

BARNEX SPORT

lyže * běžky * snowboard

Brno, Kaštanová 70B
200 m od Makra směr Tuřany

Po-Pá: 8.30-18.30, So: 9.00-13.00

NEJVĚTŠÍ LYŽAŘSKÁ SPECIÁLKA V BRNĚ



A NYNÍ SLEVY 20 AŽ 70 %

elan

DALBELLO

VAICI

ROSSIGNOL

BURTON

metro

mojemetrom | denikmetro

Sředa, 20. února 2019

Č. 36, www.metro.cz

Volný prodej 6 Kč

/ ostatní distribuce

Svátek slaví: Oldřich

Rumler

elektrospotřebiče
moderní kuchyně

infin

Burianovo nám.8

616 00 Brno

tel.: 737 288 188

www.irumler.cz

INZERCE

Navrhněte barevný design nové tramvaje

Jak na to? Stáhněte si šablonu, použijte jen barvy města Brna – bílou a červenou. **Rozhodnutí.** Komise vybere pět finalistů, vítěze určí veřejnost. **Motivace.** Autor vítězného návrhu bude rok jezdit zdarma STRANA 3



Nové místo pro psovody

Ve vazební věznici v Bohunicích slavnostně otevřeli nové pracoviště pro psovody. Stálo asi 3,8 milionu korun. Věznice má 12 psovodů a stejný počet služebních psů. „Chystá se i rekonstrukce kotců,“ řekl ředitel zařízení Dušan Gáč. Psi ve věznici plní různé úkoly. „Z našich 12 psů je sedm všestranných, kteří se podílejí na zajišťování strážní služby ve věznici a v její bezprostřední blízkosti. Dále máme tři psy obranné a psy na vyhledávání drog. Ty využíváme při kontrole balíků, korespondence, při kontrole vozidel a tak dále,“ uvedl ředitel. Řekl, že to, že si vězňové opatřují drogy, je celoevropský problém. Bohunická věznice není výjimkou. Potíž jsou také telefony vnášené do věznic. Proto se jeden ze služebních psů v současnosti učí vyhledávat právě mobilní telefony.

ČTK

Wi-fi v MHD je zdarma. Novinka budí spíš rozpaky

Router umístěný v každém vozidle umožňuje připojení padesáti cestujících.

Brněnský dopravní podnik spustil testovací provoz internetového připojení zdarma pro cestující. Pozitivní krok do moderní doby, zdálo by se. Jenže služba zatím budí spíš rozpaky.

Podmínky pro její využívání totiž připomínají spíš doby dávno minulé. Cestující mohou po připojení k síti DPMBFree využívat službu maximálně dvacet minut a vypne se jim po stažení pouhých 4 MB. Celkový objem dat, který je k dispozici v jednom voze, činí 30 GB na měsíc. Podle dopravního podniku je hlavním cílem



Wi-fi má sloužit zejména pro přečtení zpráv nebo vyhledání dopravních informací. R. BABIČKA

zpřístupnit cestujícím aktuální informace o dopravě a umožnit jim vyhledat si navazující spojení. „Stále hledáme nové kanály a možnosti, jak cestujícím umožnit získávat aktuální informace. Nyní mají tuto možnost během

jízdy, aniž by nutně potřebovali mít zaplacený vlastní datový tarif.“ říká generální ředitel dopravního podniku Miloš Havránek.

Router umístěný v každém vozidle umožňuje současné připojení až padesáti uživate-

lů, přičemž síla signálu by na kterémkoliv místě ve vozidle neměla klesnout pod použitelnou úroveň. Nicméně rychlost připojení je pouhých 256 kbps, což v praxi znamená, že načtení běžné webové stránky trvá přibližně minu-

tu a zároveň vyplýváte téměř polovinu z povoleného limitu 4 MB. Vhodná je tak opravdu spíše jen pro používání jednoduchých mobilních aplikací typu DPMBinfo nebo IDOS, v nichž si cestující mohou zkontrolovat aktuální dopravní situaci či navazující spojení.

Internet zdarma bude ve vozzech MHD k dispozici minimálně do konce března. „Dvouměsíční zkušební provoz nám ukáže, jak celý systém bude fungovat v praxi. V jeho závěru vyhodnotíme zájem cestujících o tuto službu na základě počtu přístupů i obdržených připomínek. Zároveň je wi-fi ve vozidlech novým reklamním prostorem, který můžeme nabídnout našim případným partnerům,“ doplňuje Havránek. Provoz internetového připojení v současném rozsahu by DPMB vyšel na 2,3 milionů korun ročně. **RADEK BABIČKA**

INZERCE

STAŇTE SE SOUČÁSTÍ NAŠEHO TÝMU V MODŘICÍCH

ODLÉVAČ 20 000–29 000 Kč +přípl.

OPERÁTOR CNC 19 000–24 000 Kč +přípl.

BRUSIČ 18 000–19 000 Kč +přípl.

SMĚNOVÝ MISTR od 30 000 Kč +přípl.

Uvedené pozice mohou vykonávat muži i ženy.

Kromě pozice směnový mistr potřebujete pouze zručnost a fyzickou zdatnost.

Ostatní Vás naučíme. ©

Více info na www.kovolit.cz/kariera

NABÍZÍME:

- ✓ Stabilitu a zájem tradiční české firmy
- ✓ Prac. úvazek 37,5 hod týdně a 5 týdnů dovolené
- ✓ Zkušený tým, odborné zaškolení, příležitost kariérního růstu
- ✓ Bezproblémové spojení MHD a IDOS
- ✓ Výhodné telefonní tarify a další benefity samozřejmostí



KOVOLIT

tel.: 606 740 713
personalista@kovolit.cz

Kovolit, a. s., Nádražní 344, 664 42 Modřice, tel.: +420 532 157 111, www.kovolit.cz



Kurty zakryje střecha

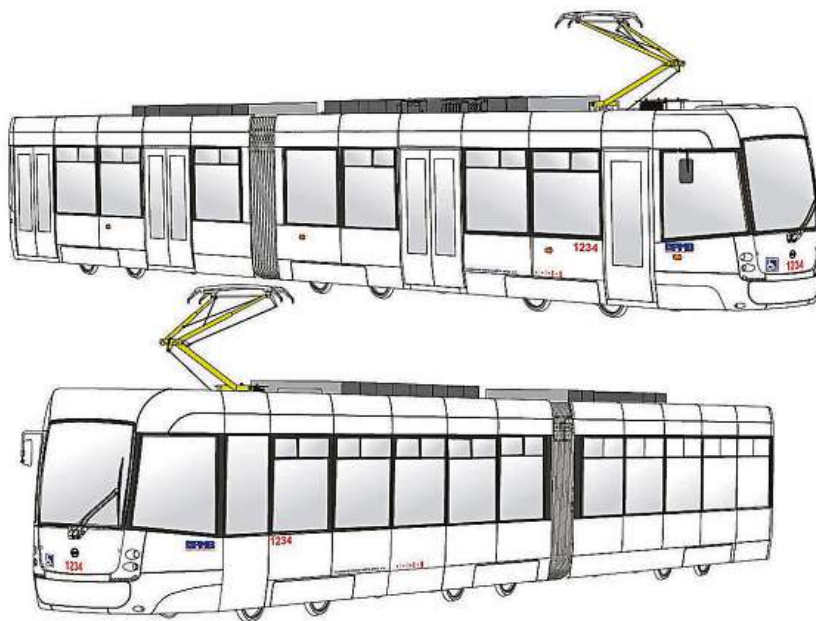
Plážový volejbal si lidé brzy zahrají i ve špatném počasí. Zastřešení kurtů na koupališti Riviéra patří k největším letošním investicím společnosti Starez-sport. Kromě sportoviště vzniknou i dvě budovy se zázemím – jedna s občerstvením, ve druhé budou šatny a sprchy. Stavět se začne letos v říjnu. Střecha má stát padesát milionů. [FACEBOOK.COM/BRNOMYCITY](https://www.facebook.com/BRNOMYCITY)

Namaluj Brnu novou šalinu

Autor vítězného návrhu získá roční jízdenku.

Dopravní podnik města Brna (DPMB) vyhlásil soutěž o podobu nových tramvají a nechá lidi hlasovat o vítězné podobě. V první fázi dá podnik veřejnosti prostor pro zasílání návrhů, k tomu budou mít příležitost do 28. února. Poté dopravní podnik vybere náměty, které vystaví na webu Projekt150.cz. Finální rozhodnutí vzejde z hlasování veřejnosti.

Podobně hodlá DPMB postupovat i při pojmenování těchto šalin. „Na začátku dubna zveřejníme vítězný návrh na nový vzhled tramvají a spustíme druhou fázi – tedy volbu jednotného názvu pro vozy. Do 14. dubna lidé budou moci zasílat své náměty, ze kterých opět zvolíme užší výběr a ten dáme k dispozici pro hlasování veřejnosti,“ vysvětlil generální ředitel Dopravního podniku města



Na konečné podobě tramvaje se budou podílet zástupci DPMB i občané.

PROJEKT150.CZ

Brna Miloš Havránek. „Jsme otevřeni všem návrhům, které budou splňovat základní stanovená kritéria,“ dodal. Podle mluvčí dopravního pod-

niku Hany Tomašíkové již pár náskoků přišlo. „Lidé ale nespĺnili jednu ze základních podmínek – musí totiž držet barvy města Brna – bílou

a červenou,“ upozorňuje Tomašíková.

Autor vítězné verze získá poukaz na roční přenosnou předplatní jízdenku, knihu

150 let městské hromadné dopravy v Brně a další věcné ceny. Odměnění budou i autoři námětů, které postoupí do užšího výběru. **MEF**

Podmínky

Jak se soutěže zúčastnit:

- Nejprve si musíte stáhnout bílou šablonu tramvaje. Ta je na webu **Projekt150.cz**.
- Návrh pošlete na adresu tramvajprobrno@dpmb.cz (do předmětu e-mailu uveďte „Tramvaj pro Brno“).
- Návrh musí používat barvy Brna – bílou a červenou. Musí být pouze v ploché liniové grafice, nejsou povoleny fotografie, kresby, plynulé barevné přechody, vzory nebo složité křivky. Můžete vytvořit v profesionálním grafickém programu, ale pokud tuto možnost nemáte, je možné šablonu vytisknout a jsou vizi znázornit ručně.

INZERCE

Comfort class SUV

NOVÉ SUV CITROËN C5 AIRCROSS



Tlumiče s progresivními hydraulickými dorazy®

Rekordní objem zavazadelníku 720 l

Grip control s Hill Descent Assist

Automatická převodovka EAT8

3 plnohodnotná zadní sedadla

Sedadla Advanced Comfort

20 chytrých technologií



JIŽ OD

530 000 Kč



CITROËN doporučuje TOTAL. Kombinovaná spotřeba a emise CO₂ modelu C5 Aircross je 4,1-5,8 l/100km, 106-132 g/km. Vyrobení vozu je pouze ilustrativní. Více na www.citroen.cz.



Veveří zvolí i nejlepšího pojídače prasečích uší



Velká událost pro milovníky masa

O prvním březnovém víkendů zavítají na hrad Veveří tradiční Slavnosti moravského uzeného a vína.

Největší uzenářsko-vinařská show v Česku provoní celý hradiňský areál. Kromě množství jídla a pití prvotřídní kvality se návštěvníci mohou těšit na program pro celou rodinu, moravskou muziku, zábavné soutěže nebo tvořivé dílny. Festival pro gastronomické labužníky nabízí každý rok něco nového. A ani letos tomu nebude jinak. Kromě soutěže o Krále uzenářů,

kteří je určena profesionálním uzenářstvím, se organizátoři rozhodli uspořádat klání také pro uzenáře amatéry. „Slavnosti moravského uzeného a vína přitahují nejen lidi s mlsným jazykem, ale také ty, kteří si výborné uzené umí doma udělat sami. Ti pak u nás často hledají inspiraci anebo jsou zkrátka jen zvědaví, jak se to dělá jinde,“ vysvětluje pořadatel Pavel Pichler novinku v programu.

„V letošním sedmém ročníku slavností bychom tak chtěli dát prostor právě těm, kteří udí doma a nebojí se svými výrobky pochlubit,“ odpovídá Pichler. Do soutěže je možné se hlásit již nyní na webu Moravskeuzene.cz. Nejlepší domácí uzené na místě vybere odborná porota, do které

se mohou přihlásit i samotní návštěvníci. Soutěžící mohou vyhrát hodnotný dárkový koš a také putovní pohár hejtmana Jihomoravského kraje.

Klobásky, uzené maso a další pochoutky zpracovávané tradičním způsobem podle rodinných receptur představí na akci osm uzenářských firem. Titul Krále uzenářů bude obhajovat domácí řeznictví a uzenářství Ráček z Náměště nad Oslavou. Více než desítky moravských vinařů nabídnou to nejlepší ze své sklizně. K dostání budou také zahraniční speciality jako například prvotřídní sýry z rakouských Alp a sladká tečka v podobě valašských frgálů, kremrolů nebo koláčů všeho druhu. Kromě uzenářů si na Veveří zasoutěží i domácí ku-



Příležitost pro mistry uzenáře

2x TRAVELBAKERS

tilové a také jedlící, kteří tentokrát budou pojmát prasečí uši na čas.

Rodičům pořadatelé doporučují vzít s sebou děti a nechat si od nich navařit. Připravili totiž workshop šéfkuchaře Erika Kováče, pod jehož vedením děti připraví pro rodiče svoji vypečenou specialitu.

„Workshop je zdarma, ale kapacita je omezená, proto doporučujeme zaregistrovat se dopředu na našem webu,“ říká Pichler. Pro děti i dospělé je pak připraven i další doprovodný program od divadla až po výrobu vlastních klobásek pod dohledem mistra uzenáře. **RADEK BABIČKA**

Základna. V ekvádorském pralese

Čeští badatelé budou mít od jara malou vědeckou stanici v ekvádorském pralese.

Na místě působí nezisková organizace Forest.ink, která se mimo jiné zabývá výkupem pozemků od místních vlastníků, a brání tak prodeji půdy těžářům. Spolek je součástí nového konsorcia United for the Development of the Amazon (UNIDA), které vedou vědci Mendelovy univerzity v Brně. Výhledově chce konsorcium působit i v Peru, Kolumbii a Brazílii. Zaměří se hlavně na problém odlesňování, v jeho plánek

je také vzdělávání v oblasti udržitelného rozvoje a podpora společenské odpovědnosti. Dalšími členy jsou Karlova, Masarykova, Palackého a Česká zemědělská univerzita.

„Deforestace je problém číslo jedna, je spojený s globální klimatickou změnou, se zánikem domorodých kultur a dalšími jevy, které zasluhují mimořádnou pozornost,“ řekl dnes novinářům Miroslav Horák z Fakulty regionálního rozvoje a mezinárodních studií Mendelovy univerzity. Organizace Forest.ink působí v ekvádorské Amazo-

nii už několik let, konkrétně na území El Paraíso o rozloze necelých 600 hektarů, které je součástí rozsáhlejší rezervace Runahurco. „Naším cílem je vykupovat pozemky hraničící s územím El Paraíso, a vytvořit tak nárazníkové ochranné pásmo,“ uvedl Radim Ondříšek z Forest.ink. V připravované malé stanici bude zázemí asi pro deset lidí, kromě pracovníků neziskové organizace tam budou vyjíždět také čeští výzkumníci. „Mohou zkoumat, co je zajímavé a co je v souladu s našimi záměry,“ uvedl Ondříšek.

Organizace plánuje zřídit u základny také lesní školku a botanickou zahradu. Hektar lesa v Ekvádoru v současnosti stojí kolem 2000 amerických dolarů (51 650 korun). Vykupování pozemků je financováno z privátních zdrojů, většinou přispívají Češi, ale také další lidé z Evropy a místní z Ekvádoru. Odlesňování amazonského deštného pralesa způsobuje neustálé vymírání druhů a přispívá ke klimatické změně. „Tempo deforestace v posledních letech stále roste. Asi 7900 kilometrů čtverečních největšího deštného

pralesa světa, tj. oblast přibližně pětkrát větší, než je Londýn, bylo v období od srpna 2017 do července 2018 zničeno. Příčinou je zejména nelegální těžba dřeva,“ uvedl Horák. Projekt organizace Forest.ink je výjimečný v tom, že nabízí majitelům pozemků v podstatě stejné ceny jako těžaři s tím, že území zůstane zachováno. „Spolu s akademiky a místní veřejností připravíme udržitelné programy využitelnosti pro ekoturistiku, zemědělství, rybníkářství a podobně,“ uvedl Ondříšek. **ČTK**

Sůl silničáři raději dokupovali

Také v těchto dnech pracovníci komunikací opravují ty nejhorší výtluky.

Letošní leden byl pro jihomoravské i brněnské silničáře náročnější než řada zimních měsíců v předchozích sezónách. Kvůli častému sněžení vyjžděli hodně s pluhu a sypači a cestáři tak spotřebovali tolik posypových materiálů, že už raději dokupovali do zásoby.

Během některých mírnějších zim jim přítom ve skladu ještě obvykle podle provozních ředitelů Brněnských komunikací Leoše Chasáka a Správy a údržby silnic Jihomoravského kraje Milana Macháčka část zůstala.

Markantní je pro krajské silničáře srovnání s loňskou zimou, kdy spotřebovali 15 tisíc tun soli. Letos jí dosud použili 14 500 tun, většinu z toho v lednu. V Brně je průměrná



Silničáři se letos zatím s velkými komplikacemi neseťkali.

MAFRA

roční potřeba 5500 tun soli, jen za leden se jí nyní spotřebovalo tři tisíce tun.

„Zásobu před zimou jsme měli osmnáct tisíc tun, takže jsme dokupovali, stejně tak inertní materiály pro úseky, kde nejde solit,“ řekl Machá-

ček. Brněnské komunikace měly před zimou osm tisíc tun, nyní dokoupily dalších tisíc tun. Žádný závažnější problém či nehoda silničáře nepotkala. I přes veškerou snahu zajistit zimní údržbu co nejlépe, čelí kritice řidičů.

„Teď všichni očekávají, že bude silnice pořád černá, tedy uklizená. Zároveň někteří řidiči nejsou schopni pochopit, že někde se pouze pluhuje nebo se kvůli chráněné krajinné oblasti či kvůli zdrojům vody nesmí solit, a na sil-

nici tak zůstává uježděný sníh s inertním posypem,“ řekl Macháček.

V Brně sypače zpomalují rok od roku víc ucpané ulice a čím dál hustší provoz. „Sypač musí na svou trasu nejdříve přijet, nemá žádnou přednost. Takže čeká v koloně a třeba do Bystrce mu to tak někdy může trvat půl i tři čtvrtě hodiny. A když někde zůstane kvůli nepojízdným autům stát, tak si řidiči stěžují, že nejezdíme. Ale je to víceméně každoroční kolorit,“ řekl Chasák. Dosavadní zima také výrazněji zhoršuje stav silnic.

„Nejhorší jsou dny, kdy je odpoledne nad nulou a v noci mrzne. Největší výtluhy opravujeme ještě studenou obalovanou směsí, ale je to jen provizorní,“ řekl Chasák. Stejně postupují i krajské silničáři. „Opravujeme všechno, co se opravít dá. Když je ale výtluh příliš mělký, tak v něm směs nedrží. Kde je potřeba, rozmístíme dopravní značky, aby si řidiči dali na výtluky pozor,“ řekl Macháček. **ČTK**

INZERCE

L&R LOHMANN & RAUSCHER

Společnost Lohmann & Rauscher, s. r. o. patří mezi přední světové dodavatele zdravotnických a hygienických výrobků

hledá do svého týmu vhodné kandidáty / kandidátky na pozice

- disponent/ka
- specialista sterilizace
- účetní SSC
- skladník/skladnice
- dělnice ve zdravotnické výrobě
- švadlena ve zdravotnické výrobě

Co vám můžeme nabídnout:

- zázemí prosperující mezinárodní společnosti
- čisté pracovní prostředí
- pracovní poměr na dobu neurčitou
- 3 dny dovolené navíc
- příplatky nad zákonnou výši – příplatek za odpolední směnu 16,- Kč/hod; příplatek za práci v noci 27,- Kč/hod; příplatek za práci v sobotu 15% průměrného výdělku; příplatek za práci v neděli 20% průměrného výdělku
- možnost osobního rozvoje v rámci L&R Academy
- kooperativní prémie
- dotované stravování
- vánoční odměny
- vitamínové balíčky
- věrnostní odměny
- firemní akce a benefity

Bližší informace k pozicím najdete na

<https://www.lohmann-rauscher.com/cz-cs/kariera/hase-nabidka-volnych-mist/>

Neváhejte a kontaktujte nás:

email: Marta.Loefflerova@cz.LRMed.com

tel.: +420 544 425 632, mobil: +420 739 529 558

Lohmann & Rauscher, s.r.o., Bučovická 256, 684 01 Slavkov u Brna.



**STABILITA
A JISTOTA
VÝDĚLKU**

**POJĎ
PRACOVAT
SE DŘEVEM**

**DŮVODY,
PROČ BÝT SNÁMI**

- / přátelské pracovní prostředí
- / pravidelný měsíční příjem
- / příplatky za směny, bonusy za výkon
- / příspěvek na penzijní připojištění
- / stravenky
- / nákup briket za **zvýhodněné ceny**
- / respekt, důvěra a otevřená komunikace

Tovární 1, Vyškov
www.unilin.com/cs/jobs
email: prace@unilin.com

**HLEDÁME MUŽE I ŽENY
DO SMĚNNÉHO PROVOZU**

Operátor – obsluha výrobní linky, manipulace s výrobky a technologií

Kontrola kvality – průběžná kontrola kvality vyráběných parket

UNILIN



Povolení do konce března

Nájemce brněnského hlavního nádraží – Brno New Station Development – předpokládá, že do konce března získá první ze stavebních povolení, které umožní zahájit rekonstrukci nádražní budovy. Začít se má prostředkem, tedy odjezdovou halou, kterou by chtěl mít nájemce hotovou do konce tohoto roku.

3x ČTK



Změny územního plánu. Řeší plochy pro nové čtvrti v Brně

Novinky budou známy za tři roky.

Velké změny týkající se protipovodňových opatření, vymezení ploch pro stavbu nových městských čtvrtí nebo parkování, ale i řadu drobnějších úprav spojených třeba s výstavbou rodinných domů obsahuje nový návrh územního plánu. Více než 250 změn navrhl Kancelář architekta města Brna. Nyní dokument posoudí úředníci z odboru územního plánování a rozvoje města.

„Na změnách pracoval tým urbanistů, architektů, dopravních inženýrů, ale i právníků a sociálních geografů

v průběhu loňského roku. V červnu jsme dokončili pracovní verzi a nyní odevzdáváme hotový návrh ke společnému jednání,“ říká městský architekt Michal Sedláček. Brno má platný územní plán z roku 1994. Je jeden z nejstarších v České republice. Nový má být dokončen v roce 2022. Od roku 2009 nebyla v Brně přijata žádná změna stávajícího územního plánu. Původně plánovanou velkou aktualizaci územního plánu zrušil v roce 2015 soud. Město poté vypsalo výběrové řízení na zpracovatele velkého souboru změn. Přestože bylo vypsáno třikrát, žádná firma se nepřihlásila. Zpracováním změn tak zastupitelé města předloni pověřili kancelář městského architekta. Díky tomu, že si město tyto strategické dokumenty nakonec zpracovalo prostřednictvím městského architekta samo, má nyní možnost lépe koordinovat svůj rozvoj. Aby se takzvaný „balíček 43+“ stihl poř-



Návrh změn územního plánu

KAM

INZERCE

Jazyková škola VIKI VIKI
Výuka přímo v centru města
 Masarykova 31 • 602 00 Brno
 ☎ 542 221 578, 603 776 978
 agentura@vika.cz • www.vika.cz

EKOLOGICKÁ LIKVIDACE VOZIDEL
IB-MET
 Odtah + doklad o likvidaci zdarma – ihned
 výkupní cena dle hmotnosti vozidla
 Volejte po - pá od 8.00 do 16.00 hodin - 724 731 959
 NONSTOP - 731 566 786, www.ib-met.cz

dit a vydat v dostatečném předstihu před vydáním nového územního plánu, radní města koncem ledna navrhli rozdělení tohoto souboru. Skupina změn, které nepotřebují vyhodnocení vlivů na životní prostředí, by byla vydána do roku 2020. Ostatní změny by se řešily v novém územním plánu.

„Nyní město musí najít cestu, jak se souborem 43+ nejlépe naložit. Hrozí, že se jej kvůli některým velkým a složitým změnám nepodaří vydat do konce roku 2020. Počítá se totiž nejen se dvěma veřejnými projednáními, ale také s tím, že bude nutné do změn zapracovat ještě aktualizaci zásad územního rozvoje, kterou vydá na podzim příštího roku kraj. Z 250 změn, které naše kancelář zpracovala, by tak v balíčku zůstalo zhruba

140, zbytek by se řešil v novém územním plánu,“ vysvětluje Sedláček.

Jeho kancelář chce do budoucna vypisovat také více architektonických soutěží. Za svou více než dvouletou existenci jich zatím uspořádala sedm. „Pořádání soutěží je jedním z nástrojů, kterými přispíváme ke kvalitnějšímu rozvoji Brna. Díky nim může město skrze odbornou porotu najít mezi různými návrhy to nejlepší řešení, ať už konkrétní stavby, komplexu staveb, či celého území. Nejde ale jen o návrhy a vizualizace, soutěže pomáhají s nalezením projektantů pro vypracování plánovacích či projektových dokumentací a územních studií,“ vyzdvihuje městský architekt. Město tak už v loňském roce podepsalo smlouvu se zpracovatelem pro-

jektu na Kreativní centrum, které má vzniknout v Bratislavské ulici, nebo s projektanty na územní studii obytné čtvrti Na Kaménkách v Černovicích. Na základě výsledků ze soutěže na areál brněnského výstaviště nyní Kancelář architekta města Brna pro magistrát zpracovává územní studii. Nové nápady a zkušenosti má přinést i právě probíhající mezinárodní ideová soutěž na proměnu části areálu tepláren v ulici Špitálka. Tato oblast se má během příštích let proměnit z brownfieldu v takzvanou chytrou čtvrť. Všechny nejvýše oceněné návrhy z dosavadních šesti soutěží i zadání té právě probíhající si mohou lidé prohlédnout na výstavě v Urban centru na Staré radnici do 22. března. Vstup je zdarma. **RADEK BABIČKA**

Muzikál legendárního Stinga

V Brně jako v prvním městě Evropy zazněl muzikál slavného hudebníka.

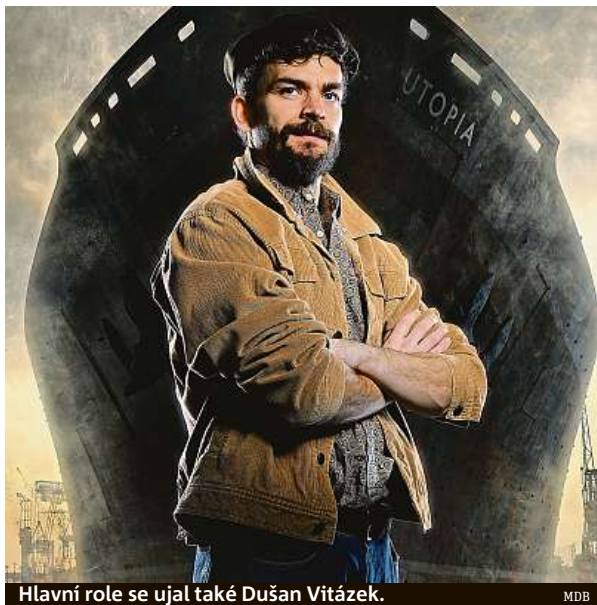
Městské divadlo Brno před několika dny uvedlo jako první na evropském kontinentu muzikál legendárního hudebníka Stinga nazvaný Poslední loď. Při psaní muzikálu britského muzikanta inspirovaly vlastní zážitky z dětství v anglickém námořním městě Wallsend, které proslulo svými loděnicemi.

Na počátku 20. století patřily loděnice ve Wallsend k těm největším a nejznámějším, z jejich doků vyplula v roce 1906 i v té době největší loď světa – Mauretania, která patřila po dvaadvacet let, kdy brázdila vlny Atlantiku, k nejoblíbenějším lodím pro svůj luxus a pohodlí.

Další slavnou loď z této loděnice se stala Carpathia, která v roce 1912 zachránila pře-

živší pasažéry z Titaniku. Wallsendské loděnice prosperovaly až do 80. let, ale prohlubující se hospodářská krize v Anglii vedla k jejich úpadku a nakonec v roce 2007 úplnému zavření.

„Muzikál vypráví o období, kdy se lodářský průmysl dostal do krize, což mělo na obyvatele města neblahý vliv. Zaměstnanci tuší blížící se zánik jejich obživy, vědí, že stávkou by nic nezměnili, a rozhodnou se postavit svoji poslední loď. Je to tedy příběh s donkichotským aspektem, ale zároveň ukazuje velké lidské odhodlání,“ říká ředitel Městského divadla Brno a zároveň režisér inscenace Stanislav Moša. Poslední loď byla uvedena i na Broadwayi, ale ačkoliv sklídila úspěch u kritiků, divácký zájem byl slabší a po 35 reprízách byla stažena. „Je to jen můj osobní odhad, ale myslím, že to bylo způsobeno náročností tématu. Turisté v New Yorku přece jen asi dají přednost nějaké rodinné pohádce. Nechtějí se trýznit příběhem lidí zasažených těžkým osu-



Hlavní role se ujal také Dušan Vitázek.

MDB

dem. Věřím však, že naše publikum tento silný příběh osloví,“ říká ředitel.

Postava hlavního hrdiny Gideona Fletchera, v níž alternují Kristian Pekar a Dušan Vitázek, má se Stingem mnoho společného. Stejně jako

on v mládí odešel z rodiště za jiným životem. Po 17 letech se vrací zpět a zjišťuje, že stará láska – na rozdíl od starých lodí – nerezaví a že lidé spjatí s mořem a loděmi jsou odhodlaní bojovat za dědictví svých předků do posledních sil.

Loděnice, život v komunitě lodních dělníků a vzpomínky na dětství se prolínají Stingovou tvorbou už od počátku 90. let, například v textech na albu The Soul Cages z roku 1991. V roce 2003 vydal knihu vzpomínek Broken Music, v níž se zaměřoval výhradně na své mládí. Právě v té době se v jeho hlavě začaly rodit i myšlenky na vytvoření muzikálu s tímto tématem. „Připadalo mi, jako by ty postavy byly ve mně a chtěly se probíjet ven. Potřeboval jsem splatit dluh své komunitě a tahle hra pro mě byla cestou, jak toho docílit,“ říká Sting. Muzikál Poslední loď vzdává hold ztraceným mužům průmyslového věku, vrací důstojnost těm, jejichž práce zmizela za moře. „Je to citová záležitost. A nejen pro mě. Viděl jsem plakat dospělé chlapy,“ přidává šestnáctinásobný držitel ceny Grammy. Na libretu Poslední lodi se podílel i další slavný autor – John Logan, na jehož kontě jsou například filmové scénáře Gladiátor, Skyfall či Sweeney Todd. **RADER BABIČKA**

INZERCE

metro®



**NEZAPOMEŇTE,
JSME I ONLINE.
METRO.CZ**

OD STŘECHY PO SKLEP.

Materiál, nápady i rady se stavbou nebo opravou vašeho bydlení nabízí **STAVEBNÍ VELETRH**

Novinky, nové trendy i poradenství ke všemu, co souvisí se stavbou a vybavením domu či bytu přinese od 27. února do 2. března 2019 na brněnském výstavišti **Stavební veletrh**. Pod jednotným názvem se skrývají tři tradiční veletržní akce – **Stavební veletrh Brno**, **veletrh DSB – Dřevo a stavby Brno** a **veletrh nábytku a interiérového designu MOBITEX**.

Stavební veletrh Brno, který se odehraje v pavilonu P, ukáže novinky, nové technologie i praktické ukázky od realizace staveb, přes stavební materiály a konstrukce až po technické zařízení a vnitřní vybavení budov. Zajímavostí může být například podlaha „položte a jděte“ od společnosti ARS Systém, při jejíž instalaci nepotřebujete žádná lepidla nebo moderní stěrkování v podání Decor Italia, díky němuž stěna získá podobu betonu, kamene ale také rezavého plechu. „*Stavební veletrh dává odpověď na řadu témat, která oborem rezonují – od toho jak zabránit velkým vedrům vstoupit do budov, přes zdravé bydlení a větrací systémy, po odstranění bariér, které se začne dotýkat stále většího počtu majitelů bytů a domů,*“ popsal ředitel veletrhu Martin Vídeczký. Zdravé bydlení a mikroklima je také ústředním velkým expozice společnosti Velux, která se zabývá střešními okny.

Když se staví s dřevem

V pavilon P najdete i vystavovatele veletrhu DSB – Dřevo a stavby Brno. Nabídnou kompletní prezentaci oborů dřevěných staveb, konstrukcí a materiálů a poskytnou ucelenou přehledku dodavatelů dřevěných montovaných staveb. Svě mnohaleté zkušenosti zájemcům poskytnou například ATRIUM, DOMY D.N.E.S., HK-Dřestav, PURLIVE, QUICKHAUS nebo VESPER FRAMES. Nabídku společností doplní poradenské centrum Asociace dodavatelů montovaných domů (ADMD), na jejichž stánku si mohou návštěvníci nechat poradit na všechny otázky související se stavbou a bydlením v moderní dřevostavbě. V rámci sobotního doprovodného programu představí ADMD dřevostavby jako energeticky efektivní a ekologicky šetrné domy. Ze zatím posledních statistik vyplývá, že zájem o tento typ budov každoročně stoupá – v roce 2017 počet dokončených dřevostaveb vyskočil na 2 159, což bylo téměř 15% ze všech rodinných domů. O deset let dříve to byly zhruba jen 3 procenta.

Zdravý nábytek na veletrhu MOBITEX

Veletrh MOBITEX situovaný v pavilonu F se letos orientuje na problematiku vhodného výběru nábytku s pozitivním dopadem na zdraví a představí tradiční i třeba kancelářský nebo tzv. rostoucí



FAKTA

Stavební veletrh Brno, veletrh DSB – Dřevo a stavby Brno, veletrh MOBITEX

- 27. 2. – 2. 3. 2019
- Pavilony P, F a Z brněnského výstaviště
- Otevřeno denně od 9 do 18 hodin, v sobotu do 17 hodin.
- Vstupenka v online předprodeji již za 100 Kč, od 15 hodiny vstup zdarma.
- Více na www.bvv.cz/svb
- Vše přehledně v aplikaci BVV Trade Fairs

nábytek pro děti. „*Těšit se můžete také na ukázkou takzvané chytré domácnosti studia JASYKO, které připravilo vzorový dům. Jedna jeho část prezentuje aktuální trendy ve vybavení interiéru včetně ukázek audiovizuální techniky, druhá se zaměří na ukázky technických a technologických řešení. Poskytovat bude i poradenský servis,*“ uvedla mluvčí Stavebního veletrhu Iva Hilbertová. Svůj unikátní produkt z oblasti svítidel předvede společnost A-light, která kromě jednotlivého zboží zejména odborníkům nabízí neuvěřitelné množství potřebných informací v B2B aplikaci E-light. Ulehčuje tak architektům i elektrikářům samotným jedním klikem dlouhých hledání v různých katalogích a technických parametrech.

Bezplatná odborná poradenství pro každého

K dispozici vám bude řada bezplatných poradenských center – najdete

zde poradenství ke všemu, co souvisí se stavbou a vybavením domu. S právními a technickými problémy vám pomohou ve Stavebním poradenském centru (ČKAIT). Pokud rekonstrujete a přemýšlíte, jak ušetřit, na stánku Státního fondu životního prostředí ČR se dozvíte, na co můžete získat dotaci, jak postupovat či jakých chyb se vyvarovat. „*Rady na veletrhu získáte i z oblasti vodo-to-po, výměny a oprav oken, stínící techniky, komínů, krbů, českých technických norem nebo o programu BIM. Ohledně návrhů na bydlení se můžete obrátit na architektky. Odborníci veletrhu MOBITEX vám poradí se správným výběrem nábytku,*“ dodala Hilbertová.

Bohatý doprovodný program

Doprovodný program bude každý den zaměřený na jedno téma, k němuž

budou připraveny zajímavé přednášky a diskuze. Středa 27. 2. bude věnována hospodaření s vodou, čtvrtek požární ochraně, pátek bezbariérovému bydlení a sobota zdravému bydlení. Páteční a sobotní doprovodný program veletrhu MOBITEX se zaměří na nové trendy v interiérech, funkčnost nábytku a dopad na zdraví člověka.

Na veletrhu nebudou chybět ani studentské soutěže a ukázky prací učňů pořádaných na podporu řemesel. Proběhne zde GRAND PRIX MOBITEX, mistrovství ČR odborných dovedností stavebních řemesel a oboru truhlář či soutěž Učeň instalatér.

Ať stavíte či rekonstrujete dům, byt či chalupu (chatař se nejvíce za poslední desítky let), stavte se na brněnském výstavišti!

STAVEBNÍ VELETRH



27. 2.–2. 3. 2019
VÝSTAVIŠTĚ
BRNO

Stavte a byďte chytré



www.bvv.cz/svb



www.mobitex.cz



Veletrh nábytku a interiérového designu



Zdravé bydlení, trend současného **stavebnictví**

Velmi často se hovoří o syndromu nemocných budov. Laicky řečeno jde o to, zda je uvnitř budov dostatek záporných iontů. Ty dovede „vytvořit“ třeba otevřený oheň, ale zakládejte jej v kanceláři nebo v bytě, pokud nemáte krb... Naopak jedna cigareta je naopak spolehlivě zlikviduje. Špatné světlo, vzduch, teplota, to vše na lidi, kteří podle průzkumů 90 % svého času tráví zavření v interiérech, působí a deptá je. Lékaři si pak s velkou únavou, kašlem a dalšími problémy nevědí rady. A přitom stačí třeba dobře větrat. Zdravé bydlení je velkým tématem letošního ročníku brněnského Stavebního veletrhu. Svoje speciální systémy představí samotní vystavovatelé a je mu v sobotu 2. března věnován i celý blok přednášek.

■ Velux zařídí zdravé klima chytrým řešením

Jednoznačným tahákem bude expozice specialistů na střešní okna **Velux**. Na výstavišti totiž představí svůj projekt zdravého klima v domácnosti. Řadou chytrých řešení se gigant, který má české zastoupení už od roku 1990 v Brně, dopracoval k systému Velux Active. Chytré senzory neustále monitorují teplotu, vlhkost a úroveň CO₂ v domácnosti a otevírají a zavírají střešní okna, rolety a žaluzie tak, aby vytvořily zdravější vnitřní klima. Pokud máte starší typy oken Velux, nezapomínejte,

dá se pracovat i s nimi. Všechno, co firma nabízí, najdete právě na brněnském výstavišti. Standardem v jejich nabídce už jsou trojskla.

■ Meltem potěší svými systémy i alergiky

Zejména alergici zajásají nad možnostmi, které přiveze bavorský výrobce **MELTEM**. Patří mezi evropskou špičku v oblasti decentrálních větracích systémů se zpětným ziskem tepla. Pomocí větracích jednotek zabráníte přístupu prachu nebo květového pylu do prostor. Přijďte se podívat, jak a kam se dají vzdu-

chové filtry – standartní, protialergenní či s aktivním uhlím – zabudovat. Společnost **MELTEM** vzkazuje, že bytovou větrací jednotkou s rekuperací tepla si domov proměníte na osobní vzdušné lázně.

■ Dischem přiveze unikátní americké technologie

Čistotě vnitřního ovzduší se dlouhodobě věnuje také firma **Dischem**. Na brněnském stavebním veletrhu představí produkty americké společnosti Dri-EAZ®, výrobce průmyslových odvlhčovačů a ventilátorů s ojedinělým výkonem, spolehlivostí a lehkou ovladatelností. Nejmodernější technologie efektivně řídí potřeby sušení a zajišťují správné hodnoty vnitřního ovzduší a životního prostředí v rezidencích, firmách a institucích. Jsou vhodné i k nasazení pro nárazové vysoušení, například po povodních nebo vytopení.

■ Designoví pomocníci

Mít doma krásně čistý vzduch a ještě k tomu designově vyladěné přístroje, které to umožňují? Tak to určitě zamířte do pavilonu F, kde

u příležitosti veletrhu Mobitex najdete „tři kamarády“, které vás potěší. Topidlo Anna big, zvlhčovač vzduchu Eva little a osobní ventilátor Tim od švýcarské značky Stadler Form. Najdete je na stánku společnosti Bibetus. Ultrazvukový zvlhčovač má adaptivní zvlhčování pro levný provoz, integrovaný vlhkoměr, aroma box na vůně a hlavně vysoký výkon. Ventilátor je velmi skladný a přizpůsobivý a díky možnosti napájení pomocí USB kabelu využitelný prakticky kdekoli.

■ Nevíte si rady? Přijďte si poslechnout odborníky

Jak už bylo zmíněno výše, zdravému bydlení je věnován celý jeden den stavebního veletrhu, a to v sobotu 2. března. Přednášek se ujmou dvě vědecké pracovnice ze Státního zdravotního ústavu. O zdravém mikroklima pohovoří v 10 a 13.30 hodin Zuzana Mathausarová. O tom, co dovedou způsobit plísně a bakterie v budovách a jaké se na toto téma třeba řešily soudní spory, promluví Kateřina Klánová v 11.30 a 14 hodin.

Rumler
elektrospotřebiče
moderní kuchyně

INFINI
kuchyně plné esencí

www.irumler.cz
Burianovo nám. 8, 616 00 Brno
Tel.: 737 288 188

dům barev

PRIMALEX Plus
bílá vysoce kryvá a otěruvzdorná interiérová barva

475,-
545,- 15 + 3 kg

3 kg zdarma!

Dům barev BRNO
Kšírova 122 | Maříkova 42
Masná 7 | Václavská 18

www.dumbarev.cz
vaši experti na barvy

Promění se. Park Marie Restituty

Téměř milion korun dá Brno do revitalizace parku Marie Restituty ve čtvrti Husovice.

„Park je ve svahu a především v horní části je hodně

neutěšený. Když se člověk podívá z ulic Rotalova nebo Hálkova, tak vidí, že druhá půlka parku je skrytá v houští. Právě na tu horní část je zaměřě-

ná revitalizace,“ uvedl lidovecký náměstek primátorky Petr Hladík.

V první etapě se upraví zeleň. „Veřejná zeleň města

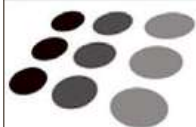
Brna odstraní nevhodné náletové dřeviny a nahradí je novými stromy a keři. Tři roky se bude o stromy a keře starat, hnojit je a zalévat, aby neuschly. Navíc se postará také o regeneraci trávníku,“ doplnil Hladík.

Práce začnou v únoru a skončí nejpozději v prosinci. Radní Brna schválili smlouvu na provedení prací za více než 800 tisíc korun včetně autorského dozoru.

Park Marie Restituty stojí na území starého husovické-

ho hřbitova, který byl zrušen v roce 1962. Po exhumaci ostatků se v roce 1983 změnil na veřejný park a v roce 1999 dostal název na počest husovické rodačky Heleny Kafkové, která jako řeholní sestra přijala řádové jméno Marie Restituta. Zasloužila život péči o chudé a nemocné. Za dob okupace položila život za své ideály, jako jediná řeholnice byla popravena nacisty. V roce 1990 ji papež Jan Pavel II. prohlásil za blahoslavenou. **ČTK**

INZERCE



PODLAHY BINDER
PRODEJ | INSTALACE | SERVIS

AKCE NA ÚNOR 2019

Laminátové podlahy od 269 Kč/m²
Smyčkové bytové koberce od 149/m²
Zátěžové koberce od 196 Kč/m²
Vinyl v metráži od 198 Kč/m²
Instalace podlah se slevou 20%

Podlahy Binder - Kobercové centrum
Cejl 18, Brno

Tel.: 774 405 811 | info@podlahy-binder.cz
www.kobercove-centrum.cz | www.podlahy-binder.cz



Duchovní centrum v Husovicích

MAFRA

REZIDENCE VRANOVSKÁ

www.rezidencevranovska.cz

BYTY 1+KK A 2+KK
V BLÍZKOSTI CENTRA



IMOS development

www.rezidencevranovska.cz • +420 730 166 534

Netradiční koncert s hudbou klasiků a moravským vínem

Soubor Czech Ensemble Baroque vystoupí v Besedním domě 16. března na Tafelmusik.

Zkušený evropský projekt pod taktovkou Romana Válka každým koncertem dokazuje, že vážnou hudbu je možné prezentovat „jinak“. Srozumitelně, uvolněně, poutavě a s nadhledem. V rámci netradičního koncertu můžete v sobotu 16. března ochutnat nejlepší vína moravských vinařů a stát se na chvíli hrabaty či knížaty, která příjemně tráví večer.

Původní účel takzvané Tafelmusik byl obstarat hudební kulisu k hostinám. Ovšem na Tafelmusik Czech Ensemble Baroque nečekejte podřadné konvenční kusy hrané

za plentou druhořadými muzikanty. Na programu jsou dvě symfonie Josepha Haydna, doplněné o symfonie českých rodáků – Františka Xavera Richtera a Antonína Neumannova. Díla zazní v komorním obsazení a získají tedy zcela jiný zvukový charakter než v podání velkých moderních orchestrů.

Více informací o programu a předprodeji vstupenek najdete na www.ebcz.eu. **MET**

Czech Ensemble Baroque

Soubor tvořený orchestrem, vokálním ansámblem a sólisty založil v roce 1998 a dosud vede dirigent Roman Válek.

- Czech Ensemble Baroque se zaměřuje především na kantáty, opery, koncerty a symfonie převážně z období baroka a klasicismu.



Czech Ensemble Baroque

ARCHIV

Ponk. Držitelé Anděla pokřtí album Diedina

Brněnské trio Ponk vydalo v závěru minulého roku své druhé album s názvem Diedina. Podle prvních recenzí to vypadá, že deska bude zdatným nástupcem debutu Postfolklor z roku 2015, za který skupina dostala Cenu Anděl.

Kapela již v nové sestavě, kdy kontrabasistu Jakuba No-

žičku (odešel hned po dokončení alba) nahradil Pavel Rajmic z Cymbelínu, vsadila téměř výhradně na vlastní tvorbu a posunula hranice kreativity a originality na další úroveň, o čemž se může naživo přesvědčit každý.

V nové sestavě Ponk představí album Diedina živě na

komorních koncertních křtech v Praze a domovském Brně.

Pražský křest proběhne ve čtvrtek 28. února v Jazz Docku od 19 hodin. V Brně album pokřtí 15. března v klubu Music Lab. Vstupenky na oba koncertní kity lze zakoupit na www.smsticket.cz. **MET**



Dank Tour

Raper a producent Paulie Garand (na snímku vlevo) se na české hudební scéně pohybuje už téměř patnáct let. Poprvé se do širšího povědomí zapsal v roce 2006 demem Mozoly a nejnovějším zářezem je album DANK, které spolu s dvorním producentem Kenny Roughem vydali loni koncem listopadu. S novým rokem je tady jeho live verze, která bude mít jedenáct zastávek po celé republice. Supportovat na stagi bude jako vždy Roseck, na šesti zastávkách se přidá kolega z Ty Nikdy Labelu – Matys. Všude budou k máni CD, vinyly a suvenýry. Vstupenky jsou v prodeji v síti GoOut. V Brně se objeví tuto sobotu od 20 hodin v klubu Fléda. **2MEDIA**



La Película. Bude i Bardem s Cruzovou

Třetí únorový týden je svátkem pro všechny milovníky španělštiny a španělských filmů. Od 19. do 26. února probíhá v kinech v Praze, Brně, Hradci Králové a Ostravě La Película. Festival opět nabízí zánrově pestrý výběr kinematografie z Pyrenejského poloostrova doplněný atraktivními filmovými výlety do Peru a dalších zemí Latinské Ameriky. Diváci se mohou těšit například na předpremiéru očekávaného thrilleru Všichni to vědí od dvojnásobného držitele Oscara Asghara Farhadiho v hlavních rolích s Javierem Bardemem a Penélope Cruzovou či opěvovaný snímek Roma od Alfonse Cuaróna. V Brně se bude promítat v kině Scala od zítra do soboty. Více na Lapelicula.cz. **MET**

Tamtamy času přináší Tajemnou Indonésii

Unikátní výstava Tajemná Indonésie, Tamtamy času – Nová Guinea otevřela své brány v brněnském Paláci šlechticů v Kobližné ulici již 15. února. Společný projekt Moravského zemského muzea a společnosti Livingstone odhaluje taje ostrova Nová Guinea i celé Indonésie, Pacifiku a Salomounových ostrovů. Projekt vznikl z cest slavných cestovatelů do zapomenuté části planety. Je největší akcí svého druhu u nás, určena návštěvníkům všech věkových kategorií.

Výstava odhaluje taje obrovské říše Indonésie, která ukrývá na 17 tisíc odlišných ostrovů. Začíná na Sumatře se slony a orangutany, Jáva nabízí sultánské kratony, sopky i největší stupu buddhismu, Kalimantan ukrývá kmene tajemných Dajaků stavějících si zvláštní dlouhé chýše. Bali je provoněné příjemným hinduismem. Lombok servíruje hrozné sopky, Sumba krále, koně i animismus. Komodo největší ještěry světa, Lembata poslední lovce velryb, Flores barevné kmene animismu, Timor totemové zvíře krokodýla, Sulawesi zvláštní chýše i sarkofágy na skalách. Druhý největší ostrov světa Nová Guinea odhaluje výstava z obou částí – indonéskou Západní Papuu i samostatný stát Papua Nová Guinea.

Návštěvníci mají možnost



nahlédnout do ryzí přírody, obdivovat obrovské rituální totemy, štíty, oštěpy, luky a šípy, iniciační masky, kamenné rituální sekery a kostěné nože, členky i zdobení. Dominantou je autentická stromová chýše kmene Kombai, kde si na falus nasazují zobáky zoborožce. Bonusem je horský kmen Dani s „vyuzenou mumíí“. Trojrozměrné exponáty doplňují dech beroucí velkoformátové fotografie i projekce filmů.

Výstava prezentuje materiály největších cestovatelských osobností Jiřího Hanzelky, Miroslava Zikmunda (který v den vernisáže oslaví úctyhodných sto let) a Miloslava Stingla. Hlavně však výjimečné výpravy cestovatele Rudolfa Švaříčka, který se věnuje neznámým etnikům a dobrodružným cestám do nitra indonéských ostrovů.

Výstava "Keramika stále žije" Sdružení keramiků Brno

Dovolujeme si vás pozvat na společnou výstavu členů Sdružení keramiků Brno. Tato výstava vám umožní náhled na průřez práce s „hlínou“. Prezentuje i autory, kteří využívají jako zdroje nejen točírské hlíny, ale i kameninu, porcelán nebo šamot. Můžete si prohlédnout díla, která vznikají různými technikami výpalu, v elektrické peci, tak i v peci plynové, nebo např. výpalem dřeva. Autoři děl využívají i různé přístupy v práci s hlínou, kromě točení nebo modelování pracují také s formami.

Kořeny tohoto řemesla sahají až do 13. století. Hrnčířský cech vznikl v Kunštátě na přelomu 18. a 19. století. Kunštát i nadále žije svojí keramickou tradicí. Od roku 1993 se zde každoročně koná Hrnčířský jarmark. V současnosti se tato tradiční akce koná vždy v září a každý rok ji navštíví na 15 000 návštěvníků.

Sdružení keramiků Brno sdružuje tyto autory: Klára Adamová, Karel Frantel, Vladimír Groh, Lubomír Hlušík, Petra Hlušíková, Jaroslav Homola, Bob Jakeš, Jana Jano, Jan Jáněský, Petr Jedlička, Andrej Knjaževič, Jaromír Kotisa, Radka Linhartová, Petr Navrátil, Yasuo Nishida, Nikola Seko, Daniel Seko, Karel Ševčík, Michal Vaněk, Prokop Veselý a Karel Žíla.

Vernisáž za účasti autorů proběhne ve středu 13. 2. 2019 v 18 hodin.

Na výstavě bude zastoupena tradiční Kunštátská keramika. Čím se tato keramika odlišuje od ostatních? Je to takzvaná kamenina, která se pálí na více než tisíc stupňů Celsia. Díky tomu je velmi odolná a vhodná pro použití také v kuchyni. Klade se při ní důraz na klasickou ruční práci na hrnčířském kruhu. Keramika má díky tomu svůj specifický vzhled a rozmanité tvary.

Generace současných keramiků je poměrně široká, najde mezi nimi výtvarníky, ale třeba i architektky. Na Brněnsku lze dnes najít ke stovce keramiků, ve Sdružení se aktivně prezentuje asi dvacet z nich. Veřejnost se s jejich díly mohla seznámit již dříve v rámci několika výstav, a to v domě U tří rytířů v Brně, dále ve Vyškově, kde měli mnoho let dílnu Karel Ševčík a Jaromír Kotisa, kteří většinou tyto výstavy instalovali v tamější zámecké galerii, a samozřejmě i v rámci naší velmi úspěšné výstavy "Keramika 2016" v Galerii Pekařská, na kterou aktuální výstava volně navazuje.

Výstava se koná v GALERII PEKAŘSKÁ (Pekařská 52, Brno).

Trvání výstavy od 14.2. 2019 do 13.3.2019, otevřeno úterý - pátek od 10:00 do 17:00 hod, těšíme se na vaši návštěvu.



Chvála sběratelství: 200 let služby moravské kultuře a vědě

Dietrichsteinský palác, Zelný trh 8, Brno, www.mzm.cz do 30. 6. 2019

G
A
L
E
R
I
E
P
E
K
A
Ř
S
K
Á

si Vás dovoluje srdečně pozvat na výstavu

KERAMIKA STÁLE ŽIJE

Sdružení keramiků Brno

Výstava potrvá od 14. 2. do 13. 3. 2019

Výstavní a prodejní galerie GALERIE PEKAŘSKÁ
Pekařská 52, 602 00 Brno
ÚT - PÁ od 10:00 do 17:00 hod.

GaleriePekarska

BRNO SPACE DAYS

– Dny Jihomoravské kosmonautiky

Koho by napadlo, že se v brněnských Medlánkách montují konstrukce pro rakety Vega, že část přistávacího modulu mise EXOMARS 2020 vyrobeného v Maloměřicích v roce 2020 dosedne na Marsu, že na Vídeňské analyzují teplotní namáhání komponent Extrémně velkého dalekohledu o průměru objektivu 40 metrů anebo v Kuřimi diskutují o vesmírném habitatu pro turistické lety do vesmíru a vyvíjí elektro-čerpadla pro raketové motory?

Proto vznikly **Brno Space Days – Dny jihomoravské kosmonautiky**, kombinace akcí pro veřejnost, nadšence, odborníky i business-many.

Je dobré si připomínat fakt, že náš moderní svět prostě nemůže existovat bez umělých družic. S jejich neviditelnou pomocnou rukou se setkáváme od rána do večera. A v noci? V noci hlídají náš pohodlný a bezpečný spánek. Elektronika nebo noviny, které čtete, auto, které řídíte, letadlo či vlak, kterými cestujete, jídlo, které jíte, a šaty, které oblékáte, jsou dostupné díky tomu, že jsme vyřešili, jak cestovat po oceánech bez vyznačených tras... nezmapovaných kontinentech... nekonečném vesmíru... Budeme hrdě hledět do budouc-

nosti! Vždyť naše město je rychle rostoucím centrem kosmických aktivit – nejen v České republice. Každý zájemce o vesmír si najde své – těšit se můžete na hackatony, přednášky, happeniny, polootevřené i úplně otevřené dveře, stejně jako nejrůznější taškařice.

Copernicus Hackathon

Cílem soutěže je během 24 hodin vymyslet prototyp produktu či služby s byznysovým potenciálem využívající družicová data programu Copernicus.

picoBalloon Challenge

Napadlo by vás, že lze postavit balon, který obletí celou planetu? Jistě, už se to podařilo několika

dobrodruhům... Jenže ono není potřeba ani moc peněz nebo složité logistiky, jen musíte mít fištróna...

Dveře vesmíru dokořán

Společnosti - Frentech Aerospace, G.L.Electronic, SAB Aerospace - podnikající v kosmickém průmyslu odkrývají své zákulisí.

Seminář Evropského centra pro střednědobou předpověď počasí

Cílem je seznámit české uživatele se službami poskytovanými Evropským centrem pro střednědobou předpověď počasí (ECMWF), ukázat přínosy a možnosti využití.

Fuck Up Night Brno – Space Special vol. 2

Druhý speciál nezdarů v inovacích a podnikání se vším, co se dá vystřelit do vesmíru anebo už letá na oběžné dráze.

Future Gate Sci-fi Film Festival

Přijďte se podívat na filmy a dokumenty: Voyager: Hranice vesmíru, Kovboj Bebop: Lovce odměn, Prospektor, Explore: Klíč k cestě na

Mars 3D, Gattaca, Červený trpaslík (maraton), koncert PFO

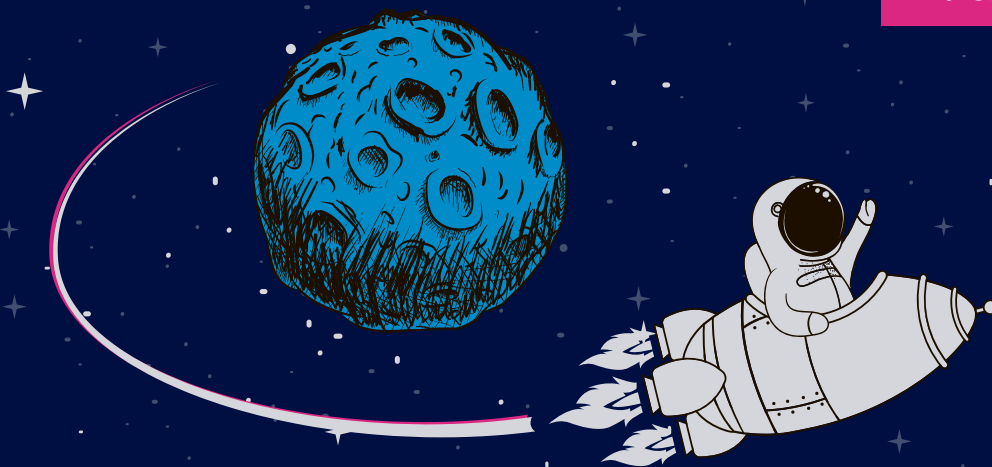
Detailní program najdete na www.brnospacedays.cz anebo www.hvezdarna.cz

Brno Space Days – Dny jihomoravské kosmonautiky navazují na Czech Space Year 2018 také 40. výročí letu prvního československého kosmonauta Vladimíra Remka a první československé umělé družice Magion 1. Na organizaci spolupracují tyto instituce a společnosti: Czechinvest, ESA BIC, Frentech Aerospace, Future Gate Sci-fi Film Festival, G.L.Electronic, Hvězdárna a planetárium Brno, Jihomoravské inovační centrum, L.K. Engineering, Ministerstvo dopravy České republiky, Ministerstvo životního prostředí České republiky, S.A.B. Aerospace, Sobriety, statutární město Brno, SOSA - Slovak Organisation for Space Activities, úřad Jihomoravského kraje.

Součástí projektu Jihomoravský kraj fandí vědě 2019.

BRNO SPACE DAYS 2019 | Dny jihomoravské kosmonautiky

1. až 10. března 2019



Kosmonauti
Dny otevřených dveří
Hackathon
PicoBalloon Challenge
Přednášky
CZ-SK sat kick off
Space Talks
Konference

Čára či dálkový medvěd. Úkoly pro roboty z lega

Týmy z Česka, ale také ze Slovenska, Polska, Ukrajiny nebo Maďarska přivezly do Brna roboty z dětské stavebnice.

Robot z lega, který dokáže složit Rubikovu kostku, vyluštit sudoku nebo simulovat let včely. To je jen krátký výčet strojů, se kterými mladí nadšenci robotiky na začátku února soutěžili v sedmi disciplínách robotického klání s příznačným názvem Robotiáda. Letošní šestý ročník přivábil do Brna přes 600 dětí ze základních a středních škol ve věku od šesti do devatenácti let.

„Účast byla mezinárodní, přijely i týmy ze Slovenska, Polska, Maďarska a Ukrajiny. Tento tým dokonce přijel podpořit velvyslanec Jevhen Perebyjnis,“ říká Ivo Hopp z Jihomoravského centra pro mezinárodní mobilitu, které Robotiádu pořádá.

Podmínkou účasti v soutěži bylo sestavit robota s použitím senzorů, motorů a řídicí kostky ze stavebnice lego Mindstorms, další kreativité pořadatelé ale nekladli. Řada školáků tak pracovala na svých exponátech už od září, někteří upravovali a vylepšovali roboty i z předchozích ročníků.

Například vítězové loňské soutěže ve sprintu z brněnského gymnázia Vídeňská snižovali hmotnost svého speciálu kvůli menšímu tření a ladili otáčky motoru k převodu kol. Po napínavém finále tuto disciplínu letos opanoval tým Nikita studentů z Gymnázia Tarase Ševčenka z ukrajinského Kyjeva.

Soutěží se účastnily až čtyřčlenné týmy. Nejoriginálnější disciplínou, tzv. freestyle, ve které školáci představili speciální schopnosti svých robotů, vyhrál těsně tým žáků ze Základní školy Karla staršího ze Žerotína v Bludově na Šumpersku se svým robotem zahradníkem. Ten podle vlhkosti v květináči roze-

Robotiáda

Celkem školáci přivezli na akci 380 robotů. Robotiády se účastnilo 160 týmů, loni jich bylo „jen“ 130.

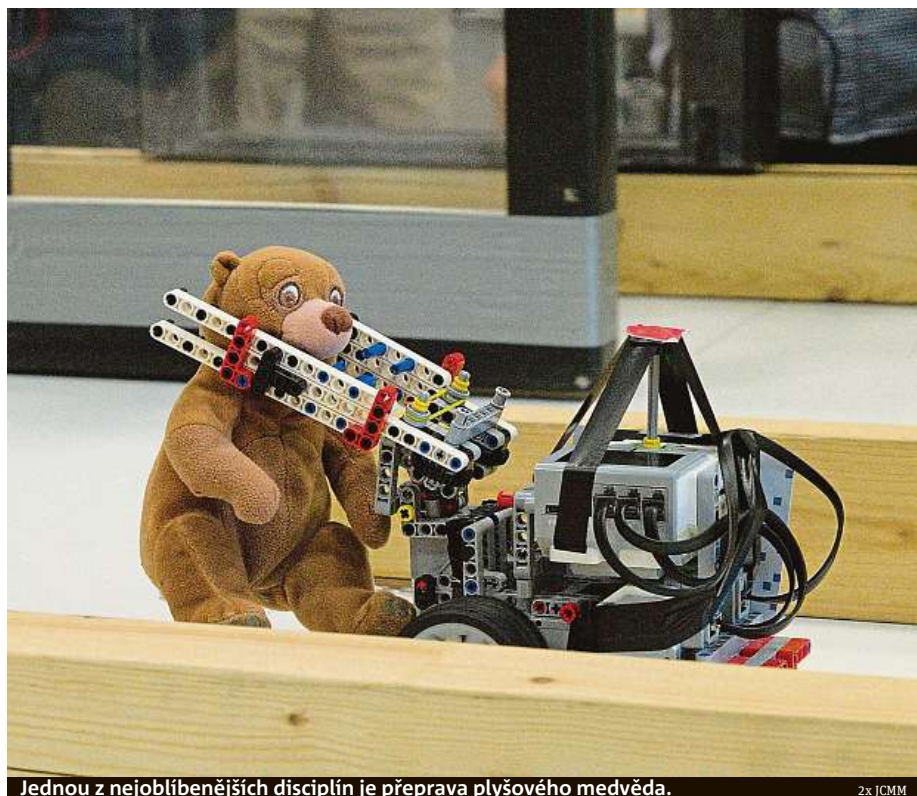
- Letošní Robotiáda se konala v zábavním vědeckém parku VIDA! a pořadatelem bylo tradičně JCM. To se stará o podporu nadaných studentů a vědců v Jihomoravském kraji.
- I letos rodiče, kamarádi či celé školy hojně využívali možnost sledovat a fandit svým favoritům v přímém přenosu soutěží na webové adrese Robotiada.cz.
- Na své si přišli i návštěvníci z řad široké veřejnosti. Na akci Já, Robot! si na vlastní kůži vyzkoušeli disciplínu Robotiády. Vyrobit si mohli také vlastní robota ze zubního kartáčku a vibračního motoru do mobilního telefonu.

zná, kdy je třeba rostlinu zalít, a o závlivku se postará. S robotem mají kluci další plány. Jeho součástí má být i miniskleník. Celé zařízení tak bude malým rájem nejen pro květiny, ale i jejich majitele, neboť robot, samozřejmě stylově postavený z Lega, za ně převeze veškerou péči.

Jen o bod méně v celkovém hodnocení získal robotický luštitel sudoku od studentek Magdy a Martiny z brněnského gymnázia Vídeňská. Sledný program vytvářely přes měsíc.

„Musely jsme skloubit školu a kroužky. Nejtěžší bylo samotné programování a definování, třeba vzdálenosti, jak mají být čísla daleko od sebe. Také bylo třeba najít barvy, které robot dobře rozezná,“ uvedly s nadšením po vyhlášení výsledků.

Největší tým se letos přihlásilo do soutěží čára, sprint a dálkový medvěd. V prvním případě musel robot projet klikatou trať po nakreslené černé čáře, ve druhé soutěži šlo o rychlost, ve třetím případě musel dálkově ovládaný



Jednou z nejoblíbenějších disciplín je přeprava plyšového medvěda.

2x JCM

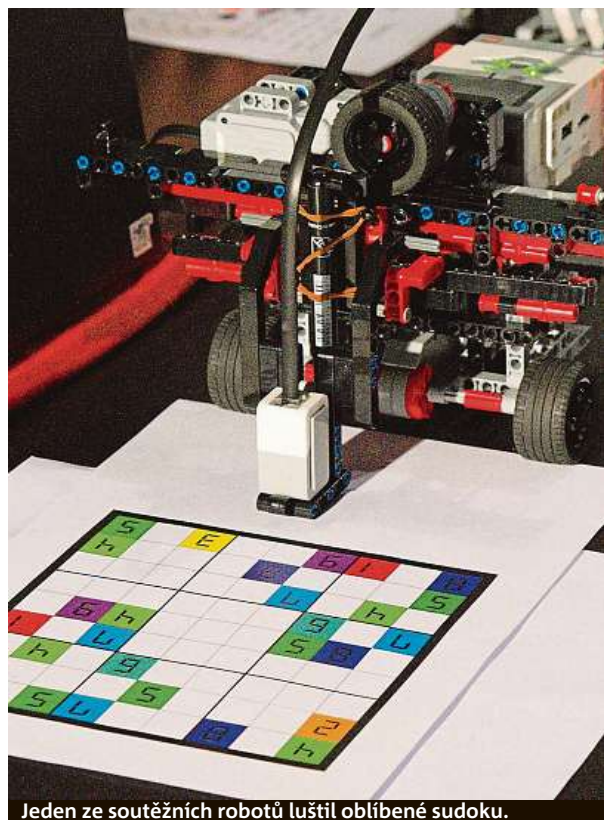
robot dopravit do cíle plyšového medvěda.

Opravdovou výzvou pro mladé nadšence robotiky bylo sestavit autonomního robota, který sám vyhledal a dopravil medvěda do cíle. Z třiceti přihlášených si s tímto úkolem poradily pouze tři týmy.

Pro nejmenší byla opět připravena volná disciplína, kde soutěžili s roboty postavenými ze stavebnice Lego WeDo. Novinkou letošní Robotiády byl závod v paralelním sprintu robotů, při kterém soutěžní vozy nemusely obsahovat součástky lego.

„Každým rokem nám počet přihlášených narůstá, letos byla téměř čtvrtina soutěžících ze zahraničí, nově přijely týmy z Ukrajiny a Maďarska. Velkou motivací pro soutěžící je také hlavní výhra – robotická stavebnice Lego Mindstorms,“ doplňuje Ivo Hopp.

Podle něj je akce také přímou podporou robotických kroužků na školách, kterých je jen v Jihomoravském kraji okolo padesátky. **MET**



Jeden ze soutěžních robotů luštil oblíbené sudoku.

Uměleckoprůmyslové muzeum se na rok a půl zavře

Před rekonstrukcí uspořádá rozlučku.

V posledních letech navštěvovaly Uměleckoprůmyslové muzeum desetitisíce lidí ročně. Nyní se až do podzimu příštího roku zavírá, aby se změnilo na Muzeum designu. Ještě předtím, než jej definitivně obsadí dělníci, uspořádá o tomto víkendu rozlučkovou akci s programem pro dospělé i dětské fanoušky umění.

Uměleckoprůmyslové muzeum uzavřela Moravská galerie na konci ledna. Nyní prostory připravuje na náročnou rekonstrukci, která potrvá rok a půl. „Rekonstruovat musíme jednak z technických důvodů – muzeum se neobejde bez klimatizačních zařízení, které po téměř dvaceti letech ztrácí svou funkčnost. Ani další technické zá-

zemí, jako například osvětlení, již neodpovídá běžným standardům. Druhým podnětem je pak modernizace výstavních prostor a proměna jejich koncepce. Přízemní prostory nabídnou novou expozici designu a komfortnější místo k trávení volného času, v prvním patře se budou odehrávat krátkodobé výstavy,“ říká ředitel Moravské galerie Jan Press.

Vzhledem k tomu, že prostory muzea jsou nyní kompletně vyklizené, rozhodlo se vedení je alespoň na pár dní zpřístupnit veřejnosti a poskytnout tak příležitost se s muzeem před zavřením rozloučit. Closing festival, který se bude konat o nadcházejícím víkendu, nabídne program pro děti, školy, odbornou i širokou veřejnost. Po pátečních komentovaných prohlídkách určených školám připravila galerie na sobotu a neděli bohatý program pro

veřejnost. V sobotu si návštěvníci mohou projít kompletně celé muzeum, každá místnost nabídne jiný zážitek. Dominantou ve dvoraně bude obří skákadlo ve tvaru hory Říp, které vzniklo podle návrhu Maxima Velčovského pro Designblok. Nejen děti se zabaví také s oděvním návrhářem Pavlem Jevulou, který s nimi bude vyrábět speciální masky. Čeká je i přehlídka, tanečnické i focení.

První patro obsadí práce studentů ekotextilu a designu, ve spolupráci s kinem Art zde galerie poskytne i odpočinkovou zónu s promítáním krátkých filmů. Večer zahraje DJ Tom Holíč a designové drinky připraví vyhlášený Bar, který neexistuje. Po celé tři dny budou moci lidé využít otevřeného Designshopu, který mimo jiné nabídne také velký výprodej katalogů, knih o umění i designových předmětů. **RADEK BABIČKA**



Jednou z úspěšných výstav posledních let byl Paneland. METRO

INZERCE

NOVÝ PEUGEOT 508 WHAT DRIVES YOU?

5 LET*
ZNAČKOVÁ
ZÁRUKA

RADIKÁLNÍ FASTBACK

INOVATIVNÍ PEUGEOT i-Cockpit®

INFRAČERVENÁ KAMERA S NOČNÍM VIDĚNÍM

MOTION & EMOTION



PEUGEOT

Nový Peugeot 508 je moderní fastback pro nejnáročnější řidiče. Sportovní charakter vozu s bezrámovými dveřmi zdůrazňuje odvážná přední maska s jedinečným světelným podpisem. V interiéru, který využívá kvalitní a hodnotné materiály, jako kůže nebo dřevo, vás na první pohled zaujme inovativní Peugeot i-Cockpit, exkluzivní ergonomicky ztvárněné místo řidiče. Vůz disponuje také řadou nejmodernějších asistenčních systémů. Při jízdě tak oceníte infračervenou kameru s nočním viděním (Night Vision), parkovací asistenty (Full Park Assist) a aktivně řízený podvozek (Active Suspension Control) i další technologie. Výkonné a mimořádně úsporné motory, na jejichž vrcholu stojí motor PureTech 225 S65, vám zejména v kombinaci s automatickou 8stupňovou převodovkou EAT8 nabídnou výjimečný zážitek z jízdy s ohledem na komfort a celkové jízdní vlastnosti. Přijďte nový Peugeot 508 vyzkoušet a přesvědčte se sami!

PEUGEOT DOPOPLŇUJE TOTAL PEUGEOT FINANCE by ESSOX Spotřeba a emise CO₂ modelu 508 v kombinovaném provozu 3,7–5,5 l/100 km, 98–125 g/km. * Pětiletá značková záruka se skládá z běžné dvouleté záruky a následně ze servisní smlouvy Optway Garantie na další 3 roky / do najetí 60 000 km. Foto je pouze ilustrativní.

PEUGEOT
CENTRUM BRNO | JIH

RM SERVIS s.r.o., Vídeňská 127, Brno

www.rmservis.cz



Hvězdárna
a planetárium
Brno

LUCIE

TAJEMSTVÍ PADAJÍCÍCH HVĚZD

3D

Namluvili

Genzer

Suchánek

Šumanová

Program a vstupenky

www.hvezdarna.cz



EuroZprávy.cz



Hvězdárna a planetárium Brno je příspěvkovou organizací zřízenou statutárním městem Brnem.