

chladservisOdborník na **DOMÁCÍ SPOTŘEBIČE**

Křenová 19, Brno

tel.: 543 235 156

www.chladservis.czBudoucnost patří těm,
co myslí na přírodu

Electrolux

středa 16. srpna 2023 / č. 150

mojemetro @ denikmetro

metro **Nakrmit hrocha a vytisknout
linoryt. Jižní Čechy lákají****Prošli jsme Zoo Dvorec a Český Krumlov**, čtěte tipy na parádní rodinné výlety.
Najdete **kus Afriky v Česku**, v Krumlově zase kurzy tvoření pro děti a galerie.**STRANY 6 a 7****IB-MET****EKOLOGICKÁ LIKVIDACE VOZIDEL**

přijedeme, naložíme, zaplatíme, odhlásíme

608 333 308, 731 566 786 • www.ib-met.cz

Pojišťovna vám utopený mobil zřejmě nezaplatí

Když popustíte uzdu fantazii, mravům a chování, ani sebelepší smlouva vás neuchrání před vlastní „blbostí“.

V případě těžkého zranění, v nejhorším případě také úmrtí, může dobře sestavená cestovní pojistná smlouva zajistit postiženého, případně rodinu. Pokud se ukáže, že jste si úraz vykoledovali vlastní nerozvážeností, nedostane

mohou uplatnit výluku z cestovního pojištění.

Těhotná v 27. týdnu? Dobře to promyslete

Když uzavíráte pojistku pro cestu za hranice, musíte uvést, jakými obtížemi trpíte. Pojišťovna podle toho nastavuje konkrétní smlouvu. „Obecně lze sjednat pojistku do zahraničí jen do 26. týdne těhotenství. Současně platí, že se pojištění nevztahuje na chronická rizika, jež byla známa už před odjezdem do ciziny,“ upozorňuje Eva Trajboldová, manažerka pojištění osob Uniqa pojišťovny.

Pojistky obvykle zahrnují i krytí úrazů nebo škod v rámci zážitků, které nabízejí přímo na místě provozovatelé i cestovky. Už se to ale nevztahuje na zahraniční cesty, kde je riziková činnost hlavním obsahem cesty. Tady se bez extra smlouvy neobejdete.

Mobil v moři nebo úraz s jointem? Máte smůlu

Na výluky z pojištění upozorňují klienty i v Generali v příloze smlouvy. „V ní se klient může velmi rychle zorientovat. Rozhodně neplatí, že bychom výluky někde malým písmem upozaďovali,“ říká Honza Marek, mluvčí pojišťovny Generali. Ale ani zde, ani u jiných společností nenajdete pojištění, které by pasovalo absolutně na vše.

„S čím se setkáváme, to je skutečnost, kdy si lidé u cestovního pojištění sjednají veškerá myslitelná připojištění a mají dojem, že jsou pojištěni opravdu proti všemu,“ upozorňuje Marek. Třeba když jim upadne mobilní telefon na promenádě nebo jim ho zaplaví vlna z moře, mají zákazníci pocit, že jim škodu pojišťovna uhradí, protože jsou pojištěni „na všechno“. „Je to mylná představa a někdy se tak v procesu řešení škody setkáváme s rozčarovávanými reakcemi,“ připomíná mluvčí Generali.

Výlukou je i válka nebo chemická kontaminace

Co se týká léčebných výloh v zahraničí, výluky se vztahuje například na úrazy a onemocnění, které nastaly před odjezdem do zahraničí a s nimiž se klient na cestu vydal.

„Výluky platí samozřejmě i na škody vzniklé pod vlivem alkoholu, omamných nebo psychotropních látek a po-



Na lezení po skalách v zahraničí je dobré extra pojištění. MAFRA

ZA CO NEZAPLATÍ

Odvažte se, ale s rozumem.

- Klient utonul při značné konzumaci alkoholu na pláži. Plnění se nekonalo.
- Pád z výšky v zemi, kde jsou snadno dostupné omamné látky, může zabránit výplatě.

dobně,“ zdůrazňuje Marek Vích, mluvčí pojišťovny Kooperativa. U zavazadel se například u Kooperativy nehradí škody na zavazadlech předaných přepravci. To už je záležitost právě konkrétního dopravce. Také Kooperativa vymezuje všechny výjimky v příloze smlouvy.

Pravděpodobně se budete marně domáhat i náhrady v případě, že vycestujete do místa ozbrojeného konfliktu. Na to se nepojišťuje. Cestovky kromě toho pravidelně aktualizují, podle pokynů ministerstva zahraničí, země a regiony, kterých se bezpečnostní rizika týkají, a klienty na to upozorní. I tam se lidé mohou vydat, to jim nikdo nezakáže. Zůstanou však bez nároku na vyplacení pojistky za zranění či škody na majetku. PAVEL HRABICA

Statutární město Brno

B R N O

Magistrát města Brna Odbor kultury

v souladu s ust. § 39 odst. 1 zák. č. 128/2000 Sb.,
o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů,
zveřejňuje záměr pronájmu

prostor sloužících podnikání v objektu **Schrattenbachova paláce v Brně**, Koblížná 4, č. p. 70, na pozemku p. č. 143, v k. ú. Město Brno, ve vlastnictví statutárního města Brna, předaného k hospodaření Knihovně Jiřího Mahena v Brně, příspěvkové organizaci, IČO: 001 014 94, Koblížná 4, 601 50 Brno

Jedná se o objekt, jenž je evidován v Ústředním seznamu kulturních památek ČR.

Předmět pronájmu: prostory sloužících podnikání, které se nachází v přízemí objektu o celkové výměře 67,70 m²

Účel pronájmu: obchodní prostory nepotravinářského charakteru

Doba nájmu: na dobu neurčitou.

Lhůta pro podání nabídek: do 31. 8. 2023 včetně.

Způsob podání nabídky:

podrobné informace jsou zveřejněny na úřední desce MMB na internetových stránkách www.brno.cz a na internetových stránkách správce objektu kjm@kjm.cz. Informace o nabízených prostorách poskytnete a prohlídku umožní za správce objektu Ing. Irena Antošová, tel.: 542 532 120, e-mail: antosova@kjm.cz. Za Odbor kultury MMB vyřizuje Mgr. Jindřiška Lesová tel.: 542 172 184, e-mail: lesova.jindriska@brno.cz.

INZERCE



OD STUDIA, KTERÉ PRO VÁS NATOČILO MĚŮ

Vocasny na trípú

V KINECH OD 17. SRPNA

AŽ OD 15

V obnoveném mokřadu se objevili raci

V revitalizovaném mokřadu V Krejdách nedaleko Žďáru nad Sázavou byli objeveni vzácní raci říční. Mokřad je jedním z Míst pro přírodu, tedy „soukromých rezervací“ v péči pozemkových spolků.

Když více jak hektar pozemků V Krejdách Český svaz ochránců přírody před třemi lety koupil, šlo o dlouhodobě neudržované pozemky, kde nerostlo fakticky nic jiného než chlastice rákosová. Pozemkový spolek Gallinago, který si vzal lokalitu do péče, zde následujícího roku

provedl rozsáhlou revitalizaci, při níž vytvořil několik různých velikých tůní a osvobodil i drobný potůček, sevřený do té doby v úzkém zahloubeném korytu, který se může opět volně rozlévat do plo-

chy. Právě ten se stal domovem raků.

„Předpokládali jsme, že revitalizovanou plochu rychle zabydlí obojživelníci, vážky, že ji budou využívat různé druhy ptáků. To, že se zde ob-

jevili i raci, je pro nás milé překvapení.“ říká Vojtěch Kodet z pozemkového spolku Gallinago, který má lokalitu V Krejdách v péči. „Výkupy pozemků a jejich následná údržba či revitalizace jsou jednou

z cest, jak v naší krajině udržet, respektive obnovit, co největší druhovou pestrost,“ doplňuje Jan Moravec z Českého svazu ochránců přírody, který má kampaň Místo pro přírodu na starosti. **MET**



Rak říční VOJTĚCH KODET

OHROŽENÝ

Rak říční je jedním ze dvou původních druhů raků v České republice. Může být velký až 25 centimetrů. Žije v tekoucí vodě a je velmi citlivý na její znečištění. Raky ohrožuje úbytek takovýchto vhodných míst, ale i nemoc zvaná račí mor, která k nám byla zatažena americkými druhy raků, vypouštěnými nezodpovědnými chovateli do volné přírody.

- Lokalita V Krejdách byla vykoupena z prostředků veřejné sbírky Místo pro přírodu. V rámci projektu Podpora biodiverzity mokřadních lokalit prostřednictvím pozemkových spolků zde probíhá každoročně mozaikové kosení rozložené minimálně do dvou termínů s cílem eliminovat nežádoucí expanzní druhy rostlin, jako je chlastice rákosovitá nebo rákos obecný. **MET**

Nyní začínají netopýří zálety

Nyní je období netopýřích záletů. Do bytů nebo chalup se může až do poloviny září dostat i větší množství netopýřů. Mohou čítat i 100 jedinců. V takových případech ochránáři přírody radí zhasnout, otevřít okno a opustit místnost, aby netopýř měl možnost v klidu odletět. Pomoci mohou také záchranné stanice. Netopýří nejsou člověku nijak nebezpeční. **ČTK**

INZERCE

STÁLE SNIŽUJEME CENY

Albert Trvanlivé mléko
▼ 11,90 Kč (-8%)*

~~19.90~~ **-45%**

POUZE S APLIKACÍ

10%

AKCE 11.90

MAXIMÁLNĚ 25 ks /den

*Nejvýhodnější cena na trhu za posledních 30 dní. Akce platí v prodejnách Albert od 16. 8. do 22. 8. 2023 nebo do vyčerpání zásob v jednotlivých prodejnách. Albert Trvanlivé mléko, 1,5%, 1l

Seznam všech prodejen na www.albert.cz

Sedni, lehni, vyliž si. Hafani klejí v kinech

Ve filmech s mluvícími psy čtyřnozí hrdinové obvykle moudře a citlivě sdílejí svůj pohled na svět. Vocasy na tripu jdou naprosto opačnou cestou. Ústřední smečka v nich nadává, chlastá a souloží.



Pozor na psa, kterého pániček vyhodil z auta a pak mu ujel. Může se vrátit jako bumerang a něco mu ukousnout. Hlavní hrdinové zleva: Maggie, Reggie, Bug a Hunter.

3x CINEMART

Lassie se vrací, Neuvěřitelná cesta, Psí poslání, Marley a já nebo třeba český Gump. Filmů, v nichž němí či „mluvící“ čtyřnozí mazlíčci zasahují lidským postavám do životů, vidělo mnoho z nás hromady. Režiséra Joshe Greenbauma ale zaujala představa, že by to mohlo na plátně fungovat i jinak. Natočil proto snímek, ve kterém ústřední chlupáčové nejen nekorektně promlouvají, ale také chlastají, souloží, požívají halucinogeny či chtějí ukusovat lidem penisy.

Výsledkem Greenbaumovy snahy je sprostárnami a fekálním humorem nacpaná komedie Vocasy na tripu, která zítra vstupuje do českých kin. A jak jste již jistě pochopili, jde o poměrně hloupý film.

Mládeži nepřístupno

Než si rozebereme děj snímku, rád bych se pozastavil nad očividným neuhem Vocasů na tripu (v originále Strays). A tím je cílová skupina. Film se totiž kvůli svému infantilnímu humoru a nadužívání sprostých slov v čele s jadrným ku*va dostal v tuzemsku do kolonky: Nepřístupné pro děti do 15 let. Paradoxně mladší teenageři budou ale nejspíš jediní, kteří budou chtít tuhle nekorektní hodinu a půl trvající blbinu vidět v kinech. Úspěch snímku tak do jisté míry závisí, alespoň tedy v tuzemsku, na benevolenci uvaděček.

Psiska na výpravě

Vocasy na tripu jsou velmi nekorektní sondou do „opravdového“ psího života. Reg je roztomilý podvratník, který má jednu životní smůlu. Jeho majitel Doug je pěkná svinec, Rega zanedbává, týrá a také s ním začal hrát podivnou hru. Naloží vždycky Rega do

dodávky, popojede s ním, hodí mu tenisák, a než hafan stačí přiběhnout zpátky, ufrkne mu. Jenže Reg, který netuší, že se jej jeho věčně se flákající a masturbující pániček snaží zbavit, pokaždé najde cestu domů. A má radost, že tuhle „hru“ vyhrál. Bohužel to platí jen do dne, kdy s ním Doug popojede opravdu hodně daleko. Do nespecifikovaného velkoměsta.

Ztracený Reg po pár potyčkách v temných ulicích narazí na partu psů, kteří už nabrali při svém toulání o poznaní víc životních zkušeností než on. Ti naivnímu psíkovi konečně otevrou oči. Vysvětlí mu, že si s ním Doug vůbec nehrál, ale celou dobu se ho pokoušel zbavit. V Regovi, kterému se právě obrátil život vzhůru nohama, bouchnou saze, a rozhodne se vrátit domů a pomstít se tomu zmetkovi tou nejstrašlivější možnou pomstou, totiž uhryznutím toho nejcenějšeho, co Doug má. Jeho penisu. Společně s novými psími ka-

marádý se vydává na pouť napříč Amerikou, na níž na odhodlané čtvernožce číhají nejruznější překvapení.

Na korektnost se* pes

V jednom z dřívějších propagačních textů jsme se dočetli, že jsou Vocasy na tripu něco jako Neuvěřitelná cesta (rovněž cestovací dojemný psí snímek z roku 1993) pro nové tisíciletí. Problém je ale v tom, že tuhle záležitost nejspíš svým dětem asi nepustíte. Zatoulané šelmy nejen umějí úderně využít většinu inaktivit, které čeština skýtá. V některých scénách tak ústřední čtveřice souloží se zahradními dekoracemi, ožírá se vyhozeným pivem, zfetovává se spoustou houbiček či prostě jen okázale čurá, kálí, popřípadě masturbuje.

Žádná z překážek se nezdá být tak velkou, aby ji neobešli nebo nepodlezli. Vždyť i ta pitomá kolie Lassie se dokázala vrátit domů, a Doug by se měl tedy podle ústředních chlupáčů sakra bát. Já jsem se

ale při sledování Vocasů na tripu spíše začal opatrně bát ani ne tak toho, že na film zabloudí příliš mnoho nic netušících rodičů z dětmi. Spíše mě děsila představa, že se některým mým známým může tenhle snímek dokonce od A až do Z líbit.

Filmářské srdíčko

Nechápejte mě špatně. I já jsem se při projekci Vocasů hned několikrát zasmál. Je to dáno především dvěma skutečnostmi. Filmářským srdíčkem Greenbaumova týmu, které lze z tohoto snímku cítit, a také kadencí, s jakou tvůrci na diváka sypou jeden fór, či hlášku, za druhým. Takhle kombinace má občas jednoduchý následek. Jednou za čas se vám do vkusu strefí. Ve většině případů se ale emocionální reakce povětšinou nedostaví. V nejhorsím budete jen kroutit hlavou a cítit potřebu utéct ze sálu.

Vocasy na tripu je šablonovitý film, který ve své rádozy nespoutanosti až příliš tlačí na pilu, jeho prostinky scénář však pro někoho možná paradoxně spoléhá hlavně na onu psí dojemnost, kterou hlavní chlupatí hrdinové ve filmu tak rádi „fuckují“. Ačkoliv lze o Vocasech stěžít hovořit jako o filmu, který lze doporučit dále, nejspíš se na něj ještě někdy kouknou. Třeba s přáteli na párty, kdo ví. Film je totiž i v kinech vybaven sice kvalitním, ale zároveň značně blbuvzdorným českým dabingem.



Role Douga se skvěle zhostil herec a bavič Will Forte.

DIGI VOCASY?

Will Ferrell, Jamie Foxx, Will Forte či Sofia Vergara? Kdepak. V tuzemských kinech budou od zítřka znít vulgarismy z úst Ondřeje Brouska, Jana Štátného, Oldřicha Hajlichy, Bohdana Tůmy, Anny Brouskové a Aleše Procházky.

- Snímek je napůl hraný, napůl dotvořený trikově v postprodukcí. V praxi to znamená, že ústřední čtveřici opravdu hráli skuteční psi. Reggieho hrála fenka jménem Sofie, Buga pes jménem Benny, Maggie hrála fenka jménem Elsa a ustrašeného ranáře Huntera hrál hafan jménem Dalin. **JAR**



Vocasy na tripu jsou nekorektní zábavnou sondou, která se natáčela s vycvičenými živými psy. Vpravo režisér Josh Greenbaum.



FILIP JAROŠEVSKÝ
filip.jarosevsky@metr.cz

Krásná za každých okolností



Krásná a zdravá ňadra

Ženské poprsí je symbolem ženskosti a smyslnosti. Kromě touhy po dokonalé siluěte je důležité myslet také na celkové zdraví ňader. Mějte vše, po čem tou-

žíte – plná, pevná a celkově zdravá prsa!

Váš sen se stane skutečností díky jedinečnému doplňku stravy **Decolen Forte**. Přírodní složení ze semen vinné révy, chmelu otáčivého, sóji a extraktu ze lnu setého, chrání a podporuje zdraví prsní tkáň. Navíc má pozitivní vliv na plnost, pevnost a celkové zdraví prsou a pomáhá snížit negativní účinky hormonální nerovnováhy. K dostání v lékárnách.



Nedejte striím šanci!

Těhotenství je pro pokožku velmi náročné období. Kůže se napíná a zvětšuje tak, že může dojít k popraskání její svrchní části a vzniku strií. Důležitá je především prevence!

Jako zaručený pomocník zaměřený na problematiku strií se maminkám výborně osvědčil tělový krém **Elasti-Q® Exclusive**. Je určen hlavně pro těhotné a kojící ženy, ale doporučuje se používat i po porodu, kdy napomáhá odstranit strie již vzniklé. Přípravek obsahuje kombinaci elastinu, D-panthenolu, kyseliny hyaluronové a vitamínu E, která kůži nejen chrání, ale napomáhá také její hydrataci a pružnosti. Unikátní **Elasti-Q® Exclusive krém je obohacen také o účinné látky pupečník a kožinec**. Pupečník regeneruje, zklidňuje a vyhlazuje kůži, kožinec zase zvyšuje pevnost pokožky. Žádejte v lékárně.



Nohy spoutané otoky?

Uvolněte nohy ze zajetí otoků, křečových žil a těžkosti. Dopřejte si pocit lehkých a svěžích dolních končetin. Ulevte nohám konopím!

Konopné mazání **Venosil** s chladivým efektem poskytuje okamžitou úlevu a osvěžení pro nohy bez otoků, křečových žil, metliček nebo pocitů těžkosti. Venosil obsahuje unikátní kombinaci konopného oleje a jedle sibiřské doplněnou o rutin, kostival, arniku, fenykl, řepík, mátu a měsíček. Dlouhodobá péče a jemná masáž nohou Venosilem přispívá ke zmírnění obtíží a celkově lepšímu stavu dolních končetin.

Konopná úleva pro vaše nohy je dostupná v lékárnách a zdravotních výživách také jako sprej s aplikací bez nutnosti roztrášení.



Husté složení, hustý výsledek

Nejste spokojeni se stavem svých vlasů? Znepokojuje vás jejich nadměrné vypadávání nebo řídnutí? Neklesejte na mysl, máme řešení.

Vsadte na **Vlasové hnojivo**, které obsahuje unikátní kombinaci látek potřebných pro správný růst a kvalitu vlasových buněk. Křemík, síra a vysoké dávky biotinu ve Vlasovém hnojivu zajišťují rychlou a účinnou redukci nadměrného vypadávání vlasů, podporují jejich růst a kvalitu. Ve složení tohoto doplňku stravy najdete množství aminokyselin, vitamínů a minerálů, které jsou klíčové pro stav vlasů a vlasové pokožky.

Vyzkoušejte také **Vlasové hnojivo ve formě šamponu či séra, kolagenový drink Pleťové hnojivo nebo sérum Řasové hnojivo**. K dostání v lékárnách a na www.VlasoveHnojivo.cz.



CESTY



Ředitel Zoo Dvůrec Viktor Ambrož při komentovaném krmení hrocha Buborka

4x METRO

SPECIALIZACE NA AFRIKU



Pozorovat tu můžete kobra kroužkovanou



Lev jihoafrický bílý je opravdu velký tvor.



Býci vahumského skotu mají rohy, které dosahují rozpětí až tři metrů.

Zoo Dvůrec. Vzorem jí je safari ve Dvoře Králové

Prošli jsme kousek Afriky na jihu Čech. Zkuste to také.

Je sice malá, ale je za ní velký příběh. Zoo Dvůrec najdete slabou půlhodinku jihovýchodně od Českých Budějovic. Poprvé se návštěvníkům areál otevřel teprve před 16 lety, její ředitel Viktor Ambrož se o exotická zvířata staral ale už dávno předtím.

Celý příběh dvůrecké zoo začal tříměsíčním lvíčetem, které si Ambrož na začátku 90. let dovezl domů do nedalekých Ledenic. Postupem času přibývali i další šelmy, plazi nebo primáti. V té době už u Ambrožových každou chvíli řinčel zvonek. Z exotických tvorů byla na malém městě velká atrakce.

S přibývajícím počtem zvířat, rostly také nároky na prostory. Bylo proto třeba najít vhodnější místo pro chov. Volba padla právě na staré hospodářské stavení ve Dvůrci. „Když jsme sem přesídlili, byl tu jen lehce opravený statek, holé louky a maximálně

pár bodláků. Nikde žádný strom, nikde žádný stín,“ vzpomíná na počátky zoo Ambrož.

Žádný beton

V kanceláři, kde nás hostí, visí fotka Josefa Vágnera s malou zebrou v náručí. Černobílý snímek zakladatele královédvorského safari tu není náhodou. Slavný přírodovědec a cestovatel je pro zdejšího ředitele velkým vzorem a inspirací. Vidět je to hlavně na prostorách pro zvířata. Zapomeňte na beton, zdejší výběhy se naopak co nejvíce podobají přirozenému prostředí zvířat.

Však právě fauna je v zoo na prvním místě. Zdejší tým se snaží pečovat o ohrožené druhy a tím zachovávat světový genofond. Stačí se po areálu projít, a je vám jasné, že zdejší chovatelé dělají svou práci správně. Důkazem jsou neustále nová mláďata. My zoo navštívili v polovině srpna, to byla sotva pár dní na světě malá mara stepní. Mláďata tu však letos měli ale třeba i lemuři, tamarini nebo servalové.

Naše prohlídka za doprovodu pana ředitele začala v jedné ze zdejších chloub. Pavilon s jedovatými hady je totiž unikátní. V Česku větší kolekci kober nenajdete. „Plazi byli můj první koníček,“ vysvětluje Ambrož. Ten má v srdci speciální místo také pro lvy. Však již zmiňované lvíče bylo na začátku celého příběhu. Již uhynulý samec Kristián je i ve znaku zoo.

Lvům se zde velmi daří. Rukama ošetřovatelů prošlo na desítky mláďat. Velká věc se tu povedla v roce 2017, kdy se zdejšímu páru lvů jihoafrických bílých narodila paterčata. Čtyři samičky tu potkáte dodnes. Jediný samec našel nový domov v zoo v Mexiku. „Byl obrovský, když stál na všech čtyřech, koukal mi do očí,“ vypráví Ambrož. Kousek od nás je ještě výběh tygrů bílých indických a kus dál zase ve stínu odpočívají zmiňovaní servalové.

Jediný pár v Česku

S nadšením v hlase nás Ambrož vede i do pavilonu Wanawake. Expozice pro malé africké šelmy vznikla v zoo

loni. Název není náhodný. Wanawake je svahilský název pro ženetku. V pavilonu je totiž k vidění pár vzácných ženetek levhartích. Tento druh není chován v žádné zoo v Česku.

U pavianů se povyk nedělá

Prim v celém areálu hraje už několikrát zmiňovaná Afrika. Dobře je to vidět v nejzdařnější části zoo. Ve výbězích tu můžete pozorovat zebry, přimorožce či hyeny. Ambrož dokáže o každém druhu povytav vyprávět. Zvířata miluje a rozumí jim, co naopak rád nemá, jsou neukáznění návštěvníci. Při naší procházce zoo hned několikrát zvýšeným hlasem napomenul „lidská mláďata“. Šlapat mimo vyznačené stezky nebo hulákat u výběhu pro paviany? Kdepak, to se nedělá.

Naše prohlídka zoo se už chýlí ke konci, Ambrože totiž ještě dnes mimo jiné čeká komentované krmení hrocha. Určitě si ho jděte poslechnout. Je to vypravěč. Krmení ohromného sudokopytníka se v sezoně koná pravidelně od 16 hodin.

MARK HÝŘ

Krumlov je fajn klidně i za deště

Kupu dárků si děti vyrobí a odnesou z netradiční výstavy.

I když vám nebude přát počasí, nevzdávejte prázdninové plány. Metro přináší tipy, jak si užít s rodinou historické centrum Českého Krumlova.

Zabaví i ty nejmenší

Koupelová sůl, difuzér, pohlednice, to všechno si mohou děti vyrobit a odnést domů. Na interaktivní výstavu v 3+ galerii si vymezte mi-

nimálně dvě hodiny, ale spíš více. Každá místnost je jedinečná a užijí si to i předškoláci. Ve sklepení se podíváte, jak se v minulosti ukládaly potraviny, ale také nahlédnete do alchymistické dílny.

U všech tvůrčích činností najdete dvojjazyčný návod i s fotografiemi, a tak je zvládne každý sám – menší děti s malou pomocí dospělého. Například v grafické dílně si mohou vytisknout linoryt, který může pak posloužit i jako pohlednice. Natřít lino válečkem a následně jej obtisknout díky dřevěné kolíb-

ce zvládlo i tříleté dítě. Nevynechalo ani druhý stolec s velkou sadou razítek. Děti s radostí zkoušely malovat a psát husím brkem, které namáčely do barvy v kravském rohu. Rodiče pak byli vděční za zástěry, které chránily oblečení.

My jsme se nejdéle zdrželi u cvrnkacích kuliček, pro které mají v herně vytvořený speciální kulatý stůl s důlkem uprostřed. Doslova radost pak byla výroba koupelové soli, kde si mohou děti vybrat vůni soli, její barvu a také přidat byliny. Neměli byste mi-

nout ani místnost, kde si otestujete hmat a čich, kdy rukou hledáte přírodniny v látkových sáčcích a ve skleněných baňkách a můžete hádat, o jakou bylinu se jedná. Do minulosti vás přenesou renesanční kostýmy, které mají pro malé, velké, hubené i silnější postavy. Vyfotit se pak může celá rodina u šachového stolu a dámy pak u vyšívání.

Ilustrace z dětského světa

Se školáky a předškoláky se můžete vypravit na výstavu Sběrka ilustrací pro děti, která také probíhá v 3+ galerii.

Přes 600 obrázků doplňují kreativní úkoly a kvízy, které přiblíží pohádkové příběhy. Na závěr vás čeká tvořivá zóna, herní koutek a knihovna.

Před galerií na Klášterním Dvoře vyzkoušejte řemeslné dílny, kde se barví hedvábí nebo kovají minci. K dispozici je sklářská, brašnářská, hrnčířská, barvířská a knihařská dílna, které nabízejí workshopy, kde si můžete za poplatek vyrobit vlastní dílo.

Kavárna s dětským koutkem

Když se děti nemohou venku vyběhat na hřišti, zajděte si do většího dětského koutku v Zapa Cafe. Poměrně velký prostor mají vymezený děti v zadní části kavárny. Mohou tu šplhat, houpat se, proplétat i klouzat.

Když neprší...

Jednou z povinných zastávek je řeka Vltava, a to hezky zblízka, aby proplouvající vodáci slyšeli vaše aho000oj. Ideální místo je Náplavka za Lazebnickým mostem, kde je i příjemné posezení a výhled na Zámeckou věž. Poměrně hezky vybavené je také dětské hřiště v ulici Hradební u mostu Dr. E. Beneše, kde můžete vypustit ratolesti a vy si můžete dát kávu v Retro Café.

LUCIE MOTTLOVÁ



Malování husím brkem METRO

TIPY

Ivan Hlas na Náplavce

Pokud máte rádi zvuk kytarových strun, určitě se vydejte v pátek do Českého Krumlova. Ivan Hlas Trio zahraje na Náplavce od 18.00.

Zkuste Mejdlo v Prádelně

Ke kulturnímu dění v Českém Krumlově přispívá letos i série koncertů Mejdlo v Prádelně. Industriálním prostorem bývalé čistírny pravidelně zní muzika. Až do konce září se můžete těšit na alternativní kapely z Česka i zahraničí. Například tento pátek zahrají v podstatě domácí Mount Roraim. K nim se přidávají ještě českobudějoví kool-aid. V září se do Krumlova pro změnu chystá duo Mutanti hledaj východisko. MAH

INZERCE

„Nejraději investuji sama do sebe“

Manóza podporuje zdraví močových cest a močového měchýře.



Mivolis manóza sáčky doplněk stravy 20 ks

169 Kč

8,45 Kč za 1 ks

▼ DLOUHODOBÁ CENA
od 12.08.2022 169 Kč
10.11.2020 199 Kč

My ženy se inspirujeme navzájem
dm.cz/zenskazdravi

Moje dm-app
dm.cz

dm
ZDE JSEM ČLOVĚKEM
ZDE NAKUPUJI

Přízračné obrazy zvířat

Pokud vyrazíte do Českého Krumlova, určitě navštívte i Egon Schiele Art Centrum. V galerii je momentálně výstava obrazů Janze Franze (snímek vlevo). Expozice klade důraz na populární, často přízračné obrazy zvířat i na energické rokenrolové obrazy. K vidění je v galerii i dílo Ivany Lomové. Umělkyně často ve svých realistických malbách znázorňuje svoji rodnou Prahu. MAH



Zx MAH



„TRUTNOFF BUDE VE

Už zítra startuje na trutnovském Bojišti hudební festival Trutnoff, který se do města vrací po sedmi letech „ve vyhnanství“ v Brně. Bude tu ke slyšení přes 60 kapel, přehlídka přinese tradičně odkaz Václava Havla. V rámci našeho festivalového seriálu jsme si povídali s organizátorem Martinem Věchetem zvaným Geronimo a jeho dcerou Martou alias Indiánkou v netradičním dvojrozhovoru.

Festival se po sedmi letech vrací do domovského Trutnova. Jak se podařilo prolomit ledy?

Indiánka: Je to vždy o lidech. V čase, kdy jsme se v Brně dozvěděli, že naše loviště u Sun River v moravském exilu chce nová koalice ve spojení ODS, ANO a lidovců rozkopat a na úžasných lovištích už v březnu nechat roztančit bagry, řekli jsme si, že se zde naše mise chýlí ke konci. Ve stejné době se Martin v Trutnově potkal s novým starostou.

Geronimo: A ten nás pozval k sobě. Zasedli jsme v „Bílém domě“ ke stolu. Leccos si řekli. Uvidíme, co bude dál. Podstatné bylo, že předcházející starosta, rovněž z ODS, co byl na radnici od roku 1994, šel dělat kariéru do hlavního města a nyní sedí v parlamentu. Tím se částečně uvolnil špunt. Zatím však není vůbec jisté, jak dlouho pod horami zůstaneme. Dobíhá nás totiž právě jeho rozhodnutí, které se svým tehdejším zastupitelstvem schválil a jež z luk potřebných pro festival udělalo komerční a průmyslovou zónu. Tím vyřkl nad festivalem v Trutnově ortel. A zpečetili další osud kulturního areálu a našeho kultovního se-

tkání. Louky nechali zasítovat a nyní je vlastní noví majitelé, kteří zde chtějí do dvou let začít stavět. Bez luk, které tvoří podstatnou část území festivalu, tak nemá festival perspektivu. Takže bágly na záda a vyrazit směr hory...



V čem tedy teď bude festival jiný oproti Brnu?

Indiánka: Především bude ve znamení comebacku. Silného momentu setkání, atmosféry a spiklenecké pospolitosti, jak říkal náš náčelník (Václav Havel – pozn. red), kterou je náš festival známý od svých počátků. A zřejmě i ve znamení silné nostalgie. Ale to patří ke každému návratu. **Geronimo:** Jak jsme se přesvědčili v moravském exilu, magická atmosféra našeho setkání je přenositelná. Místo u Sun River v Brně bylo skvělé. Rozlehlé, členité, s řekou, dubovou alejí a vizemi, co vše by se zde mohlo vytvořit. Když lidé druhým rokem z nových lovišť odjížděli, začali říkat, že to je tady snad lepší než pod horami v Trutnově. V březnu se však mělo začít rozkopávat. Před měsícem jsme se tam byli podívat – a nic. Jen na louce provizorní parkoviště. Brno přitom nemá žádný přírodní kulturní areál. Toto bylo k tomu předurčené a bohužel se o něj připravilo. Na pozemcích, které ležely od druhé světové války téměř nedotčené a ladem, mohl být v poklidu nejen náš festival, ale třeba i skautské a příměstské tábory, folklorní, divadelní i jiné slavnosti a koncerty.



Martin Věchet pořádá legendární festival od jeho počátků.



Marta „Indiánka“ Věchetová Vrbová je etnoložka. 2x TRUTNOFF

Jiná města by mohla závidět. Ani Praha něco podobného nemá, jak jsme slyšeli ze všech stran. Brno by tedy mělo něco navíc... bohužel. **Indiánka:** Brněnští o něm neměli potuchy a stále jsme vysvětlovali, kde se nachází. Rodilým Brňanům. My z hor... Nakonec zde mají být čtyři hřiště na malou kopanou a k tomu dráha na bruslení.

Areál na Bojišti se prý letos změnil k lepšímu. Jak?

Indiánka: V areálu jsou nové lavičky, ale schází zde celá infrastruktura, včetně toalet, která naopak byla v Brně a byla funkční ještě z dob Hitlera. Kdy zde wehrmacht vytvořil střelnici. V Brně toto vše bylo k dispozici. Bojiště má genius loci, který mu vdechl za více než pětadvacet let náš festival. Východy slunka s výhledem na panoramata hor. A je skvělé, že v areálu vznikly alespoň provizorní sprchy. Ty budou k dispozici i během festivalu.

Jaké jsou další vyhlídky na konání festivalu v Trutnově?

Geronimo: Bohužel ne příliš perspektivní a veselé. Namísto aby byly pozemky ochráněny a začleněny k areálu, který město proslavil, udělaly se z nich stavební parcely. Vypadá to, že si to nový starosta uvědomuje, ale je už asi pozdě. Pozemky již mají noví vlastníci, a jak nám nedávno řekli, do dvou tří let zde chtějí začít stavět. Areál už byl za dobu festivalu několikrát v ohrožení. Měla tam být bobová dráha, jindy zase jakýsi disneyland nebo parkoviště. Ale díky tomu, že tam probíhal náš festival, na který jezdil náčelník, Bojiště uchránil. Vytvořil z něj kultovní místo a vdechl mu genius loci. Areál přežil do dnešních dnů. I když se o tom pod horami nerado mluví, festivalům zde zvoní hrana. Bez zázemí mizí jak vize našeho Pow-wow (setkání indiánů s tanci – pozn. red.), tak jarní mlhy nad horami. Uvidíme, co bude dál.

INZERCE



Portmonka
ZJEDNODUŠÍ SI NAKUPOVÁNÍ

VŠECHNY KUPÓNY POD PALCEM




PRO ZÍSKÁNÍ APLIKACE NASKENUJTE QR KÓD

Download on the App Store | GET IT ON Google Play

www.mojeportmonka.cz

Auto-moto - poptávka

• Sbíráám auta, motorky, traktory, voj. techniku, díly, vraky, technické průkazy, typové osvědčení, vybavení dílen, garáže, vše do r. 1990, t.: 734843403

Nemovitosti - nabídka

Se spolumajiteli není řeč?



774 301 409

Vykoupíme váš podíl za víc, než myslíte. Nepotřebujete souhlas spolumajitelů.

skayocapital.cz

Letos se díky kapele Thera-py?, Laibach a také reggae opět žánrově rozeviráte, což je fajn – je nějaká kapela, kterou jste chtěli, ale neuložili ji?

Geronimo: Těch je více. Jan Werich s Jiřím Voskovcem, Jiří Vašíček, Ljuba Hermanová, Jiří Grossmann, Ladislav Vodička, co tvrdý chleba má, Karel Hála, s kterým jsme se začali domlouvat, ale odešel dřív, než k tomu došlo, znovu Waldemar Matuška či naše královna Eva Pilarová... Ale to už se nám nepodaří. Nebo celé osazenstvo Woodstocku, které bychom propojili s naším kmenem. Ale vážně – líbil by se mi Tom Waits. Ale koncertuje sporadicky. K našim tuláckým kořenům by se hodil. Tančící šaman Iggy Pop už u nás byl, stejně jako

ZNAMENÍ COMEBACKU“

Patti Smith, Faith No More, Korn, Prodigy, John Cale z Velvetů a spousta dalších. Přitvrzovali jsme Kornama, Motorhead, Arch Enemy nebo Sepulturou, která vystoupila krátce na stejném pódiu před Waldemarem Matuškou. A kdo myslíš, že měl větší úspěch?

Walda. Na ročník 2002 si pamatují.

Indiánka: Jednoho skvělého a legendárního šamana a zpěváka, z kterého by měl Martin radost, jsme měli rozjednaného. Nakonec ale bohužel odletěl za Velkou vodou. Tak třeba někdy příště.

Geronimo: Až to jednou dopadne, můžeme naše Pow-wow v poklidu uzavřít. Příští rok bude mimo jiné čtyřicet let od prvního pokusu v roce 1984, který nám tehdejší StB rozehnala, tak si to už snad můžeme dovolit. Kočovat a jednou za tři čtyři roky udělat Pow-wow. A vždy jinde. Trutnoff – Vagabund už máme ostatně v názvu a pěkných míst, která jsme za dobu našeho putování v exilu viděli, bylo dost.

Indiánka: Letos jsme navíc pozorovali zvláštní a nový jev – že kapely naopak lovily nás. Stačilo se na nějakou pozeptat, a už vás nechtěla pustit. Zvláštní a leccos to naznačuje. Především na postcovidovou dobu, její dopady a přesycenost. Není normální, aby přes léto v zemi s jedenácti miliony obyvatel bylo údajně více jak čtyři sta festivalů, oproti například Německu, kde jich je osmdesát, jak před pandemií kdosi spočítal.

Češi festáky podle všeho tedy milují. Čím to?

Geronimo: Faktem je, že se máme posledních dvacet až čtyřicet let stále tak jak nikdo před námi v dějinách lidstva. Jak napsal Magor do našeho Festivalového samizdatu, všude je všeho plno a člověk neví, kde by hlavu složil. V západní Evropě už asi dostávají rozum a leccos ubylo. Kapely, co jsou zvyklé si vybírat, se dnes více poptávají.

Indiánka: Situace u nás je však stále bláznivá. Lidí je málo, festivalů a koncertů mnoho. Podíl na tom mají i nesmyslné dotace a různé městské slavnosti, většinou dotované z veřejných peněz.

Geronimo: Tváříme se kapitalisticky, ale žijeme stále tak trochu v socialismu. Jsme asi v podstatě z festivalů jediní kapitalisti – festival v Trutnově pořádáme přes pětadvacet let bez jakýchkoliv nadnárod-

ních sponzorů či minister-
ských nebo krajských dotací. Existuje především díky lidem, kteří si koupí vstupenku. Díky nim existuje a zachovává si nezávislost a svobodného ducha. Dnes se rozdáva-
jí dotace podle toho, kdo s kým si hraje na zdejšími dvorku, bez ohledu na to, jestli tam přijde jen pár stovek lidí. Za běžných tržních podmínek by již takové věci neexistovaly. Socialismus převlečený do roucha kapitalismu.

Co podle vás osobně letos nesmí návštěvníci vynechat?

Geronimo: Spikleneckou pospolitost. Festival je v podstatě jeden festival s několika menšími uvnitř: Hlavní scéna, Hare Krishna camp, Open Air Bohoslužby, Indiánský tábor, území moravských vinařů nebo Undergroundová scéna i camp, poetický stan nebo Knihovna Václava Havla. Do toho různorodý program od Laibach, Therapy? přes Visací zámek, Pražský výběr, Mon-

key Business, legendární reggae Andrewa Toshe, roztačené Asian Dub Foundation, The Rumjacks, Waltari nebo Roberta Křesťana s Druhou Trávou. Eleganci a noblesu, kdy se ženám dávala přednost a jezdilo se vlevo, připomene Ondřej Havelka s Melody Makers. Lidovky budou pro změnu zase hrát dlouho do rána u vinařů. Tenhle duchovní rozměr, rozmanitost napříč kulturami, vyznáním a přesvědčením jsou to, co nás

na festivalu baví. Pow-wow zůstává v myslích i srdcích. **Indiánka:** Radost ze setkání. Letošní setkání je věnované statečným ženám s otevřeným srdcem, bývalým disidentkám a signatářkám Charty 77 Daně Němcové a Petrušce Šustrové. Obě ženy byly silně věřící a pohybovaly se v prostředí undergroundu, z něhož vzešel i náš festival. I jim budou zasvěcené různé debaty a přednášky, které během festivalu probíhají. Petruška na náš festival jezdila, byla součástí debat. Napsala nám do Festivalového samizdatu i několik úvodníků.

Geronimo: Podobně jak bude pestrý hudební program, budou i pestré debaty v Undergroundovém stanu. U jejich počátků v roce 1997 byl jako první host Václav Havel. A v duchu plurality názorů a úhlů pohledů se ponosou i ty letošní. Tento rok s více debatujícími z širšího společenského, kulturního, politického a novinářského spektra. Vedle investigativních novinářů Sabiny Slonkové nebo Jaroslava Spurného či Renaty Kalenské, historika Petra Blažka se jich zúčastní i občanští aktivisté nebo známý sportovní komentátor, fotbalový specialista a milovník hudby Jaromír Bosák. Debaty tak budou svojí pestrobarevností kopírovat i různorodý hudební program. Festival je však především o setkání. Jak už říkal náčelník: Lidé sem přece nejezdí jen proto, aby viděli a slyšeli různé zpěváky a kapely, ale i proto, aby se viděli navzájem. Uvidíme, co bude příští rok...

Indiánka: Je to návrat po sedmi letech a nikdo neví, jak dlouho.

INZERCE

„Moje dm, s tebou si nákupy užívám“

Stáhněte si nyní aplikaci Moje dm, nechte se inspirovat, objevujte novinky a usnadněte si nakupování.

400 BODŮ = 100 KČ SLEVA*

dm
ZDE JSEM ČLOVĚKEM
ZDE NAKUPUJI

* Po stažení aplikace Moje dm, registraci a následném propojení s vaší active beauty kartou získáte eKupon na 400 extra bodů. eKupon lze aktivovat a uplatnit měsíc po stažení aplikace. eKupon lze uplatnit pouze jednou. eKupon lze kombinovat s produktovými kupony a eKupony, nelze kombinovat s kupony, eKupony či aktivitami na celý nákup. Sbíráni a uplatnění bodů se nevztahuje na nákup dárkových a předplacených karet, vratné obaly, na počáteční kojeneckou mléčnou výživu dle zákona č. 40/1995 Sb., o regulaci reklamy, a na potraviny pro zvláštní lékařské účely dle nařízení Komise v přenesené pravomoci (EU) č. 2016/1218.

Moje dm-app
dm.cz

První ročník skončil u Havla na Hrádečku

Festival se původně nazýval Východočeský Woodstock a k jeho vzniku daly podnět předcházející nezávislé aktivity, ilegální koncerty a výstavy, především pak koncert ve Starých Bukách u Trutnova roku 1984, který rozehnala Státní bezpečnost. Účastníci ze všech koutů republiky se poté sešli na Hrádečku u Václava Havla, kam všechny zúčastněné pozval. Traduje se, že setkání bylo lepší než celý zamýšlený koncert a pořadatelům bylo později od účastníků večírku tlumočeno poděkování, „jak to pěkně s StB zařídili“. Václav Havel byl poté pravidelným návštěvníkem dalších ročníků. **HOP**



PETR HOLEČEK
petr.holecek@metro.cz

BRNO

Abraham prodal Masarykův okruh

Budou v Brně ještě někdy závodit hvězdy světového motosportu?

Areál Masarykova okruhu, závodní dráha, polygon a hotel Grid převzal nový majitel. Společnost Shakai podnikatele a investora Karla Hubáčka počítá se zachováním současných aktivit v areálu a s jeho dalším rozvojem.

Karel Hubáček areál včetně pozemků koupil od společnosti A.B.R. Holding Karla Abrahama, který jej ovládal od roku 2005. Výši transakce podnikatelé nezveřejnili. „Věřím, že náš příchod dá areálu brněnského automotodromu nový impulz v jeho dalším rozvoji,“ říká Karel Hubáček. Ten má bohaté zkušenosti se

strategickými investicemi. V podnikání se mimo jiné ve spolupráci se společností Accolade zaměřuje na investiční příležitosti v oblasti průmyslových parků a areálů, vlastní i prostory bývalého závodu Vítkovice Heavy Machinery v Ostravě. Dlouhodobě spolupracuje také se skupinou Credits, která patří jeho bratranci, miliardáři Pavlu Hubáčkově.

V současné době nový majitel ovládá celý areál včetně společnosti, které v něm hospodaří. „Je třeba poděkovat Karlu Abrahamovi, který okruh provozoval téměř dvacet let a provedl jej i řadou krizí. Nasmlouvané a oznámené akce i pronájem jsou samozřejmě dál platné. Naším cílem je i v budoucnu rozvíjet aktivity na polygonu, posílit segment firemních akcí a zároveň dál vytvářet příležitosti, kdy se okruh otevře pro veřejnost – a nejen tu motoristickou,“ plánuje Hubáček.

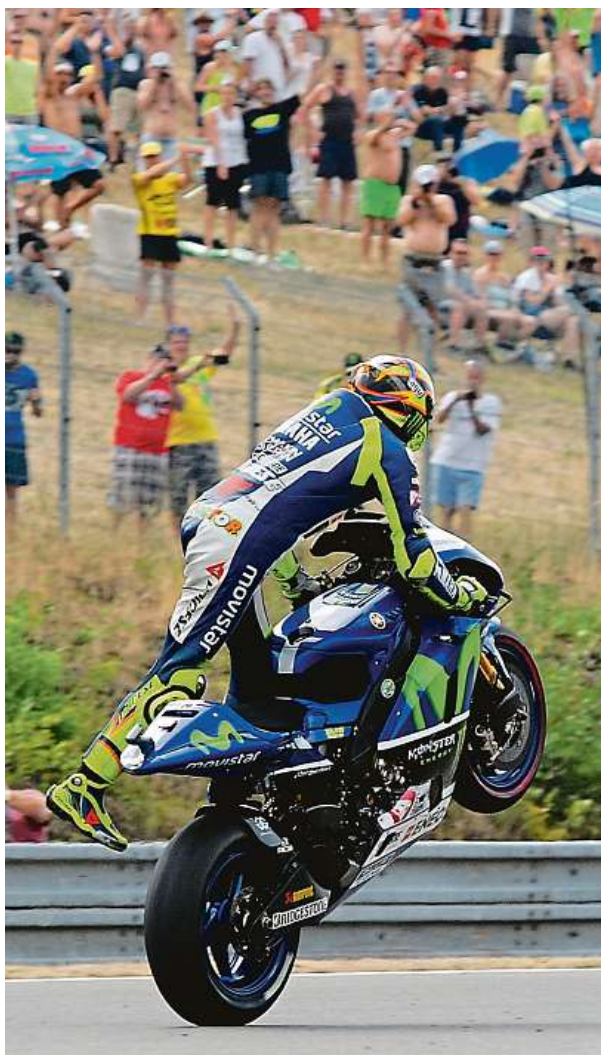
Revoluci ve fungování okruhu tak ani se změnou majitele čekat zřejmě nelze. A to ani směrem k návratu závodů světového významu, ani k ukončení provozu a postupně přeměně v obytnou čtvrť či průmyslovou zónu, o čemž se v uplynulých letech také spekulovalo. Podle prvních vyjádření nového majitele lze očekávat, že Masarykův okruh by měl v následujících letech stejně jako

v těch posledních patřit soukromým akcím a šampionátům, případně závodům lokálního či střeoevropského významu. „Od roku 2016 jsme se zaměřili na rozvoj dalších aktivit v areálu, ať už to byl hotel, nebo polygon. Ty dnes představují významnou část jeho života. Věřím, že nastaveným směrem se bude okruh rozvíjet i dál, a záro-

veň zůstane jednou z nejprestižnějších závodních tratí ve střední Evropě,“ dodává Abraham.

Status závodního okruhu světového významu tak postupně od Brna přebírá trať v Mostě, kam na konci července zavítalo na závody mistrovství světa superbiků během tří dnů přes padesát tisíc diváků.

RADEK BABIČKA



Světové hvězdy motocyklového sportu už se na brněnský okruh asi jen tak nevrátí.



Na automotodromu se závodí od roku 1987, závody motocyklového mistrovství světa se dlouhodobě chlubily jednou z nejvyšších návštěvností v rámci celého šampionátu.



Závody MotoGP se tu před zraky diváků konaly naposledy v roce 2019, v posledním roce 2020 se kvůli covidu jelo za zavřenými branami.

Brněnské chrámy hlásí až do poloviny září otevřeno

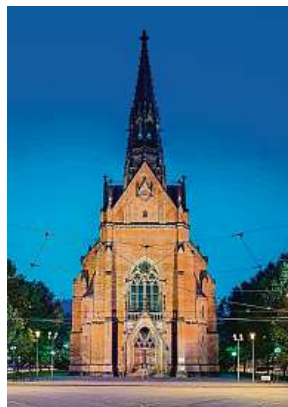
Novinkou akce jsou sběratelské kartičky pro děti, na nichž jsou vyobrazeny významné ženské osobnosti spojené se sakrálními místy v Brně.

Seďm brněnských kostelů otevřelo své brány veřejnosti. Letošní, už patnáctý, ročník projektu Brno a jeho chrámy představuje kromě vybraných kostelů také významné ženy spojené s církvemi a sakrálními místy v Brně.

Akce probíhá až do 15. září. Do tohoto termínu lze navštívit, prohlédnout si a dozvědět se více o architektuře, historii a významu sedmičky vybraných kostelů. Do letošního ročníku se zapojily

mimo jiné dva objekty slavící letos 700 let od založení – bazilika Nanebevzetí Panny Marie a kostel svatého Vavřince v brněnském Komíně. Polovinu, tedy 350 let od vysvěcení, oslaví kostel svaté Maří Magdalény, který se k akci přidal vůbec poprvé. K návštěvě lákají také kostel svatého Tomáše, kostel Jana Amose Komenského a kostel svatého Michala. Své brány otevřou i nejmladší brněnský kostel blahoslavené Marie Restituty na Lesné.

„Letošní doprovodný program se vydává po stopách odvážných žen spojených s církvemi a sakrálními místy v Brně. Poznáme působení Elišky Rejčky v Brně, ženských řeholních řádů, mecenáše kapucinského řádu či zobrazení světic v centru Brna. S tím souvisí i novinka – sběratelské kartičky pro děti, na nichž jsou vyobrazeny významné ženské osob-



Kostel J. A. Komenského (Červený kostel)

nosti spojené se sakrálními místy v Brně. Spolu s pracovními listy Poznej brněnské kostely ztraktivní toto téma i mladším ročníkům,“ představuje letošní koncept ředitelka Turistického informačního centra (TIC) Brno Jana Janulíková.



Kostel sv. Michala
2x ZDENĚK PORCAL, STUDIO FLUSSER

V srpnu se konají ještě tři prohlídkové okruhy. Hned zítra Svěťice (a svěťci) okolo nás, v sobotu se můžete vydat po stopách Alžběty z Waldorfu a brněnských kapucínů a na 26. srpna TIC připravil procházku s názvem Korálky Elišky Rejčky. **RADEK BABIČKA**

KAM VYRAZIT

Otevřeno pro veřejnost bude zde:

- **kostel sv. Michala** (Dominikánské náměstí): út–so 14.00–18.00
- **kostel J. A. Komenského** (Komenského náměstí): út–so 14.00–18.00
- **kostel sv. Tomáše** (Moravské náměstí): út–so 13.30–17.30
- **bazilika Nanebevzetí Panny Marie na Starém Brně** (Mendlovo náměstí): út–so 14.30–17.30
- **kostel sv. Maří Magdalény** (Masarykova ulice): po–pá 9.30–16.30
- **kostel bl. Marie Restituty** (Brno-Lesná): so 14.00–17.00
- **kostel sv. Vavřince** (Brno-Komín): ne 14.00–17.00 **MET**

Jízdenkové automaty zdobí první malby

Na výzvu k oživení jízdenkových automatů, kterou vyhlásil Dopravní podnik města Brna (DPMB) reagovalo přes sto lidí. Nyní už první kusy začínají zdobit výtvoři a díla veřejnosti. Dopravce si od akce slibuje menší míru vandalismu na žlutých přístrojích.

Kresby, koláže, grafika či básničky obyvatel Brna a fanoušků MHD se začínají objevovat na jízdenkových automatech po celém městě. „Původně jsme měli v plánu polepit pouze dvacítku vybraných přístrojů. Překvapil nás a také mile zaskočil zájem ze strany veřejnosti i kvalita děl, která se nám sešla. Proto jsme nakonec počet dokonce dvojnásobně navýšili,“ popsal generální ředitel DPMB Miloš Havránek.

Novou podobu tak bude mít třetina brněnských automatů, těch je po celém městě dohromady 156. Polepy zdobí boky přístrojů, každé dílo doplňuje QR kód. Po jeho načtení se v mobilu zobrazí jméno autora, případně další informace. „Dlouhodobě bojujeme s projevy vandalismu na jízdenkových automatech. Z naší zkušenosti vyplývá, že pokud má daný přístroj polep, vandalové jej tak často neničí. Budeme tedy doufat, že v nové, zkrášlené podobě zůstanou automaty co nejdéle a budou dělat radost cestujícím a kolemjdoucím,“ doplnil Havránek.

Do výzvy se zapojili jednotlivci, žáci základních škol, ale i profesionální umělci. Výběr konkrétního tématu byl čistě na nich. „Vytvořila jsem dílo s názvem Bohyně dopravního podniku,



Kresby jsou různorodé.

2x DPMB

kde se snoubí prvky definující mou tvorbu a motivy odkazující na DPMB a Brno,“ uvedla například Alexandra Baraniaková.

Pestré bylo i samotné zpracování, někteří pracovali na tabletu, jiní využili možnost klasické koláže, kresby či malby, někdo techniky kombinoval nebo posílal autorské básně. „Když jsem dostal před pár měsíci tablet, mohl jsem se konečně nějak kreativně vyjádřit. Návrh symbolizuje vše, co k Brnu jistě patří,“ připsal ke svému dílu Milan Nedvěd. Poté, co dopravní podnik všechna díla vylepil, vznikne jejich souhrnná mapa, která bude ke stažení na webu dpmb.cz. **BAB**



LOHMANN & RAUSCHER

Společnost Lohmann & Rauscher, s. r. o. patří mezi přední světové dodavatele zdravotnických a hygienických výrobků

hledá do svého týmu vhodné kandidáty / kandidátky na pozice

- **kalkulant/ka**
- **operativní nákupčič/referent-ka nákupu**
- **specialista/ka sterilizace**
- **dělník/dělnice ve zdravotnické výrobě**
- **skladník/skladnice**

Co vám můžeme nabídnout:

- zázemí prosperující mezinárodní společnosti
- čisté pracovní prostředí
- pracovní poměr na dobu neurčitou
- každoroční navýšování mezd
- možnost osobního rozvoje, jazykové vzdělávání
- dovolená nad rámec Zákoníku práce
- příplatky nad zákonnou výši
- kooperativní prémie
- prémie na letní dovolenou a Vánoce
- věrnostní odměny
- dotované stravování
- vitamínové balíčky
- tábory pro děti zaměstnanců
- firemní akce a benefity

Bližší informace k pozicím najdete na

<https://www.lohmann-rauscher.com/cz-cs/kariera/nase-nabidka-volnych-mist/>

Neváhejte a kontaktujte nás:

email: Erika.Fejfusova@cz.LRMed.com;

tel.: +420 544 425 879; + 420 731 141 123

email: Radka.Jirkova@cz.LRMed.com; tel. +420 544 425 844

Lohmann & Rauscher, s.r.o., Bučovická 256, 684 01 Slavkov u Brna

Špilberk letos ožije LESEM!

Muzeum města Brna chystá od 7. září velkolepou výstavu Lesem, zasvěcenou historii brněnských lesů a všemu, co s lesnictvím souvisí, a tak i tradiční zářijová akce pro celou rodinu ŠPILBERK ŽIJE! bude tentokrát 9. a 10. září zahalena lesním tajemstvím.

ŠPILBERK ŽIJE! Zakletým lesem – to je akce plná dobrodružství a zábavy pro malé i velké. Přijďte 9. a 10. září pomoci víle Pomněnce, skřítkovi Mecháčkovi a dalším lesním kamarádům zlomit kletbu, která sužuje lesní království na hradě Špilberku. Celý víkend bude připravený i doprovodný program; soutěže, divadelní a kulturní představení, speciální komentované prohlídky v kostýmech, stánky s občerstvením a mnoho dalšího na vás bude čekat v celém areálu hradu Špilberku.

Poutavá výstava Lesem zavede návštěvníky Muzea města Brna na hradě Špilberku na procházku tématy, jež propojují fenomén lesa s dějinami lidské společnosti. Výstava má jednoduchý a jasný název, nicméně s sebou přináší komplexní poznání o tomto ekosystému, který fascinuje lidstvo od jeho prapočátku. Jde o fenomén, který je neodmyslitelně propojen s lidskou společností a jejími dějinami. V sedmi místnostech chronologicky a tematicky představí vývoj lesů a lidské činnosti spojené s lesem v okolí města Brna a v kontextu jižní Moravy, a to od 7. září 2023 do 30. června 2024.

ŠPILBERK ŽIJE 9.–10. září
10:00–18:00 hod.

ZAKLETÝM LESEM

POHÁDKOVÉ ZÁBAVNÍ HRA NA HRADĚ ŠPILBERKU PRO MALÉ I VELKÉ S BOHATÝM DOPROVODNÝM PROGRAMEM

spilberk.cz
facebook.com/spilberkhrad

BRNO | ŠALINE | IDEAS | MORAVINO | CATERING | Manner

MMZ

Muzeum
města Brna



Společně s krajinou Vysočiny tvoří ženy hlavní leitmotiv Košťálových tvorby. ARCHIV R. K.

Ženy a krajina. Inženýr Košťál slaví výstavou

Brněnský fotograf oslavil jubileum v červnu. O jeho díle vyšla také kniha.

Vybrané snímky fotografa Rostislava Košťála, jednoho z klasiků plenérového aktu, jsou k vidění v Křížové chodbě Nové radnice. Retrospektivní výstava *Bilance* se koná u příležitosti autorových osmdesátin.

Na Košťálových snímcích z přelomu 60. a 70. let se objevují i herecké osobnosti jako Bolek Polívka, Eliška Balzerová, Jana Švandová nebo Jiří Bartoška. Některé fotografie vystavuje vůbec poprvé. „S řadou herců jsem se seznámil v klubu Helias v Komárově. Tehdy tam za zábavou chodili třeba Jiří Bartoška, Svatopluk Skopal, Karel Heřmánek a mnoho dalších. S nimi jsem se pak dostal i na koleje studentek JAMU. Ty se záhy staly objekty mé volné tvorby. Před objektivem mi pózovaly mimo jiné Jana Švandová, Eliška Havráňková, později Balzerová, Zdena Moučková a další. Pro JAMU jsem pak dělal i fotografie ze školních představení ve Studiu Marta. Tak se do mé tvorby dostali i pánové,“ vzpomíná Košťál.

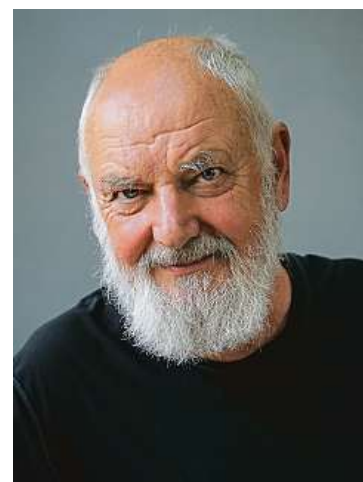
Brněnský fotograf vytváří většinu svých fotografií v plenéru, v krajině protkané řekami Jihlavou a Oslavou. Proměny krajiny či její detaily velmi často využívá ke zvýraznění krásy ženského těla – nebo možná naopak, ženské tělo mu často slouží ke zdůraznění krásy přírody. V přesných aranžích mnohdy také nezapře svoji profesi dopravního inženýra. V sálech Křížové chodby i přilehlém ambitu je k vidění více než sedm desítek fotografií z celého tvůrčího období autora od roku 1963 až po současnost. Převažují však práce ze sedmdesátých až devadesátých let minulého století.

sátých až devadesátých let minulého století.

Rostislav Košťál s fotografickým vzděláním začínal v „lidušce“ u slulého fotografa profesora Karla Otty Hrubého a dnes patří k nejvýraznějším českým fotografům uplynulého půlstoletí, ačkoliv se fotografií nikdy neživil. „Hvězdný start zažil jako člen skupiny Epos, která na počátku normalizace udala styl české inscenované fotografie, nasáklé elegickou dobou. Od roku 1975 byl členem další fotografské „superskupiny“ – Setkání, v níž se kolem Tarase Kuščynského sdružily nejvýraznější osobnosti poetizující fotografe,“ připomíná historik a teoretik fotografie Pavel Vančát.

U příležitosti jubilea a výstavy vyšla také kniha s názvem Rostislav Košťál: fotografie 1963–2023. Výstavu *Bilance* hostí Nová radnice do 27. srpna.

RADEK BABIČKA



Rostislav Košťál vystudoval stavební inženýrství v Brně. IRENA ARMUTIDISOVÁ

Ponořte se do moře zážitků ve VIDA!

Zábavní vědecký park VIDA! se o letních prázdninách promění na moře zážitků. Na ploše přes 6200 m² na vás čeká přes 180 interaktivních exponátů, díky kterým můžete objevovat, jak funguje svět kolem nás.

Včetně venkovní části, která je otevřena denně a obsahuje řadu vodních prvků. VIDA! je nyní po celém Brně.

„Flotila ponorek VIDA! zaplavila Brno. Do různých částí budeme postupně umisťovat magnetické malé ponorky a některé z nich budou výherní. To, že jste našli výherní ponorku, poznáte podle toho, že na zadní straně je unikátní kód. Ostatní ponorky jsou bez kódu a můžete si je nechat. Přesný popis je na našem webu www.vida.cz/ponorka,” uvedla Kateřina L. Brettschneiderová, tisková mluvčí VIDA!

„Ponořte se za zážitky v zábavním vědeckém parku VIDA! a objevte zajímavosti skryté pod hladinou. Vydejte se po stopách kapitána Nema na dílničkách s pokusy a odhalte, jak fungovala jeho legendární ponorka. Cestou potkáte svítící živočichy a vyrobíte si

záchranný kruh. Jak fungují naše smysly pod vodou, vám přiblíží nová science show Potápěč,“ představil letní program Lukáš Řichter, ředitel VIDA! Navíc zjistíte, proč se potápěčům tvoří varhánky na rukou a jaká nebezpečí je mohou pod hladinou překvapit. Dozvíte se, co je kesonová nemoc a co se děje s bublinou, která stoupá v moři k hladině.

„Pod hladinou oceánů se díky 3D technologii ponoříte ve filmu Poslední útes. Objevíte rozmanitost podmořského světa a budete mít živočichy téměř na dosah ruky. Poznáte ekosystém korálových útesů a pochopíte,

**Prázdniny ve VIDA!
od 1. července do 3. září 2023**

**Otevírací doba:
Pondělí až pátek od 9:00 do 18:00
Víkendy a svátky od 10:00 do 18:00**

proč jsou tak ohrožené. Ve venkovní expozici v rodinné hře Po kapkách prozkoumáte svoji spotřebu vody a naučíte se, kde byste mohli ušetřit,“ doplnila pozvání Kateřina L. Brettschneiderová, tisková mluvčí VIDA! Co myslíte, zvládnete splnit všechny úkoly a dostat se k pokladu?

Jednou z našich letních novinek je místo, kde se můžete vyfotit v ponorce. Také v rámci naší Bastlírny, místa pro rukodělné tvoření, budou návody, jak si vyrobit různé věci s podmořskou tematikou.

Sklep s ohnivým koněm a brněnským drakem

V srpnu venkovní teploty stoupají na maximum, a tak není lepší místo, kde poznávat brněnské pověsti a historii, než Sklep pod Novou radnicí.

Už samotné prostory stojí za vidění a zbrusu nová audiovizuální expozice zaujme všechny smysly dětí i dospělých. Sklepem se prohání ohnivý kůň a v jeho nejnižším místě dokonce na vlastní kůži zažijete obléhání města Brna Švédy!

Expozice Ohnivý kůň a drak byla otevřena v červnu a ohromí vás v ní jak brněnské pověsti a legendy, tak historie města. TIC BRNO láká na moderní technologie, animace, videomapping či rozhýbaná panoramata Brna, díky nimž se přesunete do časů obléhání města švédskou armádou.

„Autorskému týmu se podařilo vytvořit atraktivní kontrast mezi autentickým prostorem z 13. století a současnými technologiemi,“ uvádí Jana Janulíková, ředitelka TIC BRNO a dodává: „Naším

hlavním cílem bylo připomenout dějiny a pověsti Brna formou, která nadchne a ohromí návštěvníky všech věkových kategorií. Jsme si jisti, že bude zajímavá nejen pro turisty, ale také pro Brňany.”

„Název Ohnivý kůň a drak zní trochu orientálně, ale ve skutečnosti jde o dvě figury ze známých brněnských pověstí. Kromě legend a strašidel se zaměřujeme ale také na edukativní stránku. Návštěva je tedy vhodná pro děti, žáky a studenty, ale díky jisté nadsázce a humoru pobaví i dospělé,“ prozradil Michal Konečný, který s TIC BRNO spolupracoval již na několika projektech, například na publikaci pro děti Jak to ruplo, která se se stala jednou z Nejkrásnějších knih roku 2019.

Trvalá výstava má dvě hlavní roviny, za prvé historickou – seznamuje s minulostí samotného sklepa, dále se zaměřuje na období středověku, renesance a baroka v Brně a velká pozornost je věnována 30leté válce v Brně i v širším evropském měřítku. Druhou rovinou jsou pak brněnské pověsti, například o brněnském drakovi, Šemberovi z Boskovic, Antonu Pilgramovi a mnohé další.

Expozice má otevřeno každý den kromě úterý a více o ní zjistíte na www.sklepbrno.cz.

AUTENTICKÉ PROHLÍDKY

LOKÁLNÍ PRŮVODCI
S CITEM PRO BRNO

Více informací na:
www.autenticke-prohlidky-brno.cz

* PIVNÍ BRNO
* STARÁ PONÁVKA ZAPOMENUTÁ A ZNOVU OBJEVENÁ
* LIFE OF CAFÉS 100 YEARS AGO

ČERVEN–SRPEN 2023
VSTUPNÉ
75 / 150 / 300 / 375 Kč



LÉTO V BRNĚ

TIC BRNO ↑

GO TO BRNO

TIC BRNO, p.o. finančně podporuje
statutární město Brno.

B | R | N | O

PONOŘTE SE ZA ZÁŽITKY

OBJEVTE SVĚT POD HLADINOU

VIDA!
prázdniny



**ZÁBAVNÍ
VĚDECKÝ PARK**

V BRNĚ

www.vida.cz

Vše odpuštěno

Hrál jsem nedávno tenis na kurtech, které patří k nejstarším v naší republice. Jsou nesmírně romantické a též trochu šilenné. Dřevěná chátrající klubovna má patinu 30. let minulého století. Když kropíte různě posprávanou hadicí kurt, nemůže už kropit nikdo jiný, protože není dost tlaku vody. Jediná sprcha s plastovým závěsem je silně zanedbaná dobou, WC čisté, ale též specifické. Proč tam chodím rád hrát tenis? Protože

” Tohle mi připomíná některé restaurace, kde se šoupají rozvrzané židle, slánky na stole na první pohled pamatují socialismus, meníčko bývá krátké.

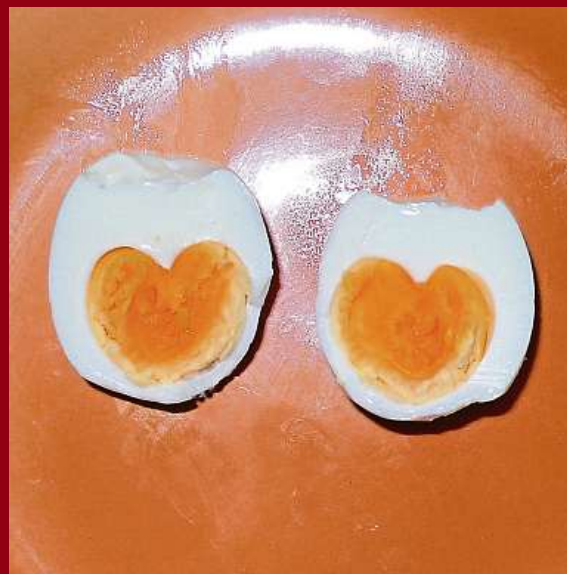
kurty jsou vždy velmi pečlivě upraveny, i když trochu zastaralým nářadím, správci – milí jako kouzelní dědečci z pohádky, všude kolem jenom zeleň a božský klid na hru, byť hned za lesem vede velmi frekventovaná pražská ulice. Tohle mi připomíná některé restaurace, kde se šoupají rozvrzané židle, slánky na stole na první pohled pamatují socialismus, meníčko bývá krátké a ledabyle nařukané na papíře nebo křídou na tabuli. Toalety sice postrádají automatické osvětlení a samočinné splachování, ale voní čistotou, a číšník, který evidentně zažil už mnoho štací, má šmrncovní a stylový ohoz a pamatuje si přesně všechny pokrmy a nápoje z hlavy. Jídlo je samozřejmě skvělé!

A tak, stejně jako u tenisu, i tady je to nejpodstatnější v pořádku. Takže vše ostatní odpuštěno!

PAVEL MAURER
MILOVNÍK JÍDLA



@mojemetro



„Vajíčko od zamilované slepice“ poslal do pravidelné rubriky čtenář **Petr Bukovský**. Jak píše, není to žádná bio vejce, ale úplně normální z našeho chovu. Čtenářské příspěvky v #metrotag a v hlídači udělají vždy radost ostatním čtenářům. A nezáleží na tom, jestli je to báseň, kreslený obrázek nebo fotografie.

#METROTAG

LUŠTĚNKA

Doplňte podle legendy vodorovně a svisle stejná slova. Tajenka je vodorovně i svisle.

	1	2	3	4	5	6
1. vzdálenost (zast.)	1					
2. tlučení						
3. zelenina (rucola)						
4. tajenka						
5. řada vozidel						
6. vůdce kozáků				N		

Pom.: štreka

Tohle je místo na váš vzkaz! Do žlutého rámečku napište přání, výzvu, básničku nebo něco namalujte. Výtvar vyfotíte a sdílejte s hashtagem #METROTAG na svém Instagramu. Vzkaz lze poslat i jako zprávu přes Facebook nebo e-mailem na mms@metro.cz. Váš výtvar dáme do novin!

F POHODĚ
:-)

Záhada



Derby pod širákem

Vyrazíte za kopečky na extraligu?

Hokejisté Karlových Varů a Plzně sehrají 17. února příštího roku extraligový zápas pod širým nebem u skokanského můstku v německém Klingenthalu. Informovali o tom organizátoři akce Hockey Outdoor Triple, která se uskuteční k desátému výročí vzniku druhé německé hokejové ligy.

Kromě západočeského derby se v krušnohorském středisku uskuteční další dvě utkání. V pátek 16. února se utkají saští rivalové Crimmitschau a Drážďany a dva dny nato budou hrát Lausitz a Regensburg.

Karlovy Vary a Plzeň sehrají v Klingenthalu zápas 4. kola, který se měl původně konat v neděli 24. září v KV Areně. Půjde o šesté utkání pod širým nebem v historii extraligy.

Spolupředseda plzeňského klubu Martin Straka očekává vysokou návštěvnost. Tým ze západu Čech už zkušenost se zápasem pod širým nebem má, v lednu 2016 hrál na fotbalovém stadionu s Brnem.

„Budeme více sledovat předpověď počasí a podle toho se připravíme a oblečeme. Když bude svítit sluníčko, tak si budeme muset udělat čáry pod očima tak, aby se nám to neodráželo. Už máme



Martin Straka

MAFRA

zkušenost z minula,“ uvedl plzeňský útočník Jakub Lev.

Karlovarský klub čeká pod širým nebem premiéra. „Samozřejmě se moc těšíme. Určitě si to užijeme a věřím, že i pro fanoušky to bude skvělé,“ těší se karlovarský útočník Jiří Černocho.

Všechny lístky jsou ke stání a stojí 35 eur (845 korun) a 28 eur (677 korun).

Tři roky zpátky se mělo hokejové utkání pod širým nebem hrát i ve Špindlerově Mlýně. V plánu byl zápas Kladna proti Vrchlabí a souboj Hradce Králové s pražskou Spartou. Akci Winter Hockey Games v původním termínu zhatila pandemie koronaviru.

Podle posledních zpráv z loňského listopadu se mělo hrát letos v prosinci v Praze. Na webových stránkách je však již akce bez dalších podrobností v současnosti nazývána jako Winter Hockey Games 2024. **ČTK**

MS BUDE V PERU

20

Juniorské mistrovství světa v atletice se za rok přečteno uskuteční v Peru. Metro-pole Lima se původně pořádatelství v dubnu vzdala kvůli nestabilní politické situaci, sociálním nepokojům a následkům záplav, ale Rada Světové atletiky ji šampionát vrátila. Zároveň vybrala organizátora dalšího MS atletů do 20 let, v roce 2026 bude šampionát v americkém Eugene. **ČTK**

VÝROČÍ REKORDU

100

Přesně před 15 lety vyhrál fenomenální jamajský sprinter Usain Bolt na olympijských hrách v Pekingu běh na 100 metrů ve světovém rekordu s časem 9,69 sekundy. Už během své atletické kariéry hovořil o tom, že by jednou rád hrál profesionálně fotbal. Trénoval například s Borussia Dortmund. Do zápasu ale nikdy nezasáhl. Předloni vydal i své první hudební album. **ČTK**

Pažit nezakořenil, nový je z Německa



Zaplňený stadion pražské Slavie

SK SLAVIA PRAHA

Fotbalová Slavia by dnes měla dokončit výměnu hrací plochy na svém stadionu. Úřadující český vicemistr sáhl k výměně plochy proto, že původní trávník nezakořenil a v úvodu sezony byl ve velmi špatném stavu. Slavia začala s výměnou hrací plochy v Edeu na konci minulého týdne po čtvrtém vítězství nad

Dniprem. „Trávník vozí chladič kamiony z Německa, o víkend byl jejich provoz zakázán. Od včerejška se pokládá, dokončení zítra. Vše podle plánu,“ napsal včera na sociální síti X předseda představenstva pražského klubu Jaroslav Tvrdík. Poprvé na nové hrací ploše nastoupí sešívání v neděli proti Baníku. **ČTK**

INZERCE

KONČÍME 20.8.

OBROVSKÉ SLEVY & VÝPRODEJE

4camping.cz

Výstava stanů

TOTÁLNÍ VÝPRODEJ

stany • spacáky • karimatky • batohy
nábytek • outlet obuvi

31. 5. – 20. 8. 2023 • PVA EXPO PRAHA

PO-NE 10-20 • **VSTUP ZDARMA**

www.vystavastanu.cz

Palavské vinobraní

8-10/9 2023 Mikulov

VIKTOR SHEEN SLZA KATARÍNA KNECHTOVÁ

ČECHOMOR BOTOX ARRHYTHMIA

NO NAME ANNA K IMT SMILE JELEN

Více informací



Permanentka za 1000 Kč jen do 31/8
k zakoupení v síti Ticketstream.

www.palavske-vinobrani.cz

pořadatel



generální partner



za podpory



Jihomoravský kraj

mediální partneři



deník



hlavní partneři



AGROTEC



VINÁŘSTVÍ NOVOSADY
VINOFOL



LU-VE

CG

NICHIAS

COPELAND

JOHNNY SERVIS

REGIONÁLNÍ
MUZEUM
V MIKULOVĚ

TRAVEL
FREE

TRANSBETON