

# metro

Fandové francouzského rapera, který si říká Jul, vykoupili vstupenky na koncert ve Švédsku. Na něm ale hrály děti. **STRANA 3**



## Pod Libeňským mostem bude například i kluziště



Při rekonstrukci téměř stoletého soumostí budou muset dělníci **zbourat větší část** stavby, než původně předpokládali. **Na výslednou cenu** okolo dvou miliard korun by to ale nemělo mít vliv. **První část opravy** by měla začít na jaře roku 2025. Podmostí následně čeká **různé sezonní využití** včetně občerstvení, sportu nebo kultury.

# Byl to můj otec a mně bylo deset, líčí zneužitá

**Znásilnění v Česku zažije každá desátá žena a každý třicátý muž.**

Případy sexuálního obtěžování se u nás objevují čím dál více a jejich počty stále rostou. Poukazuje na to mimo jiné iniciativa Proč jsme to nenahlásily\*, jež se o tématu snaží šířit osvětu. „Ke konci letošního roku nám přišlo kolem 3,5 tisíce výpovědí a každý den přicházejí další. Kdybychom dnes zastavili sběr výpovědí a vydávali jeden příběh denně, trvalo by nám dalších šest let je všechny zveřejnit,“ konstatuje iniciativa.

## Proč to nenahlásily?

Drtivá většina obětí sexualizovaného násilí se ale nesvěří. Projekt Proč jsme to nenahlásily\* i se v nedávném výzkumu zabýval otázkami, proč tomu tak je. „Na oběti je kladen tlak k nahlášení ze všech stran společnosti, na cestě ke spravedlnosti musí

ale čelit nespočtu překážek, a to jak praktických, tak psychologických, které souvisí s genderovým nastavením naší společnosti,“ vysvětluje iniciativa.

Prostřednictvím kvalitativní analýzy 1019 anonymních výpovědí se projekt pokusil přiblížit k odpovědi, proč násilí nenahlašují.

„Výpovědi se rozdělily do pěti mechanismů, tedy důvodů nenahlašování případů sexualizovaného násilí. Ve všech kategoriích byly rovněž rozpoznány tři situace, pro něž jsou specifické různé způsoby reprodukování i řešení zmíněného násilí. Jde o zneužívání v dětství, sexualizované násilí v dospívání a násilí v dlouhodobých partnerských vztazích.

## Pět nejčastějších důvodů

Prvním mechanismem je normalizace sexualizovaného násilí. Ta vede k tendenci neidentifikovat zkušenost jako násilí. Opírá se především o bagatelizaci ze strany okolí i společnosti a všudypřítomné mýty o znásilnění jako základem principů při jeho normalizaci. „Vždycky mě učili, že znásilnění vypadá tak, že na vás v temné uličce vyskočí cizí člověk a strčí ho do vás. Koupili mi pepřák, měla jsem dva kurzy sebeobrany, ale nikdo mě nenaučil, jak se bránit tam, kde to bylo doopravdy potřeba,“ svěčila se jedna z obětí.

Druhým mechanismem je takzvaná mocenská asymetrie, mizogynie a genderová nerovnost, která upevňuje pachatele nadřazenou pozici, díky níž může oběť zpochybňovat v jejím prožívání, manipulovat jí či ji zastrašovat. A to přímo, explicitně či skrze implicitní společenské struktury a hierarchie. Na otázku, proč případ nenahlásila, jedna z obětí odpověděla: „Protože to byl můj otec a mně bylo deset. Hrozil mi dětským domovem, pokud bych to někomu řekla.“

Třetím mechanismem je (sebe)obviňování, které se vyznačuje předáváním odpovědnosti za násilí na oběť okolí, pachatelem i přeživší samotnou. Pachatel tímto způsobem může jednat zcela záměrně a strategicky za účelem sebeobhajoby či vyhnutí se následkům svých činů. „Sebeobviňování popisujeme jako zvnitřněný princip obviňování oběti. S obviňováním se však přeživší setkávají



Reakce okolí na svěření se je pro přeživší velmi důležitá a určuje další vývoj situace. MAFRA

také u širšího okolí, společnosti i zástupců orgánů veřejné moci,“ líčí projekt Proč jsme to nenahlásily\* i ve výzkumné zprávě.

Čtvrtým mechanismem je ochrana a zachování stability, která zdůrazňuje nadřazenou pozici pachatele, jeho ochranu na úkor oběti a nefunkčnost trestněprávního systému. „Z výpovědí vyplývá, že nahlášení je pro přeživší hlubokým zásahem do života a kvůli mechanismům popsaným výše může být bezprostředním ohrožením na mnoha rovinách – rodinné, společenské, existenční,“ míní iniciativa.

Přeživší v mnoha případech situaci na svůj úkor neřeší a sexualizované násilí nenahlašují za účelem ochrany nejbližších i komunitních vztahů, které pro ně stále mohou představovat jednu ze základem životních jistot. K nenahlašování mohou být často tlačeny i okolím či přímo pachatelem.

Pátým mechanismem je takzvaná nefunkčnost trestněprávního systému, která je manifestací i zdrojem zmíněných mechanismů. Přeživší často dochází k závěru, že by jim policie nevěřila, že by to bylo slovo proti slovu, nebo nemají dostatek informací, proč a jak vlastně čin nahlásit. „Vidíme zde, že problematika častého výskytu sexualizovaného násilí a jeho nenahlašování není izolovaná, ale podílí se na ní mnoho společenských institucí i procesů, včetně orgánů veřejné moci a orgánů činných v trestním řízení. Vnímání násilí tímto komplexním způsobem je pro jeho řešení zcela zásadní,“ píše projekt ve výzkumné zprávě. Přeživší si tak mnohdy neuvědomují, že na nich bylo sexualizované násilí spácháno, a s negativními

dopady události se potýkají sami. Vzhledem ke kultuře znásilnění mají oběti strach svěřit se či událost nahlásit a uchylují se k okolím podporovanému sebeobviňování, omlouvání pachatele, vytěšnění a dalším obranným reakcím. Pokud přeživší i tak překoná všechny zmíněné překážky, mnohdy zjistí, že nahlášení nepředstavuje ideální řešení situace a nedosáhne kýžené spravedlnosti, a to mnohdy právě kvůli povaze blízkého vztahu s pachatelem. Nahlášení vnímají jako další potenciálně traumatický zásah do života a duševního zdraví.

## Výhledy do budoucna

S problémem se snaží pomalu hýbat i česká legislativa. Ministr spravedlnosti Pavel Blažek tento týden předloží na jednání vlády změnu trestního zákoníku, podle níž má dojít k redefinici trestného činu znásilnění. Bude postavená na zásadě, že „ne znamená ne“.

Podle návrhu ministerstva se vychází z toho, že pokud je pohlavního styku osoba schopna, má jakkoli projevit svůj nesouhlas se sexuálním aktem. Má se za to, že normální člověk standardně dokáže dát nesouhlas najevo, ať již verbálně, nebo neverbálně, tedy gestem, zaujetím obranné pozice či pláčem.

Koncept „ne znamená ne“ uplatňuje například Dánsko, Belgie, Německo, Lucembursko, Švédsko a Lotyšsko.

Podle odborných výzkumů je v Česku každoročně spácháno přibližně 12 tisíc znásilnění, což v průměru znamená 34 případů denně. Policii je však každoročně ohlášeno jen okolo pěti procent. Znásilnění v Česku zažije každá desátá žena a každý třicátý muž. TEREZA ŠIMURDOVÁ

## KAMPAŇ BOJUJÍCÍ PROTI OBTĚŽOVÁNÍ

Proti sexualizovanému násilí bojuje také na první pohled nenápadná kampaň.

- Nese název Ask for Angela a v zahraničí pomáhá chránit lidi před sexuálním obtěžováním v barech a nočních klubech. Používá k tomu speciální heslo. Oběť, která se necítí komfortně, na baru řekne, že hledá Angelu, fiktivní členku personálu. Zaměstnanci dotyčné osobě pomohou dostat se diskrétně a bezpečně domů.
- Kampaň pocházející z Anglie se během sedmi let

přesunula do dalších států. Každá země i podnik si však heslo pozměňují dle potřeb.

- Plakáty jsou umístěny na dveřích toalet a pokládají několik otázek, aby se člověk mohl zamyslet nad aktuální situací, ve které se nachází. „Necítíte se bezpečně? Člověk, se kterým jste na rande, se chová divně? Přišel na schůzku někdo, kdo vypadá jinak než na internetu?“ stojí na plakátech.
- Místo Angely zde ale platí heslo: „Ahoj, jmenuji se Anna.“ **TES**

## KAUZA DOMINIK FERÍ

Bývalý politik Dominik Feri byl obviněn a letos u soudu také uznán vinným.

- V červnu 2021 Feriho několik žen nařklo ze sexuálního obtěžování. Čelil také podezření, že se měl dožadovat pohlavního styku, k němuž od žen nedostal souhlas.
- Loni v březnu ho policie obvinila ze znásilnění. Exposlanci

byla dokonce zamítnuta stížnost, kterou proti zahájení stíhání podal.

- Na to konto se měl o pár dní později pokusit spáchat sebevraždu. Letos v listopadu soud Feriho uznal vinným a uložil mu nepodmíněný tříletý trest vězení s ostrahou. Verdikt ovšem není pravomocný, Feri vinu popírá a na místě se odvolal. **MET**



## KRÁTCE

## Nadační fond

První dáma Eva Pavlová založila se svými spolupracovníky nadační fond, který se zaměřuje na poskytování pomoci v různých oblastech. Podle nového webu Pavlové se zaměří na podporu dětí a mládeže ve vzdělávání a rozvoji, pomoc samoživitelkám a samoživitelům či na zlepšení kvality života seniorů. Zároveň chce podpořit mladé lidi v inovativních projektech s pozitivním dopadem na společnost.

## Brzy delší dny

V pátek začne astronomická zima. Krátce před 04.30 totiž vstoupí Slunce do znamení Kozoroha a nastane zimní slunovrat, při kterém bude nejkratší den a nejdelší noc. Od této chvíle se však dny začnou zvolna prodlužovat až do letního slunovratu 20. června.

ČTK

# Švédské děti měly smůlu. Kvůli jménu

**Fanoušci francouzského rapera vykoupili vstupenky na netradiční akci.**

Švédské město Kungälv uspořádalo vánoční koncert místních školáků a nazvalo ho Jul och Kul, což ve švédštině znamená Vánoce a radost. Radníci ovšem překvapilo, že se všechny lístky vyprodaly během pár hodin a rodiče účinkujících si stěžovali, že vstupenky už jsou nedostupné.

Záhy se zjistilo, že většinu lístků skupili fanoušci francouzského rapera, který vystupuje pod uměleckým jménem Jul, napsal server France Info.

„Došlo nám, že se něco děje, když začali volat rodiče, že je jim moc líto, že jsou lístky vyprodané,“ uvedla radní pro kulturu v Kungälvu Matilda Skönová. Nedorozumění podle ní nejspíš způsobila umělá inteligence, která spojila slovo „Jul“ s hudebním obsahem a vyvodila z toho, že se jedná o koncert hudebníka z Marseille. Skönová poznamenala, že je zvláštní, že raperovy příznivce nepřekvapil ani čas koncertu v půl dvanácté dopoledne. Radnice poslala e-maily všem, kteří si již lístek za pět eur (122 korun) koupili, a nabídla jim vrácení peněz. Dopolední koncert nakonec navštívilo 350 lidí. Raper Jul, vlastním jménem Julien Marie, vydal už dvě desítky alb.

ČTK



## Vzpomínali na Havla

Lidé si včera připomněli 12. výročí úmrtí prezidenta Václava Havla. Například u jeho chalupy na Hrádečku (na snímku). Václav Havel dokázal podle předsedy Senátu Miloše Vystrčila ostatní přesvědčit, že nejdůležitější je svoboda. „Je třeba si připomínat hodnoty, které bývalý prezident zdůrazňoval, jako je boj za svobodu, svědomí, zodpovědnost a láska k vlasti,“ doplnil Vystrčil. Včera se naposledy konal pochod Srdce na Hrad z náměstí Václava Havla na Hradčanské náměstí. „Srdce jsme nosili sedm let s tím, že tam vždy zoufale chybělo. Chtěli jsme tím připomenout všechny hodnoty, které dle nás Miloš Zeman a parta okolo něj neměli,“ řekl muzikant a zpěvák Jiří Bareš s tím, že se zvolením Petra Pavla už není třeba tuto akci dělat. MET

INZERCE



**albert**  
STOJÍ ZA TO JÍST LÉPE

**RYBÍ TRH**



# ČESKÝ KAPR

**UDRŽITELNÝ  
CHOV RYB**



www.uchr.cz

Certifikaci  
garantuje:

- Mendelova  
univerzita  
v Brně



**19<sup>90</sup>**

**Kapr - půlený**  
chlazený, balený, cena  
za 100 g, v nabídce také  
Kapr půlený - mražený

Acne platí v prodejnách Albert od 19.12. do 24.12.2023 nebo do vyčerpání zásob v jednotlivých prodejnách.





Oblečení od ikonické značky seženete do Vánoc. **BOTAS**

## ČESKÉ ZNAČKY

Tuzemských módních značek je milion. Pokusíme se pro vás vyjmenovat alespoň některé.

- Ryze českými značkami jsou Woox, jejíž flanelky nosí prezident Petr Pavel, spodní prádlo Evona, Lítex, Triola, Goldbee, Tilak, Nanospace by Lada, Kara, Vasky či chrudimská značka CityZen.
- Možná znáte také severočeskou firmu Covert, streetwearový brand Girls Without Clothes, Horsefeathers, na kožené doplňky zeměřené Bagind, Brašnářství Tlustý či Utopy wear.
- České designové oblečení a další doplňky lze pak pořídit také od značek Lada Vyviařová, Sophistic by Veronika, Leeda, Josefina Bakošová, Tradice – Zuzana Osaka, Pop by Zuzana Kubičková, Sutu, Simply Self, Moja Moja, Young Primitive, Poner, Kinoko, Můj kousek, Lorie, Corpus, TerezaVu, Pura Vida, Odví či Bohempia. **JAR**

# Od hlavy až k patě. Takhle nám šijí Češi

**Made in Czech Republic.** O čest ryze tuzemského oblečení nově bojuje například nedávno zresuscitovaný Botas.

Co je české, to je hezké. Tahle vlastenecká průpovídka už hezkých pár let platí i v oblasti módy. Mantra kupování si oblečení od tuzemských výrobců, namísto od těch zahraničních, frčí hlavně u cílovky ve středním věku. A pomalu se probojovává i k té mladší. Dostat ale k zákazníkům vlastní kolekci oblečení není vždy snadný proces.

### Mikina z jihu Moravy

Vybudování široké fanouškovské základny pro vlastní značku oblečení lze v dnešní době dosáhnout několika způsoby. Od lesa na to jde nyní Vít Staněk, mladší bratr „českého Bati“ Václava Staňka, jenž před časem odkoupil a znovuoživil klasičtější českou značku Botas.

„Ihned po převzetí značky Botas jsme začali přemýšlet o rozšíření sortimentu. Zákazníkovi jsme chtěli dát možnost obléct se do naší značky od hlavy až k patě. Práce na kolekci oblečení začala v polovině tohoto roku,“ říká pro deník Metro Vít Staněk s tím, že si dal jeho tým na čas i proto, aby každý kousek z kolekce nesl všechny hodnoty, kterými se Botas řídí.

„V první vlně jsme vydali kolekci triček, která se osvědčila. Dodala nám tedy motivaci k rozšíření kolekce o teplotkové soupravy obohacené o ponožky a další barevné varianty trik,“ dodává Staněk.

### Na tělo i oversize

Na začátku procesu je podle Staňka nezbytné stanovit si jasnou vizi celého týmu. Prvotní návrhy, jak by měla kolekce vypadat, vzešli od bratrů Staňků.

„Spolupracovali jsme s designérem, se kterým jsme měli pozitivní zkušenosti z předchozích projektů. Museli jsme se sjednotit v našich představách o kolekci. Dále jsme vybrali lokální výrobu na jihu Moravy. Tam začalo vznikat hned několik desítek vzorků, které jsme v průběhu roku testovali a vybrali ty nej-



Vedení firmy Botas přebíral před pár měsíci Vít Staněk. **VASKY**

lepší z nich,“ doplňuje pro Metro Staněk s tím, že po rozhodnutí o konkrétních vzorech a střizích jsme hledali ideální odstín.

„I přestože je celý proces časově velmi náročný, tým si ho užival a výsledkem je kvalitní a promyšlená kolekce. Nemůžeme se dočkat zpětné vazby zákazníků. Jsme rádi, že se nám povede velká část objednávek dodat již do Vánoc,“ míní Staněk, podle kterého jde značka co možná nejuniverzálnější cestou. V kolekci oblečení Botas tak najdete jak střih na tělo, který je populární u mileniálů, lidí ve středním věku a starších, ale také nadměrný, takzvaný oversize střih, který se osvědčil v průběhu testování nejvíce.

„Mladší skupina zákazníků se osvědčuje a roste, naší nejpočetnější cílovou skupinu však tvoří lidé středního věku,“ prozrazuje pro Metro Staněk.

### Se staženým termostatem

Čerstvou zkušenost s vydáním první kolekce oblečení má také tým kolem nové tuzemské značky Teplou, kterou vede její spolujatelka Eliška Kišová.

„Naše značka je první vlastovkou jihlavské Modety a zároveň první kolekci. Za značkou nestojí žádný konkrétní návrhář. Inspirací nám je každodenní život, který se snažíme zpříjemnit pohodlným oblečením. I proto je větší část kolekce převážně oversize,“ popisuje pro deník Metro Kišová. Teplou podle ní vzniklo jako reakce na aktuál-



Ředitelka Modeta Style Eliška Kišová. **2x TEPLOU**

ní situaci v ceně energií a také na nutnost měnit životní styl směrem k udržitelnosti, odlišuje se tedy záměrem zpříjemnit si chladnější dny i se staženým termostatem. Cílem je podle Kišové do konce ledna příštího roku prodát tisíc kusů oblečení napříč celým portfoliem. „Uvedli jsme na trh například zcela nový produkt Jupano, jenž je inspirován japonským stylem, severským feelem a českým domovem a je to originální a univerzální kousek, který nikde jinde nenajdete. Jde v podstatě o prodlouženou verzi kimona. Inspirací pro vznik Jupana nám byly filmy s Oldřichem Novým a jeho proslulá elegancie v každé situaci,“ doplňuje pro Metro Kišová.

### Hadry od matadora

Celkem pochopitelně na vydávání nových kolekcí oblečení pohlíží lidé z české oděvní značky Blažek, která byla založena již v roce 1992. Značka relativně nedávno bojovavala o život a pracně se vracela do zisku. Podle šéfdesignéra Pavla Křivánka je však Blažek jednou z mála nejen tuzemských firem, která uznává klasický vývoj výrobku.

„Začíná to samotným výběrem materiálů na mezinárodních veletrzích v zahraničí. Pak vývojem střihu, kdy se produkt odšívá až na tři kalíka, tedy vzorky, a končí finálním výrobkem, ke kterému jsme schopni doladit veškeré doplňky ve vlastním designu. Ještě bych vyzdvihl, že naše produkce není velkosériová a klient dostane kvalitní výro-



Pavel Křivánek – šéfdesignér oděvní značky Blažek. **BLAŽEK**



Inspirováno japonským stylem a českým domovem

bek, který je vyroben v omezeném množství,“ vysvětluje pro deník Metro Křivánek.

V dnešní době se v textilním průmyslu klade důraz na udržitelnost a ekologii. Křivánek a jeho tým tedy v rámci svého marketingu kladou důraz také na to, že tvoří výrobky, které může zákazník nosit pěknou řádku let. Největší inspirací je pak při tvorbě kolekcí podle Křivánka cestování a samotní zákazníci.

„Nicméně inspirace je všude, jen stačí mít otevřené oči. V minulosti jsme se soustředili na střední a starší generaci, ale nově se zaměřujeme i na mladší generaci a do své kolekce jsme zařadili sportovní řadu. Pokud bych to mě zjednodušit, tak se zaměřujeme na otce i syna,“ uzavírá pro Metro Křivánek.



FILIP JAROŠEVSKÝ  
filip.jarosevsky@metro.cz

## KRÁTCE

## Vyhrožoval

Soud začal projednávat případ Pavla Rusa, který je stíhán za podporu terorismu a za dalších šest trestných činů. Podle obžaloby rozeslal institucím a úřadům desítky dokumentů s protizidovskou rétorikou, v nichž mimo jiné vyhrožoval smrtí státním zástupcům či soudcům. Muži hrozí až 15 let vězení. Stíhání za pomoc k trestné činnosti čelí i Rusova manželka Ivana Timová.

## Druhý život

Re-use centrum pro opětovné využití věcí se v areálu sběrného dvora v Kopřivnici na Novojičínsku rozšířilo. O jeho služby je velký zájem a prostor pro skladování věcí přestával stačit. Nyní jsou cennější věci umístěny ve dvou unimobuňkách, kde se na ně nepraší a lidé si je mohou lépe prohlédnout.

ČTK

# Vlakové neštěstí jako „boží trest“?

## Zítřejší uplyne 80 let od kbelské tragédie.

Mezi nejhorší neštěstí v historii české železnice patří srážka dvou osobních vlaků u tehdy ještě samostatných Kbel severně od Prahy, která si vyžádala 42 lidských životů. Nehoda na příměstské železniční trati se ale stala uprostřed druhé světové války, 20. prosince 1943, a téměř se tedy o ní nepsalo.

Válka byla ostatně nepřímou příčinou celého neštěstí, které se stalo na jednokolejné trati, otevřené roku 1872 jako Turnovsko-kralupsko-pražská dráha. Kbel na ní byly dlouho opomíjené a vlastní zastávky se dočkaly teprve v roce 1932. Zatěžkávací zkouška ale celou trať čekala až po okupaci, kdy po ní jezdili nejen dělníci do pražských strojírny i zbrojovek,

ale také nákladní vlaky vozící nejrůznější materiál do závodů v metropoli.

Nedostatečnou kapacitu trati s pouhou jednou kolejí se protektorátní úřady rozhodly řešit vybudováním krátkého dvojkolejného úseku, kdy by se vlaky mohly potkávat. Hotový byl těsně před koncem roku 1943 a v noci z 19. na 20. prosince začala výhybna sloužit, a to spolu s nově postavenou nádražní budovou, která nahradila dosavadní přístřešek.

Všechno se ale rodilo ve spěchu a železničáři neměli dost času se důkladně nastudovat nová pravidla. S obsluhou systému se seznámili pouze ústně.

Když výpravčí Antonín Pospíšil pustil v šest hodin ráno z Kbel na trať směrem ku Praze osobní vlak plný dělníků přímo do cesty soupravě vezoucí jině lidi do letňanských a čakovických továren, byla

ještě tma. Tu prohlubovaly i válečné předpisy o zatemnění, které se týkaly i vlaků, strojvedoucí obou lokomotiv tak viděli blížící se nebezpečí až na poslední chvíli.

Vlaky se srazily nedaleko přejezdu u dnešní Hornopolečnické ulice, a přestože vzhledem k výkonu lokomotiv i vzhledem k tomu, že jedna souprava se teprve rozjížděla a druhou zakrátko čekala zastávka, byly následky tragické. Na místě zahynulo 23 lidí, dalších 19 zemřelo po převozu do nemocnic.

Legenda, která je zmiňována i v obecní kronice, praví, že srážka byla „božím trestem“ za zbourání kapličky při stavbě nádraží, skutečným důvodem katastrofy byl ale spěch a nedostatečné přípravy. Vyšetřování označilo za bezprostřední příčinu srážky chybu výpravčího společně se selháním dalšího železničního personálu.

ČTK



PLAVBA A VODNÍ CESTY

## Zvonohra

Koncert plovoucí zvonohry rozezná Vltavu v pátek večer u Karlova mostu. Zvonohra Petra Rudolfa Manouška, která obsahuje 57 zvonů a váží téměř 22 tun, připluje na pontonu s remorkerem. Koncert začíná v 19 hodin a potrvá hodinu, pro veřejnost je zdarma a bude dobře viditelný z Karlova mostu.

MET

## Vrátí se

Legendární americká rocková kapela The Smashing Pumpkins se po pěti letech vrací do Česka. Na začátku prázdnin, konkrétně 4. července, hostí jejich koncert pražské O2 univerzum. Partička z Chicaga je jedna z nejznámějších představitelů grunge a alternativní hudby devadesátých let, kdy byla srovnávána s kapelami jako Nirvana, Soundgarden nebo Pearl Jam.

MET



ARCHIV THE SMASHING PUMPKINS

## Liga proti rakovině. Rekordní suma

Liga proti rakovině Praha rekapituluje rok 2023. A může konstatovat, že byl úspěšný. Činnost Ligy vedle pravidelných aktivit cílila na prevenci rakoviny plic. Jak únorové Symposium pro odbornou i laickou veřejnost, tak květnová sbírka Český den proti rakovině apelovaly na nekouření, protože kouření je hlavní příčinou nádorů plic a průdušek. Zároveň informovala

veřejnost o pilotním screeningovém programu, jehož cílem je zachytit časná, a tedy i léčitelná, stadia nemoci.

Květnová sbírka přinesla rekordní sumu, v polovině prosince je na sbírkovém účtu přes 21 421 000 korun. Ty Liga rozdělí mezi projekty podporující prevenci či výzkum. Finance též poputují na podporu onkologických pacientů.

MET

INZERCE



**DARUJTE EMOCE**  
ticketportal.cz



ticketportal



# Při opravě Libeňáku vznikne replika mostu



## Do rekonstrukce promluvily výsledky statických zkoušek.

Pražští silničáři budou muset při opravách Libeňského mostu v úseku přes Vltavu zbourat větší část, než se původně předpokládalo. Zbudou pilíře, na kterých vznikne replika původního mostu podle podoby od architekta Pavla Janáka.

Výsledky statických zkoušek ukázaly, že nelze zachovat rozsah původní konstrukce v takovém objemu, jak se původně předjímal. „Tím, že jsme od počátku chtěli stavět most, který splňuje moderní nároky na dopravní zatížení, tak jsme se rozhodli pro verzi, která bude zname-

nat náhradu podstatné části konstrukce za novou,“ uvedl ředitel Technické správy komunikací (TSK) Jozef Sinčák a dodal: „Řešení z původní konstrukce bude obsahovat pilíře, které budou sanovány, a na tom bude vybudována replika.“

Kromě výsledků statického modelu musela TSK přihlídnout také k nové evropské legislativě, která byla zpřísněna v souvislosti s pádem mostu v italském Janově. V důsledku toho je zákaz nově opravovat konstrukce, které jsou odhalené, takže není vidět, zda nejsou poškozené. Původní konstrukce by rovněž neunesla takzvané tramvajové těleso, které nese koleje a další příslušenství.

TSK podala na úřady doku-

mentaci pro stavební řízení opravy první části mostu, tedy úseku z Palmovky směrem k Vltavě. Pro zbylé budou dokumenty hotovy v příštím roce. První část opravy by tak mohla začít na jaře 2025.

Zcela novou konstrukci bude mít takzvaný inundační most na pravém břehu řeky. Ten slouží jako ochrana cesty před povodní. U původního mostu bylo podle Sinčáka od začátku zřejmé, že nedostojí novým nárokům na plnou zatížitelnost a životnost.

Cenu oprav, tedy 2,1 miliardy korun, by nově zvolený postup rekonstrukce Libeňského mostu neměl ovlivnit. V některých částech bude podle Sinčáka oprava sice o něco dražší, avšak v jiných zase levnější. „Částku stále držíme jako relevantní. Jsem

pevně přesvědčen, že zůstaneme v limitu,“ řekl.

Nový návrh včera na Facebooku pochválil náměstek pro dopravu Zdeněk Hříb. Ten například upozornil i na různá sezonní využití podmostí. Z vizualizací je patrné, že zatímco v létě bude možné plochu pod mostem přeměnit například v prostor pro koncerty, v zimě zde pro změnu může vzniknout kluziště.

Most je v havarijním stavu. V roce 2018 byl kvůli tomu dočasně uzavřen pro auta a MHD. Loni se při diagnostikách ukázalo, že oblouky vykazují stejnou zatížitelnost jako v době stavby. Minulé vedení Prahy počítalo se zbouráním mostu a jeho nahrazením novou konstrukcí, současné vedení magistrátu ale rozhodlo o opravě. **ČTK a MAH**

## STOJÍ UŽ 95 LET

**Ide o soumostí tvořené šesti mosty a bylo postaveno podle návrhu architekta Pavla Janáka v roce 1928.**

- Pro veřejnost byl most otevřen 29. října k 10. výročí vzniku Československé republiky. Nesl název po tehdejší primátorovi Prahy, Karlu Baxovi. Název se však neujal a stavba byla známá spíše jako Libeňský most. Ten nakonec zůstal, i když se v minulosti ještě několikrát změnil. V květnu 1950 byl přejmenován například na Stalingradský most. Toto jméno měl až do roku 1962. **MET**



Kromě kompletní opravy celé mostní konstrukce v délce 1200 metrů dojde také k úpravě podmostí podle dochovaných skic původního autora mostu Pavla Janáka.



# PYL BRUSINEK

## pro pevný měchýř a zdravé močové cesty

Vylepšená lékařská formule proti inkontinenci moči má tuto jednu pozoruhodnou složku, kterou se vědci z celé Evropy snaží vyvinout již po staletí. Pyl brusinek - částice vysrážené během specializovaného laboratorního procesu z nejkvalitnějších plodů do 3,5 hodiny po sběru. Bojuje proti inkontinenci moči a utěšňuje močový měchýř za pouhých 12 hodin - bez nutnosti použití dalších opatření. „Absolutní revoluce v urologii,“ uvádí WHO.

**B**rusinky se již po staletí používají v medicíně při onemocněních močových cest - jejich antimikrobiální účinky byly opakovaně potvrzeny klinickými studii, ale způsob, jakým se získávají, a forma, v níž se podávají do těla - čaje, bylinné tablety - stále nestačí v boji proti nejzávažnějším, pokročilým infekcím močových cest. Chronická inkontinence, opakované záněty močového měchýře, časté močení, ochabnutí močové trubice, bolest a pálení při močení - pro tyto a všechny další nepříjemné potíže je zapotřebí mnohem silnější, lepší a intenzivnější zbraň. A právě o tomto přípravku dnes mluví celá Evropa. „Dosáhli jsme převratného objevu,“ potvrzují odborníci Zdravotnické organizace a dávají k dispozici pro všeobecnou distribuci **revoluční prostředek s brusinkovým pylem,**

*„Klinická pozorování potvrzují, že inovativní přípravek proti inkontinenci moči vykazuje bezprecedentní účinnost (99,8%) při přirozeném buněčném utěsnění močové trubice a potlačení hyperaktivity močového měchýře. Jedná se o první takto účinnou záchranu pro osoby trpící inkontinencí moči a infekcemi močových cest - odhaduje se, že v příštím roce sníží počet lidí hospitalizovaných kvůli onemocněním močových cest až o 72%“.*



**Konrad Novák,**  
MedicReporters,  
odborník na urologii

### Urologický koktejl na míru pro 21. století +



**který potlačuje nekontrolovaný únik moči a bojuje proti jakémukoli typu úniku moči během 12 hodin.**

### Složení pro utěsnění močového měchýře 5v1

Kompletní složení je samozřejmě chráněna patentem, ale účinné látky - jak je stanoveno v podmínkách - byly zveřejněny. Na nedávné konferenci BioMedica ve Stockholmu bylo potvrzeno použití specializovaného pylu z plodů brusinek ve výrobku. Toto „**urologické zlato**“ - jak ho nazývají odborníci, posiluje stěny močového měchýře až o 87% již po 1. užití, zcela blokuje přilnavost bakterií E.coli ke stěnám močových cest a utěšňuje močovou trubici, **čimž brání nekontrolovanému úniku moči a odstraňuje falešný tlak na močový měchýř,** spojený s bolestí, štipáním, pálením a nepříjemnými pocity.

### Inovativní formule proti inkontinenci s pylem brusinek

**MEDYCZNY HIT 2022 na:**  
➤ stresové a urgentní inkontinenci moči ➤ opakovaným zánětům

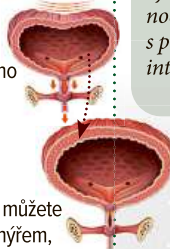
močového měchýře ➤ litiáze a potížím s ledvinami ➤ častému močení a poruchám prostaty.

### Konec inkontinence moči již po 12 hodinách

Za méně než jeden den se zbavíte potíží spojených s únikem moči a nebudete již pociťovat neustálé nutkání na močení. Konec běhání na toaletu každých 10 minut skrz bolestivých pár kapek moči. Konec opakovaných zánětů močového měchýře, pálení a nepohodlí. Přesně tak funguje inovativní blokátor úniku moči, který jen v testovací fázi

### Přípravek číslo 1 na inkontinenci moči:

- Zabraňuje samovolnému, nekontrolovatelnému úniku moči již během 12 hodin
- Obnovuje normální napětí svalů a tkání, které tvoří močové cesty
- Bojuje s inkontinencí moči a problémem hyperaktivního močového měchýře
- Obnovuje normální reflex vyprazdňování močového měchýře již po 1 použití
- Prodlužuje dobu, po kterou můžete být s plným močovým měchýřem, až o 1,5 hodiny - bez úniku moči!
- Odstraňuje bolest, pálení, bodání, nepohodlí a časté močení
- Posiluje imunitu a předchází infekcím močového měchýře



**Chcete zastavit nepříjemný samovolný únik moči během 12 hodin?**

**PRODUKT DOSTANETE ZDARMA NA TELEFONNÍM ČÍSLE: 381 601 344**

**Léčivá formule z brusinek je pouze nyní na zkoušku za 0 Kč!**



**„Už žádný stud a mokré skvrny na spodním prádle“**

*Čtyři roky jsem se potýkala s inkontinencí moči, nosila pleny, utrácela astronomické částky za další a další léky, které mi jen dočasně ulevily od zánětu močového měchýře. A zde stačily dvě dávky přípravku a samovolný únik moči zcela zmizel. Znovu jsem získala kontrolu nad močovým měchýřem. Získala jsem zpět NORMÁLNÍ život, děkuji!*

Dagmar, 37 let, Brno



**„Časté močení ustoupilo po 1. užití“**

*Je to jediný prostředek, který zmírňuje trapnou inkontinenci - a to jsem jich vyzkoušel spoustu. Ráno jsem ho užil a večer bylo po problému. Zbavil jsem se nočního častého močení, problémů s prostatou a získal zpět fantastický intimní život. Paráda,*

Hanuš, 44 let, Hradec Králové

pomohl již více než 8700 lidem v boji proti inkontinenci moči, onemocnění ledvin nebo problémům s prostatou a menstruačním cyklem. Nezáleží na tom, kolik je vám let, jakého jste pohlaví, jaká je příčina - v každém případě **získáte 100% kontrolu nad močovým měchýřem bez nutnosti operace močové trubice.**

**PROBÍHÁ BEZPLATNÉ TESTOVÁNÍ PRODUKTU! Zažádejte si o blokátor inkontinence za 0 Kč, než vás předběhnou jiní.**

**Vypořádejte se s inkontinencí moči během 12 hodin**

Prvních 100 lidí, kteří zavolají do 13.01.2024, získá od výrobce **100% UHRAZENÉ ČÁSTKY ZPĚT!**

**ZAVOLEJTE: 381 601 344**

**Těšíme se na rozhovor s vámi:** Po-pa 8:00 - 20:00 sob: 8:00 - 16:00. Běžný místní hovor bez dalších poplatků





# PLAY

## Ohlédnutí

Čtenáři moji milovaní, právě tento sloupek je mým posledním v roce 2023! Kdy tedy jindy než dnes si na stránkách tohoto slovuťného listu malinko zabilancovat? Jaký to tedy byl rok? Především jsem opět, očekávaně, nesplnil své předsevzetí, které již tradičně zní: udělám každý den 10 kliků! Ono to zní jednoduše, skutečnost je ale totálně složitá. Musíte vychytat okamžik, kdy vás nikdo nevidí, kdy nevadí mírné zapocení, důležité je místo a podložka... a chuť. Zkrátka: nelze to splnit! Dále jsem rád, že je moje babička Natálie stále v systému, třebaže nás opustila už v roce 2009.

**” Ať ten  
příští rok  
máte trochu  
na Havla  
a trochu  
na Koháka.**

Ona totiž finančně přispívala do nejrůznějších charit a nadací, přičemž jedna z nich se zabývá likvidací lepry v Africe. No a tak nám už dlouhá léta chodí do schránky časopisek Misionář malomocných i se složenkou a celé je to adresováno právě mojí babičce a mě to pokaždé potěší. Říkám si totiž, že se na ni nezapomnělo a že tady s námi nějakým způsobem stále je.

No a nesmím zapomenout na významnou událost, jež obohatila českou významologii a slovesnost vůbec. Jde o to, že můj kamarád přišel na návštěvu ke své mamince a ta mu poté, co ho uviděla, řekla: „Ty chodíš po ulici s takovýmhle Kohákem?!“ Jedná se o nový obrat, kdy „mít na sobě Koháka“ znamená, že je muž sympatický a milý, ovšem jaksi neupravený, neoholený... zkrátka má divoký vzhled. A lidé už to začínají říkat podobně, jako se říká „ostříhat se na Havla“. Tak ať ten příští rok máte trochu na Havla a trochu na Koháka.



JAKUB KOHÁK  
TROCHU NA HAVLA

2	3	1	5	6	4	8	7	9
9	8	7	1	2	3	5	6	4
6	5	4	8	9	7	2	1	3
8	9	5	7	4	1	3	2	6
7	4	2	3	8	6	9	5	1
1	6	3	2	5	9	4	8	7
4	7	8	9	1	2	6	3	5
5	1	6	4	3	8	7	9	2
3	2	9	6	7	5	1	4	8
2	4	5	3	1	6	9	7	8
7	8	3	2	5	9	1	4	6
6	1	9	8	7	4	5	3	2
5	6	4	7	9	8	3	2	1
9	7	2	1	4	3	6	8	5
1	3	8	6	2	5	4	9	7
8	5	6	4	3	2	7	1	9
3	9	7	5	8	1	2	6	4
4	2	1	9	6	7	8	5	3

LUŠTĚNKA: NÁSEP  
ŘEŠENÍ SUDOKU:

### LUŠTĚNKA

Doplňte do obrazce všechna slova.  
Tajenka je v označených políčkách.

3 – APO, ZOO

4 – ABBA, MSTA, MYTÍ

5 – BRODY, DEVĚT, KURÁT, VEZÍR

6 – JAHODA, OFSAJD, TERASA, VOUSÁČ

7 – DĚDEČEK

10 – ADVENTISTA, ŽALOSTNOST

## @mojemetro



Panna, Býk, Střelec i Vodnář opustili stránky pondělního Metra, nejspíš navždy. Právě na to naráží dnešní metrotag od @terivesna, který je povedený a taky trochu smutný. Vážení přátelé a fanoušci Metra, nehněvejte se na nás, horoskopy mají své nejlepší časy za sebou. Budoucnost patří fotce s vtipnou bublinou.

## #METROTAG

Tohle je místo na váš vzkaz! Do žlutého rámečku napište přání, výzvu, básničku nebo něco namalujte. Výtvar vyfotíte a sdílejte s hashtagem #METROTAG na svém Instagramu. Vzkaz lze poslat i jako zprávu přes Facebook nebo e-mailem na mms@metro.cz. Váš výtvar dáme do novin!

### Stripoff.....

Klid a pohodu do posledních dnů tohoto roku vám přeje Hrabě,...



... Zcelana H.,...



... muchomůrka králičí...



... a samozřejmě manuální kočička.





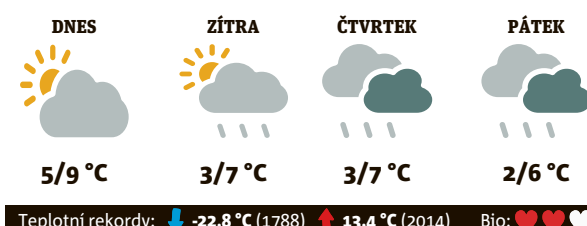
## SUDOKU

				6			5	3
3	9	7		8	1	2	6	
8			4	3		7		9
1		8	6	2			9	7
	7	2		4		6	8	
5	6			9	8	3		1
6		9		7	4			2
	8	3	2	5		1	4	6
2	4			1				

3				7				
5						7	9	
				1	2	6		5
1		3					8	
	4		3		6		5	
	9					3		6
6		4	8	9				
	8	7						4
				6				9



## POČASÍ



**NAPADÁ VÁS VTIPNÝ POPISEK?**  
Napište bublinu a reagujte na sloupek na: [www.facebook.com/denikmetro](http://www.facebook.com/denikmetro)  
FOTO: 2x AP

## ČT1



**20.05 Princezna a půl království**  
Pohádka (ČR, 2019). Honza zabije draka a získá tak ruku princezny. Jenže jak to bylo dál? Hrají: E. Josefíková, M. Ruml

**21.40 Černí baroni**  
Komedie (ČR, 1992). Hrají: P. Landovský, O. Vetchý, M. Donutil

**23.24 Výsledky losování Šťastných 10 a Euromiliony**

**23.25 Deset zastavení s mistry zábavy**  
Účinkují: J. Bohdalová, V. Dvořák, F. Holzmann, M. Donutil

**00.20 AZ-kvíz**

## ČT2



**20.00 Fanfán Tulipán**  
Dobrodružná komedie (Fr./It., 1952). Krásná Adélka, hádání z ruky a královská budoucnost, které uvěří jeden neodolatelný snilek. Hrají: G. Philipe, G. Lollbrigida, N. Roquevert. Režie Christian-Jaque

**21.45 Nebožtíci přejí lásce**  
Romantická komedie (USA/It., 1972). Každý rok ve stejnou dobu. Hrají: J. Lemmon, J. Millsová, C. Revill, E. Andrews. Režie B. Wilder

**00.05 Diplom pro majordoma**

**01.00 Můj táta Josef Zeman**

## NOVA



**20.20 Špindl 2**  
Komedie (ČR, 2019). Tři ženy, tři zcela rozdílné osobnosti, se rozhodly z nejrůznějších osobních důvodů strávit volný čas ve Špindlu. Hrají: R. Fiala, K. Hrachovcová, A. Čtvrtníčková, H. Vagnerová. Režie R. Balaš

**22.40 Poslední samuraj**  
Akční film (Jap./USA/N. Zél., 2003). Americký kapitán Nathan Algren byl najat Japonci, aby vycvičil císařskou armádu pro boj proti samurajům. Hrají: T. Cruise, K. Watanabe, T. Spall, Koyuki. Režie E. Zwick

**01.55 Novashopping**

## PRIMA



**20.15 Zoo (159)**  
Rozvodové tanečky. Rodinný seriál (ČR, 2023). Ivana ukazuje svou pravou tvář. V zoo se ztrácí ptačí vejce. Hrají: M. Pecháčková, M. Preiss, E. Burešová, T. Klus

**21.40 7 pádů s Písničkou**  
Vánoční speciál věnovaný Haně Zagorové

**22.50 7 pádů Honzy Dědka**  
Populární talk show v nové sezoně ze Švandova divadla

**23.55 Ano, šéfe!**

**01.05 Policie v akci**

## ÓČKO



**16.00 Óčko hity**

**16.30 Smartmania**

**16.35 Óčko hity**

**17.00 Vánoční výhry**  
Napište na Facebook Óčka přímo na obrazovku a vyhraje v našem adventním kalendáři

**18.00 Óčko hity**

**22.00 Naked Attraction**

**22.30 Virtuální svět TV**

**0.00 Óčko flirt**  
Proud klípů a sexy vzkazy



# Museum Kampa otevírá výstavu *Nohy na stole*

Po výstavách v Jízdárně Pražského hradu a v Českém Krumlově se umělec Michael Rittstein nyní představuje v Museu Kampa.

Michael Rittstein patří již téměř půl století mezi přední představitele české figurativní malby a svým osobitým dílem ovlivnil následující generace malířů. Na Akademii výtvarných umění v Praze, kde byl jmenován profesorem, vedl sedmnáct let jeden z ateliérů malby.

Po retrospektivních výstavách v Jízdárně Pražského hradu a v českokrumlovském Egon Schiele Art Centru lze nyní zhlédnout umělcovu tvorbu v pražském Museu Kampa třetím výběrem



Michael Rittstein patří mezi přední představitele české figurativní malby a svým osobitým dílem ovlivnil generace malířů. J. CABÁLEK

z jeho malířského díla. Tentokrát s důrazem na stěžejní práce ze soukromých sbírek v kombinaci s rozsáhlým souborem obrazů z posledních dvou let. Většina děl si zde od-bývá výstavní premiéru, některá z nich se do Česka vrátila po desítkách let ze zahraničních kolekcí.

Své malířské i kreslířské dílo Rittstein rozvíjel od polo-

viny sedmdesátých let s až obse-dantním nasazením. Autor, vnitřním ustrojením provokatér, stupňoval dynamiku svých prací a prostřednictvím velkorysých malířských gest zaznamenával životní rytmus typického obyvatele panelového sídliště: probuzení – stravování – cesta do zaměstnání – přežívání na pracovišti – návrat domů – domá-

cí práce – hádka – sex – spánek. Malíř z pozice režiséra předkládal jednotlivé absurdně vyhocené momentky ze zastaveného filmu. Tyto lokální historky měly vystihnout, i přes tehdejší pochyby mnohých historiků, umění a kolegů umělců o životnosti těchto motivů, komplikovanost mezilidských vztahů s trvalou platností.

Ve druhé polovině devadesátých let umělec překvapil veřejnost proměnou expresivního figuralisty v krajináře. Autor ustoupil od drobnopisné malby a nadšeně „se koupal“ ve vrstvách barevné hmoty. Tu lil na plátno rovnou z plechovek, kombinoval s pryskyřicemi, štetce nahradilo koště. Ponořen do procesu malby zkoušel, co obraz unese. Poslední léta pracuje především ve svém venkovském ateliéru v Brnířově na Domažlicku, což ovlivňuje jeho námětový rejstřík.

# Amazon odměnil zaměstnankyni Jarmilu za péči o opuštěné pejsky

Téměř veškerý svůj volný čas zasvěcuje péči o pejsky v nouzi a snaží se jim vynahradit nepříliš hezkou minulost. Jarmila vede vlastní azyl, který v současnosti obývají více než dvě desítky psů. Většinu z nich se snaží připravit na odchod do nových milujících domovů – ať už vyléčením zdravotních neduhů či jejich psí duše. Při tom všem je i důležitou součástí týmu kojetínského distribučního centra Amazonu. A právě zaměstnavatel se nyní rozhodl ocenit její laskavé aktivity v rámci soutěže Amazon Star.

Jarmila měla ke zvířatům vždy blízko a těžký osud některých z nich jí nikdy nebyl lhostejný. Před několika lety se společně s kolegyní rozhodla, že se pustí do jejich záchrany. „Pejskové se ke mně dostávali postupně. Někteří přicházeli z opravdu špatných podmínek, často i množiren a byli v opravdu bídném zdravotním stavu,“ popisuje Jarmila. Ci-

lem jejího snažení je připravit tyto chlupáče na šťastnější návrat do života, k novým rodinám.

Azyl je přitom z velké míry závislý na pomoci a darech z okolí – jak materiálních, tak finančních. Zejména veterinární výlohy patří k těm nejvíce zatěžujícím: „Nedostatek prostředků je samozřejmě problém. Rada pejsků potřebuje



náročné operační zákroky, aby se nám podařilo je zachránit. Ty mohou stát i desítky tisíc korun,“ pokračuje.

**Do soutěže ji nominovala kolegyně**

Nejen jí, ale také všem jejím čtyřnohým svěřencům nyní pomůže výhra v soutěži Amazon Star, kterou získala od svého zaměstnavatele.

V robotickém centru v Kojetíně na Olomoucku pracuje Jarmila jako nákupčí od června letošního roku. Příběh, který stojí za podporu, letos hledali v Amazonu již potřetí.

Ocenění a voucher s příspěvkem na rekonstrukci obydli si slavnostně převzala z rukou herečky a moderátorky Dany Morávkové, kterou Jarmilino nasazení

v péči o pejsky dojalo: „Je to krásný příběh a já jsem za paní Jarmilu nesmírně ráda. Ocenění jí právem patří a já bych si moc přála, aby byla inspirací pro nás pro všechny.“

Jarmila má jasnou představu, jak se získanými prostředky naloží. Pustí se do postupné renovace domku, který je střechou nad hlavou i pro její psí kamarády. Vytvoří jim tak ještě lepší podmínky a zázemí tolik potřebné k jejich fyzické i duševní rekonvalescenci.

Péče o tolik psů je pro Jarmilu po emoční stránce náročná a v jejím životě přišlo mnoho chvil, kdy jí docházely síly. Nikdy se však nevzdala: „Nejvíce mě motivuje to, že těm pejskům dokážu pomoci a vrátit jim důvěru v lepší zítřky. Jejich vděk cítím i v obyčejném pohledu a moc to pro mě znamená,“ usmívá se Jarmila a doplňuje své největší přání: „Mým největším snem je, aby se ke mně dostávalo co nejméně pejsků. Přála bych si, aby zůstávali ve svých milujících rodinách a lidé se jich nevzdávali a vytvářeli jim šťastné domovy.“



# Zlatou Niké už nenašli

**Slavná fotbalová trofej zmizela přesně před čtyřiceti lety.**

Pro celý fotbalový svět to byla smutná zpráva. Ze sídla Brazilské fotbalové federace zmizela v noci z 19. na 20. prosince 1983 nejslavnější fotbalová trofej, Zlatá Niké. Pohár určený pro vítěze mistrovství světa v kopané měli v té době Brazilci už třináct let v trvalém vlastnictví. Získali ji podle původních pravidel navždy v roce 1970, když potřetí vybojovali titul světových šampionů. Od osudné noci ale fotbalový skvost už nikdy nikdo nespatriil.

Podle všeobecného mínění byla plastika zobrazující ženu s roztaženými křídly, která představovala řeckou bohyni vítězství, roztavena a později prodána jako zlatá cihla.

Pohár vyrobený Francouzem Abelem Lafleurem, který jako první zvedli nad hlavu v roce 1930 Uruguayci, tehdy nezmizel poprvé. V březnu 1966 se ztratil z londýnské výstavy ve chvíli, kdy byla pozornost návštěvníků upřena k bohoslužbě v jiné části budovy. Podařilo se ho však brzy najít, v jižním Londýně ho v křoví vyčmchal pes. Zlatou Niké pak nahradil Světový pohár FIFA. **ČTK**



## Belmondo nesehrálo roli

Trenér Tomáš Neumann (na snímku) odmítl, že jeho rozhodnutí po 18 letech skončit na lavičce futsalového národního týmu jakkoliv ovlivnila kritika po listopadové návštěvě olomouckého nočního klubu Belmondo po boku tří fotbalových reprezentantů. Člen výkonného výboru Fotbalové asociace ČR zvažuje další působení ve vedení fotbalu. Neumann byl před závěrečným zápasem kvalifikace o postup na ME 2024 spolu s hráči vyfocen v olomouckém podniku. Reprezentanti Vladimír Coufal, Jakub Brabec a Jan Kuchta pak museli opustit mužstvo. **ČTK**

### KRÁTCE

#### Navara obhájil

David Navara obhájil titul mistra Evropy v bleskovém šachu. Na šampionátu v Záhřebu český velmistr zvítězil z pozice čtvrtého nasazeného hráče a navázal na triumfy z let 2014 a 2022. Navaroví výborně vyšla závěrečná fáze soutěže, v níž porazil turnajovou jedničku Haika Martirosjana z Arménie i dvojku Alexeje Saranu ze Srbska.

#### Davis Cup v Třinci

Čeští tenisté odehrají únorovou kvalifikaci Davisova poháru proti Izraeli v Třinci. Novinářům to řekl prezident svazu Ivo Kaderka. Duel se uskuteční od 3. do 4. února. Kvůli zvýšeným bezpečnostním opatřením jej bude hostit Sportovní areál Vendryně, Vitality Slezsko. Sobotní program začne od 15.00, nedělní o dvě hodiny dříve.

#### Dva góly a prohra

Hokejový útočník Tomáš Hertl vstřelil oba góly San Jose při prohře 2:6 na ledě Colorada a jako druhý Čech v aktuální sezoně NHL překonal hranici deseti branek. Hertl je s 26 body za jedenáct branek a patnáct nahrávek nejproduktivnějším hráčem Sharks. Bodoval také Filip Hronek, jenž asistencí přispěl k výhře Vancouveru nad Chicagem 4:3.

#### Práce na střelbě

Podle sportovního ředitele biatlonového svazu Ondřeje Rybáře musí čeští reprezentanti během vánoční přestávky zapracovat hlavně na přesnosti a rychlosti střelby. Přeje si, aby Češi od ledna zase častěji atakovali umístění v první desítce. V rozhovoru Rybář řekl, že se většina týmu bude připravovat v Novém Městě na Moravě, aby si zvykla na dějiště MS.

#### Šla za trenérem

Házenkářská reprezentantka Charlotte Cholevová po mistrovství světa změnila dres, z Brestu přestoupila do rumunského celku Ramnicu Valcea za trenérem českého národního týmu Bentem Dahlem. Dvacetinasobný mistr rumunské ligy na webu oznámil, že s jednadvacetiletou českou spojkou podepsal smlouvu do roku 2025. **ČTK**

## Stále věří

Golfista Tiger Woods věří, že v nové sezoně rozšíří rekordní sbírku titulů na okruhu PGA. Bývalý první hráč světa to prohlásil po turnaji dvojic v Orlandu, kde startoval se synem (vpravo). „Vím, že na to pořád mám. Pořád umím odpálit míček, pořád zvládám chipovat i puttovat. Jde jen o to, všechno poskládat dohromady. Což je samozřejmě to nejnáročnější,“ řekl sedmačtyřicetiletý Woods. Vítěz patnácti majorů se v prosinci vrátil k hraní po více než sedmiměsíční pauze. **ČTK**



## Spartu čeká v Evropské lize Galatasaray

Fotbalisté Sparty vyzvou v úvodním kole play-off Evropské ligy Galatasaray Istanbul. První utkání mezi úřadujícími mistry svých zemí je na programu 15. února v Turecku, domácí odvetu v Praze pak o týden později. Podle trenéra Briana Priskeho má turecký celek velkou ofenzivní sílu a skvělé individuality. S losem byl spokojený záložník Jakub Pešek: „Těším se do Turecka, kde bude skvělá atmosféra. Věřím, že odvetu v Praze bude taky dost pekelná a že nám naši fanoušci hodně pomůžou.“ **ČTK**

### MEDONOS ZESNUL

# 76

**V tomto věku zemřel Jiří Medonos, který jako kapitán třikrát vyhrál s tenistkami Československa Fed Cup. ČTK**

Kancelář rádkové inzercce: Václavské náměstí 1, palác koruna, Praha 1

#### Auto-moto - poptávka

• Sbíráám auta, motorky, traktory, voj. techniku, díly, vraky, technické průkazky, typové osvědčení, vybavení dílen a garáží, vše do r. 1990. T. 734843403



