

# metro

„Každá  
umělecká  
disciplína  
má limity“



TEREZA VALMIČKOVÁ

Na festivalu **Letní Letná** vystoupí **performerka, akrobatka, tanečnice a lektorka Alžběta Tichá** ve třech různých představeních. O své tvorbě mluví v rozhovoru

# Sexem „odháčkovával“ zoufalé ženy, už je v ČR

Zakladatel esoterické školy byl převezen z Filipín. Pomohl nový letecký spoj. Uprchlému muži hrozí vězení za znásilnění několika žen.

Česká policie převezla z Filipín přes Tchaj-pej do pražské věznice uprchlého muže předzvívaného guru Jára. V tiskové zprávě o tom informovalo policejní prezidium. Jméno eskortovaného muže nevedlo, z popsání okolností případu ale vyplývá, že jím je právě zakladatel esoterické školy Poetrie Jaroslav Dobeš. Muž si má odpykat 5,5 roku za znásilnění svých klientek, kterým prováděl takzvané „odháčkování“. Zda Dobešovi lze, či nelze započítat do doby trestu čas strávený ve fi-

## SLOŽITÁ CESTA K VYDÁNÍ ÓM NADSAMCE

Dvaapadesátiletý Dobeš byl na útěku od roku 2012.

• V roce 2015 ho s jeho spolupracovnicí Barborou Pláškovou zatkl příslušník filipínské imigrační policie ve městě Dapa na ostrově Siargao. Dvojice potom na Filipínách přebývala v detenčním zařízení a požádala o náboženský azyl. Konečné rozhodnutí o Dobešově vydání trvalo tamním úřadům přes sedm let, protože muž využil všech možností soudního přezkumu.

• Dostat Dobeše zpátky do Česka bylo komplikované i proto, že mezi ČR a Filipínami neexistuje platná mezinárodní smlouva o vydávání osob. Filipínský právní řád navíc neumožňuje povolit vydání na bezesmluvním základě, tedy na takzvaném principu vzájemnosti, kdy si dva státy vycházejí vzájemně vstříc.

• Dobešova škola nabízela semináře jógy, tantry, astrologie či práce s energií. V komunitě byl muž známý nejen jako

guru Jára, říkalo se mu také Óm nadsamec. Podle pravomocného rozsudku znásilňoval své klientky v letech 2004 až 2007, a to s přispěním Pláškové. Tvrdil jim, že jejich všechny problémy způsobují háčky, které v nich zanechali bývalí sexuální partneři. Na různých seminářích proto dívky takzvané odháčkovával. Plášková přivedla dívky do stavu bezbrannosti a Dobeš s nimi souložil. Některé ženy poté trpěly posttraumatickou stresovou poruchou. **ČTK**

lipinském detenčním zařízení, bude muset podle ministerstva spravedlnosti vyřešit český soud. „Bylo jasné, že se muž bude návratu aktivně bránit. O to složitější bylo naplánovat eskortu a co nejvíce eliminovat možné potíže při

přestupech a pohybu s uprchlíkem na letištích. Air marshalům cizinecké policie výrazně pomohl nový letecký spoj Tchaj-pej – Praha, který umožnil eskortu s minimální dobou čekání a počtem přestupů v některém z evrop-

ských či arabských dopravních uzlů,“ popsalo prezidium téměř 24hodinový přesun přes Tchaj-wan. Dobeše eskortovali letečtí maršálové z cizinecké policie, kteří fungují jako bezpečnostní doprovod letadel. **ČTK**

INZERCE

## DVACET MILIONŮ PODRUHÉ

Neuplynul ani rok od výhry dvaceti milionů korun a je to tady znovu. 3. září loňského roku se z dvaceti milionů za dvacku radoval dlouholetý korunkář z Moravy, tentokrát paní štěstěna navštívila jižní Čechy.

**Korunku hrajete už dlouho, že ano?**

Hraju s vámi přes čtvrt století, to je let, panečku. Ale vyplatilo se, konečně.

**Jaká byla vaše největší výhra před tímhle krásným nadělením?**

To mi asi ani neuvěříte, nejvíc jsem u Korunky vyhrál 810 korun! Ale musím uznat, že si za to můžu tak trochu sám. Sice hraju už fakt dlouho, ale nepravdělně. To víte, kdybych sázel pravidelně, tak bych už dávno vyhrál pořádně, ale já to bral jen tak na pohodičku. Ale, kdo si počká, ten se dočká.

**Hrajete jen Korunku?**

Docela rád sázím i na sport, hlavně na tenis, grandslamy, dívám se v televizi. Na Wimbledonu jsem jednou vyhrál asi dvanáct tisíc. Ale Korunka je u mě to hlavní, mám ji mnohem radši než jiné loterie. Hlavně

proto, že u Korunky fakt vím, kolik vyhraju a nedělím se o výhru.

**Jaké hry Korunku hrajete a podle čeho vybíráte tipovaná čísla?**

Nejvíc hraju Dvacet za 20,-, protože je jeden tip jenom za dvacku, a hlavně už při jednom trefeném čísle je výhra. Sice malá, ale víte, i málo je lepší než nic. No a moje čísla, jsou to všechno data narození mé rodiny. Je jich hodně, tak je občas střídám. V některých případech, jako třeba u čísla 47, jsem to prostě jenom otočil, když nemáte 74. A zrovna ta 47 mně tentokrát udělala fakt radost.

**To mě zajímá, jak jste se o výhře dozvěděl a jaká byla vaše reakce?**

Vezmu to ze široka. Věřím na horoskopy, karmu a podobné věci. Byl jsem před pár dny v zahraničí a jdu po ulici okolo



žebračky, seděla tam na židličce s hezkým pejskem. Přejdu ji a na přechodu je červená, mám čas, tak jsem se za ní vrátil a dal jí do mističky své drobné. Nejspíš to bylo okolo 20 centů. No a za pár dní se tohle maličké gesto proměnilo ve 20 milionů!

Seděl jsem si doma, koukal jsem na televizi, čekal jsem, až bude před půl třetí a budu se moct kouknout na výsledky na mobilu. Manželka zrovna odjízďela pryč s vnoučaty. Když jsem viděl čísla, co vyšla, tak si říkám, jo, tam by mohlo být tak sedm stovek. Ty bláho, ona je

tam i ta 47! Běžel jsem k oknu, zrovna nastupovali do auta, tak jsem jen zahulákal: „Pojd' sem, mám něco důležitýho a neuvídiš to ráda!“

Žena se zpátky zrovna nehroula, tak jsem jí volal znovu, že je to ještě horší... protože jsem zjistil, že jsem vyhrál 20 milionů. To už slyšela, že zním nějak jinak, příběhla celá rozklepaná, co se děje. Říkám jí: „Posaď se. Víš, jak jsem byl dneska dopoledne u toho doktora, tak jsem měl čas a šel jsem si vsadit.“ Hned spustila, co sázím, skočil jsem jí do řeči: „Víš,

kolik jsem vyhrál? 20 milionů!“ Ona mi nevěřila, myslela si, že si z ní střílím. Nedivil jsem se, vždyť ani já, když jsem na ni z toho okna volal, tak jsem tomu ještě úplně nevěřil, myslím jsem, že jsem vyhrál 50 tisíc. Až pak mi došlo, že jsem trefil všech šest čísel.

**Vyhrál jste neskutečný balík, jak na to reagovalo okolí? A už máte nějaké plány, co s vyhranými penězi?**

Zatím to ví jen rodina a rád bych, aby to tak zůstalo. Deset procent dám na charitu, to jsem v duchu slíbil. Dál zabezpečím svoje děti, protože rodina je to nejvíc, co člověk má.

Potřebujeme auto, tak si dopřejeme fungl nové. A taky mám v plánu pořádné výlety. Vzdýcky jsem snil o plavbě na zaoceánské lodi, ideálně ji spojit s mým koníčkem, takže asi bude cesta po Karibiku po výrobních rumu. Ale i plavba po Středozemním moři má své kouzlo, možná začnu s ní. To jsou krásné starosti, vidíte!



# Vyprodané bundy v Tichomoří

Tichomořské souostroví Tonga zažívá jednu z nejméně chladných zim ve svých dějinách. Místní obyvatelé nejsou na teploty okolo deseti stupňů Celsia vybavení a ve velkém skupují mikiny, bundy a přenosná topení. Teploty jsou tu zhruba o 12 stupňů nižší, než je v tomto ročním období obvyklé. Rostou také prodeje termosek nebo léků na nachlazení, napsal server britského deníku The Guardian. Na konci července naměřila

tonžská meteorologická služba TMS ve vesnici Lapaha 9,3 stupně. Dosavadní teplotní minimum pro celé souostroví je přitom jen o něco nižší: v září 1994 bylo

8,7 stupně. Předpověď na srpen oteplení neslibuje, příští týden by měly podle TMS teploty zůstat okolo deseti stupňů Celsia. Aktuální vlna chladu je spojena s klimatickým

jevem El Niño. Zatímco severní polokoule se potýká s extrémním horkem, na jihu, kde nyní mají zimní období, zase čelí chladu. Meteorologové z TMS už v červenci v sou-

vislosti s tímto jevem varovali obyvatele Tongy před chladnými nocemi, menším úhrnem srážek a vyšším počtem cyklonů, než bývá v srpnu zvykem. **ČTK**

INZERCE

## KRÁTCE

### Velká akce k srpnu 1968

Na pražském Výstavišti se 21. srpna uskuteční druhý ročník akce NeverMore 68. Připomene si 55. výročí vpádu vojsk Varšavské smlouvy na území tehdejšího Československa. Letošní ročník přináší podtitul dezinformace. Přípravek jsou diskuze s hosty. Akce cílí na všechny věkové skupiny. Protože všechny jsou ovlivňovány v současnosti nejúčinnější zbraní, jak rozbrat společnost – dezinformacemi. **MET**

### Rozdal církevní majetek, nyní ho uctívají

Jako patron knihovníků a archivářů, kuchařů a cukrářů, správců, hostinských, pivovarníků, sklářů, pradel, záků a studentů, hasičů, mlynářů a pekařů je uctíván svatý Vavřinec, jehož památku slaví římskokatolická církev 10. srpna. Bývá vzýván proti moru, chudobě, nebezpečí ohně či za úrodu vinných hroznů. Jeden z nejoblíbenějších a nejuctívanějších světů se narodil kolem roku 230 ve Španělsku. Jako mladík odešel do Říma, kde se stal arcijáhmem papeže Sixta II. Po jeho smrti měl podle legendy jako správce církevního jmění a archivů odezdat církevní poklady. To ale neučinil, naopak je rozdal chudým, za což byl odsouzen k smrti upálením na železném roštu. Svatý Vavřinec zemřel 10. srpna 258. **ČTK**

# NEPORAZITELNÉ

54,90 **-21%**

**42,90**

**Jihočeské máslo**

250 g, 100 g = 17,16 Kč,  
do vyprodání zásob  
▼ 42,90 Kč (0%)\*



MAXIMÁLNĚ  
12 ks  
v den

239,- **-56%**

**104,90**

**Vepřová krkoviče bez kosti – v celku**

chlazená, 1 kg, do vyprodání zásob



**Dušená šunka nejvyšší jakosti**  
cena za 100 g

30,90 **-29%**

**21,90**



93%  
MASA

**Zewa Toaletní papír**

3vrstvý, 10 rolí, 1 role = 7,99 Kč,  
do vyprodání zásob  
▼ 169 Kč (-52%)\*

169,- **-52%**

**79,90**



44,90 **-55%**

POUZE S APLIKACÍ

**19,90**



AKCE **24,90**

**Milka Čokoláda**

85–100 g, 100 g od  
24,90 Kč Akce /  
od 19,90 Kč Aplikace,  
vybrané druhy  
▼ 24,90 Kč (-20%)\*



**albert**

STOJÍ ZA TO JÍST LÉPE

\*Nejvýhodnější cena na trhu za posledních 30 dní.  
Akce platí v prodejnách Albert od 9. 8. do 15. 8. 2023 nebo do vyčerpání zásob v jednotlivých prodejnách.

Seznam všech prodejen na [www.albert.cz](http://www.albert.cz)

# Do závěti? Stavební povolení někdy trvá deset až patnáct let

V květnu daly stavební odbory v hlavním městě konečná razítka na pouhých sedmáct nových bytů. Stavbaři se mohou pustit do práce.

S drahotou v obchodech se Češi vyrovnávají po svém. Kupují toho méně, nebo ti, co to mají blízko, jezdí pořizovat nejen potraviny do Polska či Německa. Zkoušejí levnější nákupy stavebních materiálů shánět za hranicemi i developeri?

## Něco šlo dolů, něco hodně nahoru

„Tak jednoduché to není. Pro tento druh zboží musí být pro český trh certifikace a povolení, navíc podnikáme i v okolních státech, takže vidíme, že ceny víceméně i tam kopírují vývoj u nás,“ říká Petr Michálek, předseda představenstva Skanska Residential.

Potvrzuje se však, že růst cen stavebnin a dalších materiálů se zmírnil a ustálil, v některých segmentech dokonce klesly. „Co ale nešlo dolů, to jsou ceny stavebních prací, některé firmy upravovaly mzdy i dvouciferně, co se procent navýšení týká,“ připomíná Petr Michálek.



Cenu stavebních bytových projektů výrazně ovlivňuje nejen délka povolování, ale i ceny materiálů a stavebních prací. MAFRA

Pokud jde ale o ceny bytů, jak v Praze, tak v dalších krajích České republiky, se v letošním roce příliš nehýbaly. Nejvyšší byla samozřejmě v české metropoli. Byty v novostavbách se tu prodávaly v průměru za 151 tisíc korun za metr čtvereční.

## Ve Španělsku je to rychlejší

Na tom, za kolik si pořídíte nové bydlení, se podepisuje ale také délka povolovacího procesu. „Teď jsem se vrátil ze Španělska, tam je to, řečeno v uvozovkách, hrůza,“ popisuje Marcel Soural, majitel developerské společnosti Trigema. I nejsložitější stavební řízení tam trvá jen čtyři měsíce, v Česku pět, deset i patnáct let. I to je důvod, proč stavitelé volají už roky po změně stavebního zákona.

„Někdy přemýšlím, že bych některé projekty, u nichž jsme zahájili proces povolování, už vložil do závěti, aby stavbu dokončil alespoň můj syn,“ říká s mírnou dávkou černého humoru Marcel Soural. Netvrdí ale, že by za neskutečnými lhůtami byla jen neochota či liknavost úředníků stavebních odborů na radnicích.

„Střetávají se tu i zájmy a postoje jednotlivých členů zastupitelstev, nevyjasněnost toho, jak se bude daná obec nebo městská část rozvíjet,“ dodává Soural.

## Malí prodávají velkým

Dlouhé stavební řízení zdráží bytovou výstavbu. Také proto, že pokud je po deseti letech na dokumentech poslední potřebné razítko, většinou se už změnila některé technologie, pravidla pro nové stavby a hlavně požadavky zákazníků. A projektanti musejí dokumentaci znovu přepracovávat.

## SMRSKLISMUS

### Trend malých bytů trvá.

- Průměrná plocha bytu 1+kk se aktuálně pohybuje kolem třicet metrů čtverečních.
- Téměř tři čtvrtiny nových bytů v Praze jsou v dispozici 1+kk a 2+kk.
- Letošní nejlevnější „ubytovací jednotka“ na trhu nových bytů v hlavním městě měla plochu 11 metrů čtverečních a vyšla na 1,49 milionu korun.
- Rozdíl mezi průměrnou cenou nového bytu a toho „použitého“ je v současnosti kolem dvaceti procent. MET

## HYPOTÉKY

# 3

Tolik milionů korun v současnosti představuje výše průměrného hypotečního úvěru. V lednu 2020 to bylo o 400 tisíc korun méně.

# 5,86

Taková je současná reálné uplatňovaná průměrná hypoteční sazba. Inzerovaná je o něco vyšší, 6,3 procenta. V roce 2020 byly nejdražší hypotéky se sazbou 1,92 procenta. MET

nou se už změnila některé technologie, pravidla pro nové stavby a hlavně požadavky zákazníků. A projektanti musejí dokumentaci znovu přepracovávat.

Pro menší majitele stavebních pozemků a projektů se situace komplikuje i proto, že své developerské projekty realizovali z externích zdrojů, tedy z bankovních půjček. Pokud nakoupili pozemky, investovali do zpracování projektu a na schválení čekají léta, scházejí jim peníze, kte-

rě by jinak získali prodejem bytů. Ale věřitelé na ně tlačí. „Malým developerům dochází dech,“ konstatuje Michaela Tomášková, výkonná ředitelka společnosti Central Group.

Velké společnosti se tak dostávají k nabídkám odkoupení takových projektů. „Být developerem v časech, kdy se všem daří, není umění,“ konstatuje na adresu malých firem Tomášková. Současná situace podle ní povede k pročištění trhu. PAVEL HRABICA

INZERCE

# KONČÍME 20.8.

OBROVSKÉ SLEVY & VÝPRODEJE

4camping.cz

Výstava stanů

# TOTÁLNÍ VÝPRODEJ

stany • spacáky • karimatky • batohy  
nábytek • outlet obuvi

31. 5. – 20. 8. 2023 • PVA EXPO PRAHA

PO–NE 10–20 • VSTUP ZDARMA

www.vystavastanu.cz



# POP CORN

## V poušti je oblečení dost. Ošatilo by další generace

**Film Barbie hýbe celým světem, včetně toho módního.**

Panenka Barbie se v poslední době stává nezbytnou součástí maloobchodního marketingu. Můžeme ji vidět doslova všude, nejvíce však v módním průmyslu. Nejen že film vydělal přes jednu miliardu dolarů, spustil i lavinu u nakupujících fanatiků. Firma Mattel totiž uzavřela spolupráci s více než sto značkami, aby Barbie zpropagovala.

Tyto spolupráce však většinou zahrnují mimo jiné oděvy z polyesteru, které přispívají ke znečišťování životního prostředí a ke změně klimatu. Na výrobě těchto kousků, které spadají pod takzvanou fast fashion módu, navíc v zemích mimo Evropu dělají lidé v šleších pracovních podmínkách.

**Trendy jsou pomíjivé**

Spolupráce oblíbených značek s Barbie oslovuje především mladou generaci. Ta ale následuje trendy, které se ne-

ustále mění. Proto je zřejmé, že i Barbie mánie jednou skončí a přestane být pro zákazníky atraktivní. Neprodané kousky se přesunou na skládky, kde už si jich nikdo nevšimne. Často jsou totiž vyrobeny z nerecyklovatelného materiálu.

**Rozsáhlá skládka v poušti**

Nedávno společnost SKYFi potvrdila skrze satelitní snímky obří skládku s oblečením v poušti Atacama v Chile. Podle odborníků by tato skládka oblékla šest dalších

generací lidstva. Podle Petry Jačkové ze společnosti Lavrs Market je příčina vyššího počtu zahozených kusů jasná. Pro mnoho lidí je přednější kvantita před kvalitou.

„Klasické fast fashion řetězce vytvářejí pořád nové trendy a promyšlenými marketingovými nástroji ovlivňují nákupní chování lidí. Cílem je neřešit kvalitu, neustále konzumovat nové trendy, nakupovat a být in. V takto rychlém spotřebním kruhu ani nezjistíte, že oblečení není kvalitní, protože si ho vezmete několikrát a někdy si ho jen koupíte a zůstane i s cedulkou ve skříni. Osvěta o materiálech, o péči o oblečení je navíc skoro nulová,“ vysvětluje Jačková.

**Sekáče a přemýšlení**

Jak tento „vlak“ zastavit? Podle odbornice na slow fashion Rozárie Haškové bychom se měli v prvé řadě snažit, aby nevznikaly další skládky. „Cestou je určitě nákup v sekáčích, měli bychom se ale také zamyslet nad všemi svými nákupy. Člověk by měl nakupovat takové oblečení, o kterém je přesvědčený, že ho bude nosit i za pět let,“ apeluje Hašková.

Podle ní je skládka v Atacamě pouze špičkou ledovce problémů módního průmyslu a konzumerismu. „Zvykli jsme si na extrémně levné oblečení, kterého můžeme mít neomezeně, a to na úkor přírody a lidských práv v zemích mimo Evropu,“ dodává Hašková.

Použit v Atacamě není jedinou skládkou. Další a mnohem větší sídlí v jižní Asii a také v Africe. I přesto ta v Chile získala pozornost také od Organizace spojených národů, která tento případ označila za pohotovostní.

TEREZA ŠIMURDOVÁ

INZERCE

„Je čas věnovat se více sama sobě“

Pro rovnováhu v období menopauzy. Obsažená šalvěj přispívá k regulaci pocení, vitamín B6 napomáhá regulaci hormonální aktivity, vápník je potřebný pro udržení normálního stavu kostí.

My ženy se inspirujeme navzájem  
dm.cz/zenskezdravi

Moje dm-app  
dm.cz

Značka 



Mivolis  
Meno aktiv  
kapsle  
doplňek stravy  
60 ks

99 Kč  
1,65 Kč za 1 ks

DLUHODOBÁ CENA  
od 11.01.2020 99 Kč



ZDE JSEM ČLOVĚKEM  
ZDE NAKUPUJI

### UDRŽITELNOST?

Oblečení je obrovským tématem také v otázce životního prostředí.

- Mezi lety 2000 a 2014 se produkce oblečení zdvojnásobila a lidé tak začali nakupovat až o 60 procent oblečení více než dříve.
- Podle dat ministerstva průmyslu a obchodu průměrný Čech vyhodí ročně zhruba 11 kilogramů textilu.
- Světová spotřeba textilních materiálů je 73 milionů tun ročně. **TES**



### Nejsme svatí

Češi se přímo na rozrůstání skládky v poušti Atacama (na snímku vpravo) nepodílejí, ale nejsou z obliga. „Náš použitý textil stejným způsobem končí na skládkách v afrických zemích, například v keňském Nairobi. Jako spotřebitelé můžeme pomoci katastrofu zastavit svým přístupem k nákupu oblečení,“ vysvětluje Staňa Tomková, vedoucí projektu Na myslí. **TES**





# FRANJEER

## Tichá: Na laně musí být člověk pořád v pohybu

Na blížícím se festivalu Letní Letná vystoupí ve třech různých představeních. Performerka, akrobatka, tanečnice a lektorka Alžběta Tichá zkoumá limity těla třeba na vertikálním laně. V rozhovoru pro Metro rozebírala i důvody, proč se nový cirkus nedá studovat v Česku.

**Vy jste původně vystudovala taneční konzervatoř Duncan Center. Byl to ve vašem případě ten příběh, jak se chce malá holčička stát tanečnicí?** Hýbala jsem se od malička. Rodiče mě rozvíjeli v odooorových sportech. Od čtyř let jsem tančila, nejdříve folklor a asi od deseti moderní taneč. Pak jsem ale měla trochu spletitou cestu k té škole. V roce, kdy jsem se chtěla na konzervatoř hlásit, tam neotevřeli ročník. Musela jsem tedy rok počkat, ale pak mě vzali rovnou do vyššího ročníku.

**Pak vás, asi jako mnohé umělce v posledních letech, nadchnul nový cirkus?**

Asi od třinácti let jsem začala žonglovat. Na konzervatoři nebyl na nic moc jiného čas, ale alespoň jsem žonglování učila. Už asi v šestnácti jsem to měla jako brigádu. Pak jsem trochu zanevřela na taneč, protože mi nevyhovovalo prostředí, které je hodně soutěživé. Začala jsem studovat jazyky, ale opět jsem hledala brigádu a dostala nabídku z Cirqueonu učit pohybovou přípravu a žonglování. Skrz to jsem se dostala více do cirkusové komunity. Až mě to nadchlo natolik, že jsem si vyhledala třítydenní kurz v Bruselu, kde byla capoeira, fyzické divadlo, závěsná akrobacie a žonglování. Tam jsem narazila na tanečnici, která nás učila, jak dělat choreografii ve vzduchu. Do závěsné akrobacie jsem se zamílovala. To byl rok 2015.



Alžběta Tichá na vertikálním laně  
TEREZA VALNÍČKOVÁ

**A není už aktuálně ta konkurence naopak až moc velká?**

Ani bych neřekla. Jedna věc je, že má člověk techniku a druhá, že se v rámci své disciplíny naučí i něco tvořit, a ještě navíc sdělit nějakou myšlenku. Je tady spousta interpretů, kteří účinkují v různých představeních, jsou to například schopní gymnasté či tanečnici, ale lidí, kteří to vystudovali a věnují se autorské tvorbě, je pořád málo.

**Vy jste se dostala na univerzitu Codarts v Nizozemsku. Jak těžká byla tahle cesta?**

Když jsem byla na kurzu v té Belgii, tak jsem se pak třičtvrtě roku připravovala právě na přijímací na různé novocirkusové školy v Evropě. Až jsem se pak dostala na Codarts. Ale bylo to velké štěstí. Už v roce 2016 se hlásilo skoro tři sta lidí a vezmou jich deset až patnáct. A postupně se ten zájem díky různým kurzům a školám ještě zvětšuje.

**Před několika lety se zmiňovalo, že by se otevřel novocirkusový obor také v Česku...**

Bohužel zatím pořád ještě není. Problém je, že na to nejsou učitelé. Na každou specifickou disciplínu potřebujete odborníka, museli by se oslovit i lidé ze zahraničí, ale na to zase není dostatek financí. Přeci jen je to stále umělecký obor, takže nestačí vyučovat techniku, ale skrz ni se také snažit něco vyjadřovat, což je ještě těžší. Cirqueon a La Putyka o to ale určitě stojí.

**Během studia a po něm už jste se vrhla na svou tvorbu. Jak představení vzniká?**

Jsou v podstatě dva způsoby. První spočívá v tom, že člověk vychází ze své vlastní disciplíny, z daného objektu. Kdybych měla dát příklad, bylo by to moje oblíbené francouzské představení Le Vide na téma Sisyfos. Celou dobu

se autor snaží lézt na laně nahoru, ale vždycky se mu něco stane a spadne dolů. To je podstata této disciplíny. Nebo Eliška Brtnická třeba rozebírá hrazdu. Loni jsme měli premiéru představení Thin Skin, které také vychází z principu hrazdy. Když s tím objektem člověk experimentuje, vznikají nějaká témata. Druhý způsob, ale těžší, je, že má člověk téma a snaží se ho propojit skrz disciplínu.

**Má to nějaké limity?**

Každá disciplína má limity. Když bych to porovnávala s tanečním světem, je to lehčí v tom, že téměř vždy máme nějaký objekt. Tanečník má na začátku jen prostor a musí s něčím přijít.

**Hrajete v různých projektech. Jak dochází k propojení?**

Do projektů mě lidé oslovovali. Mým cílem je rozvíjet se do různých směrů, což se mi daří. Dostala jsem se třeba do Národního divadla do představení Krajina těla, kde má Radim Vizváry přístup založený na akrobatické technice, což je odlišné od Elišky Brtnické. Pak hraji v představení Nonsen(s) pod Airgym Art Company a také Knihu Džunglí pod Dekkadancers a Divadlem bratří Formanů.

**A pak máte několik sólových představení, některá budou k vidění i na Letní Letné...**

Tam se objevím i v Nonsen(s)u, který jsme na festivalu premiérovali loni. Měla jsem ale tehdy přetřžené vazby v kotníku, takže tam na jevišti hlavně mluvím. Ze sólových věcí je to Frequency, což je rozpracované představení. Začalo vznikat loni a dostala jsem se s ním na Circus Next do Paříže, ale premiéra bude asi až za dva roky. V rámci projektu Triptych of Existence budu hrát představení Stav. To byl můj závěrečný výstup na zmíněném studiu v Nizozemsku, ale měl jen sedm minut. Pak jsem ho za covidu prodloužila na dvačet minut. Se mnou se na Letné představí v sólech Jan Jiráček a Jindřich Kopidol.

**Je pohyb na vertikálním laně těžší než u známějších šál?**

Šály jsou jednodušší v tom, že mají dva konce, takže si člověk z nich může umotat něco, do čeho si může sednout a odpočinout si, to na laně nejde. Tam musí být člověk pořád v pohybu. **PUR**

INZERCE

**iDNES.cz**

S námi víte víc

# #annaismissing jde do kin

**Celovečerní thriller je volným pokračováním #martyisdead oceněného International Emmy.**

Když se influencerka Anna známá svým provokativním obsahem na sítích odmlčí, její fanoušci se o ni nepřestávají zajímat. K tomu patnáctiletá Nina najde fotku polonahé Anny v mobilu svého táty a rozhodne se ji vypátrat. Další filmový počín producentů



Herečka Viktorie Vítová jako influencerka Anna AEROFILMS

Vratislava Šlajera, Jakuba Košťála, Milana Kuchynky a režiséra Pavla Soukupa jde do kin dnes.

Ve filmu #annaismissing hrají Viktorie Vítová, Alexandra Vostrejžová, Marek Němec, Barbora Bočková, Magdalena Čečo, Petra Bučková, Vlastina Svátková nebo Tereza Holá.

Na volné filmové pokračování úspěšného seriálu #martyisdead ověčeného International Emmy Award 2020 čekali fanoušci tři roky. Nyní vstupuje v podobě celovečerního thrilleru s názvem

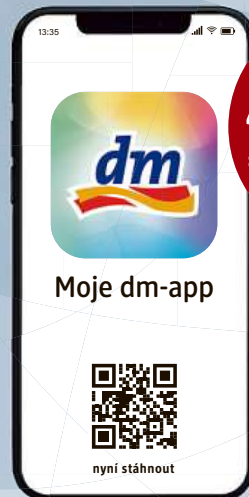
#annaismissing do kin po celé republice. Odvrácená strana internetu hrála roli už v hitu #martyisdead, který byl inspirovaný reálným příběhem kyberšikany, v novém filmu #annaismissing zmizí mladé influencerky Anny otevírá témata on-line bezpečnosti či „cancel culture“ – směrem ke všem uživatelům sítí, teenagerům i jejich rodičům.

Tvůrci slibují, že kromě otevírání důležitých témat bude film diváky bavit a vyprávět napínavý příběh s překvapivým odhalením. **MET**

INZERCE

„Moje dm,  
s tebou si  
nákupy  
užívám“

Stáhněte si nyní aplikaci Moje dm, nechte se inspirovat, objevujte novinky a usnadněte si nakupování.



400 BODŮ  
= 100 Kč SLEVA\*



\* Po stažení aplikace Moje dm, registraci a následném propojení s vaší active beauty kartou získáte eKupon na 400 extra bodů. eKupon lze aktivovat a uplatnit měsíc po stažení aplikace. eKupon lze uplatnit pouze jednou. eKupon lze kombinovat s produktovými kupony a eKupony, nelze kombinovat s kupony, eKupony či aktivitami na celý nákup. Sbíráni a uplatnění bodů se nevztahuje na nákup dárkových a předplacených karet, vratné obaly, na počáteční kojenou mětnou výživu dle zákona č. 40/1995 Sb., o regulaci reklamy, a na potraviny pro zvláštní lékařské účely dle nařízení Komise v přenesené pravomoci (EU) č. 2016/128.

Moje dm-app  
dm.cz



ZDE JSEM ČLOVĚKEM  
ZDE NAKUPUJI



## Na plovárně

Na letní scéně na Občanské plovárně v Praze vystoupí dnes večer od 19.45 zpěvačka Kateřina Marie Tichá s kapelou Bandjeez. Vstupenky jsou v prodeji za 490 korun, na místě budou stát 550 korun. **IBE**

## CO NOVÉHO BUDE V KINECH?



**Gran Turismo**  
je z prostředí videoher.



**Pavučina.**  
Horor o tom, co slyší malý Peter za tukaní.



**Rambo.** Na omezenou dobu zamiří do kin tři díly kultovní série v digitálně restaurovaných verzích.

## KRÁTCE

### Na Slavnosti dorazí milenci i nezkrtná žena

Letní shakespeareovské slavnosti se přelévají do druhé části léta. Během srpna uvítají na Letní scéně HAMU na Malostranském náměstí v Praze hostující představení z ostravského PaS de Theatre a Prague Shakespeare Company, ale i domácí inscenace Zimní pohádky. Pokračují tak ve své více než třicetileté

leté tradici uvádění nestárnoucích příběhů pro všechny milovníky Shakespeara i divadla obecně.

### Brod se blíží

Již 19. srpna proběhně v Českém Brodě festival Brod 1995. Jeho hlavní hvězdou letos bude britská kapela Dub Pistols. Dále zahrají Horkýže Slíže, Olympic, Kapitán Demo, Poletíme?, Thom Artway, We are Domi nebo Fast Food Orchestra. **MET**

## O ukrajinském Robinu Hoodovi

Dobrodružný film Dovbuš režiséra Olese Sanina přenesl diváky na počátek 18. století do temných časů karpatských zemí. K vykonávání vůle a rozkazů panovníka slouží zvláštní vojenský oddíl, takzvaní opričníci. V centru snímku stojí opričník Oleksa, ukrajinský Robin Hood, který vytvoří skupinu zbojníků, jež bojují za svobodu, svou vlast a spravedlnost. Film symbolicky vstoupí do kin na Den nezávislosti

Ukrajiny, a to 24. srpna. V hlavní roli neohroženého hrdiny se představí Sergej Strelnikov, kterého znají čeští diváci z kriminální minisérie České televize Princip slasti, kde ztvárnil vedle Karla Rodena kriminálního vyšetřovatele.

Film ale nabral kvůli válce zpoždění. Režisér na filmu pracoval ze Lvova a štáb se připravoval z dalších měst, dokonce i z Mykolajivu a okupovaného Chersonu. **MET**



# PLAY

## Kojící mafie?

Skončil světový týden kojení. Příležitost podpořit společnost v tom, aby kojení přijala, respektovala a kojících si vážila. Proč něco takového potřebujeme? Protože vyčerpané ženy v křehkém poporodním stavu dodnes zažívají necitlivé jednání ze strany personálu porodnic. Protože i aktuálně odcházejí z oddělení šestinedělí matky s rozporuplnými doporučeními. Protože se do nich stále valí rady, které kojení akorát tak pokazí. Protože stále slyšíme, že kojít mimo domov je „nechutné“ a že kojící ženy mají zalézt domů a neobtěžovat na veřejnosti.

**„Většina matek, které znám, po porodu zjišťuje, že kojít není žádná brnkačka.“**

Většina matek, které znám, po porodu zjišťuje, že kojít není žádná brnkačka. Že to bolí, že to nejde, že je mléka buď moc, nebo málo, že někdy třeba i nekontrolovaně teče z prsou. Míváme zánehy, rozkousané bradavky, bojujeme s tím, že miminko dobře nesaje... A máme pocit, že jsme v tom samy a že se nemáme na koho obrátit. Kojení je úžasné, když se daří. Ale není to samo sebou. Mnohé z nás musely o tuhle přirozenou věc bojovat ze všech sil a zažívaly jsme pocity selhání a zoufalství, že nedokážeme nakrmit vlastní miminko. Potřebujeme ne „týden“, ale rok kojení. Desetiletí kojení. Aby žádná žena, která kojít chce, na to nebyla sama, a aby se na kojící ve veřejném prostoru nikdo nedíval jako na něco nechutného. Ale pozor – žádná akce na podporu kojení neslouží ke zostuzení žen, které kojít nemohou nebo se z jakéhokoli důvodu rozhodnou nekojit. Respekt všem rodičům, kteří se to snaží dělat, jak nejlépe dovedou.

DOBŘÝ DEN, JMENUJI SE  
**JULIE ČERVENÁ**  
BYL MI TŘICET PĚT A MÁM DVĚ MALÉ DĚTI



8	6	2	9	4	1	3	7	5
7	3	4	2	8	5	1	6	9
5	9	1	7	6	3	8	2	4
2	5	8	1	7	6	9	4	3
6	4	9	3	5	8	7	1	2
1	7	3	4	9	2	6	5	8
9	8	6	5	2	7	4	3	1
4	1	5	6	3	9	2	8	7
3	2	7	8	1	4	5	9	6
3	9	1	6	7	8	4	5	2
5	8	7	3	2	4	1	6	9
4	6	2	9	5	1	3	7	8
1	5	4	7	8	3	9	2	6
9	2	8	1	4	6	5	3	7
7	3	6	2	9	5	8	1	4
8	7	3	5	6	9	2	4	1
6	4	5	8	1	2	7	9	3
2	1	9	4	3	7	6	8	5

REŠENÍ SUDOKU:  
LUŠTĚNKA: KAPR

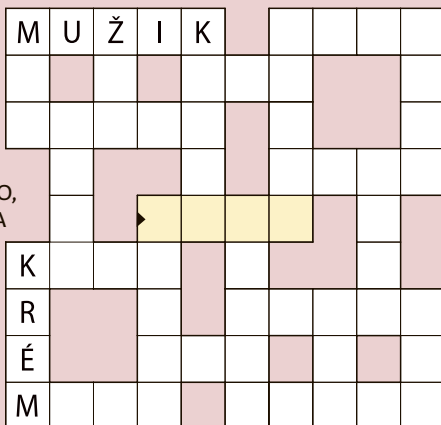
### LUŠTĚNKA

Doplňte do obrazce všechna slova.

3 – ALT, MUL, NOP, SPA, SUK, ŽOK

4 – AMBO, BÁRA, KARI, MARK, OČKO, OTTO, URNA

5 – KAŠNA, KIOSK, LUKÁŠ, NOSAN, OTMAR, PUNKT, TRAMP



## @mojemetro



#METROTAG

### EVINKA

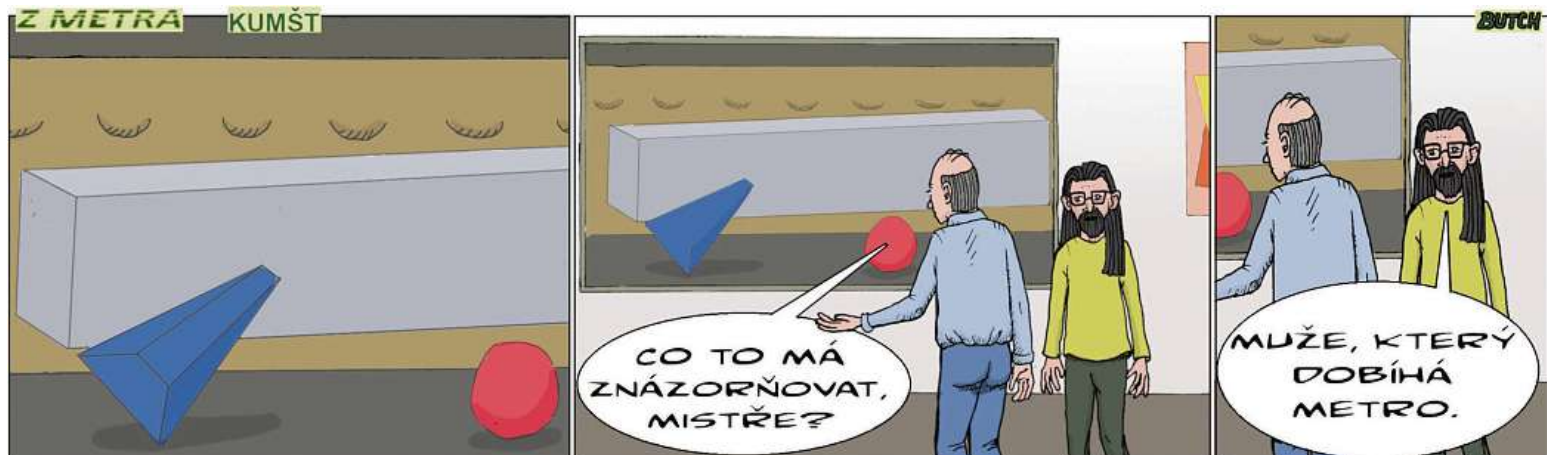
Dnes je tomu rovných 30 let, kdy do jazzového nebe odešla geniální zpěvačka s hlasem od Pánaboha, **EVA OLMEROVÁ**. Hudební kritik Jiří Černý ji nazval "jazzovou kněžkou", je podle ní pojmenována jedna ulice v Praze, psali o ní básně (Óda na E.O) i divadelní hru. A zbyly po ní desítky osobitých nahrávek, které se ani po těch třiceti letech poslouchání neomrzí... Milá Evinko, NIKDY na Vás nezapomeneme!

Mirek Seifert

Přišla nám prosba od našeho věrného přispěvatele Mírka Seiferta: „Chtěl bych vás moc poprosit, zda byste mohli 10. srpna zveřejnit můj příspěvek. Týká se mne osobně, protože jsem Evu Olmerovou dobře znal. Chodil jsem jí mimo jiné venčit psa nebo na nákupy, když už byla hodně nemocná.“ #metrotag #mojemetro

#METROTAG

Tohle je místo na váš vzkaz! Do žlutého rámečku napište přání, výzvu, básničku nebo něco namalujte. Výtvar vyfotíte a sdílejte s hashtagem #METROTAG na svém Instagramu. Vzkaz lze poslat i jako zprávu přes Facebook nebo e-mailem na mms@metro.cz. Váš výtvar dáme do novin!





## SUDOKU

		9			7	6	8	
6	4			1				
8	7	3	5				4	1
7	3		2	9	5		1	4
9	2		1	4	6		3	7
1	5		7	8	3		2	6
4	6				1	3	7	8
				2			6	9
	9	1	6			4		

		7			4	5		6
	1		6					7
9	8							
		3			2			
	4							1
			1			9		
							2	4
7					5			6
8		2	9			3		



„Dnešní počasí předpovídala ta umělá inteligence?“

RADIM SMITH  
Facebook

## POČASÍ



19/23 °C



22/26 °C



26/30 °C



27/31 °C

Teplotní rekordy: ↓ 9,6 °C (1784) ↑ 35,9 °C (2015) Bio: ❤️❤️❤️



**NAPADÁ VÁS VTIPNÝ POPISEK?**  
Napište bublinu a reagujte na sloupek na: [www.facebook.com/denikmetro](http://www.facebook.com/denikmetro)

FOTO: 2x AP

## ČT1



**20.10 Ztracená brána (3/3)**  
Krimifilm (ČR, 2012). Otevřít bránu a vykročit přes práh tohoto světa je velká nerozváženost, za kterou následuje nejvyšší trest. Hrají: A. Geislerová, J. Dvořák, I. Trojan, V. Preiss

**21.25 Vyprávěj**  
Prodloužená. Seriál (ČR, 2009-2013). Hrají: R. Vojtek, A. Kerestešová, V. Freimanová, S. Skopal

**22.20 Maigret a mrtvý spolužák**  
Detektivka (Fr., 2003)

**00.00 AZ-kvíz**  
Soutěž pro každého

## ČT2



**20.00 Návrat Sabaty**  
Western (It./Fr./N, 1971). Soudce a kat v jedné osobě se vrátil. Tentokrát jeho pomoc potřebuje okradené městečko Hobsonville. Hrají: L. Van Cleef, R. Schöne, G. Albertiniš

**21.50 Také andělé jedí fazole**  
Akční komedie (It./Fr., 1973). Silák Charlie neublíží ani mouše. Hrají: B. Spenger, G. Gemma, R. Middleton

**23.55 Peklo na zemi (6/8)**

**00.45 Tanky v pekle bojuj**  
Zrození monstra. Dokumentární cyklus (Francie)

## NOVA



**20.20 Co ste hasiči (7)**  
Jednotka v rozkladu. Komedialní seriál (ČR, 2021). Velitel Petr se cítí být podveden svými partáky a konečně opravdu podává rezignaci. Hrají: P. Rychlý, V. Kopta, J. Nosek, M. Holý

**21.30 Okresní přebor (13, 14)**  
Komedialní seriál (ČR, 2010). Hrají: L. Sobota, P. Kikinčuk, O. Vetchý, D. Novotný

**22.40 Námořní vyšetřovací služba XX (7)**  
Krimiseriál (USA, 2022-2023)

**23.35 Mentalista VI (2, 3)**  
Krimiseriál (USA, 2013)

## PRIMA



**20.15 Hvězdy nad hlavou (6)**  
Smím prosit? Seriál (ČR, 2020). Hrají: B. Polívka, T. Kostková, R. Zach, R. Vojtek

**21.35 Inkognito**  
V zábavné show Inkognito se čtveřice osobností snaží uhodnout profesi jednotlivých hostů nebo jejich identitu

**22.45 Inkognito**

**23.55 Ano, šéfe!**  
Jsme tu proto, abyste v hospodách nejedli blafy!

**01.00 Policie v akci**  
Čtyři případy, čtyři lidské osudy

## ÓČKO



**20.30 Top 3 KITKAT ÓČKO CHART**  
První tři místa v hitparádě diváků Óčka. Chceš je udržet, či změnit? Tak hlasuj na [www.ocko.tv/](http://www.ocko.tv/)

**20.45 ÓČKO HITY**  
Klipy nonstop

**22.00 Naked Attraction Italy**  
Elizabeth (27) hledá muže snů, vybere ze šesti nahých mužů? Nové premiérové díly italské verze nahé seznamky

**22.30 Óčko flirt**  
Proud klipů a sexy vzkazy diváků Óčka





To, za co může stále dostávat končící třetí generace Superbu medaili, je komfort uvnitř. Na druhé řadě sedadel je tolik místa, že si klidně můžete dát nohu přes nohu. A to jste ještě neotevřeli kufr – to je opravdu sen českých chalupářů, složíte tam snad i malého slona. A nákup. ŠKODA

# Král českých silnic

Čtvrtá generace vlajkové lodi Škody přijede na podzim. Rychle jsme tedy vyzkoušeli ještě současný Superb. Stále je in!

## JAKÉ MOTORY BUDE MÍT NOVÝ SUPERB



Škoda představí čtvrtou generaci Superbu v listopadu, 90 let po uvedení prvního modelu tohoto jména.

- Bude k dispozici se třemi benzinovými motory, dvěma naftovými, dále ve verzi s plug-in hybridem, který

nabídne delší dojezd na elektrinu, a to přes 100 km.

- Poprvé se Škoda Superb představí také s mild-hybridní technologií. Výkonové spektrum agregátů sahá od 110 kW (150 k) do 195 kW (265 k).

**MET**

## NOVÝ RENAULT SCÉNIC E-TECH



Navazuje na Scénic Vision.



Probíhají jeho testy po Evropě.



Bude mít premiéru na IAA 2023 v Mnichově 4. září. **RENAULT**

Jeden milion korun a k tomu navíc 28 tisíc si musí připravit ten, kdo sáhne po králi českých silnic v kombíku a výbavě Style, který je osazen jednou z nejlepších a nejoblíbenějších škodoväckých motorizací – dvoulitrovým turbodieselem se 110 kW a automatickou převodovkou DSG.

Auto jsme vyzkoušeli v krásném letním dni, kdy se ukázkově leskla metalíza.

Tato třetí generace Škody Superb se pomalu loučí, ale to není důvod nebrat ji při výběru denního dálkového dostavníku v potaz. Tohle je to-

tiž opravdu dobrá volba, byť podzimní novinka bude podle zpráv ještě lepší, má obrovský vnitřní prostor, nabízí díky vyladěným sedadlům dostatek pohodlí, motor má plno síly a přitom nízkou spotřebu. Při normální jízdě si řekne o 5,5 litru nafty na sto kilometrů.

Sedmistupňová převodovka DSG řadí hladce a intuitivně, snaží se držet nízké otáčky, ale při sešlápnutí plynu se projeví dostatek dynamiky. Auto, které je vhodné na každodenní ježdění – normální a o to vzácnější. **PETR HOLEČEK**

## Opel slaví výročí s pásy

Je to přesně 50 let, kdy automobilka Opel zavedla bezpečnostní pásy do standardní výbavy všech svých modelů. Bylo to dokonce o tři roky dříve, než to v Německu nařídil zákon. Během půlstoletí Opel spotřeboval asi 750 milionů metrů bezpečnostních pásů. Pás byl ovšem znám už dříve – v roce 1903 jej vynalezl Louis Renault, měl pět bodů uchycení. Až firma Volvo z něj udělala tříbodový. **HOP**



**OPEL**



# NATIVE

ADVERTORIAL

## Letenky je populární kupovat na poslední chvíli

**Portál Letuška.cz srovnal cestovní zvyklosti v současnosti a před čtyřmi lety.**

Z netradičního porovnávání se zrodila zajímavá fakta. Například roste podíl prodaných letenek low-cost dopravců. Důvodem ale není jen touha po nižší ceně dopravy. Roste také podíl cestujících párů a rodin na úkor individuálních pasažérů. Téměř polovina cestujících létá na dobu čtyř až čtrnácti dní a pětina lidí dokonce cestuje na dobu delší. Neustává ani trend okamžitých odletů, kdy se cestující rozhodne až na letišti.

Na českém trhu s letenkami vzrostl podíl prodaných na nízkonákladové letecké společnosti. Podle dat portálu, který prodává významné procento letenek v ČR, jejich

podíl na low-cost aerolinky vyrostl z necelých 17 procent v roce 2019 na 31,8 procenta. „Nárůst podílu odpovídá cestujícím, kteří dříve využívali spojů národního dopravce ČSA. Low-cost aerolinky nezabraly až tak tržní podíl těm klasickým, ale víceméně vyplnily prostor, který uvolnily na trhu ČSA,“ objasnil Josef Trejbal, ředitel portálu Letuška.cz. To s sebou ale paradoxně nenesou výrazný tlak na snížení cen letenek.

**Letové řády jsou bohatší**

Nízkonákladová dopravní toťiž nabízejí za sníženou cenu o něco méně komfortu než klasické aerolinky, ale při zakoupení doprovodných služeb a přepravě větších zavazadel jsou pak ceny mnohdy s klasickými dopravci srovnatelné. „Trh, který postrádá silného národního dopravce, jenž by tlačil ceny letenek dolů, nemá sám od sebe vý-

raznou motivaci k jejich snižování. To ale naštěstí pomalu mění celková rostoucí konkurence. Letošní letové řády jsou bohatší než loni a příští rok by mohly ještě posílit. To předpovídá šanci na další snižování cen letenek,“ vysvětlil Trejbal.

**Cestují více rodiny a páry**

Podle portálu Letuška.cz, který má jako jediný agent na pražském letišti zastoupení, neustává ani poptávka po letenkách na poslední chvíli. „Cestující dojde na letiště, zakoupí letenku u naší přepážky, kde může zaplatit hotově nebo kartou, a za chvíli odletá. Jsou to rozhodnutí na poslední chvíli, která pomáháme realizovat,“ řekl Josef Trejbal.

Podle společnosti je taky viditelné dlouhodobé zvyšování podílu cestujících v párech i celých rodin na úkor jednotlivců. V roce 2019 činil

podíl jednotlivých pasažérů 58 procent, letos je to 53,2.

V páru před čtyřmi lety cestovalo 26,4 procenta lidí, letos to je 27,3. Stoupl podíl tříčlenných skupin z 8,6 procenta na 10,4. „Ke zvýšení podílu cestujících rodin přispívá nabídka pravidelných linek do zajímavých dovolenkových destinací, kam se lidé vypravují po vlastní ose. Část rodin, které jezdily autem k moři, volí nyní leteckou dopravu, která je rychlá a komfortní. Jde například o Chorvatsko. Současně se rozšiřuje nabídka letů do nových destinací, které rodiny lákají k návštěvě, příkladem může být Madeira,“ řekl Trejbal. Nejčastěji se cestuje na dobu do čtrnácti dní, takové letenky tvoří téměř poloviční podíl. Asi čtvrtinu tvoří dvou až tří denní cesty. Na déle jak dva týdny létá skoro 19 procent cestujících. Jen 8,5 procentní podíl jsou cesty jednodenní.

## Češi porazili Švýcarsko 15:0 a utkají se o 9. místo s Maďarskem

**Po vyvrcholení letošní Snapbacks ligy v podobě červencového Tipsport Czech Bowlu se fanoušek amerického fotbalu v Česku dočkal dalšího velkého zápasu, tentokrát souboj národního týmu mužů v rámci Mistrovství Evropy proti Švýcarsku na městském stadionu v Ústí nad Labem.**

Po většinu zápasu dominovaly obrany, ale český tým se v úvodu dokázal prosadit a vybudoval si náskok 15:0, který udržel až do konce zápasu. Češi se poslední říjnový víkend utkají o konečné 9.

místo na ME proti Maďarsku. Švýcarsko končí na 11. místě.

Češi vstoupili do zápasu s Pavlem Mrázem na postu quarterbacka. Úvodní drive českého týmu nikam nevedl a na řadu přišel punt Martina

Mandíka. Švýcaři se ale v útku dlouho neohřáli, když pass Trachsela vystihl Martin Mašek a po intercepce se na 34 yardech soupeře dostal na hřiště opět český útok.

Turnover dokázal český tým přetavit v touchdown. Jakub Březina nejprve 7yardovým a 14yardovým během přiblížil útok k redzóně. Následně Mráz nejprve passem na Martina Havelku dostal míč k bezprostřední blízkosti od endzóny a následně na 3. down z 5yardové vzdálenosti doběhl sám pro úvodní touchdown zápasu. Potvrzení

bylo zablokováno a Češi tak vedli 6:0.

Obrana českého týmu soupeři opět nic nedovolila. Na hřiště se tak velmi brzy vrátil český tým a na další touchdown zápasu se nemuselo dlouho čekat. Pavel Mráz hned při první akci našel Havelku, který si i s obránci na zádech dokázal protlačit cestu až do endzóny pro 30yardový touchdown. Následný pokus o dvoubodové potvrzení bylo neúspěšné a skóre se změnilo na 12:0.

Útok českého týmu nedokázal v produktivitě pokra-

čovat a k dalším bodům se dostal v celém zápase jen jednou, a to na konci prvního poločasu, když se ke kopu za tři body dostal Martin Mandík a před koncem poločasu navýšil na 15:0.

Ve druhém poločase už dominovaly pouze obrany obou týmů. K vážnějšímu ohrožení soupeřovy endzóny již nedošlo a Češi si náskok pohlíдали až do konce zápasu.

Dění v americkém fotbalu v Česku můžete sledovat v magazínu Touchdown na ČT sport.

**TOUCHDOWN**  
caaf.cz/touchdown

11. díl televizního magazínu o americkém fotbalu na ČT sport

Obsah dílu: Příprava českého týmu v Nymburce | 1 na 1 hlavní trenér Daniel Leško | reportáž Česko - Švýcarsko | Soutěž

Český výrobce lahv a láh  
10 000 Kč

Reportáže, rozhovory, výsledky a zajímavosti ze světa amerického fotbalu.

Nepropáskněte divácké soutěže o hodnotné ceny!

**CT sport**  
11. srpna | 18:05  
Po premiéře dostupné na caaf.tv



Autorem fotografie: Libor Vočadlo



snapbacks



Česká televize



# Dva české fotbalové kluby nastoupí v Evropě doma

**Slavia vstoupí do evropských pohárů jako poslední.**

Fotbalisté Plzně týden po vříděném postupu přes kosovskou Dritou doma dnes od 19 hodin rozehrají s maltskou Gzirou 3. předkolo Evropské konferenční ligy. Západočeši jsou podobně jako v předchozí fázi kvalifikace velkým favoritem.

Pokud Západočeši dvojzápas s Gzirou zvládnou, utkají se v závěrečném play-off o postup do skupiny s vítězem souboje mezi kazachstánským Tobolem Kostanaj a severoirským Derry City.

Plzeňští doma s Dritou remizovali 0:0 a trápili se i v odvetě. Dramatický duel v Příštině gólově otevřel v 76. minutě Rafiu Durosinni. Poté ale srovnal domácí Blerim Krasniqi. V dlouhém nastavení

rozhodl o postupové výhře 2:1 Erik Jirka z penalty.

Viktoria poté v pozměněné sestavě zvládla i nedělní zápas s Ostravou, kterou doma porazila 3:1 a připsala si premiérové ligové vítězství v sezoně. „Ve čtvrtek to bude jiné utkání než s Baníkem, kdy se hrálo nahoru dolů. Informace o Gziře jsem dostal a viděl některé věci z videa. Bude to zase čekání na půlce a budeme dobývat,“ uvedl plzeňský kouč Miroslav Koubek. Duel s Ostravou nedohráli záložník Pavel Bucha a univerzál Jan Sýkora. Na marodce Západočechů jsou dlouhodobí rekonvalescenti obránci Milan Havel, Luděk Pernica a Filip Čihák, zdravotní problémy má také útočník Matěj Vydra.

Ve stejný čas jako Plzeň rozehraje svůj zápas doma také Slavia, ale půjde o 3. předkolo Evropské ligy proti ukrajinskému celku Dnipro. V soubo-



Fotbalisté Plzně se radují z gólu při utkání proti Ostravě. Podobné pocity chtějí zažít dnes po duelu v Evropské konferenční lize. ČTK

ji vicemistrů svých zemí se pokusí potvrdit roli favorita. Odveta se odehraje o týden později v Košicích, kde má ukrajinský klub kvůli ruské invazi domácí pohárový azyl.

„Myslím, že v předkolech favoriti nejsou. Je to specifická soutěž, jsou to dva zápasy během jednoho týdne, kde

rozhoduje strašně moc aspektů toho momentálního rozpoložení. Myslím, že jdou proti sobě dva vyrovnané týmy, které mají velkou kvalitu,“ řekl pro klubovou televizi trenér Slavie Jindřich Trpšovský. Jeho svěřenci se na duel naladili víkendovou ligovou výhrou 2:1 se Zlímem. ČTK

## KRÁTCE

### Gajdoš má bronz

Ondřej Gajdoš vybojoval na juniorském atletickém ME v Jeruzalému bronzovou medaili v běhu na 1500 metrů. Devatenáctiletý talent Slovanu Liberec časem 4:00,98 minuty nestačil ve finiši závodu jen na Rakušana Kevina Kamenschaka a vítěze Nielse Larose z Nizozemska.

### Kula slaví šedesát

Fotbalista Karel Kula, který dnes slaví šedesátiny, hrál většinu kariéry za Baník Ostrava. Ve 40 reprezentačních startech si tento záložník připsal pět branek. Po ukončení hráčské kariéry byl trenérem a funkcionářem, od letošního března je starostou Českého Těšína.

### Další zadržení

Řecká policie zatkla při pokusu opustit zemi pět fanoušků Dinama Záhřeb, kteří jsou podezřelí z účasti v bitce s příznivci AEK Atény před úterním zápasem 3. předkola Ligy mistrů. Při potyčkách byl ubodán jeden z domácích fanoušků a UEFA v reakci zápas odložila.

### Soupeřky znají

Basketbalistky ZVVZ USK Praha narazí v Evropské lize na Salamancu, kterou v minulé sezoně vyřadily ve čtvrtfinále, či turecký Mersin, s nímž vypadly v semifinále domácího Final Four v Praze. Pražanky po losu patří do osmičlenné základní skupiny B.

### Do West Hamu?

Defenzivu West Hamu posílí obránce Harry Maguire z Manchesteru United. Vedení klubu, jehož dres oblékají i čeští reprezentanti Tomáš Souček a Vladimír Coufal, se už podle britských médií na příchodu anglického reprezentanta se zástupci rivala dohodlo. ČTK

Kancelář řádkové inzerce: Václavské náměstí 1, palác koruna, Praha 1

#### Auto-moto - poptávka

• Sbíráám auta, motorky, traktory, voj. techniku, díly, vraky, technické průkazky, typové osvědčení, vybavení dílen, garáže, vše do r. 1990, t.: 734843403

#### Nemovitosti - nabídka

#### Se spolujatelé není řeč?



774 301 409

Vykoupíme váš podíl za víc, než myslíte. Nepotřebujete souhlas spolujatelů. [skayocapital.cz](http://skayocapital.cz)

## British Open

Česká golfová jednička Klára Davidson Spilková (na snímku) ode dneška poprvé po třech letech okusí atmosféru ženského majoru British Open. Startovat na něm bude posedmé v kariéře, ale poprvé na anglické půdě, protože dosud hrála pokaždé ve skotských dějištích. „Každý návrat na Women's Open je velká událost. Ve Skotsku byla pokaždé zima, foukal ledový vítr a přšelo. Teď hrajeme nedaleko Londýna a předpověď vypadá na letní počasí bez deště,“ uvedla Davidson Spilková. V Surrey bude i Kristýna Napoleová. Tu čeká na akci této úrovně debut. ČTK



## World Boxing oznámila šest oficiálních členů

Nová světová organizace World Boxing, která se snaží o přijetí Mezinárodním olympijským výborem (MOV), oznámila prvních šest oficiálních členů. Mezi zástupci ze tří kontinentů mají plně členství národní federace USA, Nového Zélandu, Austrálie, Anglie a Nizozemska, jen jako přidružený člen je veden britský GB boxing. World Boxing by chtěl nahradit Světovou boxerskou asociací (IBA) vedenou kontroverzním Rusem Umarem Kremlovem, kterou MOV v červnu vyloučil kvůli nedotaženým reformám. Olympijský výbor předběžně suspendoval IBA už v roce 2019. ČTK