

MOŽNOSTI VESNICE. PŘÍBĚHY 12 OBCÍ

NOVÁ KNIHA OCEŇUJE I KRÁSU BRATČIC A DOBŠIC STRANA 7



metro



Středa, 12. května 2021

Č. 90, www.metro.cz

Volný prodej 6 Kč

/ ostatní distribuce

Svátek slavi: Pankrác

[mojemetro](#) | [denikmetro](#)

Hotovo. Cesty kolem stadionu patří městu

Za Lužánkami. Brno uspělo ve sporu o určení vlastnictví komunikací na pozemcích města v okolí bývalého působiště fotbalové Zbrojovky. **Spor.** Mimosoudně to nešlo. **Akce.** I přes komplikace se stále konají STRANA 2



Jedna ku deseti. Model koncertního sálu poslouží k ověření akustiky

Brněnská primátorka Markéta Vaňková (vpravo), její náměstek Tomáš Koláčný a ředitelka Filharmonie Brno Marie Kučerová si prohlížejí dokumentaci k akustickému modelu budoucího Janáčkova kulturního centra v poměru 1 : 10, který na konci dubna dorazil na brněnské výstaviště. Město na modelu ověří akustiku vypočítanou pro skutečnou stavbu. Sál bude stát dvě miliardy korun a nabídne 1200 míst pro posluchače. Více na straně 6.

ČTK





Předmětem dlouholetého sporu jsou cesty v okolí chátrajícího brněnského stadionu Za Lužánkami.

2x RADEK BABIČKA

Za Lužánkami. Situace kolem parkovišť se vyjasnila právně

Komunikace kolem stadionu podle soudu patří městu.

Brno uspělo ve sporu o určení vlastnictví komunikací na pozemcích města v okolí fotbalového stadionu Za Lu-

žánkami. Komunikace jsou podle rozhodnutí městského soudu součástí pozemku. Právo na vlastnictví komunikací si dlouhodobě nárokuje společnost Czechcity podnikatele Libora Procházky, který zde dříve mimo jiné neoprávněně vybíral parkovné.

Spor města s podnikatelem Liborem Procházkou tímto ale určitě nekončí. Jeho advokát hned po jednání

soudu avizoval, že proti rozsudku podá odvolání. Zástupci města si tak považují rozhodnutí soudu za zásadní krok pro odblokování situace v důležitém rozvojovém území Brna. Do budoucna by zde mohl vyrůst i nový fotbalový stadion.

Město se dřív snažilo řešit spor mimosoudně, nakonec se ale před nečlennými dvěma lety na soud přece jen obrátilo. „Šlo vlastně o poslední možnost, jak získat právní jistotu a jak ukončit související správní řízení či soudní spory. Ve výsledku město také ušetří peníze, odpadnou nečekané komplikace pro občany, kteří byli v minulosti zaskočeni vybíráním parkovného u vjezdu do areálu Bobycentra i na parkovišti u hokejových hal, a může pokračovat rozvoj celého území včetně plánované modernizace ulic Drobného a Sportovní,“ vysvětluje brněnská primátorka Markéta Vaňková.

Spory se společností Czechcity se týkají pozemních komunikací, které byly v převážné většině vystavěny a na pozemky umístěny v 50. letech, poté rekonstruovány v 70. letech a následně opraveny a upraveny v souvislosti se stavební činností Lubomíra Hrstky. Ten počátkem 90. let vystavěl v areálu fotbalové Zbrojovky Brno hotel Bobycentrum a další objekty. Právě od Lubomíra Hrstky zakoupil komunikace Libor Procházka, respektive jeho společnost Czechcity, a to

v roce 2010. Jenže Hrstkovi cesty alespoň podle posledního rozhodnutí soudu nikdy nepatřily. „Jsem rád, že soud prvoinstančně potvrdil náš právní názor, že když pan Hrstka při stavbě Bobycentra poškodil cesty, které dříve zbudovalo město, a následně je opravil, nestal se opravou jejich majitelem, a nemohl je tedy od něj později koupit pan Procházka,“ těší raději koupit pan Procházka,“ těší raději koupit pan Procházka,“ těší raději koupit pan Procházka,“ těší raději koupit pan Procházka,“ těší raději koupit pan Procházka,“

Symbolem sporů se stal fotbalový stadion Za Lužánkami, jehož zásadní rekonstrukci zablokovaly právě nejasnosti o vlastnictví sousedních ploch. „Stadion i přes komplikace funguje a snažíme se ho maximálně využívat. V posledních letech zde probíhaly sportovní tréninky a utkání, festivaly, koncerty či divadelní představení, oblíbili si ho také filmaři. Díky třem milionům z participativního rozpočtu, které jsou určeny na vybudování travnaté plochy a studny, zde také vznikne nové tréninkové centrum pro mladé sportovce se čtyřmi multifunkčními hřišti,“ připomíná radní pro kulturu Marek Fišer. Město zde navíc do budoucna stále počítá s výstavbou moderního fotbalového svatostánku. Jedná se ale spíše o budoucnost vzdálenou. Letošní rozpočet s žádnými investicemi souvisejícími s výstavbou stadionu nepočítá a dle primátorky se v současné chvíli nejedná o strategický projekt města, který by byl aktivní. RADEK BABIČKA

INZERCE



HLEDÁME NOVÉ ZAMĚSTNANCE:

NC OPERÁTOR (*)
MONTÁŽNÍ DĚLNÍK (*)
LAKÝRNÍK (*)
SKLADNÍK

NABÍZÍME:

• Měsíční prémie až 26%

- Náborový příspěvek 10 000 Kč pro vybrané pozice (*)
 - Příspěvek na dopravu a stravování
 - Příspěvek na životní / penzijní připojištění
 - 5 týdnů dovolené, Multisport karta

Více informací o pozicích naleznete na portálu www.jobs.cz

KONTAKT:

- tel.: 543 563 111
- e-mail: personalni.brno@poclain.com

Poclain Hydraulics s.r.o., Kširova 186, 619 00 Brno-Horní Heřpice, www.poclain-hydraulics.com

Zářila zde fotbalová Zbrojovka, pro zlato si tu doběhl také Zátopek

Za Lužánkami od počátku tisíciletí chátrá fotbalový stadion, kde Zbrojovka v minulosti získala jediný titul.

- Před šesti lety ho oživila rozlučka s kariérou fotbalisty Petra Švancary, na kterou přišlo přes 30 tisíc lidí.
- Na stadionu se občas konají sportovní nebo kulturní akce.
- Předloni se na tomto brněnském sportovišti točil film o legendárním běžci Emilu Zátokovi. Posloužil jako kulisa hned pro dva olympijské stadiony – v Londýně a v Helsinkách.



Václav Neuzil jako Zátopek MAFRA

Trnitá bude blízko Opuštěné

Podobu nové městské čtvrti naznačují nové vizualizace.

Široký bulvár, byty až pro patnáct tisíc lidí, zelené vnitrobloky i střechy. Příprava nové čtvrti Trnitá pokračuje. Kancelář architekta města Brna (KAM) má nové vizualizace.

Vizualizace jsou součástí studie, která určuje hlavní principy, podle nichž se území o velikosti zhruba 140 hektarů v těsné blízkosti historického jádra města bude v příštích letech rozvíjet. Je to zásadní dokument pro plánovanou výstavbu, ale také pro podobu veřejných prostranství nebo parků. „Máme za sebou další velký krok. Územní studie určuje totiž celkové uspořádání čtvrti, mimo jiné říká, jak mají vy-



K bulváru bude patřit také tramvajová doprava.



Důležitou součástí budou i pruhy pro cyklisty.

2x KAM BRNO

padat ulice a veřejná prostranství, kde budou parky nebo jak objemná a vysoká bude zástavba. Studie poslouží jako výchozí podklad města pro jednání s investory a developery,“ říká ředitel KAM Michal Sedláček, který počítá s tím, že první domy vyrostou kolem plánovaného

bulváru a v blízkosti Opuštěné ulice zhruba do pěti let.

Územní studie nastavuje hlavní limity pro výstavbu v nové čtvrti. Například požaduje, aby v každém bloku bylo vždy zastoupeno alespoň 30 procent bydlení a 30 procent zeleně. Nová čtvrť Trnitá nabídne bydlení

až pro patnáct tisíc lidí, veřejné a kancelářské budovy i široké možnosti trávení volného času. Bude to čtvrť lemovaná parkem a oživeným nábřežím Svratky s novým hlavním nádražím. Jejím centrem povede padesát metrů široký bulvár lemovaný obchody a službami v přízemí

domů a stromořadími. Důležitými prvky bulváru jsou široké chodníky a pruhy pro cyklisty. Počítá se samozřejmě i s tramvajovou a motorovou dopravou.



RADEK BABIČKA
dopisy@metro.cz



Vydává MAFRA, a. s., se sídlem Praha 5, Karla Engliša 519/11, PSČ: 150 00, IČ: 45313351. Tel.: 225 065 111. E-mail: dopisy@metro.cz; web: www.metro.cz.
Redakce: Petr Holeček – šéfredaktor; Šimon Merta – zástupce šéfredaktora. Tištěný náklad ověřuje ABC ČR, člen IF ABC.
Obchodní oddělení, e-mail: sales@metro.cz, inzerce@metro.cz, Brno, tel.: 516 202 521. Tisk: mafraprint – Praha a Olomouc. Evidenční číslo MK ČR E 16400, ISSN 1211 - 7811.
Distribuci zajišťuje PNS, a. s. Vychází denně v pracovních dnech. © MAFRA, a. s., 2021 nebo uvedení dodavatelé obsahu. Jakékoli užití a šíření části nebo celku obsahu deníku METRO (včetně jejich překladu) bez písemného svolení vydavatele je zakázáno. Vydavatelství MAFRA, a. s., je členem koncernu AGROFERT.

INZERCE

Chceš nakoupit, ale do výplaty máš ještě daleko?

Využij odloženou platbu PlatímPak v **Mironetu** nyní s dopravou zdarma*.

*Podmínky a trvání akce naleznete na www.mironet.cz.

V Brně nuda nebude. Městská sportoviště zaplní v létě děti

Kromě sportu čekají účastníky táborů také výlety do přírody a za poznáním a zdravá strava od rána do odpoledne.

Vrátit dětem sport, probudit v nich radost z pohybu a nabídnout všestranný sportovní program pod odborným vedením. To si kladou za cíl pří- městské tábory správce brněnských městských sportovišť, společnosti Starez – Sport. Tábory se budou letos konat hned na třech sportovištích – na Riviéře, v Bazénu za Lužánkami a v Městských halách Vodova.

Podle obezitologů klesl při jarním lockdownu pohyb českých dětí o 25 až 30 procent. „To představuje obrovský problém. Pokud objem či intenzita pohybové aktivity klesne, mělo by to vést k úpravě jídelníčku a optimalizaci nutričního režimu. To se ale globálně neděje, takže energetický výdej je nižší než příjem a děti začínají tloustnout,“ upozorňuje děkan Fakulty sportovních studií Masarykovy univerzity Jan Cacek. Podle něj budou děti dlouhodobý nedostatek pohybu a absenci motorických podnětů dohánět velmi těžko. „Dětem navíc bude chybět i určitá úroveň pohybové gramotnosti. Některé dovednosti, které by si měly v určitém věku osvojit, nebudou na takové úrovni jako v předlockdownovém životě, kdy si je cvičily při tělocviku, v kroužcích i spontánně s kamarády ve volném čase na hřišti,“ říká Cacek.

Oživit vztah ke sportování, získat znovu pohybovou jistotu a zabavit se v kolektivu mohou děti na příměstských táborech, které se budou konat prakticky po celý červenec a srpen na třech oblíbených brněnských městských sportovištích. Kromě sportu čekají účastníky i výlety do příro-



Děti si vyzkouší také judo.



Na Vodově budou program tvořit hlavně míčové sporty.



Na Riviéře si účastníci budou moct užít zdejší bazény včetně tobogánu.

3x STAREZ - SPORT

dy a za poznáním a zdravá strava od rána do odpoledne. V případě nepříznivého počasí bude připravena alternativní náplň pod střechem, a pokud se tábor s ohledem na si-

tuaci neuskuteční, dostanou rodiče zpět plnou částku.

Do programu by se měli zapojit i sportovci z Brněnského centra sportovních nadějí. „Děti si tak vyzkoušejí kruho-

vý trénink profesionálního sportovce, mohou jej lépe poznat a pro daný sport se nadchnout,“ nastiňuje generální ředitel Starez – Sportu Martin Mikš.

Na Riviéře si účastníci budou moct užít zdejší bazény včetně tobogánu, ale také lanové centrum, areál dopravní výchovy či návštěvu vědeckého centra VIDA! Programu za Lužánkami bude rovněž dominovat voda doplněná službami zdejšího wellness, ale v plánu jsou i procházky a výlety do okolí, například na hřiště malého fotbalu, do

lužáneckého střediska volného času nebo do botanické zahrady. Tábory v hale Vodova budou zaměřeny na míčové sporty, jakými jsou basketbal, volejbal či florbal, nabídnou ale i judo. To vše ve spolupráci s trenéry místních vrcholových týmů. „Naše tábory mohou být jedním z krůčků zpět k normálu a k oživení lásky dětí k pohybu,“ podotýká vedoucí táborů Martin Müller. Podrobné informace o příměstských táborech a on-line přihlášky najdou zájemci na primestak.sportuje-mevbrne.cz. **RADEK BABIČKA**

INZERCE



Pořádá dne **23. 5. 2021** od 9 do 16 hodin

KONKURZ pro děti od 8 do 16 let

V sále (aule) Gymnázia Matyáše Lercha
Žižkova 55, Brno

Další informace získáte na tel. čísle: + 420 603 584 610, www.brdd.cz.
Přihlášky posílejte na e-mail: detskedivadlo-brno@seznam.cz

Starobrnno splnilo přání štamgastům. Posílá jim velmi hořký Bitr!

Starobrněští sládcí vyšli vstříc chuťovým preferencím svých pivařů a na jejich přání uvařili ležák Bitr s hořkostí 35 IBU. Na velmi hořkou novinku se v hospodách v Brně a na jižní Moravě všichni těšili už od začátku listopadu, kvůli přísným epidemiologickým opatřením se její start přesunul do letošního roku a čepovat se začne hned po znovotevření provozoven. Nedočkavci ovšem mohou Bitr ochutnat hned. V lahvích i plechovkách si ho mohou koupit v obchodní síti.

Světlý extra chmelový hořký ležák Bitr se vaří tradičním způsobem na dva rmuty z nejkvalitnějších surovin. Za příjemné pravé chmelové aroma Bitr vděčí kombinaci tří prvotřídních typicky českých odrůd včetně nejznámějšího Žateckého poloraného červeňáku. Ten se pro svou jemnost a příjemné aroma používá i při závěrečném studeném chmelení v ležáckých tancích. Správné složení použitých chmelů zajistilo Bitru vyváženou chuť a skvělou pitelnost. Pivo je dále charakteristické jiskrně zlatavou barvou, středním řízem, vyšší hořkostí od prvního loku a lahodným chmelovým dozvukem, nabádajícím k dalšímu napití. Extrakt původní mladiny (dříve stupňovitosti) spodně kvašeného ležáku Bitr činí 11,5% hmotnosti a hořkost 35 jednotek IBU.

„Pro naše spotřebitele jsme uvařili hořký, středně prokvašený a současně dobře pitelný ležák s jemnou chmelovou vůní. Vyznačuje se plností v chuti, příjemným řízem a lahodným dozvukem hořkosti,“ představil nový ležák sládek pivovaru Starobrnno Jiří Brňovják.

O Bitr je dobře postaráno i při jeho ležení, kdy do-



Bitr dozrává v historických tancích v ležáckém sklepě pivovaru Starobrnno

Foto: Richard Stadler

zrává v tancích ze šedesátých a sedmdesátých let minulého století v historickém pivovarském sklepě z roku 1872. Ten je vytesán do skály Žlutého kopce, což umožňuje udržovat optimální teplotu při zrání piva. Starobrněští sládcí se při vaření Starobrnno Bitru vrátili ke kořenům pivovaru. Díky kombinaci klasických metod a vysokého podílu ruční práce připravili poctivý hořký

ležák. Do vybraných provozoven v Brně a okolí se bude dodávat i nefiltrovaná varianta, v níž hořkost piva ještě více vynikne.

Receptura nového ležáku se v roce 2020 ladila několik měsíců. Bitr degustovali odborníci z pivovaru, provozovatelé a majitelé restaurací, známé brněnské osobnosti a samozřejmě samotní štamgasti.

NOVINKA
EXTRA HOŘKÝ
LEŽÁK OD STAROBRNNA

35 IBU
HOŘKOST

Starobrnno
AŽ ŽIVOT CHUTNÁ

Model koncertního sálu mají. Brno žádá stát o 600 milionů

Budova Janáčkova koncertního centra má pojmut až 1200 diváků.

Šest set milionů korun. To je částka, kterou by mělo ministerstvo kultury přispět na výstavbu koncertního sálu v Brně. Již v roce 2016 ji přislíbil tehdejší ministr Daniel Herman při podpisu memoranda o spolupráci na budování nového sídla pro Filharmonii Brno. Nyní ministerstvo vypsalotačnický program, díky kterému město na tuto částku může dosáhnout.

„Pokud započteme i náklady na výstavbu již prakticky hotových tří podzemních podlaží s parkovištěm a technologickým zázemím, jsou celkové náklady na vybudování Janáčkova kulturního centra kalkulovány téměř na dvě

miliardy korun. Významné spolufinancování nadzemní části budovy je ze strany státu nesmírně důležité. Bez jeho zapojení a bez spolupráce Jihočeského kraje v plánované výši sto milionů by nebylo možné projekt realizovat,“ nastiňuje základní parametry rozložení financování brněnská primátorka Markéta Vaňková.

Samo město jako žadatel o dotaci by se mělo podílet na úhradě téměř poloviny nákladů, což znamená přes 960 milionů korun. V předpokládané struktuře vynaložených finančních prostředků figurují i Brněnské komunikace, jejichž podíl na financování činí více než 330 milionů korun – jedná se o peníze, které byly vynaloženy na takzvanou první etapu, tedy na podzemní parkoviště.

Budova Janáčkova kulturního centra bude mít šest nadzemních pater a vznikne v ní



Vnitřek modelu

moderní sál, který pojme až 1200 diváků. Budova ale poslouží i jako zázemí brněnské filharmonie a vznikne zde i prostor pro samostatnou kavárnu. Dojde také na podzemní propojení se současným sídlem filharmonie – Besedním domem, jež je podle projektantů podstatně vhodnějším řešením i z pohledu památkové ochrany a provozu obou objektů než původně plánovaná prosklená lávka.

Na brněnské výstaviště koncem dubna doputoval akustický model sálu v měřítku 1 : 10, na kterém tým světového akustika Yasuhyši Toyoty provádí akustická mě-

ření a ověřuje své výpočty. Zmenšenina sálu Janáčkova kulturního centra vznikala od loňského podzimu v Mnichově Hradišti, v dílně specializované na akustické modely. Objekt má rozměry 5 x 3,5 metru a výšku 3 metry. Hermeticky utěsněný model sálu se celý naplní dusíkem, jehož vlastností je, že se v něm zvuk šíří v odpovídajícím poměru vůči měřítku modelu, tedy přesně desetkrát pomaleji než ve vzduchu.

Měření má za cíl ověřit, že vypočtený tvar sálu a použité materiály zajišťují dokonalou akustiku. Uvnitř modelu během měření nechýbí ani přibližně 1200 figurek z extrudovaného polystyrenu, které simulují akustickou pohltivost posluchačů. To proto, že i samotná přítomnost lidí mění akustické parametry prostoru.

Objekt je vytvořen ze dřeva tak, aby přesně kopíroval

vlastnosti zamýšlených materiálů – například vhodnými laky nebo jejich vrstvením. „Cílem měření je, abychom dosáhli dokonalých parametrů na každém jednotlivém sedadle. Zjednodušeně řečeno, aby bylo z každého jednotlivého místa slyšet stejně,“ vysvětluje ředitelka Filharmonie Brno Marie Kučerová.

Akustika se bude testovat přibližně tři měsíce. „Uvažujeme o tom, že jakmile skončí všechna měření, zpřístupní bychom model minimálně po dobu výstavby veřejnosti. Ideálně i s prezentací tématu nového sálu pro Brno a s průběžně aktualizovanými informacemi o postupu prací a s tím spojenými zájmovostmi. Nyní hledáme vhodnou plochu pro jeho umístění,“ dodává Vaňková, která počítá s tím, že pokud vše půjde podle plánu, mohla by se stavba otevřít na konci roku 2024. **RADEK BABIČKA**

INZERCE

Rumler

elektrospotřebiče
moderní kuchyně

infini
kuchyně plné esencí

**Burianovo nám.8
616 00 Brno
tel.: 737 288 188**

www.irumler.cz



Umístování modelu od Zdeňka Kolaříka



Na modelu se aktuálně provádí akustická měření.

3x MAGISTRÁT MĚSTA BRNA

Pronikly na turistickou mapu

Nová kniha o vesnicích oceňuje krásu jihomoravských Bratčic a Dobšic.



Listování knihou MEZIMĚSTO

Nedávno vydaná kniha Možnosti vesnice vypráví příběhy dvanácti českých obcí, které za posledních dvacet let prošly dramatickou architektonickou proměnou. Zaměřuje se na vesnice, které vsadily na současnou architekturu, stejně jako na kvalitně provedené rekonstrukce nebo dokonale udržovaný veřejný prostor. V publikaci nechybí ani dvě jihomoravské vesnice, konkrétně Bratčice a Dobšice.

Průvodce Možnosti vesnice přináší inspiraci architektům, fanouškům současné architektury, starostům, obyvatelům vesnic i měst nebo zkrátka cestovatelům po české krajině. Podařené architektonické proměny mění díky autorským rozhovorům a fotografiím na příběhy vesnic, jejich starostů a obyva-

tel. „Standardy vesnic se posouvají. Po roce 1989 bylo potřeba postavit český venkov na nohy. Starostové si lámali hlavu s opravou silnic, řešili dlouhodobé majetkové spory. Chyběly školy, školky. Zavaděla se kanalizace. Nyní je čas na druhou metu. Tou může být právě architektura jako nástroj posílení identity,“ říká autorka knihy Michala Hečková.

Publikace se věnuje také hned dvěma vesnicím z Jihomoravského kraje. Bratčice leží v Dyjskosvrateckém úvalu asi 20 kilometrů jižně od Brna. Na jedné straně na vás dýchne duch staré vinařské vísy s třemi můstky, které překlenují potok Lejtna v sa-

motném srdci obce, na straně druhé tu panuje rušný automobilový provoz spojený s přítomností jedné skládky komunálního odpadu a hned dvou bioplynových stanic. Obec se však snaží, jak nejlépe umí. Společně s krajinářským architektem Danem Šamánkem nedávno revitalizovala svou náves. Obyčejná hasičská nádrž zpevněná betonovými bloky a zanesená několikacentimetrovými nánosy bahna se proměnila v půvabný biotop. Okolí oživila stezka s dřevěnými chodníčky vedoucími nad podmáčenou krajinou.

Dobšice najdete kousek od Znojma. Vesnice, ve které žije kolem 2400 obyvatel, městu předala na přelomu šedesátých a sedmdesátých let minulého století nemalou část svého katastru a patřila pod jeho správu až do roku 1992. Vznikl tak necitlivý kontrast. Na jedné straně romantické vinařské uličky a sklípky, na straně druhé rozpínající se městská průmyslová zóna a neúprosná silueta panelákového sídliště, která dýchá staré moravské vesnické zástavbě na krk. Rok 2020 přinesl změnu. Největší místní Vinařství Laho-

fer si nechalo postavit novou budovu pro výrobu, administrativní zázemí a návštěvnické centrum s emblematickou střešní terasou od studia Chybík+Křištof. Dobšice se tak jednou provždy dostaly na turistickou mapu České republiky.

Publikace, jejímž základem jsou rozhovory s dvanácti starosty, které autorka doplnila komentáři architektů a designér Matěj Chabera autorskými fotografiemi a ilustracemi, je k dostání na webu nakladatelství Meziměsto a ve vybraných knihkupectvích. **RADEK BABIČKA**



Budova vinařství Lahofer v Dobšicích má jedinečnou architekturu.

MATĚJ CHABERA

INZERCE

KELTŮVÉ POD PÁLAVOU

Zámek Mikulov

REGIONÁLNÍ MUZEUM V MIKULOVĚ

jihomoravský kraj

Mikulovský zámek i Archeopark Pavlov vítají návštěvníky a chystají novinky

Regionální muzeum v Mikulově, které spravuje mimo jiné mikulovský zámek, synagogu, nebo oblíbený Archeopark Pavlov, se otevrou veřejnosti, jakmile to pandemická situace dovolí.

Na zámku v Mikulově se například dočká otevření výstava **Keltské pod Pálavou**, která návštěvníkům představí dobu, kdy Pálavu okupovaly keltské kmeny a římské legie. Tuto výstavu muzeum připravilo ve spolupráci s Moravským zemským muzeem a Archeologickým ústavem Akademie věd České republiky v Brně.

Kromě Keltů se mohou návštěvníci těšit na výstavu **Jedlé rostliny jako jídlo, koření i lék**, která byla do Mikulova zapůjčena ze Znojemského muzea. Tato výstava ukazuje (nejen) pálavskou květinu v novém světle. Návštěvníci zde najdou známé i méně obvyklé jedlé a léčivé rostliny, které dobře znají ze svých domovů, nebo které mohou nalézt pouze na Pálavě.

Archeopark Pavlov letošní rok zasvětil vlkům. Konkrétně nálezů tzv. **Pavlovského vlka**, který je jedním z prvních dokladů domestikace zvířat lovců mamutů. Kromě pravěkých vlků se ale návštěvníci mohou těšit na výstavu vlčích fotografií, které byly pořízeny ve spolupráci se zoologickými



zahradami. Velkým lákadlem, především pro rodiny s dětmi, je **interaktivní rozšíření expozice**, které umožní návštěvníkům doslova si osahat dobu lovců mamutů, nebo prověřit svoje znalosti v kvízech a hádankách.

Vyvrcholením sezóny je ale pro muzejníky **otevření Památníku bratří Mrštíků v Divákách**. Po několikalete rekonstrukci se Památník otevře na začátku léta a návštěvníkům představí život a dílo obou bratrů, kteří se nesmazatelně zapsali do dějin české literatury. V prostředí, kde žila Maryša a kde se Mrštíci doslova prožili svůj Rok na vsi připravuje muzeum program pro děti a školy ale také spoustu kulturních akcí.

Otevření zatím podléhá rozhodnutí vlády s ohledem na pandemickou situaci, ale pracovníci muzea vzkazují: **„Jsme připraveni otevřít a těšíme se na vás!“**

DARUJTE DĚTEM K JEJICH SVÁTKU KNIHU

KAZDA

Příroda pro nejmenší



Čtyři kamarádi, co mají les rádi



Moje ptačí knížka



Ptačí svět děti baví



Dobrodružství za domem



Vesmír pro každého



Věda je cool



KNIHY, KTERÉ MAJÍ SMYSL

WWW.KNIHYKAZDA.CZ