckenna Grace. 2x COLUMBIA PICTURES

Historie se opakuje. Hurá do kina na duchy a Dunu

Herecká esa a spousta triků. Filmy nespojují jen stejné roky premiér.

Stalo se to hned třikrát. To nebude náhoda! Spíš to vypadá na nějaký paranormální jev. Pokud jste za posledních 40 let vyrazili do kina na Dunu, nejspíš jste ten samý rok na velkém plátně viděli i Krotitele duchů. Přiznáme se bez mučení, že na tuto zajímavost jsme nepřišli sami, vtipky na toto téma kolují internetem. Pojďme si to celé shrnout.

1984

Na začátku léta 1984 vlétla do amerických kin komediální pecka. Krotitele duchů natočil původem slovenský režisér Ivan Reitman. Dobrodružné sci-fi lákalo na velká jména. Obsazení Billa Murrayho slibovalo zábavu. Sigourney Weaver zase už v té době věděla, jak na plátně zkrotit slizkého vetřelce. Film o partě

vědců, kteří musí zachránit svět, diváky vážně bavil. Krotitelé duchů byli dokonce ve své době nejspěšnější komedií všech dob. Předčil je až film Sám doma (1990).

To Duna z roku 1984 byla trochu jiná písnička. Diváci v té době byli namlsaní z Hvězdných válek a další vesmírní sci-fi už je tolik nenadchlo. Adaptace knižní předlohy se ujal režisér David Lynch a koluje legenda, že právě George Lucas svého kolegu varoval, že Dunu není možné zfilmovat. Přes dvě hodiny dlouhý snímek stál na tehdejší dobu nemalých 40 milionů dolarů a na jeho výrobě se podílelo 600 techniků a 15 tisíc komparzistů. Hlavní roli ztvárnil Kyle MacLachlan, jemuž v té době bylo pětadvacet let. Zajímavé je, že postavě Paula Atreidesa je v knize jen patnáct let.

2021

Ne úplně dobrá čísla v kinech měly také snímky z podzimu roku 2021. Do statistiky však promluvila i pandemie. Na

velké obrazovky se v jeden rok zároveň vrátili Krotitelé duchů i Duna. Zatímco první zmiňovaný film volně navazuje na své předchůdce, vesmírná saga začíná úplně znova.

Krotitelé duchů s podtitulek Odkaz opět sází na velká jména. Jednu z hlavních rolí dostal Finn Wolfhard, kterého diváci Netflixu znají jako Mika ze seriálu Stranger Things. Partě teenagerů se zlymi duchy pomáhá i učitel s tváří nestárnoucího Paula Rudda. Ve snímku se navíc objeví i herci z původního hitu z roku 1984.

Hvězdné obsazení má také nová Duna. Timothée Chalamet, Jason Momoa i Zendaya patří k nejoblíbenějším hercům současnosti. Film z roku 2021 nabízí audiovizuální nářez a uspěl u diváků i filmové akademie. Mezi šesti Oscary jsou i ty za nejlepší výpravu a nejlepší vizuální efekty.

Kvůli zmiňované pandemii bylo film možné prakticky hned po premiéře sledovat

i na streamovací službě HBO Max. To pochopitelně způsobilo horší finanční výsledky a ve hře bylo možné zrušení plánovaného pokračování. Také proto byla jedním z klíčových bodů vyjednávání o druhém dílu 45denní lhůta pro výhradní promítání nejprve v kinech a až poté na streamovací platformě. O vzniku pokračování se rozhodlo na podzim 2021. Datum premiéry bylo stanoveno na říjen 2023. Do plánů ale hodila vidle stávka herců a dalších filmových pracovníků v Hollywoodu. Duna 2 se proto do kin přičítala až letos.

2024

Druhou Dunu vítali provozovatelé kin s otevřenou náručí. Snímek za první víkend v USA a Kanadě utržil 81,5 milionu dolarů, dalších 97 milionů přidal na zahraničních trzích včetně Česka. Může za to mimo jiné i „fáma“, která rezonovala také kolem prvního dílu. Producenti totiž od začátku tvrdí, že jejich velkolepý film nemá cenu sledovat

HOLKY NEKROTÍ

Velké očekávání a zároveň velké zklamání. Krotitelé duchů se pokusili o velký návrat už v roce 2016. Moc se to ale nepovedlo.

- Tvůrci v čele s režisérem Paulem Feigsem si hodně slibovali od „týmu složeného z těch nejlepších komediálních herců současnosti.“ Diváky ale verze, kde s duchy bojují krotitelky, vůbec nezaujala. Na webu Česko-Slovenské filmové databáze má film pouze 40 procent.

jinde než v kině. Diváci jim to věří a sály se plní.

Zda lidé vyrazí s popcornem a velkou colou také na pokračování Krotitelů duchů, se dozvíme už za pár týdnů. Snímek s podtitulem Říše ledu má v kinech premiéru už 11. dubna. Opět u toho budou i staří známí z původního filmu z roku 1984. **MAH**

Vzhůru na jarní nákupy do lékárny

Konec smutku, strachům a starostem

Už žádné trápení, starosti ani vnitřní neklid! Nastal čas přemoci psychickou nepohodu i občasné poruchy nálady, naladit se do pozitivna a opět se naplno radovat ze života! Poznejte recept, jak povznést svou náladu do plusu s jedinečným přípravkem.

Vyzkoušejte tradici ověřený, originální přípravek **L-Tryptofan Therapill®**. Tento unikátní doplněk stravy obsahuje čistý a kvalitní L-tryptofan, jenž je přirozeným zdrojem hormonu štěstí (serotoninu), a vitamin B6, který přispívá ke snížení míry únavy a vyčerpání. L-Tryptofan Therapill vám proto pomůže navrátit duševní klid a ztracenou pohodu. Při jeho užívání se zároveň nebudete muset obávat nežádoucích účinků, jako je omezení bdělosti či návykovost.

L-Tryptofan Therapill, váš recept na dobrou náladu!



Nedejte striím šanci!

Těhotenství je pro pokožku velmi náročné období. Kůže se napíná a zvětšuje tak, že může dojít k popraskání její svrchní části a vzniku strií. Důležitá je především prevence!

Jako zaručený pomocník zaměřený na problematiku strií se maminkám výborně osvědčil tělový krém **Elasti-Q® Exclusive**. Je určen hlavně pro těhotné a kojící ženy, ale doporučuje se používat i po porodu, kdy napomáhá odstranit strie již vzniklé. Přípravek obsahuje kombinaci elastinu, D-pan-

thenolu, kyseliny hyaluronové a vitaminu E, která kůži nejen chrání, ale napomáhá také její hydrataci a pružnosti. **Elasti-Q® Exclusive krém je obohacen také o účinné látky pupečník a kozinec.** Pupečník regeneruje, zklidňuje a vyhlazuje kůži, kozinec zase zvyšuje pevnost pokožky.



Nechte VLASY ROZKVÉST

Trpí vaše kštice zvýšeným vypadáváním a řídnutím? Jsou vaše vlasy oslabené, poškozené a bez objemu? Nechte je znovu rozkvést s šamponem **Vlasové hnojivo!**

Šampon **Vlasové hnojivo** s kofeinem a komplexem **Hustoplex™** účinně redukuje vypadávání vlasů, jejich řídnutí a poškození vnějšími vlivy, škodlivinami či náročným stylingem. Unikátní složení s kofeinem, kopřivou, zeleným

čajem a silymarinem navíc podporuje růst nových vlasů, zvyšuje odolnost vlasových buněk a pomáhá vytvářet objem, lesk a sílu vlasů.

Vyzkoušejte také **Vlasové hnojivo** ve formě tablet či séra, **kolagenový drink Pleťové hnojivo** nebo **sérum Řasové hnojivo**.

www.VlasoveHnojivo.cz

HUSTÉ SLOŽENÍ, HUSTÝ VÝSLEDEK



SKONCUJTE S OTOKY VE VTEŘINĚ s konopným sprejem!

Máte nohy těžké, nateklé a unavené? Hledáte rychlé řešení? Vsadte na pohotový sprej **Venosil** se snadnou aplikací a rychlým vstřebáváním!

Konopný sprej **Venosil** s chladivým efektem poskytuje okamžitou úlevu a osvěžení těžkým, oteklým a unaveným nohám. Konopí, rutin, kostival, arnika a boswellie zmírňují otoky i pocity těžkosti, chladivá máta nohy příjemně osvěží. Jediněčná forma spreje umožňuje aplikaci bez rozmazávání a vstřebávání během několika vteřin. Dopřejte svým nohám okamžité osvěžení, úlevu a sametovější vzhled pokožky.



Venosil je k dostání také ve formě mazání.

NATIVE

ADVERTORIAL

Středočeské památky a příroda zažívají boom



Zámek Zruč nad Sázavou – zámek opředený tajemstvím

SCCR

Největší region v Česku se těší oblibě turistů.

Malebná města, jeskyně Českého krasu, údolí Berounky, Sázavy, Vltavy, Labe a Jizery a k tomu krásná příroda, hluboké lesy Křivoklátska, Polabí anebo tajemný kraj kolem Blaníku. To jsou hlavní láka-

dla Středočeského kraje, který se jako široký pás ovívá kolem Prahy.

Památky a příroda ve Středočeském kraji podle čísel Českého statistického úřadu (ČSÚ) získávají velkou oblibu mezi turisty. Region zaznamenává nejvyšší návštěvnost za posledních 12 let v každém čtvrtletí loňského roku. Podle údajů ČSÚ, přijelo do regionu ve čtvrtém kvartálu

251 tisíc návštěvníků, což je o 10,2 procenta více než ve stejném období roku 2022. Tuzemských hostů přijelo v meziročním srovnání o 6,8 procenta více. U zahraničních turistů, kterých přijelo nejvíce z Německa, Slovenska a Polska, zaznamenaly střední Čechy dokonce nárůst o 22,9 procenta.

Po hlavním městě Praze, Karlovarském a Královéhradeckém kraji se Středočeský kraj umístil ve čtvrtém kvartálu na čtvrtém místě nejnavštěvovanějších regionů.

Střední Čechy chtějí ještě více přitáhnout turisty, kteří cestují karavany. „Našimi dotačními programy, jako například na podporu budování parkovacích kapacit pro obytné vozy a další doprovodné infrastruktury, se snažíme rozvíjet nabídky služeb pro návštěvníky našeho kraje podporovat. Věřím proto, že trend navyšování počtů za-

hraničních i tuzemských turistů bude pokračovat a pozitivně ovlivní rozvoj našeho regionu,“ uvádí radní pro oblast kultury, památkové péče a cestovního ruchu Václav Švenda.

Středočeské památky a příroda také více zajímaly asijské turisty. Ve čtvrtém kvartálu lze sledovat meziroční nárůst u asijských turistů. Podle ředitele Středočeské centrály cestovního ruchu Jakuba Kulhánka do kraje turisty přitáhla obnovená linka Česko-Soul a Česko – Tchaj-pej.

A kam vyrazit? Třeba do turistické oblasti Toulava, která se nachází na pomezí z Jihočeským krajem. Nabízí krásná říční údolí, husté lesy, výhledy z kopců, vesnice jako z pohádky, romantické zříceniny i historická města s řadou památek. Tradičně oblíbeným je Český kras, Brdy a okolí, kraj blanických rytířů nebo Český ráj. **MET**

Největší cheerleadingová soutěž v České republice je opět tady: Prague Cheer&Dance Open 2024

V sobotu 23. března 2024 proběhne tato oblíbená mezinárodní soutěž pořádaná Českou asociací cheerleaders v prostorách pražské haly Královka.

Od roku 2015 Prague Cheer&Dance Open slouží jako jedno z největších setkání cheerleaders a jejich fanoušků v samotném srdci Evropy. Tato oblíbená otevřená mezinárodní soutěž se stala symbolem vášně, dovedností a soutěživosti.

Letošní ročník překonává veškerá očekávání! Přes 1500 sportovců se představí v 217 soutěžních vystoupeních týmů nejen z České republiky ale i ze Švýcarska, Rakouska, Polska, Slovenska, Ukrajiny, Chorvatska, Estonska, Slovinska, Lotyšska a Itálie.

Pro české týmy není Prague Cheer Open jen soutěží. Je to bojiště, kde se utkají o cenné nominace na nadcházející Mistrovství Evropy v Norsku.

Kromě soutěžní části budou mít diváci možnost obdivovat i výběr talentované mládeže cheerleadingu, které se představí ve dvou exhibičních vystoupeních. Tyto mladé hvězdy předvedou své umění a naději pro budoucnost cheerleadingu.

Sportovní cheerleading byl v roce 2021 uznán Mezinárodním Olympijským výborem. Jedná se o sport, který spojuje prvky tance, akrobacii na zemi i ve vzduchu a atraktivní lidské pyramidy.

Kolébku cheerleadingu jsou Spojené státy americké. V České republice se tento sport objevuje již od roku 1993. Základnu tvoří více než 2 000 aktivních sportovců ve 30 klubech z celé ČR.

Plakát pro Prague Cheer&Dance Open 2024. V horní části je logo "EUROPEAN Cheer League". V centru je skupina cheerleaderů v modrých a bílých kostýmech, které tvoří pyramidu. V pozadí je stylizovaný obraz Prahy. Vpravo nahoře je text "PRAGUE CHEER open 2024". Vpravo dole je datum "23. 3. 2024" a místo "PRAHA | HALA KRÁLOVKA". V dolní části plakátu jsou loga "ČESKÁ ASOCIACE CHEERLEADERS" a "ČESKÁNÁRODNÍ CHEERLIGA".

Rozdáváme 100 balení **ZDARMA!**

Terapeutický chlad v masti odstraňuje bolest jakéhokoli původu během 50 vteřin

První bylinná kryoterapie proti bolesti kloubů, svalů a páteře

Doporučení Světové zdravotnické organizace WHO

Záchrana při bolestech bederní páteře, kolen nebo loketních kloubů během změn počasí. Lék proti bolesti po nehodách a poslední záchrana, abyste nemuseli na operaci. To vše říkají odborníci o této chladivé masti a ještě dodávají: „Už **po 50 vteřinách zapomenete na bodání, praskání a pálení v těle.** Jedná se o vynikající kombinaci léčivých vlastností kryoterapie a bylin“. **Získejte přípravek na regeneraci páteře a svalů již za 0 Kč!**

Obnovte svůj pohybový aparát zdarma

Chcete konečně chodit, ohýbat se a vstávat ze židle bez bolesti? Máte už dost stlačujících ortéz a neskladných berlí? Ztrácíte trpělivost s léky proti bolesti, které mají opožděné a navíc nežádoucí účinky? Nechcete slyšet o žádné léčbě ani injekcích?



„Chladivá mast proti bolesti **postaví na nohy každého,**“ ujišťuje profesor Adrien Moreau z francouzské Kliniky pro obnovu pohybového aparátu. „Zklidňuje podráždění a zmírňuje ztuhlost kloubů již od 1. použití. Poskytuje úlevu od bolestivých křečí a otoků. Poskytuje lokální znečítlivění během 50 vteřin, tlumí bolest a působí proti zánětu. Váš věk nehraje roli. Nezáleží ani na tom, jak dlouho vás trápí problémy s pohyblivostí. Tato mast příznivě působí na čerstvé pohmožděliny, zlomeniny a popáleniny. Stejně tak blahodárně působí na dlouhodobé poškození kloubů,“ dodává profesor Moreau.

Léčba tohoto typu byla **doposud dostupná pouze ve specializovaných ordinacích.** Díky úsilí Kliniky pro obnovu pohybového aparátu ji však nyní máte doslova na dosah ruky. Chcete vyzkoušet chladivou zklidňující mast ZDARMA a bez nutnosti vycházení z domu?

Mast, která léčí bolest chladem, se pouze nyní rozdává ZDARMA! Zavolejte na telefonní číslo uvedené v dolní části stránky a získáte jeden ze **100 bezplatných balíčků.**



„Tento geniální lék je prvním, který kombinuje až 2 přelomové lékařské objevy. Patří mezi ně kryoterapie a bylinná medicína,“ vysvětluje profesor Moreau. Kryoterapii neboli léčbu chladem **používali již staří Egypťané.** Účinnost kryoterapie potvrzují nejvýznamnější vědecké instituce včetně Světové zdravotnické organizace WHO. Chladivý účinek v naší masti znečítlivuje bolestivá místa a uvolňuje napjaté

svaly. Vysoce kvalitní rostlinné výtažky již od 1. aplikace ▶ bojují proti zánětům, otokům a zarudnutí ▶ působí protirevmaticky ▶ posilují svaly, klouby a kosti ▶ a obnovují jejich pružnost. S touto mastí se každý den vrátí k plné fyzické aktivitě v průměru 199/200 tzv. beznadějných případů.“ „Ve vědecké komunitě se domníváme, že tato mast je lepší než tradiční lázeňská léčba,“ říká profesor Moreau.

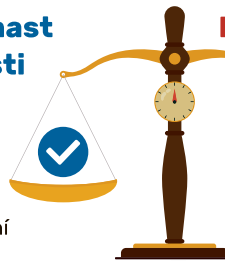
Nejedná se o tiskovou chybu.

ROZDÁVÁME 100 BALENÍ MASTÍ ZDARMA

Proč je lepší než tradiční metody?

Chladivá mast proti bolesti

- ✓ Účinná a bezpečná
- ✓ Neprochladí celé tělo
- ✓ Její používání je pohodlné
- ✓ Nezatěžuje organismus
- ✓ Vydrží na 568 aplikací



Klasická kryoterapie

- ✓ Není vhodná pro osoby se srdečními problémy
- ✓ Nemůžete ji používat sami
- ✓ Může podráždit kůži, způsobit omrzliny
- ✓ Chladí celé tělo
- ✓ Je těžko dostupná a drahá

Zbavuje bolesti bez nutnosti operace

Již 3,5 milionu lidí z celé Evropy se díky této masti zbavilo křupání a praskání v kloubech, bolesti zad nebo pocitu „těžkých“ nohou na konci dne. A dlouhodobé výsledky jsou přímo imponující! Pravidelné používání masti zmírňuje necitlivost, parézy a kontraktury. Až 26% uživatelů uvádí, že se díky tomu vyhnují rehabilitaci, invalidnímu vozíku nebo chodítku.

Efektivnost bez nákladů – jedinečná příležitost!

Vyjádření profesora Adriena Moreaua: „Vytvořili jsme metodu, která čerpá to nejlepší z kryoterapie i bylinné medicíny. Je ve formě praktické masti, která působí proti bolesti kostí, svalů a kloubů již během 50 vteřin. Proč rozdáváme takový průlomový přípravek ZDARMA? Nejsme charitativní organizací. Víme, že účinky naší léčebné metody vzbudí obdiv a brzy se o nich bude mluvit



i v této části Evropy. A pak budeme zaplaveni objednávkami. Jedná se tedy o jedinečnou příležitost vyzkoušet tuto mast za opravdu příznivých podmínek. Později bude jistě mnohem dražší.

„Škoda, že ji nevyalezli už před 30 lety.“

Ze začátku jsem se této masti bála. Myslela jsem, že mi po ní bude zima. Přípravek však chladí pouze v místech, kde ho rozetřete, a navíc tak příjemně. Mast jsem použila na kyčel, která mě trápila už 30 let. Bolest přešla asi po minutě. Po 4 dnech jsem zahodil berli do kouta. Růžena, 60 let, Brno



Chcete se zbavit bolesti svého života a získat zpět svou kondici ZDARMA? Zavolejte na níže uvedené telefonní číslo.

Bolest zmizí jako mávnutím kouzelného proutku.

Získejte jedno balení masti za 0 Kč!

Zavolejte: **566 809 507**

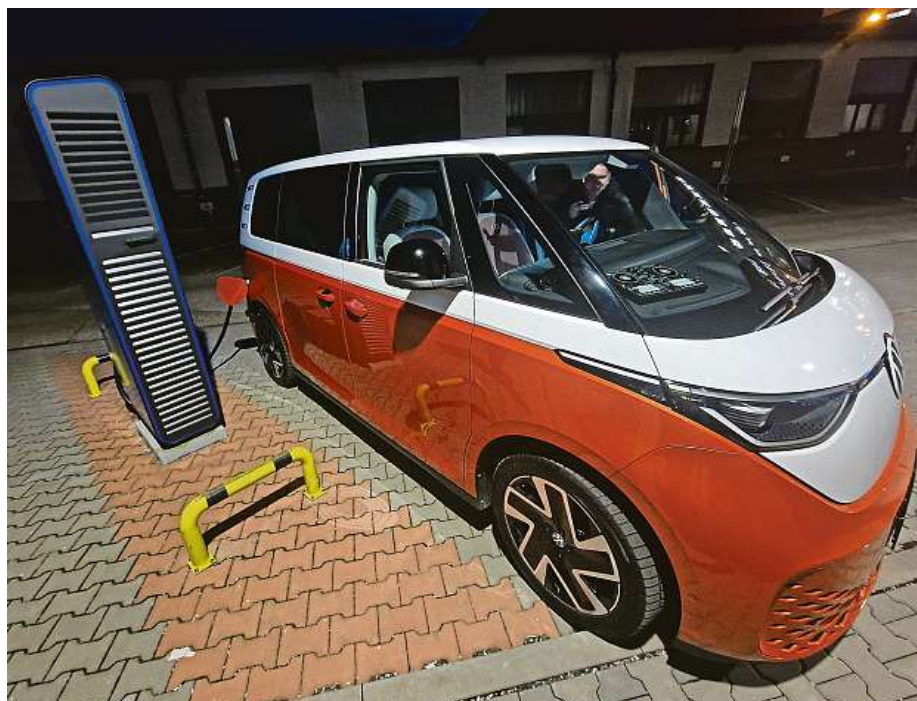
Nabídka platí do 06.04.2024

Po-Pá 08:00-20:00, So 8:00-20:00.
Běžný místní hovor bez dalších poplatků.

Pozor! Na jednu domácnost připadá jedno balení.

Elce pelce do Pece. Pod Sněžku jsme dojeli elektrickým busikem

Bílá Candy a oranžová Energetic, tak se jmenují dvě barvy, které dostal tento pokračovatel hipisáckých osobních dodávek. Milým designem odkazuje na svého pradědečka VW Bulliho, ale přesto velmi dobře rozumí moderní době – je plně elektrický. S ID. Buzzem Pro v limitované edici 260 jsme proto nebrouzdali jen po Praze, kde není o nabíjecí spoty nouze, ale vzali ho na pořádnou pánskou jízdu v Krkonoších. Jak si jeho 77kWh baterie vypořádá s pětičlennou pánskou posádkou? Budeme muset cestou z Prahy do Pece pod Sněžku nabíjet? Při převzetí k testu nám plně nabitě auto hlásilo dojezd nějakých 290 kilometrů, takže v pohodě. Přes Hradec Králové má dvouhodinová trasa nějakých 190 kilometrů. Ale s touto posádkou? A když na to šlápneme?



Partybuzz

Nabíjení u Ferdinanda Vaňka. Museli jsme si dát Krakonošovici a počkat 45 minut

Redaktoři z Metra jsou docela pořezové, což se samozřejmě na spotřebě projevuje, plně naložené auto si při rychlostech na hranici dálničních limitů řekne o 30 kWh na sto kilometrů. Do Pece jsme dojeli, ale riskovat plně obsazenou nabíječku při téměř vybité baterii jsme raději nechtěli. Když nám padla na 25 %, zastavili jsme u hyperchargeru v Trutnově, kde je možnost nabíjet třemi typy konevok: CHAdeMO, CCS Combo i Typem 2 (Mennekes). Stanice od PRE v Zásobní ulici je zajímavá tím, že lze baterii „dotlouci“ vyšším výkonem 75 kW. A co je ještě lepší – pět minut chůze od pivovaru Krakonoš, kde koulel sudy i prezident Václav Havel alias Ferdinand Vaněk, což bylo jeho alter ego. Jeho neonové srdce svítilo na zdi pivovaru do noci. My jsme ale navštívili zdejší pivovarskou hospodu, abychom počkali tři čtvrtě hodiny na dobítí baterie. Z 25 na 89 % jí to trvalo 45 minut. A jedeme dál!



A cena? Ta už moc hipisácká není...

ID. Buzz můžete mít od 1,2 milionu korun. Vyplatí se ale ještě chvíli počkat, v létě má do Česka dorazit verze LWB s delším rozvorem o 25 cm, která je ještě zajímavější. Nabídnou sedm míst k sezení a také větší dojezd. Akumulátor už bude mít kapacitu 85 kWh a spolupracovat má s novým zadním elektromotorem o výkonu 210 kW. Nové je i střešní okno se sklem, které se stmívá samo.

TEXT A FOTO: PETR HOLEČEK

Když jízda, tak jízda. S privátním dýdžem!

Aby cesta do Krkonoš bez spalovacího motoru rychleji ubíhala, zapojili jsme do příplatkové 230V zásuvky pod předním sedadlem malý mixážní pult a devět sériově dodávaných reproduktorů vytvořilo pravou hipisáckou diskotéku. Ano, i takto může vypadat elektromobilita! Tohle MPV má duši, takže se k němu rozjařená partička pěti redaktorů Metra náramně hodí. Navíc je ID. Buzz dost praktický. Kufr s kapacitou 1125 litrů má dvojitou podlahu, kam schováte nabíjecí kabely. Skvělá je i polička na mobil hned za volantem, kde je indukční nabíjení. Cestující vzadu mají k dispozici výklopné stolečky, ve dveřích jsou konektory USB-C, a i drobné kapsy na mobily na zadních stranách sedadel využijete, byť si myslíte, že jsou zbytečné. Ve středové poličce je dokonce integrovaná škrabka na sněh a otevírák na pivo! Samotná jízda je velmi tichá, pohodlná a překvapí vás, jak dynamické dokáže auto s výkonem 204 koní být. Akcelerace je perfektní, auto možná i díky těžké baterii na podvozku sedí, neskáče, nehoupá. K ovládní v podstatě potřebujete jen plynový pedál – automatická rekuperace může brzdit za vás. A dobíjet tím baterii.

VIDEO Z AKCE PARTYBUZZ ZDE:



Češi tratií miliardy kvůli nepojištěným pobytům v nemocnici

Pojišťovny v Česku loni jen za hospitalizace a závažná onemocnění vyplatily klientům bezmála čtyři miliardy korun. Podle analýzy České asociace pojišťoven mohli Češi získat další 2,5 miliardy, kdyby měli všichni pro tento případ sjednáno životní pojištění.

Ročně stráví Češi v produktivním věku v nemocnicích bezmála pět milionů dní. Na lůžkovém oddělení podle odhadů strávil alespoň jednu noc každý sedmý Čech. O něco více přitom připadalo na ženy. „Výšší podíl žen zejména mezi 20. a 40. rokem života souvisí s pobyty v porodnici. Těsně po 50. roku se riziko hospitalizace u mužů a žen vyrovnává a poté u obou stoupá, přičemž u mužů výrazně rychleji,“ vysvětluje Petr Jedlička, analytik České asociace pojišťoven.



Riziko hospitalizace se ale nevyhýbá ani mladším ročníkům a u mladých mužů dosahuje okolo 10 procent.

Čtyři z deseti hospitalizací nejsou pojištěné

Průměrná výplata ze životního pojištění pro případ hospitalizace a závažného onemocnění dlouhodobě roste. Od roku 2019 vzrostla průměrná částka, kterou pojišťovny klientům vyplatí za takovou pojistnou událost o 31 procent. „Průměrné pojistné plnění skokově vzrostlo v roce 2020 vlivem pandemie, v roce

2023 se stabilizovalo a za pojistnou událost klienti dostali v průměru více než 14 tisíc korun,“ uvádí analytik Jedlička.

Dvě a půl miliardy korun

Za všechny hospitalizace v roce 2023 pojišťovny vyplatily téměř čtyři miliardy korun. „Podle našich dat a výpočtů ale bylo loni pojištěno jen 62 procent hospitalizací a závažných nemocí. Namísto 6,4 miliardy korun, které mohly být Čechům ze životního pojištění vyplaceny, tak lidé získali o 2,5 miliardy nižší částku,“ uzavírá Jedlička.

Vysoké zhodnocení financí bez vysokého rizika neexistuje

Peníze v bankách, stavebních spořitelnách a kampaňkách jsou ze zákona pojištěny. Nestane se tak, že o vklady v případě krachu banky přijdete.

Na každém kroku dnes narazíte na finanční poradce, kteří slibují zázračné zhodnocení peněz, jež porazí i inflaci. Jenže je potřeba mít na paměti, že se takové investice neobejdou bez velkých rizik – ať už jde o investice do akcí, nákup kryptoměn, či různé podílové fondy. Jsou proto vhodné spíše pro takové strádatele, kteří mají velký finanční polštář, a pokud o peníze v rizikových investicích vlivem jejich negativního zhodnocení nepřijdou, nebude je to moc bolet.

Pro běžné strádatele je vhodnější spoléhat se na pro-



Renáta Kadlecová, výkonná ředitelka Garančního systému finančního trhu ARCHIV

dukty, které jsou bezpečnější. Slibují sice menší zhodnocení, ale je tu jistota, že o peníze lidé nepřijdou. To se týká například stavebního spoření, termínovaných vkladů anebo obyčejných spořicíh účtů v bankách.

U takovýchto produktů mají strádatelé navíc jistotu,

že o ně nepřijdou, ani pokud finanční instituce zkrachuje. „Vklady v bankách, stavebních spořitelnách a družstevních záložnách jsou totiž ze zákona automaticky pojištěny až do výše ekvivalentu 100 tisíc eur, tedy asi 2,5 milionu korun,“ informuje ředitelka Garančního systému finančního trhu Renáta Kadlecová. V případě krachu instituce tak lidé své vklady získají zpět do sedmi pracovních dnů.

Presvědčit se o tom mohli i klienti Sberbank. Už za sedm pracovních dnů od chvíle, kdy Česká národní banka oznámila, že banka není schopna dostát svým závazkům, se lidé díky Garančnímu systému dostali zpět ke svým penězům.

Opatrní Češi: většina lidí má v bankách úspory pod limitem pojištění vkladů

V Evropském hospodářském prostoru (EHP) je při současné výši limitu pojištění vkladů, který činí 100 000 euro, plně chráněno 96 % vkladatelů. To znamená, že v případě krachu finanční instituce by jim systém pojištění vkladů vyplatil plnou výši jejich vkladů v krachující instituci. Čtyři procenta vkladatelů, kteří nejsou plně chráněni, jsou většinou právnícké osoby.

V Česku je podíl plně chráněných vkladatelů větší a činí zhruba 98 %. Dohromady tito vkladatelé drží přibližně 3,5 bilionu korun pojištěných vkladů.

Podle výkonné ředitelky Garančního systému finančního trhu Renáty Kadlecové analýza ukazuje, že je současný limit pojištění vkladů dostačující. „Vzhledem k tomu, že je naprostá většina vkladatelů dostatečně chráněna současným limitem, nevidíme jeho zvýšení jako nutné,“ uvádí.

Smysluplnou změnou v rámci pojištění vkladů by však mohla být změna limitu ochrany tzv. dočasně zvýšených zůstatků. V zákonem přesně vymezených případech je totiž možné vyplatit i zvýšenou náhradu nad rámec základního limitu 100 000 euro, například když vkladateli na účet

dorazí prostředky z prodeje nemovitosti určené k bydlení nebo prostředky z vyrovnání společného jmění manželů.

„Při přípravě výplaty náhrad po pádu Sberbank jsme se setkávali s tím, že maximální výše ochrany dočasně zvýšených zůstatků, která činí 200 000 euro, již v řadě případů nedostačovala. S ohledem na všeobecný růst cen je proto na místě bavit se o tom, že by se limit pro ochranu dočasně zvýšených zůstatků zvedl. Řešením může být návrh Evropské komise v rámci reformy rámce krizového řízení bank a pojištění vkladů, kdy by se limit pro ochranu dočasně zvýšených zůstatků zvedl na ekvivalent 500 000 € a doba ochrany na šest měsíců,“ dodává Renáta Kadlecová. Zatím však není jasné, kdy a zda by změna mohla vstoupit v platnost.

PLAY

Hody, hody

Blíží se Velikonoce, a tak zase očekávám vášnivou debatu o pomlázce. Některé ženy, zejména ty, které nemají s koledováním dobrou zkušenost, budou připomínat, jak je šlehání pomlázkou ponižující a že jde v podstatě o legitimizované násilí. A zastánci – a samozřejmě i zastánkyně – tradic a „starých dobrých pořádků“ budou šlehání obhajovat a odlišné zkušenosti bagatelizovat. Ty diskuze jsou jako přes kopírák a ukazují se v nich jeden obecnější princip, se kterým se setkáváme i v debatách o sexualizovaném násilí nebo třeba když mluvíme o úskalích sladování práce a péče. Jako jsme to mohli vidět i po vystoupení režisérky Darii Kashchevy na Českých lvech. V zásadě jde o to, že když se lidé, kteří trpí nějakou nespravedlností, ozvou, začnou ti, kteří tuto nespravedlnost dosud neregistrují nebo se na udržení nefér podmínek přímo podílejí, bohorovně tvrdit, že daný problém

Pro začátek můžeme zkusit zapojit empatii aspoň během té pomlázky.

neexistuje. „Co si to ti první lidé jako vymýšlejí, proč to tak dramatizují? Ať s tím laskavě neotravují. Takhle se to přece dělalo vždycky. A jestli vám to vadí, ženy, tak je to určitě proto, že jste hnusné a neschopné.“ Bylo by skvělé, kdybychom konečně dokázali naslouchat obětem a všem, kdo čelí diskriminaci či násilí. Pro začátek můžeme zkusit zapojit empatii aspoň během té pomlázky. Vyšlehat jen ty ženy a dívky, které o to stojí, a jen takovým způsobem, aby se nezranila jejich těla ani důstojnost. A když o šlehání někdo zájem nemá, tak popřát hezké Velikonoce a jít o dům dál. To není tak těžké, ne?



DOBŘÝ DEN, JMENUJI SE
JULIE ČERVENÁ
BYLO MI PĚTATŘICET A MÁM DVĚ MALÉ DĚTI

6	4	1	3	9	2	8	5	7
7	9	2	1	8	5	4	3	6
3	5	8	6	7	4	9	2	1
4	2	3	7	5	1	6	9	8
9	6	5	4	2	8	1	7	3
1	8	7	9	3	6	2	4	5
5	7	4	8	1	9	3	6	2
8	3	9	2	6	7	5	1	4
2	1	6	5	4	3	7	8	9
4	5	6	3	7	1	2	9	8
7	9	8	2	6	4	3	5	1
3	2	1	8	5	9	6	4	7
6	8	9	5	1	3	4	7	2
1	7	2	6	4	8	9	3	5
5	4	3	9	2	7	8	1	6
9	3	5	7	8	2	1	6	4
2	1	7	4	9	6	5	8	3
8	6	4	1	3	5	7	2	9

REŠENÍ SUDOKU:
LUŠTĚNKA: PROTIHODNOTA

LUŠTĚNKA

- kreslič map (zastar.)
- část naší republiky
- malý mlok
- zahr. nářadí ke kopání
- hlavní město Bavorska
- plytvání penězi (kniž.)
- rozmnožovat
- jehličnatý strom
- partner manželky
- na mnohých místech; leckde
- vymýcené místo v lese
- opak „starší“

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M

@mojemetro



#METROTAG

REZEKVITEK

Nejmodřejší ze všech kytek,
to je malý rezekvítek.
Kvítky má drobounké,
jak ouška víl,
a někdo říká mu - rozrazil.



Mirek Seifert

„Na břehu řeky Svatky kvete rozrazil, na břehu řeky Svatky roste nízká tráva.“ Tak zní slavné verše brněnského patriota, básníka Vítězslava Nezvala. Jiný brněnský srdcař, Mirek Seifert, vás blaží svými rýmy dnes. „Nejmodřejší ze všech kytek, to je malý rezekvítek...“ Ale jo, je to skoro tak dobré jako mistr Nezval.

#METROTAG

Tohle je místo na váš vzkaz! Do žlutého rámečku napište přání, vzkaz, básničku nebo něco namalujte. Výtvar vyfoteťte a sdílejte s hashtagem #METROTAG na svém Instagramu. Vzkaz lze poslat i jako zprávu přes Facebook nebo e-mailem na mms@metro.cz. Váš výtvar dáme do novin!

Z METRA

Noční džob



BUTCH



DOBŘÁ PRÁCE, HOŠI.



PROVOZOVATEL SÍTĚ LÉKÁREN U HYGIE

**Hledáme nové vhodné prostory
k pronájmu po celé ČR**

Hledáme nové partnerské lékárny

Zabýváme se pronájmem obchodních prostor a provozem lékárenských zařízení. Jste-li provozovatelem lékárny a hledáte stabilní zázemí lékárenské sítě nebo jste-li vlastníkem nemovitosti vhodné pro provoz lékárny, napište nám. Rádi probereme možnosti spolupráce na osobní schůzce.

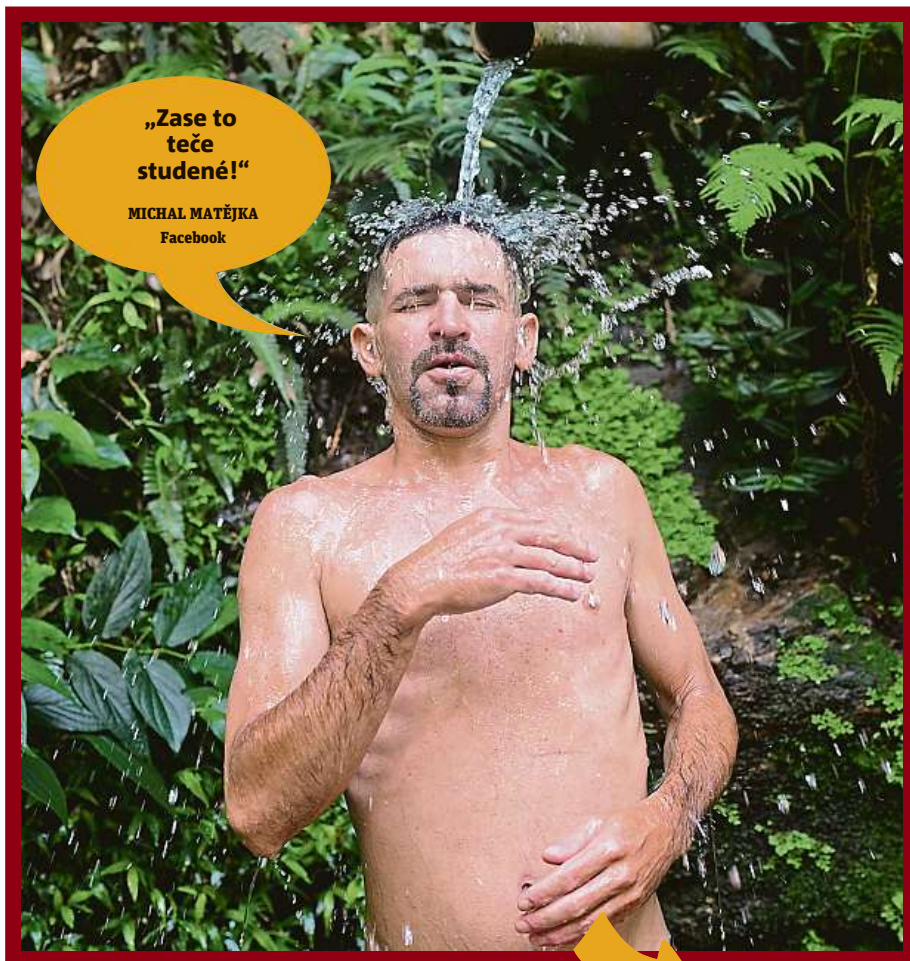
 www.arvisimax.cz /  info@arvisimax.cz



SUDOKU

8		4		3	5			
2	1	7	4	9	6			8
9		5	7	8	2	1	6	
5			9			8	1	
	7	2				9	3	
	8	9			3			2
	2	1	8	5	9	6		7
	9		2	6	4	3	5	1
			3	7		2		8

2		6	5	4		7	8	
		9						
5				1				2
			9				4	
9	6	5				1	7	3
	2				1			
3				7				1
						4		
	4	1		9	2	8		7



POČASÍ

DNES	ZÍTRA	SOBOTA	NEDĚLE
12/16 °C	11/15 °C	12/16 °C	5/9 °C

Teplotní rekordy: ↓ -11,9 °C (1865) ↑ 22,4 °C (2014) Bio: ❤️ ❤️ ❤️

NAPADÁ VÁS VTIPNÝ POPISEK?
Napište bublinu a reagujte na sloupek na: www.facebook.com/denikmetro

FOTO: 2x AP

ČT1	ČT2	NOVA	PRIMA	ÓČKO
<p>20.10 Boží mlýny (1/6) Provoz. Komedialní krimiseriál (ČR, 2021). Hrají: M. Myšička, V. Navrátil, E. Křenková</p> <p>21.10 Máte slovo s M. Jílkovou Tváří v tvář problému</p> <p>22.05 Na stopě Zločin nelze vymýt. S vaší pomocí se mu však můžeme bránit</p> <p>22.30 Maigret u Vlámů Detektivka (Fr./Belg./Švýc., 1992). Hrají: B. Cremer, A. Vandernoot, S. Leurquin, G. Darier, H. Uitterlinden, P. Dherte</p> <p>00.05 AZ-kvíz</p>	<p>20.00 Výborná SHOW Lucie Výborná s hosty</p> <p>20.50 Stezka Českem (3/10) České Švýcarsko a Lužické hory</p> <p>21.20 Skryté skvosty II (3/10) Zlatá Koruna</p> <p>21.50 S kuchařem kolem světa Maroko</p> <p>22.45 Bylo nebylo v Londongradu (3/3)</p> <p>23.40 Agent Hamilton II (1/8)</p> <p>00.25 Madagaskar – ostrov duchů a kouzel</p>	<p>20.20 Jedna rodina Jednou a dost. Komedialní seriál (ČR, 2024). Hrají: T. Kostková, F. Blažek, B. Kohoutová, P. Pačáčková</p> <p>21.40 Zlatá labuť (45) Romantický seriál (ČR, 2024). Hrají: A. Vacula, K. Ryška, B. Kaňková, S. Lewandowska</p> <p>23.00 Na vaší straně Nejste na to sami. Jsme tu proto, abychom bojovali za vaše práva</p> <p>23.45 Kriminálka Miami III (1, 2) Krimiseriál (USA, 2004). Hrají: D. Caruso, K. Alexanderová</p>	<p>20.15 Zoo (184) Nejvyšší nabídka. Rodinný seriál (ČR, 2023). Hrají: M. Pečáčková, Š. Bilina, E. Burešová</p> <p>21.40 Inkognito V zábavné show Inkognito se čtveřice osobností snaží uhodnout profesi jednotlivých hostů nebo jejich identitu</p> <p>22.45 Inkognito</p> <p>23.50 Ano, šéfe! Majitelka restaurace Fat Free měla sama s nadváhou problémy už odmlala...</p> <p>00.55 Policie v akci</p>	<p>19.00 Party ride</p> <p>21.00 Top 4 Óčko chart První čtyři místa v hitparádě diváků Óčka</p> <p>21.15 Hot hity Žhavé klipy</p> <p>22.00 Naked Attraction Poland Polská verze nahé seznamky</p> <p>22.30 Virtuální svět TV Vydejte se na cestu kolem světa z pohodlí vašeho domova</p> <p>0.00 Óčko flirt Proud klipů a sexy vzkazy diváků Óčka</p>



Biatlonisty opustí střelecký kouč Emmons

U českých biatlonistů skončil po dvou sezonách střelecký trenér Matthew Emmons. Dvačtyřicetiletý rodák z amerického Mount Holly a olympijský vítěz ve sportovní střelbě ukončil spolupráci na vlastní žádost. Olympijský vítěz ze střelbě z malorážky vleže přišel do českého týmu v květnu 2022. Předtím působil u biatlonového výběru USA. Manžel české olympijské šampionky Kateřiny Emmons působil u mužského i ženského týmu. **ČTK**

KRÁTCE

Závěrečná fáze

Plážové volejbalistky Barboru Hermannovou s Marií-Sárou Štochlou čeká závěrečná fáze bojů o postup na OH v Paříži. Do sezony vstoupí české jedničky zítra na turnaji Pro Tour v brazilském Recifé, hned vzápětí budou následovat další akce kategorie Challenge v Brazílii a Mexiku.

Pro Pláničku

Brankáři Františku Pláničkovi věnují rok 2024 Praha 10 a SK Slavia Praha. Program tematického roku je navržen tak, aby připomněl mimořádný sportovní a společenský přínos legendy vršovických fotbalistů a národního týmu, jež byla považována za rytmus na hřišti i mimo něj. **ČTK**

Nitra uspěla díky zázemí

Czech Bowl se poprvé bude hrát na Slovensku.

O víkend začne nejvyšší domácí soutěž v americkém fotbalu a hrát ji bude opět šest českých týmů a dva slovenské. Roli obhájců titulu budou plnit Vysočina Gladiators, kteří v loňském finále porazili ostravské Steelers. V pořadí 31. ročník poprvé vyvrcholí na Slovensku. Vedení soutěže oznámilo, že červencový finálový duel Czech Bowl bude hostit Nitra, kde

na tamní Knights v minulé sezoně chodilo nejvíce diváků ze všech účastníků soutěže.

Vedle loňských finalistů a Nitry budou hrát Snapbacks ligu stejně jako vloni také Ústí nad Labem Blades, Znojmo Knights, Přerov Mammoths a druhý slovenský účastník Bratislava Monarchs. Do soutěže se po pěti letech vrátili pardubičtí Stallions, vítězové druhé ligy nahradili brněnské Alligators.

Týmy jsou rozděleny do skupin Sever a Jih, do semifinále nově postoupí jen vítězové a další dva celky s nejlepší bilancí bez ohledu na přísluš-

nost ke skupině. Z jedné tedy mohou postoupit i tři celky. Základní část skončí 16. června, Czech Bowl se uskuteční 14. července.

Pro přidělení pořadatelsví finálového utkání Nitře rozhodlo zázemí pro televizní přenos a pro diváky. Tamní stadion měl loni s převahou nejvyšší návštěvnost. „Chceme, aby finálový zápas měl skvělou atmosféru na stadionu a dobře vypadal v televizi. To Štadión pod Zoborom splňuje nejlépe. Bonusem pak je možná účast domácího týmu ve finále. To dopředu nikdy nevíme, ale Knights letos pat-



ří mezi hlavní favority," uvedl místopředseda České asociace amerického fotbalu Radim Kroulík. **ČTK**

ČÍSLO DNE

4:0

Hokejisté Sparty jako první postoupili do semifinále play-off extraligy. Ve čtvrtém čtvrtfinále Pražané vyhráli v Liberci 5:2 a sérii ovládli jednoznačně 4:0. Jediná výhra dělí od postupu Pardubice, které včera zvítězily v Hradci Králové 1:0 a v sérii vedou 3:1. **ČTK**

INZERCE

Úterý 9. 4. 2024 od 17:00

DEN BUDOUCÍCH NADĚJÍ

- Tréninkové centrum ACS (Vaníčkova 2464, Praha 6)
- Pro holky i kluky (ročníků narození 2012 až 2018)
- Možnost parkování uvnitř areálu nebo se k nám dostanete MHO (BUS Koleje Strahov)
- Registrace a více info na sparta.cz/nabor
- Součástí náboru je výběr do 6. sportovní třídy na ZŠ Marjánka



S