

LUXOR

NC Královo pole

V knihkupectví
a papírnictví Luxor
pořídte vše potřebné
pro školáky i studenty.

metro

Středa, 18. srpna 2021

Č. 156, www.metro.cz

Volný prodej 6 Kč

/ ostatní distribuce

Svátek slaví: Helena

 [mojemetro](#) |  [denikmetro](#)



Šicí stroje Minerva se vyrábí už 140 let

V domácnostech i velkých textilních továrnách se už desítky let šije na strojích značky Minerva. Historii podniku dokumentuje nová výstava v Technickém muzeu Brno. Zájemci si až do konce května 2022 mohou prohlédnout desítky šicích strojů různých provedení, velikostí i barev. „Výstava kromě domácích mašin představí také velké průmyslové stroje pro textilní, obuvnický a galanterní průmysl. Nechybí dobový reklamní průmysl a ukázky nejznámějších reklamních plakátů a sloganů. Výstavu jsme doplnili ukázkami oděvů z dané doby, které prezentují nejen tehdejší módu,“ řekl garant výstavy Petr Nekuža. ČTK

Ibérica, mandle či chilli. Určitě si vyberete

Konec léta. Pořadatelé akcí dohánějí, co jim pokazily koronavirové zakázky STRANY 12, 13

chladservis

Odborník na **DOMÁCÍ SPOTŘEBIČE**

 **PRODEJNA SPOTŘEBIČŮ**

 **NÁHRADNÍ DÍLY**

 **SERVIS**

Křenová 19, Brno; tel.: 543 235 156



www.chladservis.cz

Sledování zatmění se vyplácí. Data se sbírala dlouhá léta

Sluneční větry.
Brněnští vědci
zaujali svým výzkumem i NASA.

Od písečných dun v saharské poušti až po mrazivé Špicberky, všude tam během čtrnácti let sledoval mezinárodní tým vědců z Fakulty

INZERCE

VIKA
Jazyková škola
VIKA
Výuka přímo v centru města

Masarykova 31
602 00 Brno
☎ 542 221 578
☎ 603 776 978
agentura@vika.cz
www.vika.cz

strojního inženýrství VUT (FSI VUT) v Brně společně s kolegy z havajské univerzity úplná zatmění Slunce. Díky tomu zmapovali sluneční větrné proudy, které ovlivňují i život na Zemi. Na jejich článek zveřejněný v prestižním odborném časopise Astrophysical Journal Letters upozornila na svém webu také NASA.

Prchavý okamžik, kdy Měsíc zakryje sluneční kotouč a nastane úplné zatmění Slunce, je tím pravým momentem, za kterým mezinárodní vědecký tým z Ústavu matematiky FSI VUT v Brně a tým z Institute for Astronomy University of Hawaii cestují po celém světě. Zajímá je hlavně sluneční koróna, jasně zářící okolí Slunce tvořené velmi řídkým plazmatem o extrémně vysoké teplotě, která je nejlépe viditelná právě během úplného zamění. Z naměřených dat nyní vědci

určili zdroje proudů pomaleho, středního a rychlého slunečního větru, jehož rychlost se pohybuje od 300 do 700 kilometrů za sekundu.

Sluneční vítr má přitom velký vliv na naši planetu, způsobuje totiž ionizaci zemské atmosféry, která se projevuje výskytem polární záře, poruchou příjmu na krátkých rádiových vlnách nebo kolísáním a výpadky v elektrické síti, které mohou být i velmi vážné.

Data pro své závěry sbírali vědci dlouhá léta. Slunce totiž prochází přibližně jedenáctiletým cyklem, kdy se střídají pravidelná období vysoké aktivity s obdobími klidu. „Protože má sluneční cyklus velký vliv na naši Zemi, je důležité mít k dispozici pozorování alespoň během jednoho celého cyklu, což se našemu týmu podařilo a článek pro Astrophysical Journal Letters je založený

na datech z let 2008 až 2019,“ říká matematik Miloš Druckmüller, který vede tým odborníků na FSI VUT.

Hlavním zájmem vědeckého týmu je především výzkum záření těžkých iontů železa a niklu ve sluneční koróně. „Klíčovou úlohu hraje unikátní aparatura pro pozorování šesti různých iontů těchto prvků, z nichž každý potřebuje ke svému vzniku jinou teplotu v rozmezí 0,5 až 2,5 milionu kelvinů. To nám umožňuje měřit teplotu v místech, kam se zřejmě nikdy nebude možné dostat, a provést měření přímo na místě,“ vysvětluje Druckmüller.

I když samotná myšlenka tohoto principu měření teploty ve sluneční koróně je poměrně jednoduchá, její praktické provedení je velice obtížné. Většina světla sluneční koróny je totiž tvořena bílým světlem, které pochází ze sluneční fotosféry a je rozptýleno volnými elektrony, které tvoří ve sluneční koróně jakousi mlhu. Záření různých iontů je naopak velmi slabé, asi stošedesátkrát slabší než toto bílé světlo.

„Právě oddělení tohoto velmi slabého záření od intenzivního bílého světla je největším problémem. Unikátní aparatura, která umožňuje tento problém řešit, po mechanické stránce celá vznikla na naší fakultě a zčásti je vyrobena 3D tiskem. Software pro řízení celého zařízení vytvořil kolega Pavel Štarha, matematické algoritmy pro zpracování obrazů včetně jejich implementace jsou pak mým dílem,“ popisuje Druckmüller.

Aparatura byla financována havajskou univerzitou, cena jednoho modulu pro pozorování záření jednoho z iontů je srovnatelná s cenou dražšího automobilu. „Na naše poměry se může zdát tato technika velmi drahá, ale v porovnání s kosmickým výzkumem je to zařízení velice levné. Jeho hlavní výhodou je, že jej můžeme rychle modernizovat, přidávat další moduly a díky tomu i rychle uskutečnit nové nápady,“ dodává Druckmüller.

RADEK BABIČKA
dopisy@metro.cz



LOHMANN & RAUSCHER

Společnost Lohmann & Rauscher, s. r. o. patří mezi přední světové dodavatele zdravotnických a hygienických výrobků

hledá do svého týmu vhodné kandidáty / kandidátky na pozice

- dělnice ve zdravotnické výrobě
- manipulační dělník – balíč
- operátor sterilizace
- skladník/skladnice
- specialista/ka hygieny
- laborant/ka v mikrobiologické laboratoři

Co vám můžeme nabídnout:

- zázemí prosperující mezinárodní společnosti
- čisté pracovní prostředí
- pracovní poměr na dobu neurčitou
- možnost osobního rozvoje, jazykové vzdělávání
- dovolená nad rámec Zákoníku práce
- příplatky nad zákonnou výši
- kooperativní prémie
- prémie na letní dovolenou a Vánoce
- věrnostní odměny
- dotované stravování
- vitamínové balíčky
- tábory pro děti zaměstnanců
- firemní akce a benefity

Bližší informace k pozicím najdete na

<https://www.lohmann-rauscher.com/cz-cs/kariera/hase-nabidka-volnych-mist/>

Neváhejte a kontaktujte nás:

email: Erika.Fejfusova@cz.LRMed.com;

tel.: +420 544 425 879; + 420 731 141 123

email: Lucie.Wutzelova@cz.LRMed.com; tel.: +420 544 425 844

Lohmann & Rauscher, s.r.o., Bučovická 256, 684 01 Slavkov u Brna.



Miloš Druckmüller při jedné z expedic

2x ÚM FSI VUT



Sluneční koróna během celého cyklu sluneční aktivity

Ceny brněnských nových bytů se za rok zvedly o 30 procent

Zájem o nové byty v Brně vysoký, průměrná cena za metr čtvereční už přesahuje znatelně sto tisíc korun.

Za druhé čtvrtletí letošního roku se v Brně prodalo nejméně bytů v novostavbách od stejného kvartálu roku 2016. Je to také více než za předcházející dvě čtvrtletí dohromady. Poptávka po nových bytech je stále silná navzdory tomu, že ceny dál rostou. Průměrná cena za čtvereční metr v novém bytě vzrostla na 113 tisíc korun. Vyplývá to z analýzy společnosti Trikaya, která dlouhodobě vývoj cen nového bydlení v Brně sleduje.

Za letošní druhé čtvrtletí se v Brně prodalo 503 nových bytů. To je nejvíce za jedině

čtvrtletí od druhého kvartálu roku 2016, kdy byl prodej podle údajů Trikaya 559 bytů. Od té doby se prodeje za čtvrtletí pohybovaly mezi 200 a 300 byty, byla ale i čtvrtletí, kdy jejich počet ani nedosáhl stovky. Důvodem jsou omezené možnosti výstavby developerských projektů.

Právě prodej takových projektů čísla za letošní druhé čtvrtletí zvýšil. „Poptávka po bytech je dlouhodobě silná a v posledním čtvrtletí ji zvedá i hrozící růst úrokových sazeb. Kupující se snaží využít posledních příležitostí ke sjednání výhodných úvěrů s cenou pod dvě procenta. V posledních třech měsících také došlo k hromadnému uzavírání obchodních transakcí u několika developerských projektů, což rovněž přispělo k nadstandardnímu počtu prodaných bytů,“ říká výkonný ředitel Trikaya Alexej Veselý.

Aktuálně je v nabídce v



Obrovský zájem žene ceny nahoru.

MAFRA

Brně 220 jednopokojových, 139 dvoupokojových, 60 třípokojových a 30 čtyřpokojových bytů v novostavbách,

dvě třetiny nabízených bytů jsou v městské části Brno-střed a Brno-sever. „Silně rozvojovou oblastí se v po-

sledních letech stává lokalita kolem ulic Francouzská, Bratislavská a Cejl. Jedná se o stavěbně nejaktivnější lokalitu v Brně, v níž vzniká hned několik zajímavých projektů. Zvýšený zájem o byty v této oblasti v blízkosti centra však také zvedá ceny nemovitostí,“ doplňuje Veselý.

Zatímco před rokem stál čtvereční metr v novém bytě v Brně průměrně 86 800 korun, letos se průměrná cena zvýšila na 113 000 korun, tedy o třicet procent nahoru. Průměrné ceny za čtvereční metr už překročily 100 korun korun u všech velikostí a dispozic bytů. Nejdražší jsou v průměru jednopokojové byty, kde stojí jeden čtvereční metr 118 tisíc korun, u dvoupokojových bytů to je 109 500 korun, u třípokojových 102 tisíc korun a u čtyř a více pokojových bytů 107 tisíc korun za čtvereční metr. **čtk**

INZERCE

MIRONET

BAAGL ŠKOLNÍ AKTOVKA ZIPPY LENOCHOD

II Aktovka vhodná pro 1. stupeň ZŠ

II Vnitřní organizér

II Objem aktovky 18 l, nosnost 6 kg



1.799,-

Vstup do školy ve velkém stylu



Tak klikni hned na [Mironet.cz](https://www.mironet.cz)



Jedním z cílů nového nádraží je na jednom místě umožnit rychlý přestup mezi vlakovou, autobusovou a městskou hromadnou dopravou.

Nové brněnské nádraží ponese nizozemský rukopis

Modernizované srdce železničního uzlu v nové poloze u řeky Svatky významně ovlivní další rozvoj města.

Nové brněnské hlavní nádraží vznikne podle návrhu nizozemského ateliéru Benthem Crouwel Architects. Dle vítězí architektonické soutěže se brněnské nádraží umístěné v lokalitě současného Dolního nádraží stane novou branou do města a pozitivním impulsem pro vznikající čtvrť Trnitá na nábřeží řeky Svatky.

„Vítězný návrh v sobě podle odborné poroty, která o vítězi rozhodla, kombinuje odkaz na historické veřejné budovy s moderním přístupným uzlem a kvalitním veřejným prostranstvím. Klade důraz na brněnské genia loci a zahrnuje pečlivé posouzení praktického fungování nové budovy nádraží včetně jejího okolí,“ říká městský architekt Michal Sedláček, který zároveň v odborné porotě zasedal. Jedním z cílů nového nádraží je na jednom místě umožnit rychlý přestup mezi vlakovou, autobusovou a městskou hromadnou dopravou, a to včetně příznivých podmínek pro přivedení linek připravované vysokorychlostní železnice ve smě-

ru na Prahu, Ostravu i Vídeň. Podstatný je zároveň komfort pro pěší i cyklisty, cestující i nové sousedy nádražní budovy.

„Modernizované srdce brněnské železničního uzlu v nové poloze u řeky Svatky významně ovlivní další rozvoj města. Zjednodušením sítě kolejí dojde k odstranění bariér a uvolnění rozsáhlých ploch v centru města pro parky, rekreaci a větší výstavbu bytů. Historický železniční viadukt se stane promenádou mezi centrem města a proměněným nábřežím. Nové nádraží z obou stran obklopí kvalitní veřejný prostor, s centrem města ho spojí nový bulvár se stromořadím a tramvajovou linkou,“

předestírá brněnská primátorka Markéta Vaňková.

Nizozemští autoři vítězného návrhu, kteří stojí například za podobami nádraží v Rotterdamu, Amsterdamu nebo Haagu, budou dohlížet na kvalitní zpracování projektové dokumentace nové budovy.

Stávající předpoklad dokončení nové budovy hlavního nádraží směřuje do roků 2032 až 2035, kdy už bude hotová i část nové čtvrti Trnitá. Výstavba nového nádraží vyjde dle odhadů na 20 až 25 miliard korun. Podobnou částku pak bude stát i přestavba samotného železničního uzlu, tedy desítek kilometrů kolejí v Brně. Správa železnic předpokládá, že pro stavbu

budou využity peníze z budoucích dotačních titulů.

Odborná porota, v které zasedla mimo jiné i architektka Eva Jiříčná či urbanista Peter Gero, posuzovala ve finálovém kole dvanáct architektonických návrhů. Všechny z nich si veřejnost bude moci prohlédnout na výstavě v Křížové chodbě brněnské Nové radnice. Vernisáž za účasti vítězného týmu proběhne 30. září. Součástí výstavy bude i velký model nové čtvrti Trnitá, který během svého hodnocení využívala odborná porota. Přímo do modelu byly totiž vkládány soutěžní modely jednotlivých týmů s navrženými budovami i navazujícím veřejným prostranstvím. **RADEK BABIČKA**



Vítězný návrh klade důraz na brněnské genia loci.

3x BENTHEM CROUWEL ARCHITECTS



Nádraží s centrem města spojí nový bulvár.

Na brněnském výstavišti se představí několik set hospodářských zvířat

Od 5. do 8. září proběhnou na brněnském výstavišti Mezinárodní veletrh pro živočišnou výrobu **ANIMAL TECH** a Národní výstava hospodářských zvířat. Národní výstavy hospodářských zvířat se zúčastní všechny chovatelské svazy, přihlášeno je přes 150 vystavovatelů ze všech oborů: krmiva, technologie pro chov, genetika.



Veletrhy **ANIMAL TECH** a Národní výstava hospodářských zvířat budou umístěny v pavilonech P a F. Expozice hospodářských zvířat budou umístěny v pavilonu P kromě koní, které najdou návštěvníci v pavilonu F s včelami. V hale P budou postaveny i expozice vystavovatelů. Návštěvníci tedy uvidí zástupce masného i dojeného skotu, koně, ovce, kozy, prasata a včely.

Výstava koní s rozsáhlým doprovodným programem

Na Národní výstavě hospodářských zvířat bude vystaveno přes 90 koní od minihorse a Shetland pony po největší koně plemene shire. Návštěvníci dále uvidí plemena Shagya Arab, lusitano, koně Kinských, americká ple-

mena koní (quarter horse, paint horse, appaloosa), tři česká plemena chladnokrevných koní, velšského pony a coba, haflingy nebo fríského koně. Po celou dobu výstavy bude probíhat westernový program, chovatelské přehlídky, jezdecké ukázky, koňská spřežení, ukázky práce chladnokrevných koní, voltiž. Součástí westernového programu proběhne ukázkový závod v mountain trailu, ukázky westernových disciplín, přirozené komunikace s koněm, výcviku mladých koní nebo jezdecké školy. K vidění budou i unikátní plemena koní, například kolumbijské paso fino. Ve středu proběhne unikátní vystoupení divadelní a kaskadérské skupiny Štvanci. Koňský program bude probíhat v pavilonu F a budou se zde prodávat i jezdecké

potřeby, oblečení, knihy nebo suvenýry. Celý program bude možné sledovat pohodlně z tribun.

Šampionáty a soutěžní přehlídky skotu

Jako součást Národní výstavy hospodářských zvířat proběhnou národní šampionáty plemen masného skotu, národní šampionát skotu Jersey, soutěžní přehlídka českého strakatého skotu, národní šampionát plemene brown swiss, soutěžní přehlídka normanského skotu a národní šampionát holštýnského skotu. Masný i dojený skot bude vystaven v pavilonu P. Proběhne i oblíbená anketa Miss Sympatie, ve které budou návštěvníci vybírat nejsympatičtějšího zástupce masných i dojených plemen skotu.



Včelařská výstava

V pavilonu F najdou návštěvníci oblíbenou včelařskou výstavu. Bude zde možné nakoupit potřeby pro včelaření a samozřejmě také med a další včelí produkty a výrobky z nich – potraviny, nápoje, kosmetiku, zkrátka všechno, co se z těchto přírodních zdrojů zdraví dá vyrobit.

Ve spolupráci se Zemědělským svazem ČR bude realizována stezka Zemědělství žije! určená především žákům základních škol a rodinám.

Výstaviště bude otevřeno od 9 do 18 hodin, ve středu do 17 hodin. Základní vstupenka stojí 110 korun a je dostupná pouze při online nákupu na webu veletrhu, vstupné na místě stojí 180 korun. Výhodné podmínky jsou připraveny pro autobusové zájezdy a další organizované skupiny nad 15 osob. Od neděle do středy mají účastníci zájezdů výrazně levnější vstupné, ve středu pak mohou navštívit **ANIMAL TECH** a Národní výstavu hospodářských zvířat zdarma.

Vstup vystavovatelů a návštěvníků včetně účastníků ze zahraničí na výstaviště je možný dle aktuálních pravidel systému O-N-T (očkování – prodělaná nemoc – test).

Více informací na www.animaltech.cz.



TECHNOLOGIE PRO CHOV HOSPODÁŘSKÁ ZVÍŘATA

5.–8. 9. 2021

VÝSTAVIŠTĚ BRNO









www.animaltech.cz



Lužánky jsou prvním městským veřejným parkem v českých zemích. Vznikly v 80. letech 18. století z rozhodnutí císaře Josefa II.

2x RADEK BABIČKA

Asfaltové cesty potřebují opravu i kvůli kořenům

Lužánecký park čeká rekonstrukce.

V největším brněnském parku Lužánky se návštěvníci v současnosti procházejí také po asfaltových cestách, které jsou však ve velmi špatném stavu a do parku se nehodí ani z historického hlediska. Město nyní plánuje více než patnáctimilionovou investici zahrnující nejen úpravu cest, ale také vytvoření běžeckých pruhů, umístění nových laviček či výměnu veřejného osvětlení.

Lužánky vznikly v 80. letech 18. století z rozhodnutí císaře Josefa II. a staly se prvním městským veřejným parkem v českých zemích. Od té doby jsou brněnskou oázu klidu a odpočinku uprostřed velkoměsta, místem setkávání, sportu i relaxace. Jako biotop pro faunu a flóru plní v zastavěném městském prostředí i stále důležitější ekologickou funkci. „Plánovaná rekonstrukce tuto exponovanou lokalitu zkrášlí, oživí a udělá ji atraktivnější jak pro Brňany, tak pro tuzemské i zahraniční turisty,“ říká brněnská primátorka Markéta Vaňková.



Cesty v parku jsou na mnoha místech vzduté a poškozené kořenovým systémem stromů a keřů.

Úpravy se dočká asi tisíc metrů asfaltových cest. Ty jsou nyní ve velmi špatném technickém stavu, na mnoha místech jsou vzduté a poškozené kořenovým systémem stromů a keřů. Asfaltový povrch navíc nesplňuje aktuální podmínky historické obnovy památkově chráněného parku.

V rámci rekonstrukce dojde k odstranění asfaltu v celé ploše cest a jeho nahrazení stabilizovaným mlatovým povrchem lemovaným dvěma řadami žulových kostromů a keřů. Asfaltový povrch navíc nesplňuje aktuální podmínky historické obnovy památkově chráněného parku.

Části cest, které nepokryje mlatový povrch, osadí pracovníci Veřejné zeleně města Brna trávnikem.

V některých místech se cesty zúží přibližně o metr, dojde také k vydláždění téměř stometrové cesty, kterou během let vyšlapali návštěvníci parku. Součástí rekonstrukce bude i vytvoření mozaikové-

ho dlážděného vstupu do parku z Lužánecké ulice.

„Přibudou také nové lavičky a vyměněno bude čtyřia dvacet parkových lamp. A to včetně kabelového vedení. Rekonstrukce se uskuteční v první polovině příštího roku,“ doplňuje první náměstek brněnské primátorky Petr Hladík. **RADEK BABIČKA**

Pokoj školáka? Barvy, světlo a hlavně správný nábytek

Výraznou změnu v souvislosti s usednutím dítěte do školních lavic zaznamenává dětský pokoj.

V mladším školním věku ubývá hraček a přibývá potřeba nábytku na úkor volného místa na hraní. Jak si s tím poradit? Každé dítě by mělo mít v bytě vlastní prostor. Když ne pokoj, tak aspoň pracovní-relaxační kout, kde se může učit, bavit se i odpočívat. Pokud vlastní místnost dítě má, je potřeba se zamyslet, zda je správně vybavená. Důležité je místnost rozdělit na odpočinkovou, hrací a pracovní zónu.

Při zařizování máte více možností. Pokoj můžete koupit jako celek, tedy postel, šat-

ní skříň, menší skříňky, pracovní stůl a židli, vše v jednom stylu. Nebo vybrat jednotlivé kusy a poskládat je v pokoji tak, aby školákovi vyhovovaly. Z hlediska funkčnosti i vzhledu je nejvhodnější, současně i nejdražší, možností nechat vše navrhnout bytovým architektem a vyrobit na míru. Některá studia nabízejí vytvoření počítačového 3D návrhu, na kterém téměř přesně vidíte výsledek.

Je rozdíl mezi pokojem pro dítě předškolního věku či dítě starší. Dítě začínající chodit do školy potřebuje mnohem větší úložné prostory než dosud. Školák by měl mít nejméně zásuvkový kontejner na sešity a psací potřeby, skříňku na rozměrnější knihy a učebnice a poličku na odkládání drobností. Potřeba budou i větší skříň a šatníky. Na trhu jsou ty se stahovacími tyčemi na ramínka, aby na ně dosáhly menší děti.

Co školák musí bezpodmínečně mít, je psací stůl, kde se bude učit, kreslit i hrát si. Vyplatí se pořídit stůl s nastavitelnou výškou, který se přizpůsobí růstu. Charakter školních prací si vynucuje dostatečný rozměr pracovní plo-

chy. Prvňáček má mít stůl o rozměrech minimálně 70 x 100 centimetrů. Užitečné je, pokud se dá plocha desky naklánět podle toho, zda dítě píše, kreslí nebo si čte. Pracovní stůl patří k oknu nebo vedle něj tak, aby si prvňáček

při psaní nestínil. Pravákovi má na stůl dopadat světlo z levé strany, levákovi opačně. Stejná zásada platí pro stolní lampičku.

K nastavitelnému stolu patří také všestranná židle. Pokud vám záleží na kvalitě, měla by mít nastavitelnou výšku sedáku a zadního opěradla, ale i hloubku sedu. Také jsou žádoucí opěrky na ruce.

Pokoj pro dítě určitě nemusí být nijak strohý, naopak, nebojte se dát prostor fantazii. Co se týče barev, nemusíte se bát jakéhokoli teplého odstínu, jako je žlutá, oranžová, červená, tmavě modrá, zelená, a jejich kombinace. Avšak nic by se nemělo přehánět. Příliš mnoho červené působí dráždivě, naopak zelená a modrá uklidňují.

O dětech platí, že potřeba výrazných barev je nejsilnější do šesti let, pak jejich zájem klesá. **KAMILA HUDEČKOVÁ**

Jaké nedělat chyby a kam třeba umístit počítač

Dětský pokoj nemá být napodobeninou místnosti pro velké.

- Vyhněte se starému psacímu stolu a židli po dědečkovi.
- Dětský pokoj nemá být odkládištěm věcí.
- Nevybírejte dítěti nejmenší pokoj v bytě. Ne vždy to jde, nechte dítěti prostor.
- Ze skříni netvořte celistvé bloky, střidejte nižší a vyšší.
- Na monitor počítače nesmí

dopadat přírodní ani umělé světlo.

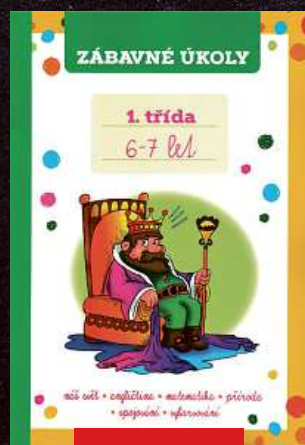
- Na monitor by dítě mělo hledět zpřímá, ne ze strany.
- Vzdálenost obrazovky od očí nesmí klesnout pod 40 centimetrů, většinou se doporučuje 55 až 60 centimetrů.
- Nejvyšší řádka na obrazovce by měla odpovídat výšce kořene nosu.
- Kupte dětem menší myš, ty běžné jsou pro ně velké.

INZERCE

Ceny, které nečekáte!

LEVNÉ KNIHY

www.levneknihy.cz



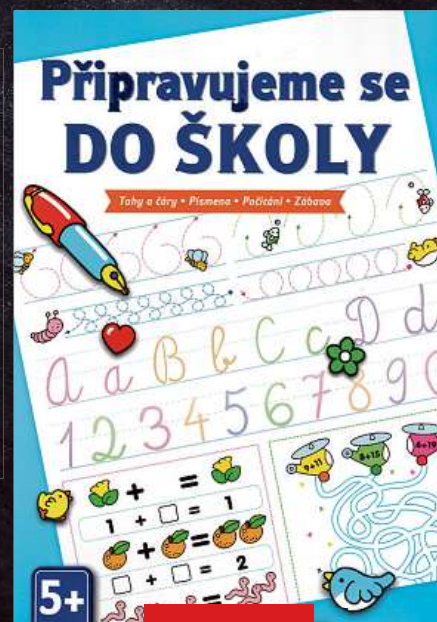
59 Kč



59 Kč



99 Kč



99 Kč

OPAKOVÁNÍ UČIVA • PRACOVNÍ SEŠITY • ŠKOLNÍ POMŮCKY • PAPIRNICTVÍ

6x v Brně

Masarykova ulice • OC Dornych • OC Futurum • OC Olympia • NC Královo Pole • Globus Ivanovice

Tři různé podoby současné české tvorby v Domě umění



Návštěvníci si prohlížejí sochy Anny Hulačové na výstavě Eating Planet 3. srpna 2021 v brněnském Domě umění.

ČTK

Obrazy, sochy, video. Výstava potrvá do 19. září.

Tři různé podoby současné české tvorby ukazují nové výstavy v brněnském Domě umění. Kurátoři dali prostor malíři Jaroslavu Novotnému, sochařce Anně Hulačové a malíři a kreslíři Bohuslavě Olešové, která také vytvoří-

la prostorovou instalaci umístěnou před vchodem do Domu umění.

V prvním patře představuje svou nejnovější tvorbu Novotný, výrazný představitel abstraktní monochromní malby na domácí i mezinárodní scéně. Jde převážně o obrazy, ale také fotografie, sádky a dvě videa. V každém z pěti výstavních sálů autor rozvíjí jeden zvolený námět. Hulačová je zejména figurální sochařka. Používá tradiční

materiály, dřevo, vosk nebo keramiku, ale také beton, který pro ni představuje symbol civilizačního nebo městského folkloru.

V Procházkově síni vystavuje soubor soch a sousoší věnovaný současným environmentálním tématům. Stylizované lidské postavy zbarvené individuálních rysů srůstají se stroji, které obsluhují. Výstava potrvá do 19. září, poté sochy zamíří na bienále do Rumunsko. Olešová také vystavuje

tvorbu z posledního období. Jde o několik tematicky propojených souborů, k nimž se autorka dlouhodobě vrací. Rozsáhlý cyklus Žízeň nekonečna dal název celé výstavě. Častými náměty Olešové jsou vztahy mezi životem na Zemi, vše prostupující energií a pozicí člověka v kosmu. Současnou nabídku Domu umění doplňuje instalace v parku Kolíště. Autorem je rakouský umělec Reinhold Zisser. Jeho lávka je transformací dřevěné-

ho, třicet metrů dlouhého mostu, který původně překlenoval výstavu v Domě umění v roce 2020. Zisser byl tehdy na rezidenčním pobytu v Brně a s českým umělcem Martinem Zetem se domluvil na přenesení lávky do Vídně v rámci letního programu tamní Notgalerie. Spolupráce Zissera a Zeta se od té doby rozvíjí, což dokumentuje i nové umístění a transformace lávky v parku za Domem umění. ČTK



Za historií vodojemů

V blízkosti samotného centra Brna se na Žlutém kopci pod rozsáhlou travnatou plochou nachází historické vodojemny. Ty byly zprovozněny v roce 1869, a to kvůli zásobování Brna vodou. Tyto podzemní síně působí jako z jiného světa dávno zaniklých civilizací nebo z počítačové hry. Jsou technickou památkou a unikátním industriálním prostorem. Jeho zpřístupnění je součástí projektu Brno INdustrial. Prohlídky této památky se konají do konce září. Více informací najdete na webu Gotobrnno.cz.

2x MAFRA





3. a 4. září 2021 , 9–18 h
areál Dopravního hřiště
Riviéra Brno

Akademie věd České republiky | Bioskop – Vědecké výukové centrum MU
FabLab Brno | Hasičský záchranný sbor JMK
Hvězdárna a planetárium Brno | Knihovna Jiřího Mahena v Brně
Magistrát města Brna, odbor životního prostředí | Mendelova univerzita v Brně
Mendelovo muzeum Masarykovy univerzity

www.festivalvedy.cz

jihomoravský kraj

FESTIVAL VĚDY S JMK

$\sqrt{4084441}$

Městská policie Brno | Moravské zemské muzeum | Muzeum Brněnska
Přírodovědecká fakulta Masarykovy univerzity | SAKO Brno
Starež | TESCO Brno | Univerzita obrany v Brně
VIDA! science centrum | Vysoké učení technické v Brně
Výzkumný ústav veterinárního lékařství | Zetor Gallery | ZŠ Novolišeňská Brno

Akce je součástí projektu Jihomoravský kraj fandí vědě.

VIDA! (Ne)omezené léto

(Ne)omezené léto v zábavním vědeckém parku VIDA! je v plném proudu. Co vás čeká? Těšte se na chytrou zábavu uvnitř i venku. Pod střešou najdete kromě 175 stálých exponátů také výstavu (Ne)omezení, kde si vyzkoušíte nejrůznější vychytávky, které pomáhají lidem s hendikepem. Venku zase objevíte nové vodní exponáty a za pěkného počasí tady zhlédnete (ne)předvídatelnou show Bez hranic, o jejímž průběhu rozhodují diváci. Pro rodiny s dětmi je na každý prázdninový den připravený program Soubor živlů. Vyzkouší si spoustu zajímavých pokusů s ohněm, vodou, vzduchem i zemí a na vlastní kůži se seznámí se silou těchto lidských (ne)přátel. Tím však letní nabídka rozhodně nekončí! **Každý čtvrtek během července i srpna bude VIDA! otevřená až do devíti večer.** Chcete si návštěvu užít až po práci či dni stráveném u vody? Využijte nejlevnější odpolední vstupenku jen za 90 Kč. Tato vstupenka platí každý všední den od 16 hodin. A to i v (Ne)omezené



čtvrťky, kdy za necelou stovku získáte pět hodin (ne)opakovatelných zážitků!

Vodní pumpy, bosonohý chodník, umělé vlny, vodotrysky a spousta nově zasazené zeleně – to jsou novinky, které na vás čekají ve venkovní expozici VIDA! Těšit se můžete i na příjemné posezení s výhledem na nejkrásnější pavilony brněnského výstaviště. Na čerstvém vzduchu objevíte i další atrakce jako například obří uši, Pascalovu fontánu, hučící kámen, Archimédův zákon nebo malování slunečními paprsky.

A jaké zážitky nabízí uvnitř výstava (Ne)omezení? Vyzkoušíte si jízdu na invalidním vozíku, seznámíte se s mluvicím budíkem, běžeckou protézou, pohlednicemi pro slabozraké nebo dětskou chůvičkou pro neslyšící. Určitě také otestujte sporty pro lidi se zrakovým postižením a přesvědčte se, že některá omezení mohou lidi překvapivě rozvíjet.

Užijte si (Ne)omezené léto s celou rodinou ve VIDA!



Zaběhni si autentické Brno

Brno autenticky? A ještě v běhu? Ano! Spojte příjemné s užitečným a vydejte se v poklusu kolem nejzajímavějších míst moravské metropole. Protože z kolika úhlů poznáte Brno, tolikrát jste Brňany. Profesionální průvodce vás na dvou běžeckých prohlídkách provede turistickými i méně tradičními místy, která byste však na té běžné pěši nestihli projít. Nezapomeňte vhodnou obuv a oblečení a můžeme vyrazit!

První trasa Přes Pavillon ke Špilberku je dlouhá 6 km a vypíchne to nejzajímavější z Brna. Propojíme Janáčkovo divadlo, Dům umění, Mahenovo divadlo, katedrálu sv. Petra a Pavla až po Špilberk. Zkrátka vše, bez čeho by vám nikdo nevěřil, že jste Brno navštívili. Tempo je pomalejší, přesto se od každého účastníka předpokládá dobrá fyzická kondice. Druhá desetikilometrová trasa Přes vilu Tugendhat k Cejlu je nabitá památkami architektonickými i industriálními. Vyběhneme z centra města a dostaneme se k největšímu skvostu moderní architektury v Brně - k vile Tugendhat zařazené na seznam UNESCO. Od ní seběhneme ke krásnému kostelu Nejsvětějšího Srdce Páně v Husovicích, poté zamíříme k zašlé slávě brněnského Manchesteru, pozůstatkům továrny Zbrojovka a k oprýskanosti do



mů ulice Bratislavské. To vše za neúnavného výkladu průvodce.

Pokud se neudáváte jít běhat, pořád se s námi můžete alespoň projít - vždyť každý pohyb je zdravý. Autentické prohlídky až do podzimu nabízí různorodá témata a brněnské zajímavosti. Dozvíte se o brněnském funkcionalismu, některých městských částech či o bufetech, mléčných barech, veks-lácích a Tuzexu v osmdesátkách. Rodiny s dětmi se vydají městem s barokním andělíčkem nebo s mistrem Pilgramem za detektivním příběhem ztraceného klíče. Senioři zase mohou v klidnějším tempu poznat park Marie Restituty na Lesně. Na každého čeká něco, stačí si jen vybrat, co vás zajímá nejvíce. Autentické Brno - to je oč tu běží!

Interaktivní výstava
do října 2021

(NE)OMEZENÍ

VYZKOUŠEJTE SI ŽIVOT S HENDIKEPEM

Zábavní vědecký park VIDA!

u brněnského výstaviště

www.vida.cz

VIDA!

AUTENTICKÉ PROHLÍDKY

LOKÁLNÍ PRŮVODCI
S CITEM PRO BRNO

Více informací o prohlídkách
na www.ticbrno.cz/prohlidky
a v informačních centrech
TIC BRNO.

- * PŘÍBĚH TRHOVKYNĚ (A TRABLE ZÁKAZNIC)
- * RANDE V BRNĚ V OSMDESÁTKÁCH
- * KAMENY ZMIZELÝCH A DALŠÍCH 27 PROHLÍDEK

ČERVEN-SRPEN 2021
VSTUPNÉ

200 / 120 / 60 / 50 Kč



LÉTO V BRNĚ

TIC BRNO



GO TO BRNO

TIC BRNO, p. o. finančně podporuje
statutární město Brno.

B | R | N | O

Babí léto v archeoparku ve znamení pravěkých technologií

Léto pod Pálavou se pomalu přesouvá do své druhé poloviny, a tak je načase představit bohatý program, který jsme přichystali v Archeoparku v Pavlově na konec srpna a září. Jsou jím již tradiční a návštěvníky oblíbené Workshopy pravěkých technologií.

První z workshopů pod názvem LOVEČKÁ OSADA se chystá již v sobotu 21. srpna od 10:00 do 17:00. V tento den mohou všichni zájemci na louce u archeoparku spatřit malou „pravěkou“ osadu, kde se seznámí se vším, co provázelo lov v dávných dobách. Obezdnají se se samotnou výrobou a použitím pravěkých nástrojů a zbraní, které sloužily nejen k lovu mamutů.

Na louce a v přilehlých částech archeoparku budou pro návštěvníky připraveny hned tři pravěká stanoviště. První z nich pod vedením lektora Petra Zítky (www.jaknapazourek.cz) seznámí s technikami štípání kamene. Pod vedením lektora bude možné si štípání přímo na místě vyzkoušet.

Na druhém stanovišti přímo na louce pak najdou zájemci i dílnu pana Jaroslava Fiegera, který se specializuje na výrobu kamenných nástrojů a zbraní mladší doby kamenné tentokrát broušením. Ukáže, jak lze kámen nejen brousit, ale i řezat a provrtávat. Vše bude možné si na místě i vyzkoušet a odnést si domů i malý suvenýr.

Poslední zastávkou bude výroba, kompletace a ukázka loveckých zbraní s lektorem Janem Pulpánem ze společnosti Jak obléci pračloveka (www.jakoblecipracloveka.cz). Kromě ukázky různých technik výroby již kompletních pravěkých zbraní seznámí návštěvníky i s technikami lovu zvěře.

Druhý workshop pod názvem PRAVĚKÉ NITKY, ŠNŮRY A PROVÁZKY se bude konat v sobotu 28. srpna. Programem tentokrát návštěvníky provedou lektoři z Centra tradičních technologií z příborského muzea. Pod vedením PhDr. Václava Michalíčky, Ph.D. a jeho kolegů se dozvíte vše o archaickém zpracování kopřivového vlákna a lipového lýka.

Třetí a poslední workshop čeká na návštěvníky poslední zářijovou sobotu. Na symbolické ZROZENÍ VENUŠE se tak mohou návštěvníci těšit 25. září od 10:00 do 16:00. Jedná se o výrobu keramiky. Právě díky této technologii vznikla celosvětově proslulá Věstonická venuše, která je dosud nejstarším dokladem výroby keramiky vůbec.

Pokud k nám na workshopy zamíříte, nepamenejte, že vnitřní expozice byla od letošní sezony doplněna o interaktivní rozšíření PRAVĚK NA DOTEK, která všem návštěvníkům přiblíží lovce mamutů nejen přes sklo vitríny.

Ibérica roztančí a provoní Brno

Festival iberoamerických kultur Ibérica se letos uskuteční v termínu od 19. do 29. srpna. Kromě galakonzertu v romantických prostorách hradu Špilberk, jehož protagonisty budou již tradičně nejlepší umělci současné flamenkové španělské scény v čele s tanečnicí Marií Moreno, se mohou návštěvníci těšit také na nefalšovanou atmosféru nostalgické i vášnivé hudby Jižní Ameriky.

Vycházející hvězda současné flamenkové scény María Moreno (na fotografii) tančí stejně, jako dýchá. Tanec je pro ni tak přirozený, že i ty nejnáročnější sekvence vypadají v jejím podání snadně a přirozeně. María totiž tancem žije od dětských střevíčků, již v osmi letech ji přijali na Taneční konzervatoři v rodném Cádizu. Od té doby jako tanečnice procestovala několik kontinentů a získala mnohá ocenění. V Česku však vystoupí vůbec poprvé.

Čestným hostem festivalu je letos Kolumbie, jejíž kultura se otiskne nejen v přehlídce hispánské kinematografie v kině Art, ale také v dramaturgii hudebních vystoupení. Jedním z hostů festivalu je kolumbijsko-rakouské duo Das Kollektiv mísící zvuk flétny a akordeonu. Koncerty dua Das Kollektiv jsou vždy plné emocí i osvěžujícího pojetí interpretace nejrůznějších slohových období, ať už se jedná o vášnivé okamžiky argentinského tanga, jazz či moderní zvukové



témby současné hudby. Z Kolumbie pochází i autorská dvojice Mantilla-Chaparro, jejíž uměleckou instalaci Unibirds inspirovanou nesmírnou biodiverzitou Kolumbie bude možné zhlédnout po celou dobu konání festivalu v Alfa pasáži.

Ani letos nebude na Ibérica chybět oblíbená Fiesta gastronomica na nádvoří Staré radnice, na níž se promísí hispánské gurmánské zážitky s tancem a hudbou. Pro zájemce z řad začátečníků i pokročilých jsou připraveny tvůrčí dílny flamenkového tance, argentinského tanga, salsy či flamenkové kytary. Podrobný program festivalu je k dispozici na webu iberica.cz. **Dominik Fiala**

Archeo Park Pavlov

WORKSHOPY PRAVĚKÝCH TECHNOLOGIÍ
Pocitte pravěk na vlastní kůži!

21. srpna 2021 • 28. srpna 2021 • 25. září 2021

www.archeoparkpavlov.cz

REGIONÁLNÍ MUZEUM V MIKULOVĚ

Galakonzert

IBÉ 2021 RICA

20|8
Brno
Špilberk
20:30

María MORENO

NABITÝ VRCHOL LÉTA. OD

Poslední část prázdnin klepe na dveře. Pořadatelé hromadných akcí dohánějí, co jim nedávné restriktce překazily.

TrutnOFF BrnoON

Desítky domácích interpretů vystoupí na známém festivalu TrutnOFF BrnoON, který se uskuteční v areálu u Anthroposu v brněnských Pisárkách od 20. do 22. srpna.

Dříve trutnovský festival, který od loňského roku našel nové útočiště v Brně, sází v programu především na osvědčené a léty prověřené hudebníky. Mezi vystupujícími tak najdete mimo jiné Pražský výběr, Plastic People, J.A.R., Melody Makers Ondřeje Havelky, Visací zámek či Míchala Prokopa.

Kromě tří denního hudebního programu nebudou chybět ani obvyklé open air bohoslužby a debaty v undergroundovém stanu, například s novinářem Jaroslavem Spurným, historikem Petrem Blažkem a dalšími známými osobnostmi.

Ibérica

Festival iberoamerické kultury Ibérica se vrací na Špilberk, kde se 20. srpna uskuteční tradiční flamenkový galakoncert. Hlavní hvězdou ve-

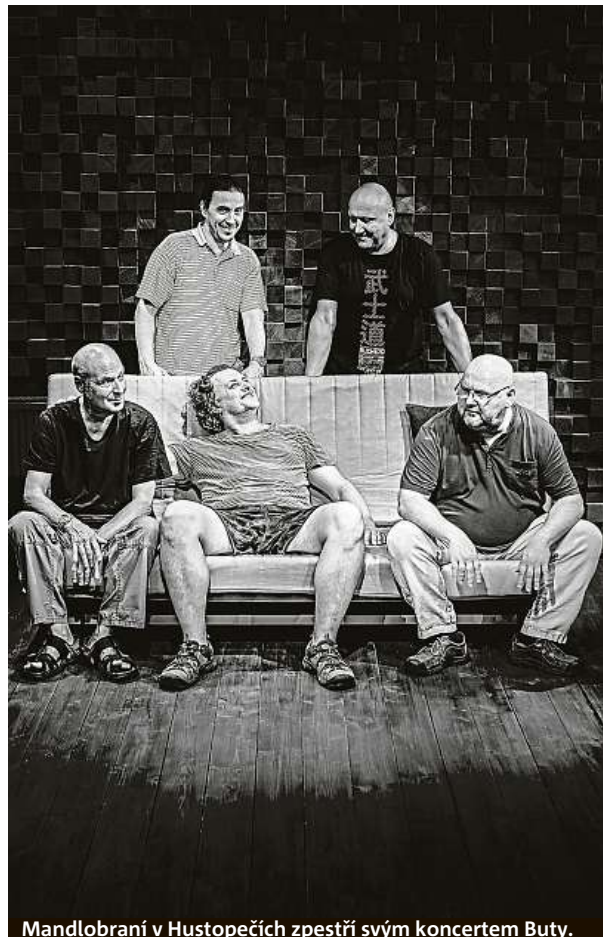


Tanečnice María Moreno

čera bude tentokrát vycházející hvězda flamenka, španělská tanečnice María Moreno. Festival však pokračuje až do 29. srpna a během více než týdne nabídne z atmosféry Pyrenejského poloostrova a Latinské Ameriky mnohem víc. Hostem letošního ročníku je Kolumbie, jejíž kultura se odrazí například ve vystoupení kolumbijsko-rakouského hudebního dua Das Kollektiv na nádvoří Místodržitelského paláce, ve filmové přehlídce v kině Art i v gastronomické fiestě na nádvoří Staré radnice. Po celou dobu festivalu je v Alfa pasáži volně přístupná interaktivní výstava Uni-birds, představující bohatou ptáčí říši Kolumbie. O této zemi povypráví na přednášce také brněnský malíř, grafik a přírodovědec Jan Dungal.

Mandlobraní

Nejblíží víkend bude patřit také hustopečskému Mandlobraní. Tradiční březnové Slavnosti mandloní a vína museli pořadatelé kvůli protiepidickým opatřením už dva roky po sobě zrušit. Letos se ale nakonec přece jen uskuteční, byť v netradičním termínu 20. a 21. srpna. Záplavu květů sice nečekejte, ale mlsné jazyčky jistě potěší zra-



Mandlobraní v Hustopečích zpestří svým koncertem Buty.



Legendární kapela Pražský výběr momentálně působí ve složení: Vilém Čok, Klaudius Kryšpín, Michal Pavlíček, Michael Kocáb a Jiří Hrubeš.

FLAMENKA AŽ PO CHILLI

lé plody, které si návštěvníci mohou sami nasbírat, zkusit rozlousknout a rovnou ochutnat. Nebudou chybět ani mandlové speciality všeho druhu, mandlové pivo, mandlovice a víno hustopečských vinařů. Gastronomické zážitky doplní i ty hudební, když zahrají například Buty.

Chillibrani

Kdo má rád ostřejší zážitky, ten by neměl první zářijovou sobotu chybět v brněnských Björnsonových sadech. Uskuteční se tu totiž 9. ročník Chillibrani.

K dispozici budou tematické stánky s ochutnávkami i cennými radami ohledně pěstování papriček i přípravy pokrmů.

Že se dá chilli používat nejen tak, že z očí tečou slzy, ale také ve sladkých pokrmech a omáčkách, dokáže několik stánků s občerstvením a k zaplnění poslouží mimo jiné řemeslná piva z minipivovarů. Vrcholem programu bude tradiční soutěž v pojídání chilli papriček. **RADEK BABIČKA**



Součástí Chillibrani je i oblíbená soutěž s názvem Chillizrout.

CHILLIBRANI.CZ

INZERCE



**MOBIL
.CZ**

**Neomezená rychlá
data na
týden!**

**JEN
79 Kč**

„Data na týden“ lze aktivovat do 31. 8. 2021 pouze v mobilní aplikaci MOBIL.CZ. Více informací o akci a dalších výhodách předplacené karty na www.mobil.cz



Jawa i Indian. Muzeum rozšířilo sbírku motorek

Legendární stroje v Brně. Nejstarší byl vyroben v roce 1919.

Brněnské Technické muzeum získalo do své sbírky historických motocyklů čtyři nové stroje. Jedná se o americký Indian Scout 600 s rokem výroby 1925, dále o motocykly z domácí produkce Praga 500 BD z roku 1929 a o rok mladší Jawu 500 OHV a také o anglický Matchless G 80 z roku 1964.

Nejstarší z nových přírůstků, Indian Scout 600, reprezentuje značku, jejíž počátky sahají do samého počátku dvacátého století. Od roku 1919 začal tyto americké motocykly do Československa dovážet Ing. František Mařík. Dovoz převzal po firmě Pale-

ček, která v prodeji nebyla úspěšná. Mařík postupně zpupularizoval značku nejen u nás, ale stal se také generálním zástupcem pro Rakousko, Maďarsko, Jugoslávii a Bulharsko. Motocykl Indian Scout, který je k vidění v muzeu, byl nejspěšnějším modelem značky Indian.

Praga 500 BD je motocykl, který vyvinul konstruktér Jaroslav František Koch v roce 1926 a který vyráběla firma Breitfeld a Daněk v pražském Karlíně. Po spojení firmy s Českomoravskou Kolben a Daněk se motocykl vyráběl pod značkou Praga. Při jeho konstrukci byla použita řada pokrokových prvků, díky kterým měl motocykl skvělé jízdní i užitné vlastnosti. Spolehlivost stroje vyzkoušel sám Koch, když v roce 1928 podnikl jízdu z Říma do Prahy a překonal vzdálenost 1480 kilometrů v rekordním čase 35

hodin a 40 minut. Motocykly se poté úspěšně vyráběly až do roku 1935.

Jawa 500 OHV je prvním motocyklem, který továrna Ing. Františka Janečka vyráběla sériově. Byly to poměrně těžké a drahé stroje, které se vyráběly v licenci firmy Wanderer, odtud také název Jawa (JAneček-Wanderer). Pražská továrna tehdy od firmy Wanderer zakoupila i některá výrobní zařízení a tyto stroje, pro něž se ujala předzdvíka rumpál, přinesly nejslavnější české motocyklové značce cenné zkušenosti, které zúročila při výrobě dalších ještě úspěšnějších modelů.

Firma Matchless byla založena v Plumsteadu v Londýně v roce 1878. První motocykl tam vyrobili v roce 1899. Značka Matchless má rovněž dlouhou a úspěšnou historii na poli závodních motocyklů. Sériové motocy-

kly byly známé svou pohodlností, spolehlivostí a kvalitou zpracování.

„Motocykly Praga 500 BD a Jawa 500 OHV ilustrují velmi kvalitní úroveň konstrukce českých motocyklů v meziválečném období, která ob stojí i ve srovnání se zahraniční značkou reprezentovanou motocyklem Indian Scout 600. Motocykly Indian byly u nás velmi oblíbené, o čemž svědčí i množství prodejen a značkových servisů, které v České republice v období let 1920–1939 existovaly,“ vysvětluje pro deník Metro kurátorka expozice Sylvie Zouharová Dyková.

Nejmladší ze získaných motocyklů, anglický Matchless G 80, je podle ní pak skvělým příkladem úrovně západních strojů ve srovnání s motocykly socialistického znárodněného průmyslu. **RADEK BABIČKA**

Tipy, kam vyrazit

Koncerty

Po dlouhém tichu způsobeném pandemií se kultura a živá hudba vrací zpět k životu. Výjimkou není ani nejstarší brněnský klub Fléda, který se v srpnu přesunul do areálu brněnského výstaviště. Do 27. srpna představí cyklus koncertů Open (F)air Music, který proběhne před pavilonem Morava. Dnes tam vystoupí MIG 21, zítra Rybičky 48, v dalších dnech slovenští rockeři Horkýže Slíže a na jednom koncertě spojí své síly funk-rapové kapely Monkey Business a J.A.R.

Filmy

V areálu Vlněny se opět otevřelo letní kino. Promítá se celé léto na nádvoří mezi budovami, vždy od 21.30 hodin. Místa si nemusíte rezervovat, kdo dřív přijde, ten sedí. Vstupné je dobrovolné. Vždy tu je otevřen některý z gastroprovůzů, takže o hladu nikdy nezůstanete. Do areálu se dostanete z Přízovy ulice nebo z Dornychu. Zítra se bude promítat film Jan Palach, 26. srpna slavná sci-fi komedie Návrat do budoucnosti, na zářijových projekcích se představí filmy legendárního režiséra Quentina Tarantina – 2. září Tenkrát v Hollywoodu, 9. září Pulp Fiction. **MET**

Sebevraždy

143

V Jihomoravském kraji spáchalo loni sebevraždy 143 lidí, což je nejméně za posledních pět let. Polovina sebevražd zvolila smrt oběšením, uvedl to Karel Adam z Krajské správy Českého statistického úřadu v Brně. Podle něj tvoří sebevraždy jedno procento z celkového počtu zemřelých. Loni v kraji zemřelo přes 14 tisíc lidí. Meziročně počet sebevražd poklesl o 12 případů. Mezi sebevrahy bylo 111 mužů a 32 žen. Nejvíce jich bylo v Brně. Nejčastějším způsobem bylo oběšení, pak následoval skok nebo lehnutí před pohybující se předmět, jako třeba vlak, a to ve 22 případech, v 18 případech lidé použili střelnou zbraň, 14 jich skočilo z výšky a 13 se otrávil.



Motocykly v Technickém muzeu

Ti nejlepší tanečníci budou v Brně

V České republice proběhne poprvé mistrovství světa ve standardních tancích, a to 18. září.

Sportovní hala Vodova v Brně se 18. září stane dějištěm historicky prvního WDSF Mistrovství světa ve standardních tancích na území České republiky. O světové tituly se utkají ty nejlepší taneční páry včetně Davida Odstrčila a Tary Bohak. Mnohonásobní mistři ČR, vicemistři Evropy a 4. pár z mistrovství světa budou na vrcholné události své profesionální kariéry s podporou domácího publika bojovat o finálové umístění.

WDSF Mistrovství světa ve standardních tancích se uskuteční v rám-

ci 19. ročníku Brno Open. Z 60 zemí čtyř kontinentů do jihomoravské metropole zamíří přibližně 180 sportovců, aby po pauze vynucené covidovou pandemií veřejnosti opět naživo předvedli špičkové taneční výkony.

Standardní tance jsou klasikou tanečních parketů, jejich vznešená elegancie a krása okouzluje diváky už více než 200 let. A nejinak tomu bude 18. září v Brně – vstupenky jsou v prodeji prostřednictvím oficiálního webu ticketstream.cz.

„U soutěže Brno Open, kterou organizuji, jsem celých 20 let. Zažil jsem začátky, které se dělaly takzvaně ‚na koleni‘. Jsem proto velmi rád, že můžu být u toho, když se do Brna sjede celý taneční svět,“ konstatuje známý tanečník, trenér a porotce Jan Tománek z poradatelského tanečního klubu DSP Kometa Brno. **MET**



Jan Tománek (na snímku vlevo)



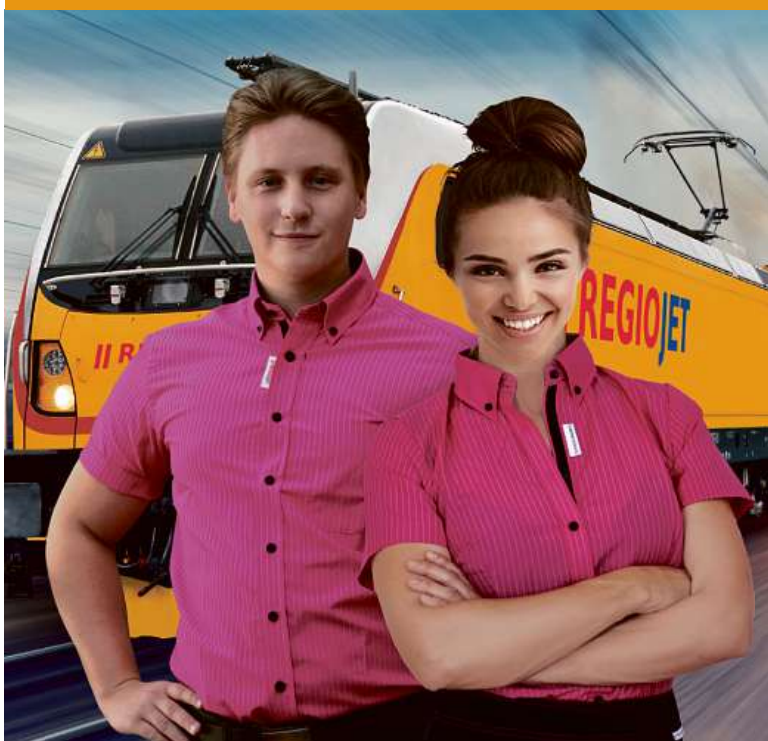
Do Brna se sjedou nejlepší standardní tanečníci světa.

2x 2MEDIA.CZ

REGIOJET

Hledáme stevardy!

Zažij neskutečnou jízdu po celé Evropě



Benefity:

- cestování a možnost odpočinku v Chorvatsku u moře nebo v Budapešti
- plat 30.000 Kč
- firemní benefity
- slevy na cestování
- nejlepší tým lidí na světě



V knihkupectví a papírnictví Luxor
pořídíte vše potřebné pro školáky i studenty.

Konečně zase do školy!

UČEBNICE
TABULKY
SLOVNÍKY

VŠE POTŘEBNÉ
PRO ŠKOLÁKY
I STUDENTY



LUXOR NC Královo pole

...nejen knihkupectví