

chladservisOdborník na **DOMÁCÍ SPOTŘEBIČE**

Křenová 19, Brno

tel.: 543 235 156

www.chladservis.czBudoucnost patří těm,
co myslí na přírodu

Electrolux

středa 14. června 2023 / č. 112

mojemetro denikmetro

metro Výstava
k jubileu
zoo probíhá
na Staré
radnici STRANA 3**ZOO
BRNO
70***Díky nám více o přírodě víc.*

Hotovo je dříve

S měsíčním předstihem skončily stavební práce na úpravách brněnského přednádraží. Po téměř šesti letech tak bylo odstraněno zábradlí, které bránilo lidem přecházet nejkratší cestou od tramvaje před nádražní halu a do ní. Stejně tak nechalo město odstranit zábradlí směrem k obchodnímu domu Letmo. Při přestavbě zanikla řada bariér, které komplikovaly cestu především vozíčkářům. Vozovka okolo Letma je nyní ve stejné výšce jako chodníky a vznikla zde pěší zóna. Díky novému dopravnímu značení také výrazně ubylo aut projíždějících okolo tramvajových ostrůvků. Město za proměnu prostoru, který řada místních lidí v minulosti označovala za jeden z nejhorších ve městě, zaplatilo víc než jedenáct milionů korun. V přednádraží se denně pohybují desítky tisíc lidí, protože je zde přestupní uzel MHD. Zcela dominantní je zde ale pěší doprava.

ČTK



ČTK

IB-MET**EKOLOGICKÁ LIKVIDACE VOZIDEL**

přijedeme, naložíme, zaplatíme, odhlásíme

608 333 308, 731 566 786 • www.ib-met.cz

Palavské vinobraní

8-10/9 2023 Mikulov

VIKTOR SHEEN SLZA KATARÍNA KNECHTOVÁ

ČECHOMOR BOTOX ARRHYTHMIA

NO NAME ANNA K IMT SMILE JELEN

Více informací



Permanentka za 850 Kč jen do 30/6
k zakoupení v síti Ticketstream.

www.palavske-vinobrani.cz

Výstava na radnici ukáže proměny zoologické zahrady

Současným trendem je potřeba ochrany nejen zvířat, ale i přírody jako celku.

Letos si Zoo Brno připomíná sedmdesát let od otevření. Ještě před letním vyvrcholením oslav přímo v areálu zahrady připravila výstavu v Urban centru na Staré radnici. Ta vypráví nejen její sedmdesátiletý příběh, ale i dokumentuje, jak se za tu dobu svět zoologických zahrad proměnil.

kých zvířat přistupuje v současnosti. Na první pohled je patrné, že se do popředí zájmu dostaly potřeby jednotlivých druhů, a nikoliv líbivé snímky toho, jak se chovatelé se zvířaty mazlí a starají se o mláďata doma. Tyto doby jsou už pryč.

Motivující prostředí

„Zoologické zahrady jsou nositelé důležitého poslání – ochrany druhů a environmentální výchovy. I v brněnské zoo se vydáváme touto cestou. Chceme, stejně jako v těch nejvyspělejších zoologických zahradách světa, dosahovat vysokých standardů životní pohody chovaných zvířat a zároveň vytvářet motivující prostředí pro své zaměstnance i návštěvníky,“ doplňuje Dungalová. Brněnská zoologická zahrada se od skromných začátků, kdy první kolekce zvířat zahrnovala 171 jedinců asi 51 druhů, pracovala k moderní zoo, jež je členem mezinárodních asociací a chová přes 2500 zvířat více než 400 druhů.



RADEK BABIČKA
dopisy@metro.cz

Zájemci tak na výstavě, která probíhá do 10. července, uvidí srovnání, jak zoo pečovala o zvířata v minulých desetiletích a jak k chovu exotických



Výstava brněnské zoologické zahrady na Staré radnici ukazuje pohled na způsoby chovů zvířat v minulosti a v současnosti.

2x RADEK BABIČKA



Podle ředitelky Zoo Brno Radany Dungalové byly dříve sbírky zvířat vnímány jako zábava, ale nyní se stále více zoologických zahrad věnuje ochraně přírody.

Teror města? Muzejka zeje prázdnotou

Oblíbené bistro s řemeslnou pekárnou v Muzejce na Lidické ulici skončilo. Město, kterému prostory patří, dalo provozovatelům výpověď. Majitelé bistra mluví o úřednickém teroru.

„Platební morálka nájemce byla od počátku velmi kolísavá a jeho aktuální dluh překračuje osm set tisíc korun,“

vysvětluje náměstkyně pro oblast správy majetku Karin Podivinská. „Ačkoliv jsme i jako město do prostoru investovali několik milionů korun a na základě požadavku nájemce jsme nechali vybudovat zcela novou vzduchotechniku, nedočkali jsme se naplnění účelu, s jakým byla nájemní smlouva uzavřena –

tedy zprovoznění restaurace. A to i přesto, že prostory byly zkolaudované už před více než třemi lety, v prosinci 2019,“ uvádí Podivinská. Nová vzduchotechnika přišla město na téměř čtyři miliony korun.

Společnost Gattamelata, která v Muzejce provozovala bistro s řemeslnou pekárnou,

získala prostory k užívání už před osmi lety. Tehdy byl celý objekt v zanedbaném stavu a dle provozovatele Jana Nahodila je chyba právě na straně města.

„Problém se vleče od samého začátku, kdy jsme nainvestovali desítky milionů do rekonstrukce zchátralého, památkově chráněného městského majetku,“ říká Nahodil. „Pak přišlo bránění kolaudací, lži do médií, ale i městské radě, neustálé výpovědi bez udání důvodu, znemožňování podnikání a celkové ho fungování v budově. Rozhodli jsme se to řešit soudně. A obratem jsme dostali výpověď bez udání důvodu,“ vyjádřil se provozovatel na facebookovém profilu bistra.

Brněnský magistrát zase kromě dlouhodobého neplacení nájemného a záloh na energie odůvodňuje své rozhodnutí také svévolnými úpravami interiérů bez re-

spektu k památkové hodnotě objektu, nefungující domluvou a vyjádřeními nájemců na hraně pomluvy. Zástupci společnosti Gattamelata podle stanoviska města navíc nepředložili žádné konkrétní doklady o tom, jaké úpravy a v jaké výši v prostoru provedli.

„Už nejsme ochotni dále snášet teror, vyhrožování a aroganci ze strany majitele nemovitosti, tedy brněnského magistrátu. Bylo to neskutečně těžkých osm let v okovech despotickeho a arogantního chování vedení města Brna a Odboru správy majetku, ale nyní už nejde pokračovat jinak než u soudu, kde věříme, že vyjde konečně pravda najevo,“ reaguje Nahodil.

Soudní řízení se rozběhlo na začátku června, město se však vyjádřilo, že má v plánu prostory co nejdříve nabídnout k pronájmu dalším zájemcům.

RADEK BABIČKA



Město má v plánu prostory bývalého podniku brzy nabídnout dalším zájemcům.

2x RADEK BABIČKA



Bývalý nájemce si vzniklou situaci nenechal líbit.

BRNO



Představení projektu a podpis dohody o spolupráci

TEPLÁRNY BRNO

Horkovod do Brna je o krůček blíže ke své realizaci

Snížíme závislost Česka na dodávkách plynu z jiných zemí, říká premiér.

Ambiciózní projekt dvaadvaceti kilometrů dlouhého horkovodu z Jaderné elektrárny Dukovany do Brna, jehož vybudování vyjde na devatenáct miliard korun, má za sebou další milník. I když zatím spíše jen symbolický.

Představitelé společnosti ČEZ a Teplárny Brno za přítomnosti premiéra Petra Fialy a brněnské primátorky Markéty Vaňkové podepsali na konci května smlouvu o spolupráci. Nyní je třeba zajistit financování a také vykoupení více než tisíc pozemků.

Pokračování přípravných prací nyní výrazně zjednoduší zařazení tepelného napáječe mezi prioritní stavby energetické infrastruktury na základě nedávno schválené novely liniového zákona. „Horkovod, který bude zásobovat obyvatele Brna bezemisním teplem z Jaderné elektrárny Dukovany, splňuje všechna kritéria, která bychom na velké infrastrukturní projekty v oblasti energetiky měli uplatňovat. Za využití tepla z jaderné elektrárny strategicky snížíme naši spotřebu plynu a dalších paliv. Dosáhneme tím levnějšího zdroje vytápění a zároveň snížíme závislost České republiky na dodávkách plynu z jiných zemí. Věřím, že první dodávky tepla budou zahájeny už v roce 2030,“ uvedl premiér.

Společnosti se dohodly, že ČEZ bude mít v rámci projektu zodpovědnost za vyvedení tepla z dukovanských bloků na hranici elektrárny a s tím související investice, realizace samotného horkovodu a navazujících částí pak bude v gesci tepláren. Odhadované náklady ve výši devatenácti miliard korun již zahrnují i očekávanou inflaci. Polovinu celkové částky mají pokrýt evropské a státní dotace. Hlavním investorem budou teplárny, které financování pokryjí z vlastních zdrojů, dotací a úvěrů. ČEZ počítá s investicí jeden a půl až tři miliardy korun.

„Ještě letos plánujeme zahájit zadávací řízení na výběr projektanta části financované společností Teplárny Brno. Již rozpracované geo-

logické rešerše vydefinují, jaké konkrétní další průzkumy bude pro účely přípravy projektové dokumentace nutné zadat. Shromažďujeme také podklady pro jednání s dotčenými vlastníky pozemků, abychom ve druhé polovině letošního roku mohli zahájit i zadávací řízení na výběr administrátora majetkoprávního vypořádání,“ upřesnil generální ředitel Tepláren Brno Petr Fajmon.

Na plánované trase horkovodu se nachází více než tisíc pozemků. Na dřívější setkání se zástupci Oslavan nebo Ivančic nyní naváží jednání s dalšími obcemi po trase horkovodu o jejich případném připojení. Celkem se jedná o dvě obce v kraji Vysočina a třináct obcí v Jihomoravském kraji. **RADEK BABIČKA**

Na tři desítky amatérských sborů zapěje na Zelňáku

Evropský den hudby se letos v Brně zaměří na místní amatérské sbory.

Happening, který se uskuteční 21. června na Zelném trhu, bude největší událostí celoročního projektu s názvem Rok sborů. Vystoupí na něm přes tři desítky uskupení.

„Sborové činnosti se v Brně věnují soubory akademické, školní, chrámové, ale i čistě zájmové, a to napříč všemi věkovými kategoriemi,“ říká David Dittrich, hlavní koordinátor za kancelář Brno – město hudby UNESCO. „Jen v Brně a blízkém okolí jich působí více než stovka,“ uvádí Dittrich.

Jako host večera vystoupí kapela Hradišťan s Jiřím Pavlicou. Happening vyvrcholí společným finále všech zúčastněných sborů pod vede-



Jedním z hostů, kteří budou na akci vystupovat, je například Český akademický sbor.

2x TIC BRNO

ním sbormistra Petra Koláře. Zazní například lidová píseň Ej láska, láska nebo také speciálně zkomponovaná skladba od známého autora Miloše Štědrone.

Brno je již sedmým rokem členem Sítě kreativních měst UNESCO, která spojuje 301 měst z celého světa hlásících se k určité oblasti kultury. „Naším záměrem je



Představí se také brněnský ženský sbor Gloria Brunensis pod vedením dirigentky Natalie Chirilenco.

také zviditelnění, zmapování a ocenění pestré, vysoce kvalitní a velmi početné amatérské hudební scény. Jednu z jejích částí uvidíte a uslyšíte právě na připravovaném hap-

peningu Rok sborů. Tím však projekt pouze startuje. Následovat budou roky věnované folklorní scéně a fenoménu garážových kapel,“ plánuje Dittrich. **RADEK BABIČKA**



Sdílená auta dobývají Brno

Anytime carsharing aktuálně rozšiřuje své působení a přichází s 50 sdílenými vozy Toyota do Brna. Brňané tak získávají novou možnost využívat sdílené hybridní Toyoty Anytime, kdykoliv je potřebují. Bez nákladů na jejich vlastnictví a údržbu, platí pouze za čas, kdy auto používají. Jezdit s Anytime je samozřejmě možné po celé republice, ale vracet je nyní lze aktuálně na území Prahy, Kladna a nejnověji také v Brně. „V Praze jsme již realizovali téměř dva miliony pronájmů, a lze tedy jistě říci, že jsme zavedená a oblíbená služba, ideální pro město,“ myslí si Milan Beutl, ředitel Anytime carsharing. „Proto jsme se rozhodli nabídnout tuto službu také v Brně. Naši uživatelé se nemusí starat o provoz vlastního auta. Nemusí platit za nákup pohonných hmot, povinné ručení a havarijní pojištění, servis či výměnu pneumatik,“ vysvětluje Beutl. **MET**

INZERCE



LOHMANN & RAUSCHER

Společnost Lohmann & Rauscher, s. r. o. patří mezi přední světové dodavatele zdravotnických a hygienických výrobků

hledá do svého týmu vhodné kandidáty / kandidátky na pozice

- **produktový specialista/ka**
- **dělnice ve zdravotnické výrobě**
- **dělnice ve zdravotnické výrobě – interní logistička**

Co vám můžeme nabídnout:

- zázemí prosperující mezinárodní společnosti
- čisté pracovní prostředí
- pracovní poměr na dobu neurčitou
- každoroční navyšování mezd
- možnost osobního rozvoje, jazykové vzdělávání
- dovolená nad rámec Zákoníku práce
- příplatky nad zákonnou výši
- kooperativní prémie
- prémie na letní dovolenou a Vánoce
- věrnostní odměny
- dotované stravování
- vitamínové balíčky
- tábory pro děti zaměstnanců
- firemní akce a benefity

Bližší informace k pozicím najdete na

<https://www.lohmann-rauscher.com/cz-cs/kariera/nase-nabidka-volnych-mist/>

Neváhejte a kontaktujte nás:

email: Erika.Fejfusova@cz.LRMed.com;

tel.: +420 544 425 879; + 420 731 141 123

email: Radka.Jirkova@cz.LRMed.com; tel. +420 544 425 844

Lohmann & Rauscher, s.r.o., Bučovická 256, 684 01 Slavkov u Brna.

BRNO



Vedle rukopisů výstava představuje také nedávno zrestaurovaný model starobrněnské baziliky.

2x RADEK BABIČKA

Rukopisy z dob Elišky Rejčky jsou opět k vidění v Česku

Na výstavě si můžete prohlédnout i model baziliky Nanebevzetí Panny Marie.

Poprvé po 240 letech je v České republice, konkrétně na brněnském Špilberku, k vidění ojedinělý soubor rukopisů z první poloviny 14. století. Tehdy knihy nechala na své náklady pořídit královna Eliška Rejčka, aby je následně věnovala klášteru cisterciáček na Starém Brně.

Po zrušení kláštera Josefem II. se šest gotických rukopisů dostalo do Rakouské národní knihovny ve Vídni, dva do kláštera v Rajhradě a jeden do Moravského zemského archivu. Letos od založení kláštera cisterciáček na Starém Brně uplynulo 700 let a při této příležitosti se podařilo Muzeu města Brna zapůjčit z Vídně čtyři vzácné rukopisy. „Vzhledem k významu jubilejního roku založení kláštera jsme se rozhodli zdotat velmi náročnou misi – získat na zápůjčku z Rakouské národní knihovny původní



Rukopisy z dob Elišky Rejčky považují odborníci za poklad gotické knižní malby.

klášterní rukopisy, které od roku 1782 nebyly v českých zemích k dispozici. Podařilo se nám přesvědčit rakous-

kou stranu, že jsme schopni dodržet přísné parametry pro vystavení těchto rukopisných klenotů,“ popisuje ředi-

tel Muzea města Brna Zbyněk Šolc.

Výstava s názvem Eliška Rejčka: Dar středověku se na-

chází ve speciálně upravených prostorách barokní kaple a svým rozsahem není nijak velká. Samotné rukopisy jsou však natolik působivé, že za návštěvu bezesporu stojí. Ostatně odborníci je označují za poklad gotické knižní malby a vzhledem k nevyčíslitelné hodnotě jejich převoz z Vídně do Brna probíhal za doprovodu policie. Kromě čtyř rukopisů zapůjčených z Rakouska představuje výstava také všechny tři manuskripty, které se dlouhodobě nachází na území České republiky. Návštěvníci si navíc mohou prolistovat přesnou kopii jednoho z nich.

Na výstavě je k vidění ještě další unikátní exponát, a to nedávno restaurovaný model baziliky Nanebevzetí Panny Marie, která je součástí starobrněnského kláštera. Dřevěný artefakt snad býval součástí sochy představující Elišku Rejčku. Klečící královna měla model kostela na rukou, avšak figura se nedochovala. Na výstavě ji zastupuje skleněná silueta. Výstava na Špilberku potrvá do 20. srpna.

RADEK BABIČKA



Hvězdárna
a planetárium
Brno

VISUALOVE

www.festivalplanet.cz

TEMNÁLÓNA

VYCHÁZÍ

Festival planet na Kraví hoře

10.–16. července ● **1.–8. srpna**

Logo of Jihomoravský kraj, logo of STB, logo of SVAZ, logo of Ministerstvo VĚSMIRU, logo of Úřad vlády ČR, logo of Město Brno, logo of deník, logo of AUTOCENTRUM BRNO-LISEN, logo of CityTools, logo of Eur-Zprávy.cz, logo of SAKO, logo of TECHNOLOG PARK BRNO

Hvězdárna a planetárium Brno je příspěvkovou organizací zřízenou statutárním městem Brnem.

Peter Lipa oslaví kulatiny na JazzFestu Brno

Jeden letní večer, jedno místo, tři pódiá a na nich nepřetržitý proud toho nejzajímavějšího z česko-slovenské jazzové scény. To jsou Slavnosti synkop, na nichž při druhém ročníku 25. června v Divadle Husa na provázku vystoupí mimo jiné jubilující Peter Lipa, Skety, Ochepovsky Project či Tomáš Sýkora Trio & Aid Kid.



Peter Lipa v rámci brněnského koncertu oslaví 80. narozeniny, ke kterým si před pár dní nadělil vlastní nové album. Ve spolupráci s americkými muzikanty na něm v New Orleans předělal svoje největší hity. „Těším se na to, co moji fanouškové na novou podobu skladeb řeknou. Je fajn, když hudby milovník dostane známé skladby v novém hávu. Z takového podnětu se vždy může vyklubat spousta zajímavých názorů. A to mám rád,“ říká Lipa. V průběhu večera dojde také na křest desky Glance bubeníka Petra Nohavici, která vychází u festivalového vydavatelství Bivak Records. Slavnosti synkop přinesou celkem devět koncertů, přičemž první začíná v 17:00.

Dominik Fiala

Synkopa v hudbě je rytmicko-metrický útvar, který ozvláštňuje pravidelný průběh hudební fráze, říkájí moudré knihy hudební teorie. Synkopa je zároveň medicínské označení pro epizodu krátké poruchy vědomí. „Obě definice se protínají v hudbě jazzové – synkopa je vedle swingu charakteristickým znakem jazzu už od jeho raných forem a krátkou ztrátu vědomí vám může přinést stav transu, který můžete zažít jak při vytváření, tak při konzumaci hudby. Naše Slavnosti synkop jsou festival ve festivalu, který je zaměřen na domácí scénu a její mezinárodní spolupráce. Každý rok tak na třech pódiích v Divadle Husa na provázku nabízíme to nejlepší ze zdejšího jazzu a příbuzných žánrů,“ říká umělecký ředitel JazzFestu Brno Vilém Spilka. Jazzová hudba v nejrozmanitějších podobách rozezná hlavní divadelní sál, sklepní scénu i venkovní nádvoří Husy na provázku.

Nechte se (pro)vést Brnem

Ahoj léto! Ahoj prázdniny! Letní autentické komentované prohlídky Brna patří k nejoblíbenějším a není se čemu divit, počasí procházám přeje. Tak se pojdte s TIC BRNO projít či proběhnout a něco se dozvědět!



Autentické prohlídky - Nová radnice
Foto Jiřina Rittichová

V letních měsících se můžete s profesionálními průvodci častěji než jindy vydávat na delší prohlídky náročnějším terénem a důraz je kladen také na sport, prakticky i teoreticky. Příznivci klasiky však nemusí smutnit, opakují se i oblíbená, nejen architektonická témata, a pro ty, kteří špatně snášejí odpolední horka, jsou tady během týdne termíny v pozdějších hodinách. V nabídce najdete i prohlídky, které byly na jaře beznadějně vyprodané a pro sportovce jsou přidány trasy běžecké, kde se spojuje nejen příjemné s užitečným, ale dokonce násobí!

„V letním bloku máme připraveno 29 témat s 15 skvělými průvodci a celkem 37 termínů – poznávat Brno tedy v létě vyrazíme v podstatě každý druhý den. Nabídneme prohlídky, které byly na jaře beznadějně vyprodané, například Legendární Napoleon v Brně či Nový život kláštera voršilek. Budeme znovu běhat na running tours a čeká nás i jedna procházka v angličtině po kavárnách v centru,“ láká Jana Janulíková, ředitelka TIC BRNO.

A co vás třeba ještě čeká? Vycházka

s brněnským Sokolem, Barvič a Vesna, na Brno se podíváte jinými očima na procházce Brnem s barokním andělíčkem, která je vhodná i pro děti, stejně jako Brněnské pověsti a pro trochu starší pak Brněnská strašidla. Objevme také Lužánky, Královo Pole, vily v Žabovřeskách, Novou radnici, nebo Wiesnerovské Pisárky. Nebo je libo Pivní Brno, Funkcionalismus v centru, Kolečko po Staráku či třeba Příběhy věznic? Témat je opravdu mnoho!

Předprodej vstupenek už běží, tak si naplánujte komentované letní procházky Brnem, ať jste místní nebo se do Brna chystáte na dovolenou případně na víkend. Brno s průvodci projďte nebo proběhněte křížem krážem a také se přenesete do několika historických období.

www.autenticke-prohlidky-brno.cz

SLAVNOSTI SYNKOP • Divadlo Husa na provázku

Skety

Peter Lipa 80

Tomáš Sýkora Trio & Aid Kid

Wheeler/Bulatkin/Dorůžka

Petr Nohavica / Glance

Ochepovsky Project

HLASkontraBAS

Post Noisy Pots

S.V.A. Trio

JAZZ FEST BRNO

25. 6. 2023 od 17⁰⁰

TIC BRNO

VYHLÍDKOVÉ JÍZDY BRNEM 2023

FUNKCIONALISMUS
DĚLNICKÉ KOLONIE
PALÁCE PRŮMYSLUVÉ
ARISTOKRACIE
SLAVNÉ VILY
VYHLÍDKY

ČERVEN – ŘÍJEN 2023
JÍZDNÉ 350 / 250 Kč

Více informací a termíny na www.vyhlidkovejizdybrnem.cz a v informačních centrech TIC BRNO.

Vyhlidkové jízdy se konají pod záštitou primátorky statutárního města Brna JUDr. Markéty Vaňkové.

TIC BRNO p.o. finančně podporuje statutární město Brno.

Foto: Studio Flusser – Zdeněk Porcal

Ponořte se do světa zážitků ve VIDA!

Zábavní vědecký park VIDA! se o letních prázdninách promění na moře zážitků.

„Ponořte se za zážitky v zábavním vědeckém parku VIDA! a objevte zajímavosti skryté pod hladinou. Vydejte se po stopách kapitána Nema na dílnách s pokusy a odhalte, jak fungovala jeho legendární ponorka. Cestou potkáte svítící živočichy a vyrobíte si záchranný kruh. Jak fungují naše smysly pod vodou, vám přiblíží nová science show Potápěč,“ představil letní program Lukáš Richter, ředitel. Zjistíte, proč se potápěčům tvoří varhánky na rukou a jaká nebezpečí je mohou pod hladinou překvapit. Dozvíte se, co je Kesonova nemoc a co se děje s bublinou, která stoupá v moři k hladině.

„Do hlubin oceánů se díky 3D technologii ponoříte ve filmu Poslední útes. Objevíte rozmanitost podmořského světa a budete mít živočichy téměř na dosah ruky. Poznáte ekosystém korálových útesů a pochopíte, proč jsou tak ohrožené. Ve venkovní expozici v rodinné hře Po kapkách prozkoumáte svoji spotřebu vody a naučíte se, kde byste mohli ušetřit. Co myslíte, zvládnete splnit všechny úkoly a dostat se k pokladu,“ doplnila pozvání Kate-

řina L. Brettschneiderová, tisková mluvčí. Zjistíte, jak jste na tom se spotřebou vody v porovnání s ostatními Čechy nebo jinými národy. Vydejte se s námi za dobrodružstvím a objevte svět pod hladinou v zábavním vědeckém parku VIDA! u brněnského výstaviště. V červenci a srpnu máme otevřeno každý den, ve všední dny od 9.00 do 18.00, o víkendech a státních svátcích od 10.00 do 18.00.

**Prázdniny ve VIDA!
od 1. července do 3. září 2023**

Otevírací doba:
Pondělí až pátek od 9:00 do 18:00
Víkendy a svátky od 10:00 do 18:00

Každý den ve 12:00 promítáme 3D film Poslední útes a v 16:30 3D film Pidiobří. V 11:00, 13:30 a 15:30 se můžete těšit na novou science show. Vstup na představení s pokusy je v ceně vstupenky do expozice. Na promítání filmu je nutné přikoupit lístek za 50 Kč. Dílny s pokusy probíhají každý den, je nutné zakoupení extra vstupenky na pokladně před začátkem. Dílny uvádíme ve 12:00, 14:00 a 16:00 hodin.

Ibérica slaví 20. Bude plná tance i chutí

Festival iberoamerické kultury Ibérica slaví dvacet let. Do Brna přiveze španělské hvězdy flamenka. Chybět nebude ani gastronomická část festivalu na nádvoří Staré radnice, které provoní paella, gazpacho, empanady, burrito, tapas a další typické španělské a jihoamerické pochoutky.



Festival zavítá i do dalších měst, ale jeho centrem bude jako obvykle Brno, kde pořadatelé připravili program od 16. do 23. června. „Hlavní hvězda letošního festivalu, flamenko-tanečnice Mercedes Ruíz, přiveze 17. června do jedinečného prostředí nádvoří hradu Špilberk strhující vystoupení, které bude oslavou dvaceti let festivalu i samotného flamenka. Bezprostředně po vystoupení španělské tanečnice se návštěvníci mohou těšit na narozeninovou latino after party na letní scéně Špilberku,“ říká umělecký ředitel festivalu Petr Vít. Tanečnice Mercedes Ruíz reprezentuje autentické umění flamenka, jehož kolébku je její rodné město Jerez de la Frontera. Obdivovaná umělkyně popularizuje flamenco po celém světě. Na galakonzertu Ibérica ji doprovodí trojice hudebníků v čele s virtuózním kytaristou Santiagem Larou. Kromě narozeninového galakonzertu

festival pořádá také tvůrčí dílny zaměřené především na flamenkový tanec, argentinské tango, salsu či rumbu. „Hvězda galakonzertu Mercedes Ruíz povede workshop techniky flamenkového tance. Novinkou je workshop nazvaný „Rumba flamenca, lepší než aerobik“, který je vhodný pro všechny úrovně. Rumba flamenca je totiž bezesporu nejlepší způsob, jak se přiblížit světu flamenka bez předchozích znalostí a užít si chvíli tance a intenzivního pohybu,“ říká koordinátorka kurzů Cristina Roa. Program doplní přehlídka filmů v kině Art, klasickou hudbou inspirovaný koncert ve vile Löw-Beer, flamenkový koncert na zámku Belcredi a již zmíněná volně přístupná fiesta plná gastronomie i hudebních a tanečních vystoupení na nádvoří Staré radnice.

Dominik Fiala

**PONOŘTE SE
ZA ZÁŽITKY**
OBJEVTE SVĚT
POD HLADINOU

VIDA!
prázdniny

**ZÁBAVNÍ
VĚDECKÝ PARK**

V BRNĚ

www.vida.cz

20. ROČNÍK

17/6
Brno | Špilberk
20:30

IBÉRICA 2023 16–25/6 galakonzert
BRNO | PRAHA | VYŠKOV | ČECHY P. KOSÍŘEM | ZDOUNKY | VELKÉ OPATOVICE

**MERCEDES
RUIZ**
Segunda piel

Santiago Lara
David Lagos
Pedro Navarro

Letní scéna Špilberk
od 15:00 fiesta –
iberoamerická hudba,
delikatesy a vína.
Po skončení koncertu
after party.

Celý program festivalu a workshopů na
www.iberica.cz Předprodeje vstupenek v síti **GoOut**

Festival probíhá pod záštitou primátorky statutárního města Brna JUDr. Markěty Vaňkové a hejtmana Jihomoravského kraje Mgr. Jana Grolicha



Dílo dotvoří děti, kterým tento prostor podle Jany Janulíkové, ředitelky TIC BRNO, patří. Do namalovaných bublin a na transparenty napíšou, co jim dělá v životě radost. 3x RADEK BABIČKA

Před Bílým domem tvoří nové dílo děti i dospělí

Záměr autorů je proměnit malbu v pozitivní demonstraci.

Před Bílým domem na Žerotínově náměstí vzniklo umělecké dílo nazvané Vidím plno dobrých lidí. Pestrá malba se táhne od vchodu do kavárny další desítky metrů až ke vstupu do zdravotního centra.

Křídý smyje děst

Autoři Patrik Antczak a Jakub Jahn namalovali na chodník postavy reprezentující různé skupiny lidí, kteří nesou barevné transparenty ve formě bublin. „Náměstí chceme zaplnit lidmi, kteří jsou spokojení se životem,“ popisuje Jakub Jahn. „Malba se promění v pozitivní demonstraci. Lidé na ní ponesou

transparenty, na kterých bude napsáno, co mají na životě rádi. Nechtěli jsme však, aby to působilo agitačně, takže bubliny necháme prázdné a děti i dospělí do nich pak křídami dopíšou, co mají rádi,“ vysvětluje koncept Jahn.

Počítá s tím, že křída se vždy po čase vlivem počasí smyje, tím zase vznikne prostor pro nové popsání – a takto se budou nápisy na transparentech neustále proměňovat. Autoři by rádi malbu opatřili také speciálním fotokatalytickým nátěrem od českého výrobce, díky kterému by jejich dílo zároveň dokázalo odbourávat nečistoty z ovzduší.

Transparenty na pomyslné demonstraci drží například maminka, sportovec, pes, vozíčkář či starší pán. „Snažíme se, aby v rámci daného prostoru bylo zastoupeno co nejví-

ce skupin, které dnes a denně potkáváme,“ vysvětluje Patrik Antczak.

Nápad až z Ameriky

Důležitou součástí projektu je také úprava zeleně, která vznikla ve spolupráci s krajinářskou architektkou Evou Wagnerovou a městskou částí Brno-střed. „Právě nově vzniklé chodníčky pod keři propojujeme malbou na náměstí do klikatých cestiček. Snad žádné dítě, které tudy šlo, nevynechalo možnost se těmito cestičkami proběhnout,“ upozorňuje Jahn na další hravý prvek malby.

Slavnostní představení projektu proběhne 20. června v šest hodin večer. Už od čtvrté odpolední začne výtvarný workshop, během něhož autoři společně s rodiči a dětmi dopíšou a dokreslí prázdné cedule a transparenty. Realizace malby probíhá díky pro-

jektu Asphalt Art Initiative, který je součástí aktivit nadace Bloomberg Philanthropies založené Michaelem Bloombergem, bývalým starostou amerického města New York. „Žerotínovo náměstí je jedním z komunikačních uzlů města,“ uvádí Jana Janulíková, ředitelka TIC Brno.

„Tento prostor patří především dětem, jež dochází do základní školy, a klientům polikliniky, která v budově Bílého domu rovněž sídlí. Zároveň je to místo vyhledávané studenty nedalekých škol i kulturní veřejností. Jsme rádi, že prostřednictvím tohoto projektu můžeme upozornit na tento jedinečný prostor a atraktivně ho proměnit,“ dodává Janulíková, která společně s CCEA Centrem pro středoevropskou architekturu vítěznou přihlášku do mezinárodní soutěže podala. RADEK BABIČKA



Lidé se do tvoření kreativních vzkazů budou moci vrhnout od 20. června, kdy bude malba oficiálně hotová.



Malba má podpořit pozitivní myšlení a přitáhnout na náměstí lidi, kteří jsou spokojeni se svým životem.



**MOBIL
.CZ**

Objev novou
SIMku
za **150 Kč**

**Data zdarma
až na měsíc!**

 **30 min. volání**

 **1 GB rychlých dat**

Data zdarma platí na 30 dní od dobítí 200-299 Kč a nad 300 Kč, máte-li je zvolena jako nárok na získání odměny. Akce „30 min. volání a 1 GB“ platí jednorázově až na 30 dní od aktivace nové SIM. Více o předplacené kartě na www.mobil.cz

