

# metro

Christopher Nolan má na kontě další pecku. Oppenheimer míří do kin. A nejlépe mu to bouchá v IMAX. **STRANA 2**



## Záletný král se vrací do Českého Krumlova

Komedie **Ženy Jindřicha VIII. aneb Chudák král(em)** se opět hraje. V podání Jihočeského divadla bude **na otáčivém hledišti** k vidění do září.

INZERCE



### UNESCO jim zatím svědčí

Od zápisu na Seznam světového kulturního dědictví UNESCO utekly v případě lázeňského trojúhelníku dva roky. Zástupci měst i hotelů si krok chválí, ale vědí, že úpravy jsou běh na dlouhou trať. **STRANA 3**

### Je libo trek v Chile?

„Když jsem se nacházela v Chile, nemohla jsem si nechat ujít slavný trek ve formě W v národním parku Torres del Paine,“ začíná svůj pravidelný sloupek cestovatelka Trotamundos. **STRANA 5**

### Více mužské názvy ulic

Názvy ulic a náměstí často nesou jména známých osobností. Zastoupení vědkyň, političek, umělek, sportovkyň nebo cestovatelek mezi nimi však hojně není. Daleko víc jde o muže. **STRANA 4**



## POP CORN

## Stávka zasahuje tvorbu i u nás

Snímek Oppenheimer si minulý čtvrtek odbyl specifickou londýnskou premiérou, kdy všichni herci v čele s Cillianem Murphym, Emily Bluntovou a Mattem Damonem přišli na červený koberec. Místo společného koukání na film s ostatními ale představitelé klíčových postav snímku následně slavnostní uvedení filmu opustili a přidali se tak k započaté herecké stávce.

Aktuální situace v Hollywoodu, která ovlivní natáčení patrně ještě více než přetrvávající několikaměsíční stávka scenáristů, přichází v momentě, kdy do světových kin míří hned dvě neočekávanější novinky tohoto léta. Vedle Oppenheimera od Christophera Nolana má totiž premiéru i snímek Barbie Greta Gerwigové o kultovní panence s Ryanem Goslingem a Margot Robbieovou v hlavních rolích.

## Dopady na Česko

Herci se ve Spojených státech připojili ke scenáristům, kteří stávkují kvůli sporům o platy a pracovní podmínky už



Megatunový dvojak neočekávanějších filmů tohoto roku dávají také v žižkovském Aeru.

VERTICAL ENT.

více než dva měsíce. Podle amerických médií stávka prakticky znamená ochromení hollywoodského zábavního průmyslu.

Situace má dopady i na tuzemské pracovníky. V Česku už jsou postavené některé kulisy pro roztočené zahraniční filmy, které nyní budou muset filmaři zakonzervovat. Podle odhadů budou projekty realizované až příští rok.

Podle informací serveru The Prague Reporter se zastavila například výroba druhé série seriálu Interview with the Vampire, který se dosud

natáčel v pražském Barrandov Studiu a na mnoha místech v centru Prahy. Česká metropole hraje v seriálu především Paříž v době druhé světové války.

Kvůli stávce je přerušeno i natáčení seriálu Foundation (Nadace) z produkce Apple TV+. Natáčení ságy inspirované dílem Isaaca Asimova začalo v Česku 26. května a mělo pokračovat až do podzimu.

V Česku pokračují jen natáčení, za nimiž stojí britské či německé odbory. Je to třeba třetí řada série The Wheel of Time Amazon Studios.

## Barbenheimer šilenství

Další unikátní situace vznikla v souvislosti s Oppenheimerem, a to především kvůli jeho datu premiéry. Snímek jde totiž do kin ve stejný den jako zmiňovaná Barbie. Ač jde o projekty dvou různých studií, tedy Universal a Warner Bros., vznikl takzvaný Barbenheimer. Ten začal nenápadně. Pár chytrých hlav se sešlo na internetu a spustila se lavina, jejíž pointou je neoficiální spojení těchto dvou snímků. Symbióza zobrazovaná na různých fanouškovských plakátech a memech šlape v posledních dnech natolik dobře, že je s podivem, že nejde o oficiální spolupráci obou studií. Něco podobného filmová historie nepamatuje.

A pokud si chcete zakonspirovat, může mít společné datum premiéry Barbie a Oppenheimera něco společného s pomstou Warnerů Nolanovi. Film o vynálezci atomovky je totiž prvním snímkem režiséra po dvaceti letech, který nebyl distribuován společností Warner Bros., ale Universalem. JAR

## Nolan má na kontě další pecku. U „Oppieho“ to platí doslova

**Nový biografický snímek režiséra Nolana má premiéru. Nejlépe mu to bouchá v IMAX.**

Chvilí je to historická biografie, pak zase soudní thriller. V několika scénách dokonce s prvky hororu. Podobně popisoval v posledních týdnech nový snímek Oppenheimer irský herec Cillian Murphy. Představitel titulní role věčně ustaraného vynálezce atomové bomby se zálibou v nošení širokého klobouku – J. Roberta Oppenheimera – bezesporu nelhal. Nejspíš ze skromnosti ale už zapomněl dodat, že je nový biografický snímek režiséra a scenáristy Christophera Nolana nejen tříhodinový atomový opus, ale svým způsobem i nejobvážnější práce tohoto vyhledávaného filmaře.

## Typická nolanovka

Po Tenetu, Interstellaru, Počátku a mnoha dalších snímcích již filmoví fanoušci

dobře vědí, co mají v kinech od klasické nolanovky očekávat. I v Oppenheimerovi se režisérův styl plně projevuje hned v úvodu snímku, v němž jako by se nedělo relativně nic tak zajímavého či zásadního. Několik postav o němčem mluví, odněkud někým se chodí nebo se někde sedí, popřípadě leží. Hlavním vypravěčem je tu však Nolan, takže se dočkáme nejen odvážně strukturovaného vyprávění, ale také okamžitě pohlcujícího vizuálu.

Skvělá kamera, subjektivní vnímání reality hlavního hrdiny i burácivá dramatická hudba, která proudí do divákových uší bez oddechu i během komorních scén. To je Nolan, jak ho máme rádi. Přitom to po scenáristické stránce zprvu vypadá, jako by měl mít snímek mnohem míň než avizované tři hodiny.

Nolanův scénář totiž hodně rychle začne budovat, představovat, vysvětlovat a vyprávět. Dělá to zcela vědomě. Je totiž potřeba šlapat na plyn, a to tak šikovně, aby mohl servírovat divákům v poslední třetině filmu hned několik místy



J. Roberta Oppenheimera si zahrál Cillian Murphy.

CINEMART

i depresivně vyznívajících zdrcujících konců.

## Bombastická podívaná

Pokud bychom měli stroje popisovat děj, jeho hlavní část se odehrává v době, kdy druhá světová válka ještě vypadala nerozhodně. Soubor mezi Spojenými státy a Německem nabere jiný rozměr poté, co je nastolena otázka, komu se dřív podaří zkonstruovat atomovou bombu a získat tak rozhodující převahu. Šéfem amerického tajného výzkumu pod označením Projekt Manhattan se tehdy stal relativně mladý astrofyzik J. Robert Oppenheimer,

kteřího jeho nejbližší oslovovali Oppie.

Pod obrovským časovým tlakem se s týmem dalších vědců pokoušel sestrojiti vynález, který má potenciál zničit celý svět, ale bez jehož včasného dokončení se tentýž svět nepodaří zachránit. A jak víme z hodin dějepisu, podařilo se mu to. Tím to ale pro tuhle rozporuplnou postavu světových dějin ani zdaleka neskončilo.

## Ničitel, či zachránce?

Oppenheimer je podle marketingových textů, které snímek provázejí, příběhem muže, který riskoval, že zničí

celý svět, aby ho tím zachránil. Já dodávám, že je snímek o tomto bezesporu geniálním velikánovi nejspíš tím snímkem, kterým si Nolan pomalu, ale jistě začíná stavět pomník. A to vůbec nemyslím v negativním slova smyslu. Právě naopak.

Vždyť kolik jste viděli filmů, ve kterých exploduje atomová bomba, ale nepoužívají se přitom počítačové triky? V kolika snímcích z poslední doby hraje taková hromada skvělých herců? Životopisnému snímku lze vytknout snad jen to, že bude pro některé diváky hůře stravitelný. I když, podle mě v něm udělal Nolan řadu mnohem chytřejších tvůrčích rozhodnutí než ve tři roky starém Tenetu. Posuďte sami a nejlépe v kinech IMAX, kde si snímek podle režiséra užijete nejvíce. A svet s sebou. Občas v sále pofukuje.



FILIP JAROŠEVSKÝ  
filip.jarosevsky@metr.cz

# Lázeňský trojúhelník si status v UNESCO chválí

**Tři česká města spolupracují nejen mezi sebou, ale také napříč Evropou.**

Za několik dní to budou dva roky, kdy proběhla zpráva, že Mariánské Lázně, Františkovy Lázně a Karlovy Vary rozšíří počet tuzemských památek zapsaných na seznamu UNESCO. Co se ve městech za dva roky změnilo?

## Postupný přínos

„Zápis na seznam kulturních památek světového dědictví UNESCO je důkazem, že jsou Františkovy Lázně unikátním místem světového významu. Přínos pro město je zejména dlouhodobý. Díky tomu, že jsou Františkovy Lázně součástí statku Slavná lázeňská města Evropy (GSTE), mají památky větší šanci na jejich za-



Bazén hotelu Thermal a vyhlídka na Karlovy Vary PROFIMEDIA

chování ve skvělém stavu či na uskutečnění oprav,“ říká site manager UNESCO pro Františkovy Lázně Ondřej Míka. Ve městě se už díky financím určeným na správu památek UNESCO opravuje lázeňská poliklinika.

„Karlovy Vary mají zápis přinesl určité prestiž, označení kvality. Také významnou možnost mezinárodní spolupráce a propagaci v dalších

deseti městech v rámci GSTE vlastně zdarma,“ uvádí mluvčí města Jan Kopál. Také on už má hmatatelné užítky pramenící ze zápisu. Ať už jde o znovuotevření Zámecké věže a vytvoření návštěvnického centra GSTE v Zámecké věži, nebo prezentaci lázní na americkém, kanadském a evropském trhu za peníze evropských organizací, které soustředily prostředky pro propagační kampaň v přepočtu za 1,75 milionu korun.

To, že při renovaci památek může být statut výhodou, přiznává i generální ředitel Léčebných lázní Mariánské Lázně Karel Kalivoda. „U lázeňské kolonády, která je ve vlastnictví lázní a je jedinou národní kulturní památkou ve městě, jsme podali žádost o dotaci na výměnu podlahy proměny. Uvidíme zda budeme úspěšní a zda statut UNESCO u posuzování sehraje roli,“ říká Kalivoda.

## Vzájemná spolupráce

Jak se daří sblížit všechna tři města? „Pracujeme na vytvoření příručky pro obyvatele městských památkových rezervací tří měst s názvem Bydlím v památkové rezervaci, co s tím? Cílem je zvýšit povědomí o hodnotách území, informovat o možnostech financování oprav a zamezit opravám bez povolení příslušných orgánů,“ líčí Kopál. Kancelář architektury města Karlovy Vary také pracuje na novém informačním a orientačním systému ve městě.

Očekávání, že se po zápisu vše obrátí naruby, nebylo podle Míky reálné. Součástí světového kulturního dědictví je asi 900 míst. „Františkovy Lázně za dva roky získaly deset silných partnerů uvnitř GSTE a mnoho příležitostí na přeshraniční spolupráce, stejně tak jako zájem klientel, které dříve o našem městě nevěděly,“ dodává Míka. **PAVEL URBAN**

## Zájmem o města a setrvání v nich zamíchal hlavně covid

Zápis na Seznam světového kulturního dědictví UNESCO před dvěma lety přinesl třem lázeňským městům také nový přísun turistů. I když zápis uprostřed covidové pandemie zatím čísla a porovnání s dobou předtím zkrusují.

„Bohužel se velmi těžko měří, kolik klientely dorazilo do Karlových Varů kvůli statusu UNESCO. Data o navýšení návštěvnosti extrémně zkrusují dvě souběžné situace – pandemie covidu v době zápisu a následující válka na Ukrajině, která proměnila příjizdějící klientelu a také citelně překreslila mapu ubytovacích kapacit v Karlových Varech,“ analyzuje situaci mluvčí města Jan Kopál.

Také jednatel Boutique Hotel SwissHousu v Mariánských Lázních David Folprecht vnímá, že se jejich hosté více zajímají o UNESCO, ale nárůst počtu ubytovacích spjatý se zápisem je jen pozvolný. „Beru zápis do UNESCO jako prestižní záležitost. Je to spíše maraton než sprint. Tlak na kvalitnější služby díky zápisu v UNESCO tu bude, a to by se mělo časem odrazit i v návštěvnosti města bonitnější klientelou,“ dodává Folprecht.

Všechna tři města a jejich okolí jsou destinace, které dlouhodobě lákají nejen kvůli svým pramenům. „Za normálních okolností by zápis na seznam UNESCO znamenal nárůst zahraničních turistů, objevilo se ale jedno malé ‚ale‘, a tím je pandemie covidu, která přepsala všechna pravidla a úplně přeskládala skladbu zákazníků. Probíhající konflikt na Ukrajině pak radikálně změnil čísla v Karlových Varech stran ruských klientů, jejich počet poklesl o 96 procent,“ potvrzuje ředitel obchodní strategie hotelové sítě OREA Hotels & Resorts Jiří Fontana, která má ubytovací kapacity mimo jiné také v Karlových Varech a Mariánských Lázních. Podle Fontany ale obecně stoupl zájem o Mariánské Lázně, nejen o destinaci, ale i o turistiku. Právě do městských a SPA hotelů nyní míří výrazně více návštěvníků než dříve.

„Zápis na seznam UNESCO nám pomáhá představit destinaci i jako místa, která mají hodně co nabídnout turistům. Atraktivní jsou destinace pro ty, kteří se chtějí věnovat turistice, pěší i na kolech, nebo třeba pro milovníky gastru,“ doplňuje Fontana.

„Část návštěvníků určitě přijíždí do Mariánských Lázní za památkami UNESCO, jedná se zejména o krátkodobé pobyty, maximálně na tři noci. Odhadem to je pět až deset procent lidí. Poměrně velký tlak, zejména o víkendech a svátcích, je na základní infrastrukturu cestovního ruchu, hlavně parkoviště a veřejné toalety, v této oblasti jsou ještě rezervy,“ zmiňuje Karel Kalivoda, generální ředitel Léčebných lázní Mariánské Lázně ze skupiny Ensana.

Kalivoda přiznal, že také v jejich společnosti se nabídka služeb přizpůsobila novým klientům. „Rozhodli jsme se vyčlenit jeden hotel na pobyty nezdravotního charakteru. Ve všech hotelech jsme doplnili místnosti na úschovu kol a dobíjení elektrokol. Ve městě začíná vznikat i nová infrastruktura pro rodiny s dětmi,“ líčí úpravy.

Ve SwissHousu naopak úpravy služeb v souvislosti se zápisem do UNESCO nechystají. „Pouze hosty při příjezdu informujeme, že je teď město součástí jedenácti lázeňských měst Great Spa Towns of Europe v sedmi evropských zemích,“ prohlašuje Folprecht. **PUR**



MARIÁNSKÉ-LÁZNE.INFO

## Paleta přírodních zdrojů

Mariánské Lázně před pár týdny získaly statut klimatických lázní. Toto ocenění jim bylo uděleno na základě srovnání s již existujícími klimatickými lázněmi a nyní se tak mohou pyšnit i využitím svých unikátních podmínek pro léčebné účely. Český inspektorát lázní a zříděl, který je poškočkou ministerstva zdravotnictví, oficiálně uznal splnění kritérií pro využívání klimatických podmínek k léčebným účelům. Tímto se Mariánky staly šestými lázněmi v Česku, které si mohou připsat toto prestižní označení. V rámci republiky ale stojí na jedinečné pozici, neboť jsou jediným lázeňským městem, které využívá kompletní paletu přírodních léčivých zdrojů na jednom místě. **MET**







## Hořet může

Přístup k požárům se podle šéfa Hasičského záchranného sboru ČR Vladimíra Vlčka po loňském záahu v Národním parku České Švýcarsko změnil. V plánu jsou také legislativní úpravy. Stát za evropské peníze koupí vrtulník. Riziko vzniku podobného požáru stále je. Loni byl problém s nedostatkem hasební vody. V parku proto přibylly tři větší nádrže, ale jejich objem stále není dostatečný.

ČTK



2x ČTK

## KRÁTCE

### Češi ušetří více než Poláci a Maďari

Každý desátý obyvatel České republiky má na konci

měsíce k dispozici polovinu příjmu, čtvrtinu příjmu uspoří 40 procent lidí. Ve srovnání s Poláky, Maďary a Rumuny jsou na tom Češi v úsporách nejlépe. Na druhé straně vzrostl v tu-

zemsku na devět procent počet lidí, kteří neušetří vůbec nic. Vyplývá to z květnového mezinárodního průzkumu, který pro společnost Provident uskutečnila agentura Kantar.

ČTK

INZERCE

## SOUTĚŽ PRO ČTENÁŘE DENÍKU METRO VYHRAJTE 2 vouchery na fantasy pohádku Mavka: Strážkyně lesa



### SOUTĚŽNÍ OTÁZKA

Kdo nebo co je Mavka?

- a) kočka
- b) opice
- c) lesní víla

#### Instrukce k soutěži:

Své odpovědi zasílejte do dnešní půlnoci na adresu vyhraj@metro.cz ve tvaru JMÉNO, PŘÍJMENÍ, ADRESA, TELEFON, SPRÁVNÁ ODPOVĚĎ (A, B, nebo C), do předmětu e-mailu uveďte: Mavka.

3 výherci získají 2 vouchery na fantasy pohádku Mavka: Strážkyně lesa.

Výherci budou kontaktováni e-mailem do 3 pracovních dnů. Více informací o pravidlech soutěže a vyzvednutí cen najdete na [www.metro.cz](http://www.metro.cz)

**metro**  
MOJE MĚSTO, MOJE METRO

Kancelář řádkové inzerce: Václavské náměstí 1, palác koruna, Praha 1

#### Auto-moto - poptávka

• Sbíráám auta, motorky, traktory, voj. techniku, díly, vraky, technické průkazy, typové osvědčení, vybavení dílen, garáže vše do r 1990. Tel. 734843403

#### Nemovitosti - nabídka

Se spolujatelí není řeč?



774 301 409

Vykoupíme váš podíl za víc, než myslíte. Nepotřebujete souhlas spolujatelů. [skayocapital.cz](http://skayocapital.cz)



# Názvy ulic. Více mužské

Názvy ulic a náměstí často nesou jména známých osobností. Zastoupení vědkyň, politiků, umělků, sportovkyň a cestovatelů mezi nimi však moc hojně není.

Ulice zkrátka patřily mužům historicky a připomíná se to vytrvale i v současné době. Rozmanitost pojmenování nevyovídá mnoho o rovnosti ve společnosti.

Aby se žena do názvu nějaké ulice prosadila, musí být přinejmenším svatá. Takový je ostatně hlavní závěr projektu Mapping Diversity, který na vzorku místopisu třicítiky velkých evropských měst porovnával proporční zastoupení mužských a ženských jmen. Výsledek je vůči ženám silně nelichotivý, protože muži je v názvech ulic, náměstí a dalších veřejných prostranství přecházejí v poměru deset ku jedné.

Princip rovnosti je ukotven v Listině základních práv a svobod, která je nedílnou součástí ústavního pořádku České republiky. To, že tu všichni máme stejné příležitosti, práva i povinnosti, je jistou známkou vyspělosti naší společnosti. Alespoň to tak rádi tvrdíme. Při listování jmenným rejstříkem názvů ulic ten dojem ale nezískáme. Rovnosti navzdory je v nich žen zastoupeno pomálu. „Je to nenápadná připomínka toho, koho si naše společnost váží nebo vážila a koho ne,“ uvádí se na webu Mapping Diversity. „Převaha mužských postav v našich ulicích je nejen důkazem histo-

rického a kulturního faktu, ale také silou – podprahovou, stálou – která přispívá k udržování marginalizace ženského přínosu v historii, umění, kultuře nebo vědě.“

Ve třicítce velkých měst Evropy celkem sedmnácti států napočítali lidé mapující rozmanitost pojmenování více než 146 tisíc dílčích názvů ulic a náměstí. Třetina z toho počtu, přibližně 53 tisíc, byla pojmenována po lidech. Z toho skoro 48 tisíc po mužích a necelých 4800 po ženách. Dobře je to vidět na příkladu Prahy. [IDNES.cz](http://IDNES.cz)

## HLAVNÍ MĚSTO

V bludišti ulic Prahy napočítáme 7938 názvů ulic a náměstí.

- Pětina (22,3 procenta), tedy 1771 oněch názvů, je dedikována lidem. Jenže 1671 z toho počtu jsou muži. Ženy se v pojmenování ulic a náměstí Prahy objevují velmi řídko, je jich jen 76. Takže míra rozmanitosti je silně vychýlená jedním směrem. Protože 94,4 procenta názvů tu patří mužům a jen 4,3 procenta ženám. Zbytek, 1,3 procenta, připadá na nejasnosti a nevyhraněné názvy.

- Při porovnání s ostatními evropskými městy si z hlediska rovnosti stojí nejlépe Stockholm, kde 19,5 procenta pojmenovaných ulic nese ženská jména. Za Švédskem pak stojí dánská Kodaň s 13,4 procenta a první trojici uzavírá Berlín s 12,1 procenta. V Aténách se na ženy myslelo jen ve 4,5 procenta případů. [IDNES.cz](http://IDNES.cz)

## PANNA MARIE, SVATÁ ANNA A MARIE CURIE

V individuálním žebříčku na prvním místě stojí Panna Marie (v různých obměnách tohoto jména), po níž se jmenuje 365 evropských ulic a náměstí.

- Za ní, ve výrazném odstupu, stojí sv. Anna. Těch je dohromady pětáct. A třetí nejoblíbenější personou je apoštol sv. Pavel. Po něm se jmenuje osmadvacet ulic a náměstí. Třetí nejčastější ženské jméno na cedulích označují-

cích ulice patří vědkyni Marii Curie. Jako vědkyně trochu vybočuje z řady, protože další ženská jména patří světicím nebo mají víc než okrajově náboženský charakter.

- Například Maří Magdaléna (po níž je pojmenováno 18 ulic), Terezie z Avily (16), Kateřina Alexandrijská (15), sv. Barbora (12), Klára z Assisi (12), sv. Lucie (11) a Marta (11).



# Torres del Paine

Když jsem se nacházela v Chile, nemohla jsem si nechat ujít slavný trek ve formě W v národním parku (NP) Torres del Paine. Je to jeden z nejnavštěvovanějších národních parků v Chile a výchozím bodem tohoto treku je městečko Puerto Natales. Autobusem se asi za hodinu a půl dostanete ke vstupu do NP a potom se ještě jedním autobusem přesunete na začátek treku, který lze začít ze dvou míst. Ubytování v kempech je potřeba rezervovat s velkým předstihem, proto i to může rozhodnout o směru vašeho treku. Já jsem začínala přejezdem kataránem přes Lago Pehoe do

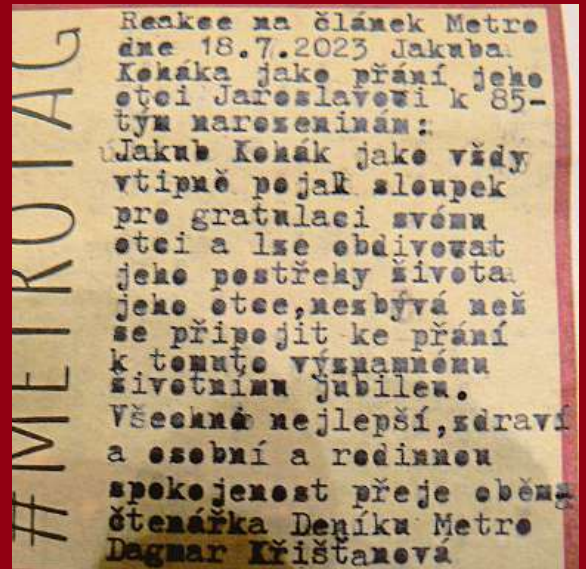
**” Ubytování v kempech je potřeba rezervovat s velkým předstihem.**

kempu v Paine Grande a končila u kempu Central Sur. Kombinace křišťálově modrých ledovcových jezer a vysokých vrcholů, které dosahují až 2800 m n. m., mi vzala dech, už když jsme se přibližovali autobusem. Samotný trek W má asi 72 km a celkové převýšení 2700 m, lze ho ujit za tři až čtyři dny. Kempů je cestou hodně, takže s jídlem není problém. Musím uznat, že jsem opět měla velké štěstí na počasí, protože většinu času svítilo slunce, a mohla jsem si tedy užívat krásné výhledy. Nejvíce mě na treku zaujalo Valle Francés (takzvané Francouzské údolí), kde se střídaly pěšiny, patagonské lesy, výhledy na ledovce a také na nádherné vrcholy. Během cesty k Miradoru Británico se vystřídal snad všechna roční období, začal foukat vítr, chvilku pršelo, a na samotné vyhlídce začalo dokonce sněžit. O pár minut později už zase svítilo slunce a já mohla s úsměvem od ucha k uchu zase pokračovat v cestě.

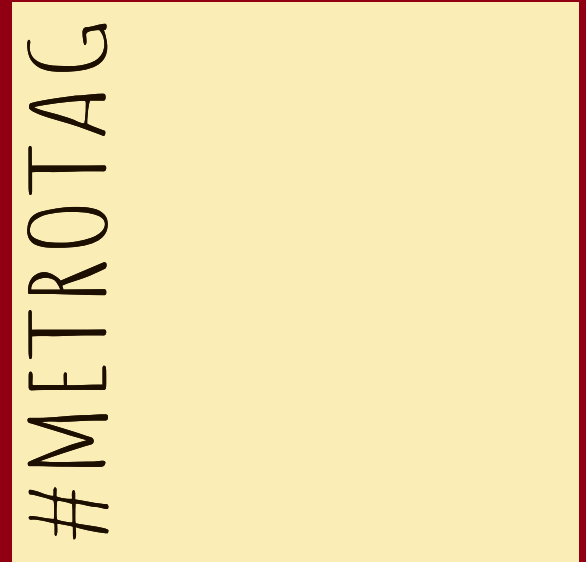
**TROTAMUNDOS**  
VĚČNÁ CESTOVATELKA  
A OBDIVOVATELKA ZAJÍMAVÝCH KULTUR



## @mojemetro



Tohle je prostě paráda. Rubrika **@mojemetro** má spojovat svět digitálních médií a těch papírových. Čtenářka Dagmar Křišťanová navíc svůj **#metrotag** našukala na stroji – a co víc, ještě textem reaguje na našeho sloupkařského kmeta **Jakub Koháka**. Tleskáme za nápad a provedení a děkujeme, že si hrajete s námi.



**Tohle je místo na váš vzkaz!** Do žlutého rámečku napište přání, vzkaz, básničku nebo něco namalujte. Výtvar vyfotíte a sdílejte s hashtagem **#METROTAG** na svém Instagramu. Vzkaz lze poslat i jako zprávu přes Facebook nebo e-mailem na [mms@metro.cz](mailto:mms@metro.cz). Váš výtvar dáme do novin!

3	7	9	8	6	4	2	1	5
5	8	1	9	7	2	6	3	4
2	6	4	5	1	3	9	7	8
1	5	3	2	9	8	4	7	3
7	9	2	1	4	8	5	6	3
8	4	6	7	3	5	1	2	9
6	1	8	4	9	7	3	5	2
4	2	5	3	8	6	7	9	1
9	3	7	2	5	1	4	8	6
1	7	9	5	2	6	3	4	8
3	9	4	2	6	5	8	7	1
8	5	1	3	7	4	2	6	9
7	6	2	9	1	8	5	3	4
9	1	3	7	4	2	6	8	5
2	8	7	6	5	1	4	9	3
5	4	6	8	9	3	1	2	7
4	2	8	1	3	7	9	5	6
6	3	5	4	8	9	7	1	2
1	7	9	5	2	6	3	4	8

ŘEŠENÍ SUDOKU:  
LUŠTĚNKA: ZEBRA

## LUŠTĚNKA

Doplňte do obrazce všechna slova.  
Tajenka je v označených políčkách.

3 – CÁR, JAS

4 – CÍLE, STÁJ, TUBA

5 – BACIL, OBLET, UZENÍ, ŽEBRO

6 – ARNOŠT, METODA, OKTANT, REKORD

7 – TUŽIDLO

10 – ARISTOKRAT, KOMENTÁTOR

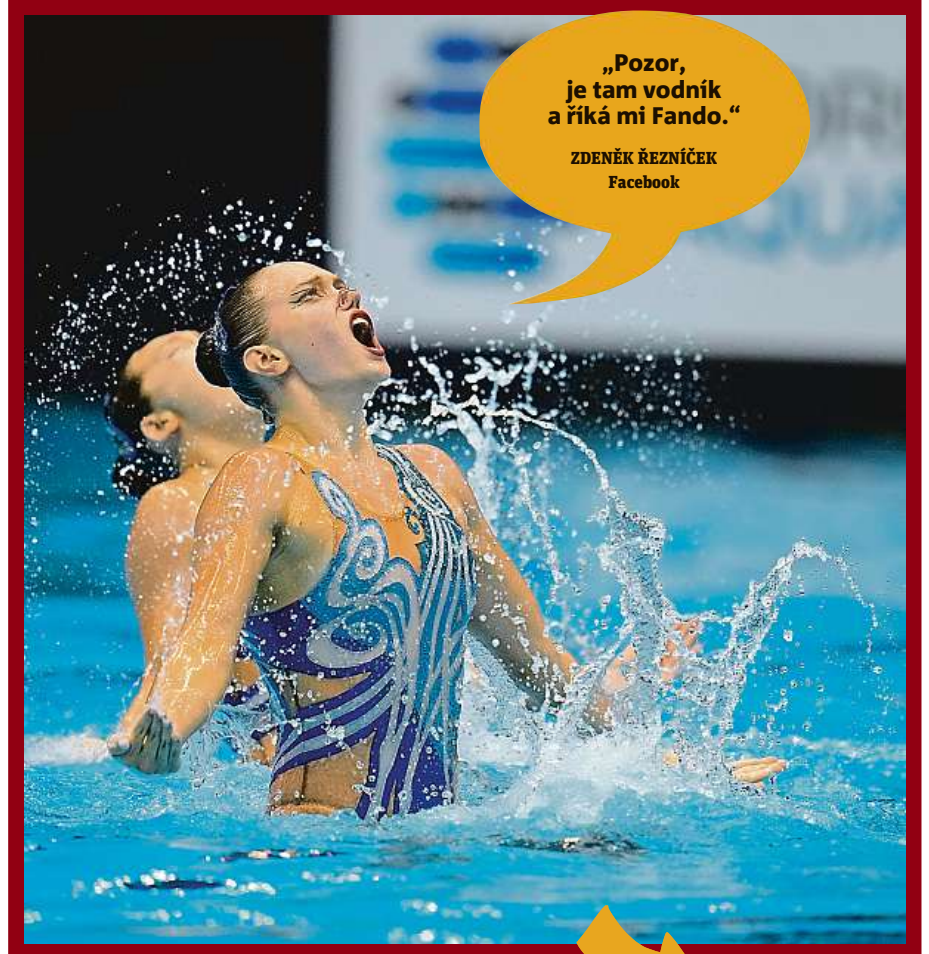




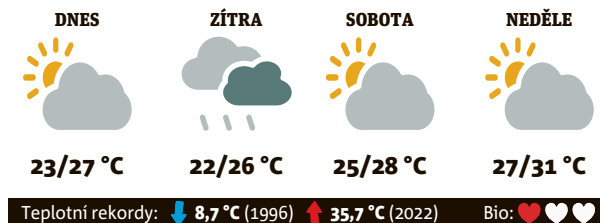
SUDOKU

1	7	9	5	2	6	3		
				8		7	1	
4	2			3	7		5	
5		6		9	3		2	7
		7	6	5	1	4		
9	1		7	4		6		5
	6		9	1			3	4
	5	1		7				
		4	2	6	5	8	7	1

9				5	1	4		
	2							
		8	4	9	7	3		
8	4	6					2	
	5					8	4	7
		4	5	1	3	9		
							3	
		9	8	6				5



POČASÍ



**NAPADÁ VÁS VTIPNÝ POPISEK?**  
Napište bublinu a reagujte na sloupek na: [www.facebook.com/denikmetro](http://www.facebook.com/denikmetro)  
FOTO: 2x AP

ČT1	ČT2	NOVA	PRIMA	ÓČKO
<p><b>20.10 Dáblová lest (3/3)</b> Brána nebes. Krimifilm (ČR, 2009). Znalec černé magie a policejní komisař pátrají po pachatelích série rituálních vražd. Hrají: I. Trojan, J. Dvořák, A. Geislerová, T. Voříšková. Režie J. Strach</p> <p><b>21.15 Vyprávěj</b> Mikulášova Hilda. Seriál (ČR, 2009-2013). Hrají: P. Trávníček, J. Munzarová, A. Kerestešová</p> <p><b>22.10 Maigret a hubatá služka</b> Detektivka (Fr., 2002). Hrají: B. Cremer, J. Herryová, P. Diot</p> <p><b>23.50 AZ-kvíz</b> Soutěž pro každého</p>	<p><b>20.00 P. F. 77</b> Drama (ČR, 2003). Profesorka divadelní fakulty řeší otázku, kam až může zajít v sebeobětování se svým dětem. Hrají: V. Chramostová, J. Langmajer, S. Jachnická, I. Racek. Režie J. Brabec</p> <p><b>21.50 Cizinec a krásná paní</b> Tragikomedie (ČR, 2011). Hrají: J. Kukura, M. Drahokoupilová, J. Kačer, J. Vlasák</p> <p><b>23.25 Peklo na zemi (3/8)</b> Hanba. Německá armáda se prohnala evropským kontinentem a izolovala Velkou Británii</p> <p><b>00.15 Věk válečných lodí</b></p>	<p><b>20.20 Co ste hasiči (4)</b> Za Frantu! Komedialní seriál (ČR, 2021). Jeden z dobrovolných hasičů je při zásahu zraněn, ovšem pojišťovna odmítá platit. Hrají: P. Rychlý, V. Kopta, L. Benešová, J. Bernášková</p> <p><b>21.30 Okresní přebor (7, 8)</b> Komedialní seriál (ČR, 2010). Hrají: O. Vetchý, D. Novotný, L. Sobota, P. Kikinčuk</p> <p><b>22.45 Námořní vyšetřovací služba XIX (19)</b> Krimiseriál (USA, 2021-2022)</p> <p><b>23.40 Mentalista IV (18, 19)</b> Krimiseriál (USA, 2011)</p>	<p><b>20.15 Hvězdy nad hlavou (3)</b> Sucho. Seriál (ČR, 2020). Poběžovické trápi sucho... Hrají: B. Polívka, T. Kostková, R. Zach</p> <p><b>21.30 Inkognito</b> V zábavní show Inkognito se čtveřice osobností snaží uhodnout profesi jednotlivých hostů nebo jejich identitu. Hádejte společně s nimi a pobavte se nečekanými myšlenkami. Moderuje L. Bouček</p> <p><b>22.40 Inkognito</b></p> <p><b>23.55 Ano, šéfe!</b> Jsme tu proto, abyste v hospodách nejedli blafy!</p>	<p><b>17.30 DJ No.1: IBIZA 2022</b> Hraní na Beats 4 Love a na Ibiza, to získá vítěz letošního ročníku Desperados DJ No1</p> <p><b>17.45 Óčko hity</b> Klipy nonstop</p> <p><b>20.30 TOP 3 Óčko Chart</b> První tři místa v hitparádě diváků Óčka</p> <p><b>20.45 Óčko hity</b> Klipy nonstop</p> <p><b>22.00 Naked Attraction Norway</b> Seznamka na tělo</p> <p><b>22.30 Óčko flirt</b></p>



# Fotbalistky míří poprvé na MS na jižní polokouli

**Zástupkyně Spojených států amerických zaútočí na zlatý hatrick.**

V Austrálii a na Novém Zélandu začne ve čtvrtek deváté mistrovství světa fotbalistek. Na zlatý hatrick zaútočí reprezentantky Spojených států amerických, které ovládly předchozí dva turnaje a se čtyřmi triumfy jsou nejúspěšnějším týmem historie. Premiérový šampionát na jižní polokouli se bude hrát poprvé v rozšířeném formátu se 32 týmy.

Na turnaji se představí osm nováčků. Debut si odbudou fotbalistky Irsko, Vietnamu, Zambie, Haiti, Maroka, Panamy, Portugalska a Filipín.

„Vždycky tu bylo zhruba deset elitních týmů, ale ostatní se stále přibližují. Už neuvidí-



**Splní si brazilská fotbalistka Marta sen o titulu?** PROFIMEDIA

me výsledky 7:0 nebo 8:0. Podívejte se na Německo, které prohrálo 2:3 se Zambií,“ připomněl trenér USA Vlatko Andonovski porážku dvojnásobných šampionek z nedávného přípravného utkání.

Američanky budou opět největšími favoritkami. Vedoucí tým žebříčku FIFA hrál finále třikrát po sobě, naposledy před čtyřmi roky ve Fran-

## ÚPRAVA PRACOVNÍ DOBY

**Státní zaměstnanci v Brazílii se nemusí obávat, že kvůli sledování mistrovství světa fotbalistek v Austrálii a na Novém Zélandu přijdou pozdě do práce. Vláda jim totiž kvůli turnaji upravila pracovní dobu.**

- Brazílkyně se v základní skupině postupně utkají s Panamou, Francií a Jamajkou a všechny zápasy začínají

brzy ráno brazilského času. Vláda proto státním zaměstnancům o dvě hodiny posunula nástup do práce.

- „U zápasů, které mají výkrok v 7.30, bude pracovní doba začínat v 11 hodin našeho času. U zápasů se startem v osm hodin se začátek práce posunuje na 12 hodin,“ píše se v nařízení vlády.

ci zdolal v souboji o zlato 2:0 Nizozemsko. Právě s výběrem Oranje se USA utkají ve skupině E, ve které jsou ještě Vietnamky a Portugalky.

O premiérové zlato se budou ucházet další velmoci Španělsko, Francie nebo loňské mistryně Evropy z Anglie. Možná poslední šanci na vysněný titul bude mít šestnáctičlenná nejlepší fotbalistka

světa Marta. Sedmatřicetiletá Brazílka je se 17 góly nejlepší střelkyní historie MS, mezi elitou se představí už poštěstě.

Šampionát zahájí dnes v 9.00 SELČ duel Nový Zéland – Norsko. Z každé z osmi skupin projdou do osmifinále dva nejlepší týmy. Finále je na programu 20. srpna v Sydney. MS budou u nás vysílat Česká televize a TV Nova. **ČTK**



## Do azylu už nechtějí

Nově přestavovaný fotbalový stadion v Hradci Králové, který by měl splňovat kategorii UEFA 4 pro mezinárodní utkání s kapacitou 9300 diváků, neprošel v úterý kontrolou a hrozí odklad plánované kolaudace. K prvnímu domácímu zápasu nové prvoligové sezony mají Východočeši nastoupit 5. srpna proti Českým Budějovicím. Dodavatel stavby po úterní kontrolní prohlídce zatím nezískal souhlasné stanovisko hasičů potřebné pro kolaudaci. Varianta by mohlo být to, že by v takzvaném předčasném užívání povoleném stavebním úřadem byla v provozu jen fotbalová část stadionu. Ta by zahrnovala hřiště, tribunu a úsek gastro. Pokud by žádná z variant nevyšla, musel by Hradec Králové v krajním případě podle předpisů FAČR odehrát celou podzimní část na jiném stadionu. Klub má případně dohodu s Plzní. Zástupci klubu ale doufají, že po dvouletém azylu na stadionu v Mladé Boleslavi odehrají už letošní podzimní část doma. **ČTK**



## KRÁTCE

### Mezi osmičkou

České basketbalistky si na juniorském MS v Madridu zahrají čtvrtfinále. Mezi nejlepších osm celků postoupily po vítězství nad Itálií 92:84.

### Gomez do Sparty

Fotbalisty Sparty posílil obránce James Gomez. Jednadvacetiletý gambijský reprezentant přestoupil do pražského klubu z dánského Horsensu a podepsal víceletou smlouvu. Sparta jde do sezony s cílem obhá-

jit ligový titul, vyhrát domácí pohár a postoupit do skupiny Ligy mistrů.

### Tenisový kolaps

Tenistka Čang Šuaj v slzách vzdala zápas v Budapešti, protože se sesypala po sporném verdiktu rozhodčích. V duelu s domácí Amarisou Tóthovou byla přesvědčená, že zahrála míč na čáru, ale lajnový rozhodčí zahlásil aut a umírová to potvrdila. Po chvíli Maďarka stopu po kontroverzním míčku na antuce nohou smazala. **ČTK**

## Po US Open končím, trvá si na svém Strýcová

Tenistka Barbora Strýcová je navzdory triumfu ve wimbledonské čtyřhře rozhodnutá, že ukončí kariéru v září po grandslamovém US Open.

Po finálovém duelu stihla v Londýně závěr bálu šampionů, trofej jí dorazí do Česka v příštích dnech. Ukáže jí také před turnajem Livesport Prague Open, kde se bude loučit s domácími fanoušky.

„Po vítězství ve Wimbledonu mi problesklo hlavou, jestli teď není správný moment

skončit, protože líp už to nejde. Jsem ale člověk, který když si dá nějaký plán, tak ho chce splnit. A plán zněl, že budu hrát poslední turnaj US Open,“ uvedla Strýcová.

„Tajně jsem si přála ve Wimbledonu uspět, protože to je nejdůležitější turnaj a vždy bude. Toužila jsem, aby se mi povedl. Nyní mám pohár, ale s tenisem se jdu loučit na US Open. Chci to dodržet. Chci to ‚Ahoj tenise‘ říct tam,“ doplnila. **ČTK**

# Technologie, která vás rozhýbe.

Kia Sportage.  
Akční model TOP.



Movement that inspires

Úrok již  
**3,99** % p. a.

Nechte se okouzlit! Kia Sportage vás připraví na plynulou a sofistikovanou cestu se světově proslulou sadou pokročilých asistenčních systémů DriveWise. Objevte nejnovější mild-hybridní benzinové a naftové pohonné jednotky i asistenční funkce, jako je například asistent jízdy na dálnici. Kia Sportage, k dispozici také v provedení Hybrid a Plug-in Hybrid, vás oslní svým odvážným designem, který osvobodí inspirovanou mysl na každé vaší cestě. Akční model TOP nyní s výhodným financováním.

Kombinovaná spotřeba a emise CO<sub>2</sub> (WLTP). Kia Sportage PHEV: 1,1 l/100 km, 25,5 g/km, 169 Wh/km. Reprezentativní příklad financování Sportage Comfort 1,6 T-GDI GPF s financováním Kia Select; pořizovací cena 644 980 Kč vč. DPH, výše úvěru 515 984 Kč, akontace 20 % (128 996 Kč); pevná výpůjční úroková sazba 3,99 % p. a., RPSN 9,73 % p. a.; měsíční (1.–47.) splátka úvěru 9 345 Kč, měsíční (48.) splátka úvěru 128 996 Kč, měsíční splátka pojištění HAV 1 059 Kč, POV 335 Kč; poplatek za poskytnutí úvěru 4 515 Kč; délka úvěru 48 měsíců. Celková částka k uhrazení (jistina, úrok, hav. pojištění, pov. ručení, poplatek): 639 638 Kč, pojištění sjednáno u pojišťoven UNIQA nebo Kooperativa. Nabídka platí do 31. 8. 2023. Vyobrazení vozu je pouze ilustrativní a může obsahovat doplňkovou výbavu. Pro bližší informace navštivte [www.kia.com](http://www.kia.com).