

metro

Fotbalista Lionel Messi má odejít do Saúdské Arábie. Dohoda už je hotová, klub al-Hilál ladí pouze detaily. **STRANA 19**



Nová tvář

Ano, jsme to pořád my. Právě držíte v ruce váš oblíbený deník Metro. Že vypadá trochu jinak? Ano, máme pro vás nový grafický vzhled i rubriky. „Posouváme deník Metro směrem k modernějšímu, lifestyleovějšímu zpravodajství,“ říká šéfredaktor Petr Holeček. **STRANA 3**

Z Charlese je Karel III.

Se jmény hlav států, ať už prezidentů, králů, nebo císařů, bývá občas potíž. České švejkování toho občas dokáže dokonale využít. Nový britský král je najednou Karel, zatímco Chaplin navždy zůstane Charliem. **STRANA 4**

Ochutnej...

Kafe, oběd, dobrota a pivo. Takové je zadání reportáží, se kterými se budete setkávat na stránkách „nového“ deníku Metro a ve kterých vám budeme škádlit chuťové buňky různými laskominami z pražských čtvrtí. Na úvod jsme vybrali do Braníka. **STRANA 6, 7**

Space Invaders. Hra, která učarovala světu

Deník Metro startuje nový seriál o přelomových videohrách. Jako první představuje legendární **střílečku z Japonska**. **STRANA 14**

INZERCE

Ameté, 4ward
sprchový gel 250 a 300 ml, různé druhy

Při koupi 3 ks

19⁹³
ZA 1 KS

elmex
zubní pasta 75 ml, vybrané druhy

59⁹⁴



Drogerie plná objevů

www.tetadrogerie.cz

Akce platí do 23. 5. 2023 nebo do vyprodání zásob.

Barrandák. Druhá fáze oprav bude náročnější

Silničáři začnou na mostě vyznačovat hlavní dopravní omezení již tuto sobotu. Ta mají být náročnější než dříve.

Loni se dopravní apokalypsa v okolí Barrandovského mostu neodehrávala, letos tomu má být i díky opětovné disciplinovanosti nejen pražských řidičů zhruba stejně.

„Druhá etapa rekonstrukce mostu bude náročnější než ta první. Pokud má proběhnout bezpečně a dopadnout úspěšně, rád bych všechny zúčastněné požádal o maximální trpělivost a ohleduplnost – jak vůči ostatním řidičům, tak technikům a dělníkům, kteří budou náročné práce provádět,“ říká primátor hlavního města Bohuslav Svoboda s tím, že opravy zahrnou práce na levé straně mostu ve směru do Braníku a na barrandovské rampě z ulice K Barrandovu.

„Značení začne od soboty. Nějaké omezení už to znamenat bude, protože když se tam značky dávají, tak je potřeba dbát na bezpečnost lidí, kteří je tam dávají. Jedná se ale o víkend, takže provoz bude nižší,“ komentuje první náměstek primátora pro oblast dopravy Zdeněk Hřib



Letošní fáze oprav Barrandovského mostu zahrnuje práce na severní polovině jeho jižní části a na rampě z ulice K Barrandovu. TSK

a dodává: „Chtěl bych požádat všechny řidiče o pochopení, trpělivost a využívání značené objízdné trasy po Pražském okruhu a satelitních navigací. Pokud nemůžete využít ani posílené MHD a musíte využít Barrandovský most, je vhodné si alespoň naplánovat jízdu mimo špičku.“

Dopad letošní uzavírky Barrandovského mostu na dopravu v Praze bude totiž podstatně výraznější než loni. Rampu z ulice K Barrandovu totiž v běžném provozu využíval až dvojnásobný počet vozidel než loni opravovanou rampu ze Strakonické ulice. Tento fakt potvrzuje i náměstek Hřib. „Po Pražském okruhu ve vyznačené objízdné trase bude možné tento úsek využít bez dálniční známky,“ doplňuje náměstek.

Letošní práce na opravě mostu začaly již v prvním čtvrtletí, kdy silničáři opravují ty části, které nevyžadují omezení provozu na mostě. Podle Hřiba například pracují na tom, že vytváří uvnitř mostu průchody pro předpínací lana a pracuje se na úpravě některých míst, kdy se zlepši plynulost provozu. Přebudováván je například sjezd na Modřanskou ulici.

„Při opravě bude, stejně jako loni, na kraji mostu přichystána odtahová služba. Ta bude pro všechny zadarmo,“ uvádí ředitel Technické správy komunikací Jozef Synčák, který má stejně jako řada Pražanů v živé paměti situaci, kdy při loňských opravách upal dopravu na mostě jeden z řidičů, který trval na odtažení zprostředkovaném svou

PENÍZE NA MOST

595

Zhruba tolik milionů korun budou stát Prahu práce za celé období oprav Barrandáku. Práce jsou rozloženy do několika let a mají trvat vždy jen část roku. Letos nedojde k zásadním úpravám autobusů. Pouze bude rozdělena linka 125. JAR

pojišťovnou. V pondělí pak začnou dělníci frézovat povrch vozovky, demolovat římsy a zábradlí. „A budeme se, pokud to půjde, co nejrychleji dostávat k nosné konstrukci, abychom mohli položit vyrovnávací beton. Budou pokračovat izolace a práce na obnově všech částí,“ upozorňuje náměstek ředitele TSK Josef Richter.

Rekonstrukce Barrandovského mostu začala loni na jižní polovině jeho jižní části. Práce jsou rozloženy do několika let a mají trvat vždy jen část roku. Soumostí z roku 1983 tvořené dvěma částmi, severní a jižní, se dosud nikdy neopravovalo. Denně ho přejede na čtrnáct tisíc aut, což z něj dělá nevytříštěnější komunikaci v českém hlavním městě. FILIP JAROŠEVSKÝ

INZERCE

Nechceme opustit místo, kde jsme již zapustili kořeny

Manželé Karel a Eva Kábrtovi kdysi koupili vilu v Černošicích a strávili tam nádherných 27 let. Okolní krajina je naprosto okouzlila. Zvykli si na to, že z terasy vidí řeku Berounku i vrch Cukrák. Také znali všechny sousedy, s nimiž se často během léta setkávali a povíдали si dlouho do noci.

Pan Karel, jakožto nadšený zahradník, vytvořil kolem domu překrásnou květinovou zahradu, z níž byla potěšená i jeho žena Eva.

Postupem času se však u pana Karla začaly objevovat vážné zdravotní problémy, které ho donutily odejít do předčasného důchodu.

„Protože jeho stav vyžadoval neustálou péči, musela jsem nakonec zaměstnání opustit i já a rovněž jít do předčas-

ného důchodu,“ líčí paní Eva. „Po několika měsících jsme se dostali do problémů se splácením účtů.“

Paní Eva se s nastalou situací svěřila jednomu z jejích blízkých sousedů. Byla z toho opravdu zoufalá. Ve vile v Černošicích už dávno zapustili s manželem kořeny, bydleli tam většinu života, považovali ji za svůj domov a nyní to vypadalo, že ji budou muset opustit. Nedovedla si představit, že po letech strávených v obklopení květinové zahrady by se stěhovali do bytu někde do města.

„Soused mi řekl o Rentě z nemovitosti. To bylo poprvé, co jsem o zpětné hypotéce slyšela, ale hned mi svítila naděje,“ vypráví paní Eva. Vzápětí si o ní vyhledala informace na internetu a sešla se s obchodním zástupcem firmy FINE-MO.CZ, která na českém trhu Rentu z nemovitosti nabízí.

„Příjemná obchodní zástupkyně mě ujistila, že i nadále zůstaneme vlastníky nemovitosti,“ říká nadšená paní Eva, které se velmi ulevilo, protože mohli s manželem zůstat bydlet na místě, na kterém jim velmi záleží.



Výhody Renty z nemovitosti:

- Získáte peníze na cokoli (najednou či postupně).
- Za života nemusíte nic splácet.
- Zůstáváte bydlet doma a jste nadále majitelem svého bytu či domu.
- Můžete žít důstojněji a život si více užívat

Chcete vědět víc?

- Přečtěte si příběhy klientů a odpovědi na nejčastější dotazy na www.rentaznemovitosti.cz.
- Vyžádejte si orientační kalkulaci zdarma.
- Můžete nám také zavolat na **tel. 233 321 850**.
- Jsme držitelé licence České národní banky na poskytování spotřebitelských úvěrů.



Metro vstupuje do nové éry

Deník Metro mění tvář – ode dneška nabízí titulní stranu v novém hávu, více rubrik, příběhů a svěží grafiku.

Deník Metro z portfolia mediální skupiny MAFRA po mnoha letech mění svou tvář. Nová grafická podoba nejčtenějšího pražského deníku přináší nejen novou titulní stránku, ale také nové rubriky a více grafických prvků. První číslo v novém hávu právě držíte v ruce.

Nová podoba deníku Metro je výsledkem dlouhodobého výzkumu a analýzy trhu. „Regujeme tak na změny ve čtenářském chování a posouváme Metro směrem k modernějšímu, svěžímu a lifestyleovějšímu zpravodajství,“ říká šéfredaktor deníku Metro Petr Holeček.

„Trend gratis deníků je ve světě podobný – čtenáři jsou zahlceni přemírou informací, nemá smysl kopírovat obsah internetu, který jim je k dispozici ihned. Hledají unikátní čtení, přidanou hodnotu, kterou jinde nenajdou. Chceme proto čtenářům Metra nabízet vybrané zprávy přesně pro ně. Máme štěstí, že naši čtenáři za ta léta vytvořili zejména v Praze jakýsi VIP klub, který ví, co se kde děje, a hned nám dává vědět. Chceme toto unikátní společenství čtenářů ještě více ukotvit v tom, že jim nabídneme exkluzivní obsah. A zdarma,“ dodává Holeček.

Rubriky uvnitř nového deníku Metro doznaly změn. V pražském vydání je sice nadále hodně prostoru na předních stranách rubriky PRAHA věnováno hlavnímu městu, společná sekce NEWS však obsahuje zprávy z domo-

va i ze světa. FRAJER nabízí rozhovory a profily zajímavých lidí, YOUNG zase dává prostor mladé generaci a jejím názorům. Vedle KULTURY vznikla rubrika POPCORN,

kteří bude jakýmsi radarem stále populárnějších streamovacích služeb, ale také sociálních sítí.

„Děkuji našim čtenářům za jejich věrnost a podporu,

kteří nám v průběhu let projevovali. Víím, že v dnešní době, kdy čas běží rychleji než kdy jindy, je pro vás důležité mít rychlý a efektivní přístup k zajímavým a relevant-

ním zprávám. S novou grafickou podobou a rubrikami věřím, že budeme moci nabídnout čtení, které stojí za investovaný čas,“ dodává šéfredaktor Petr Holeček. **MET**

INZERCE

NÁŠ VÝBĚR ZA NÍZKÉ CENY



Kladenská
pečeně
cena za 100 g

~~27.90~~ -28 %
19⁹⁰



Romadur
100 g,
vybrané druhy

~~34.90~~ -42 %
19⁹⁰

Milko
Řecký jogurt
140 g, 100 g = 10,65 Kč,
vybrané druhy



~~21.90~~ -31 %
14⁹⁰

~~6.90~~ -20 %
5⁵⁰



Kitbis Oplatka
40 g, 100 g = 13,75 Kč,
vybrané druhy
▼ 5,50 Kč*



~~29.90~~ -50 %
14⁹⁰

Jablka červená
1 kg



*Nejvýhodnější cena na trhu za posledních 30 dní.

Akce platí v prodejnách hypermarket Albert od 10. 5. do 16. 5. 2023 nebo do vyčerpání zásob v jednotlivých prodejnách.

Seznam všech prodejen na www.albert.cz

VLÁDCI PRAHY

321

Tolik tisíc lidí čte denně deník Metro! Podle posledních výsledků průzkumu čtenosti Media Projekt (za 1. až 4. čtvrtletí 2022) je celková čtenost deníku Metro 321 tisíc čtenářů denně po celém Česku, přičemž jen v Praze a okolí osloví 197 tisíc lidí denně. To je nejvíce ze všech tištěných deníků.

MET

▲ NÁŠ VÝBĚR ZA NÍZKÉ CENY ▲ NÁŠ VÝBĚR ZA NÍZKÉ CENY ▲

KRÁTCE

Soňa Červená.
Rozloučení
i pro veřejnost

Poslední rozloučení s operní pěvkyní Soňou Červenou se bude konat v úterý 16. května na jevišti Národního divadla. Divadlo bude pro veřejnost otevřeno od 10.30, kdy bude možné poklonit se u rakve a položit květinové dary. Červená zemřela 7. května v Praze ve věku 97 let.

Pavel přijme
Stanjuru

Prezident Petr Pavel dnes přijme na Pražském hradě ministra financí Zbyňka Stanjuru. Hlavním tématem jednání bude vládou připravovaný konsolidační balíček, uvedlo ministerstvo financí v avízu. Po schůzce se Stanjura vyjádří médiím. Konsolidační balíček by společně s důchodovou reformou měl kabinet představit zítra.

Odškodnění

Ústavní soud obdržel návrh na zrušení části občanského zákoníku, která je zásadní pro odškodňování nemajetkové újmy na zdraví. Návrh přišel z Okresního soudu ve Vyškově, sepsal jej soudce Pavel Vrch, který dlouhodobě kritizuje metodiku navazující na občanský zákoník. Problematikou se bude zabývat ústavní soudce zpravodaj Ludvík David, jehož funkční období však v srpnu končí. **ČTK**

Karel III. Když bude mít
továrnu na čokoládu...

Z prince Charlese se stal přes noc král Karel III., nyní už i korunovaný. Ne všichni si ovšem na takový slovní skok zvykli.

Se jmény hlav států, ať již u prezidentů, nebo králů a císařů, bývá občas potíž. Také v české kotlině. Třeba jen proto, že by toho české švejkovány patřičně využilo.

Egyptán, který by rozesmál Čechy i Slováky

Když v padesátých letech minulého století jeden egyptský generál svrhl krále, navázal – za tanky, děla a letadla – nadstandardní vztahy s táborem míru a socialismu. Potíž byla v tom, že se jmenoval příjmením Nasser, takže bylo nutné jeho oslovení pro jazyk český

Camilla zůstala Camillou. **ČTK**

a slovenský náležitě upravit na Gamála Abd an-Násira. Zkuste si jen představit, jak by z reproduktoru rozhlasového přijímače hlásil moderátor, že „naser našeho prezidenta přijal v...“.

Když po smrti britské panovnice přeskočila média okamžitě na vlnu přejmenování Charlese na Karla III., musely si naše oči i uši zvykat. Čtenáři deníku Metro se v malé anketě klonili spíše k původnímu pojmenování. „Rozhodně Charles III. Karel je počestnější jeho anglické

Z Nassera byl u nás Násir. **WIKI**

ké jméno,“ myslí si Miriam Dundáčková.

Karlík a jeho čokoládovna

„Určitě Charles. On přece není Karel! Taký přece neříkáme, že 18. prezidentem Francie byl Karel de Gaulle nebo že významným hercem němčiny byl Karel Chaplin,“ protestuje proti změně Jana Květoňová a podobně to vidí také čtenář Jaroslav Paulík. Jen někteří se domnívají, že když mluvíme česky, tak i anglický vládce by měl mít české jméno. „Když bude mít

továrnu na čokoládu, tak klidně i Karlík,“ vzkazuje Filip Plincner.

Panovníky překládáme.**My i cizina**

Jazykoznalec Karel Oliva se tématem zabýval od chvíle, kdy se po smrti královny stal panovníkem její syn. „Situace je zřejmá: Překládáme jména panovníků. Proto Camilla zůstane Camillou a ano, William bude Vilém,“ vysvětluje česká dilemata Oliva.

A co za hranicemi? Ano, i tam povětšinou překládají. V Německu je to König Karl III., ve Španělsku Carlos III. Pro řeky je Vasilás Károlos III. Maďari, jak je zvykem, to mají sice přeložené, ale otočené: III. Károly. Finové píší Kuningas Kaarle III. Ovšem ve Francii zůstali u jména Charles III. Už jen proto, že i oni mají svého Charlese. Každopádně ho vyslovují „šárl“, a ne „čarlz“. **PAVEL HRABICA**

Zvažte zákaz
CBD, říká Fiala

Premiér Petr Fiala požádá ministra zemědělství Zdeňka Neukulu, aby zkusil najít jiné řešení než úplný zákaz produktů obsahujících látku CBD z konopí. Uvedl, že návrh Státní zemědělské a potravinářské inspekce na zákaz extraktu v potravinách nepovažuje za šťastný, což potvrdila zpětná vazba od občanů i podnikatelů. Na českém trhu se produkty s CBD prodávají jako oleje, cukrovinky, tinktury nebo například bonbonky. **ČTK**

Dalekohled

Hvězdárna a planetárium České Budějovice získala nový dalekohled. Přístroj umožňuje díky speciálnímu filtru přesnější pozorování Slunce. Dalekohled mohou využívat školní exkurze, ale i veřejnost. Návštěvníci nyní mohou využívat na pozorování Slunce dva dalekohledy. Nový, který stál přibližně 200 000 korun, však odhalí výraznější detaily. **ČTK**



INZERCE

PREMIUM KUPÓÓÓÓÓÓN

BAGETERIE BOULEVARD

K bagetě Ice Tea jako dárek

PRO ZÍSKÁNÍ KUPÓNU SI STÁHNĚTE APLIKACI

Portmonka VÍCE INFORMACÍ O PRÉMIOVÝCH KUPÓNECH NAJDETE WWW.ELKUPON.CZ

Auto-moto - poptávka

• Sbíráám auta, motorky, traktory, voj. techniku, díly, vraky, technické průkazy, typové osvědčení, vybavení dílen, garáže vše do r 1990. Tel. 734843403

Práce - nabídka

• Amboseli přijme dělníky v Plzni na HPP. Pravidelné zálohy, odměny, příspěvek na bydlení, možnost ubytování. Mob.: 724438840.

• Autokemp v J. Čechách přijme na sezonu kuchaře(ku), pomocnou sílu do kuchyně a pracovníky na úklidové práce a údržbu. Ubytování zajištěno. Email: olgaholcova@seznam.cz, tel. 602464901

ČÍSLO DNE

8

V Česku vzrostl za poslední čtyři roky podíl dětí mezi 11 a 15 lety, které mohou být závislé na sociálních sítích. V roce 2018 problémové čas na sítích trávilo pět procent dětí, loni osm procent. Častěji jsou to dívky než chlapci. Ukázala to česká část mezinárodní studie o zdraví a životním stylu školáků a školeček HBSC 2022. Studie se opakuje pravidelně každé čtyři roky od první poloviny 80. let. **ČTK**

Praha z nadhledu. Město z míst, kam se pokaždé nedostanete

Není moc profesí, ve kterých se častěji dostanete tam, kam chodec z ulice nemá přístup a odkud vidíte metropoli jinak než z chodníku.



Milovníci hlavního nádraží i Žižkova mají z terasy České bankovní asociace výhled na obojí. Musíte tady ale buď pracovat, nebo být pozváni na pravidelná setkání se zástupci bankovního sektoru. 4x METRO

Také jste zjistili, že třeba z leťadla se problémy dole na zemi zdají najednou o něco menší? Povědí vám to například kominíci, jeřábníci, montéři internetového a mobilního spojení. Ze střechy vypadá město tam dole vždycky trochu jinak.

Zavřené střechy se otevírají

Také práce novináře nebo kurýra dává příležitost navštívit kanceláře a nejvyšší patra budov, kam vás běžně nikdo nepustí. Fajn ovšem je, že v posledních letech se nejed-

na pražská střecha a terasa otevřely lidem, vznikají tu veřejně přístupné výhledy, kavárny, místa k setkávání. Můžete si odtud vychutnávat perspektivy zdola nevidané. Mám na mysli například střechu Radosti, bývalé odborové ústředny. Příjemné je, že přístupné, nebo jen částečně dostupné, terasy s výhledy už bývají většinou zelené, někde dokonce se stromy.

Fotky nejen od kurýra

Protože jsem si nějaký čas vyzkoušel i dopravu zásilek po

celé Praze, otevřely se mi výhledy a pohledy, o jakých se mi ani nesnilo. Nebylo dne, kdy bych neudělal aspoň jednu zajímavou fotografii. Například den po vysílání detektivky Vraždy v kruhu, kde Ondřej Brousek hraje meteorologa Na Karlově, jsem vystoupal po točitém schodišti do věže na terasu jedné z pražských meteoropozorovatelem. Nebo jsem vezl dopis developerovi, který se o pár let později „proslavil“ čtyřsetkilometrovou rychlostí ve svém supersportu na německé dálnici.

Také na některé terasy Všeobecné fakultní nemocnice na Karlově náměstí se dostanou jen zdravotníci. Rád jsem měl terasy, odkud se nabízely pohledy na ráje všech šotoušů, pražská nádraží. V duchu jsem vždy litoval, že o tyhle krásy přicházejí.

Také novinářina s sebou nese okamžiky, kdy vás pozvou na tiskovou konferenci do posledních pater, kam se dostanou jen ti, kteří tu pracují. Nebo tu mají pracovní jednání či firemní mejdan na závěr roku. PAVEL HRABICA

PŘÍSTUPNÉ VÝHLÍDKY

Za peníze nebo téměř zdarma. Někam se dostanete i „obyčejní smrtelníci“. Stačí, když si třeba koupíte alespoň vstupenku.

- Zajímavá „panoramata“ si mohou vychutnat diváci muzikálů v Divadle Hybernia. O přestávce je pro ně otevřena terasa, odkud vidíte na střechu Obecního domu a také na celou ulici Na Příkopě.
- Za příplatek ke vstupence si dopřejete výhled z kupole Národního muzea.
- Alespoň kafe si dejte v restauraci v posledním patře pankráckého mrakodrapu City Tower. Když máte štěstí, uvidíte Říp, údajně i zasněžené Krkonoše. PH



Pankrác nabízí zajímavé pohledy hned z několika výškových budov. Tento je ze 17. patra jedné z nich, na Brumlovce. Sídli tu známý český developer. Dohlédnete třeba na Žižkov.



Točité schodiště na terasu meteorologické stanice Na Karlově. Zahrálo si i ve filmu...



... a takový je odtud pohled na Albertov či léčebnu s kostelem u Apolináře.

INZERCE

Zlatá rybka plní přání

• miliony • auta • dovolené •

Setři a vyhraj

HRAJ S ROZLUKEM. Ministerstvo financí varuje: Účastí na hazardní hře může vzniknout závislost! 18+

AKCE

AKCE, KAM SE PODÍVÁTE



Krůtí prsa
cena za 1 kg

-40%

154⁹⁰
259⁹⁰



Madeland
Plátky
100 g
více druhů

-34%

**SUPER
CENA**

28⁹⁰
43⁹⁰

BILLA

PŘESNĚ PODLE MÉHO GUSTA

Nabídka platí od středy 10. 5. do úterý 16. 5. 2023.

Zmrzlina se slivovicí nebo rajčata z Kréty

Kafe, oběd, dobrota
a pivo. Takové bylo
zadání pro reportáž
Ochutnej... Nový seriál
startuje v Braníku.

Je pátek dopoledne. Sluníčko spíš pálí, než hřeje. A to je do léta ještě daleko. Před kavárnou Periferie Cafe nesedím zdaleka sám. Na mém stolečku voní flat white. Slečna, která právě vyšla ze dveří kavárny, si mlsně nese jedno orosené z proseckého pívovaru Beznoska. Uvnitř kavárny zase právě docinkaly příbory. Zdejší omeleta je vyhlášená.

Braník je od centra už docela daleko. Dalo by se říct na periferii. Však to připomíná i název kavárny. Místo má ve své gastromapě i Lukáš Hejlík. „Z Periferie se stalo místo, které mají lidi z té čtvrti rádi. Kam chodí s dětmi, chodí tam mladí studenti, chodí tam střední generace na pivo,“ chválil podnik Hejlík.

Já mám dopito a přesouvám se dál. Tam, kde dříve býval hostinec U Bláhů, беру za kliku a jsem rázem v Řecku. Bílá střídá modrou na stěnách i na ubrusech. Ruku mi tiskne veselý chlapík. Do Česka se ale Radosław Adam Kleczaj dostal za neveselých okolností. Jeho žena Margarita potřebovala transplantaci ledvin. Dočetli se, že nejlepší péče v celé Evropě se jí dostane v českém Institutu klinické a experimentální medicíny. Před čtyřmi lety se proto vydali do Česka. Aby vše dopadlo co nejlépe, měla pacientka zůstat pár let na pozorování „někde poblíž“. Její manžel, vyučený kuchař, se k situaci postavil čelem a začal tu provozovat restauraci. Nejprve v Písku. Pandemie mu ale



Můžete tu odpočívat, povídat si nebo pracovat. Mají tu i dětský koutek.

udělala čáru přes rozpočet, proto se rozhodl zkusit své štěstí v Praze.

„Zleva moře, zprava moře a hodně slunce, tak to vypadá v krétské Ierapetře,“ vypráví Kleczaj, když vysvětluje, odkud mu kamarád dováží rajčata, okurky či lilky. Z Kréty jsou také ryby a mořské plody. Ty mu sem vozí dvakrát do měsíce. Mimochodem, pokud vám přijde, že Kleczaj není typické řecké jméno, máte pravdu. Maminka usměvavého sympatáka je z Polska. Pokud do Taverny Margarita zajdete, nejspíš se s panem vedoucím setkáte, pravidelně chodí mezi hosty a vyptává se, jak jim chutná. Pozornému čtenáři neunikla ani shoda názvu podniku s jménem ženy. Hádáte správně. Je to na její počest. Také Margaritu tu potkáte. S úsměvem vás obslouží. Ještě před jídlem vám dá na stůl i papírový ubrus. „Je to řecká tradice,“ vysvětluje paní šéfová.



Radosław Adam Kleczaj má polské předky. Z Polska je také jeho žena. V originále je tak její jméno Malgorzata. Oba v taverně potkáte.



Zmrzlinárna má pobočky také v Kutné Hoře a v Nymburku. Pokud nemáte chuť na ledovou pochoutku, dejte si koláč nebo kafe.

4x METRO

Na oběd sem chodí méně lidí, firmol je tu večer. I když v řecké taverně ve skutečnosti nic jako firmol neexistuje. Sem totiž lidé chodí se na chvíli zastavit. V tavernách plyne čas pomalu. Jídlo vám sice donesou za chvíli, vy si ho ale máte v klidu vychutnat. Pan majitel ho vařil srdcem, aby chutnalo stejně tak, jako kdyby ho udělala jeho řecká babička. Zkusťte třeba musaku nebo jehněčí připravené na tradiční krétský způsob – s hovězím dušeným na víně a s bešamelem.

„Máme tu i moře,“ ukazuje k nedařlé Vltavě veselý Kleczaj. „Přijďte k nám, v pátek 19. května tu bude také živá řecká hudba,“ zve k návštěvě. To už se ale loučíme. Na dobrotu jdu jen o dvoje dveře vedle.

Zmrzlinárna Braník je fenomén. Sídli ve stejném domě jako taverna. Jeho původní majitel, pan Bláha, byl vizionář. Dům postavil na osamělé parcele. Důkazem je černobílá fotka na stěně. Braník tehdy vypadal úplně jinak. Nedaleko stávaly významné lázně. Se zmrzlinou v ruce a se sluncem nad hlavou si chvíli i jako lázeňský host připadám. Na jazyku mi ale něco nehraje. Trochu jsem experimentoval. Vybral jsem si totiž méně tradiční příchutí. Vanilkovou se slivovicí a rozinkami. Po prvním šoku ale musím uznat, že je to dobrotu. Zmrzlinárna nabízí stabilně osmnáct druhů ručně vyráběné zmrzliny a každý týden mění tři až čtyři speciály. Kromě té se slivovicí měli minulý pátek také citronovou se sušenkami a čokoládovou se slanými ořechy. „Nejvíce ale pistáciová,“ uzavírá mou návštěvu milá slečna za pultem a já kráčí k místní legendě.

Chuť slivovice přebíjím braníkem. Sedím na zahrádce nádražky a hledím na bývalý pivovar. Nový investor

neorenesanční areál dává do pucu. Sídli tu několik firem a relativně nově také taneční škola. Braník už tu dávno nevaří. V jedné z budov se přece jen ale pivo dělá. Už před lety tu přistál Pivovar Moucha. To jsem odbočil...

Branická nádražka má jméno. Vychozí bod pražských trampů si drží atmosféru let minulých. Čas se tu zastavil tak nějak hezky. Vyhlášený je podnik hlavně jídlem. V pátek tu měli třeba koprovku, obalovaný hermelín nebo borůvkové knedlíky. Všechna jídla za 149 korun. Navíc chlupské porce! Já jsem tu ale kvůli pivu.

Braník je prostě braník. Někdo ho rád má. Jiný ne. Já si pochutnal. Pecika je i cena. Nebo vy snad víte o nějaké jiné hospodě v Praze, kde stojí pivo pod 30 korun? Desítka je za 29 kaček, jedenáctka za 31. **MAREK HÝŘ**



Branická nádražka má příjemnou zahrádku. Hodně místa je ale i uvnitř.



+1
NÁLEPKA
NAVÍC
SIGG

Carla
Čokoláda
80 g
více druhů
100 g = 33,63 Kč
↓ 26,90 Kč

-23%

26⁹⁰
34⁹⁰



Bohemia
chipsy
Mega balení
od 210 g
2 druhy
100 g = od 24,14 Kč

-31%

XXL

51⁹⁰
74⁹⁰



Tchibo
Gold Selection, Crema
Instantní káva
od 180 g
2 druhy
100 g = od 54,95 Kč
↓ 99,90 Kč

-54%

109⁹⁰
239⁹⁰



Bref
WC kuličky
3x 42 g
více druhů
100 g = 79,29 Kč
↓ 99,90 Kč

-44%

99⁹⁰
179⁹⁰

↓ Nejnižší cena za posledních 30 dní.

BILLA
PŘESNĚ PODLE MÉHO GUSTA

Nabídka platí od středy 10. 5. do úterý 16. 5. 2023.

FRATEL

„Jsem český režisér, který zaklekl Ryana Goslinga“

Příběh plný šermířských soubojů, kouzel, skvělých postav a dechberoucích lokací. To před pár lety slibovali tvůrci Dračího prstenu – prvního originálního amatérského fantasy seriálu, který v tuzemsku kdy vznikl. Srdcový projekt dnes devětadvacetiletého režiséra Jeremyho Tichého, kterému fandil i deník Metro, byl diváky přijat rozporuplně. Tvůrcům ale nešlo uprít nadšení, které vznik příběhu z fantasy království Zlaté Růže provázelo. Nyní režisér přichází se svým prvním celovečerním snímkem Cool Girl!. Ten má mít v kinech premiéru už 25. května.

„Od Dračího prstenu uběhla už nějaká doba. Nyní se nám myslím podařilo natočit film pro mladé diváčky, který je ovšem relevantní i pro jejich rodiče. Ti v něm ideálně uvidí odraz reality dnešních mladých lidí,“ říká pro deník Metro režisér Tichý.

Váš film si klade za cíl přiblížit se vizuální stránkou a kamery, světlem a barvami zahraničnímu stylu a la kabelovka Disney Channel. Pročpak? Jelikož jsme já i producent Robert Cejnar vyrůstali na západní filmové tvorbě stejně tak jako dnešní mladá, jít stejným směrem i u Cool Girl! dávalo jasný smysl a byla to pro nás přirozená volba. Proto jsem oslovil skvělého kameramana Jana Filipa, se kterým jsme se hned od první chvíle shodli na vizuálu, který se podařilo přetavit do celého snímku. A právě výsledný vizuál je nejčastěji chváleným prvkem našeho filmu.

Natočit film určený mladým diváčkám, který je relevantní i pro jejich rodiče, je poměrně ambiciózní úkol. Proč se do něj nepouští víc českých filmařů?

Držet krok s mladou generací je v dnešním zrychleném světě velmi náročné, a to i pro samotné rodiče, kteří zjišťují, že jejich dítě používá anglické výrazy v každé druhé větě. Mladí tvůrci nemají prozatím v české kinematografii mnoho prostoru a nemyslím si, že se bude do těchto vod pouštět mnoho tvůrců starší generace. Přece jenom navnímat sociální sítě, anglické výrazy, otázky ohledně sexuality nebo influencers jako takové je náročný úkol.

Influencerky v hlavních rolích jsou v Česku relativně nevída-



Režisér Jeremy Tichý (vlevo) s hercem Pavlem Novým při natáčení fantasy seriálu Dračí prsten. Ten se zde ujal role panovníka Jiřího z království Zlatá Růže.

EPIC CAM GUY

ný koncept, v zahraničí naopak ano. Umějí ty holky hrát? Funguje to?

V zahraničí je naprosto běžné obsazovat influencers, protože dobře rozumí slovu „showbiznys“ a dokáží si moc dobře spočítat tu velkou přidanou hodnotu, kterou představují vlivní lidé na sociálních sítích. V tuzemsku spíše jen kamarádi dosazují kamarády a nejenže poté neroste mnoho nových talentů, ale ani se nikam neposouvá celá česká kinematografie. Ale jsou samozřejmě ojedinělé výjimky. Já jsem měl s hlavními aktérkami dvouměsíční herecký kurz, kdy udělaly obrovský posun kupředu. A jak to zvládly, na to se můžete podívat 25. května v kinech.

Druhému producentovi bylo v době natáčení 26 let a vám 28. Spouště lidem v produkci a ve štábu bylo také pod 30. Půjčil jste si lidi i ze štábu svých předchozích počinů?

Pracovat s lidmi, které znám a mám s nimi zkušenosti,



První český film s influencerkami v hlavních rolích DONART FILM

byla pro mě u takového projektu velká výhoda, a vždycky jsem se snažil být loajální k těm, co mi dříve pomáhali. S mnoha z nich jsem začínal na malých amatérských projektech, kdy jsme společně natočili například první český fantasy seriál Dračí prsten anebo například upoutávky pro organizaci Clash of the Stars. Když jsem pak s těmito lidmi stál na velkém filmovém placu, byl to pro mě velmi příjemný pocit sledovat, kam jsme se dokázali společně posunout.

Jednáte se zahraničními distributory a televizemi o anglickém dabingu a prodeji licence. Jak jednání probíhají? Co vás nejvíce překvapilo?

Jelikož jsme mnohokrát jediná česká produkce, která jezdí na zahraniční filmové veletrhy, není tato pozice u zahraničních distributorů úplně jednoduchá v rámci důvěry. Ale zejména na veletrzích v Cannes, jako jsou MIPTV nebo MIPCOM, se nám podařilo navázat velmi přátelský vztah s mnoha distributory a televizemi. Nejvíce nás překvapila právě jejich reakce na upoutávku na Cool Girl!.

Aha. A v čem konkrétně to bylo?

Nedokázali pochopit, že to pochází z Česka a že dokážeme udělat takový film s několika násobně menším rozpočtem, než mají západní filmy. Potěšilo nás, když říkali, že to působí jako americký snímek za několik milionů dolarů.

Ačkoliv je to váš režisérský a producerský celovečerní debut, sbíral jste zkušenosti z mnoha velkých mezinárodních

ních placů, kde jste si zahrál po boku herců jako Ryan Gosling nebo Orlando Bloom. Přihodíte historku?

Když jsme natáčeli film „The Gray Man“ před pražským Rudolfinem, hrál jsem českého policistu, který zaklekl a zatýkal Ryana Goslinga. Když režisér zakřičel „stříh“ a všichni na place začali připravovat další záběr, asi deset vteřin jsem ještě přemýšlel, co bych mohl v té scéně udělat lépe. A vůbec mi nedošlo, že celou tu dobu klečím plnou vahou Ryanovi na zádech. Přiběhl ke mně vystrašený pomocný režisér, že mu klečím na hvězdě.

A co na to samotný Gosling?

Ryan byl strašně milý a ještě jsme se tomu společně srdečně zasmáli.

Když už je řeč o hercích, kromě influencerů, se kterými jste měl dvouměsíční herecký kurz, se ve filmu objeví i „opravdoví“ známí čeští herci. Kdo podle vás makal nejlépe?

Netroufám si říct, kdo pracoval nejlépe. Všichni byli moc ochotní a profesionální bez ohledu na velikost role. Nejblíže jsem měl asi k Filipu Blažkovi, se kterým jsem se znal z Případů 1. oddělení v České televizi. Ale pracovat mě bavilo úplně se všemi. Ať už to byla Sabina Laurinová, Jan Štátný, nebo Kateřina Brožová. Hodně filmu pomohli a zejména pomohli mladým herečkám, které se o ně mohly přímo na place herecky opřít.



FILIP JAROŠEVSKÝ
filip.jarosevsky@metro.cz

CESTA REŽISÉRA JEREMYHO TICHÉHO

Na place seriálu Dračí prsten v roce 2019. Většinu týmu bylo pod třicet let.



Momentka z natáčení filmu Cool Girl! – porada s Annou Šulcovou.



Herečka Kateřina Brožová patří k Tichého oblíbeným. Na place pomáhala mladým herečkám.

Pevný základ pro vaše zdraví



Už žádný zápach nohou ani bot

Na chodidlech se nachází nejvíce potních žláz celého těla. Pot je přirozenou reakcí, kterou se naše tělo snaží ochladit. To ale dává prostor bakteriím a plísním k rychlému množení a produkovaní plynů způsobujících známý syrový zápach nohou.

Řešení nabízí nový, unikátní zdravotnický prostředek **CANEZIN spray** s antimykotickým a antibakteriálním účinkem. Široké spektrum aktivních látek účinně eliminuje bakterie, kvasinky a plísně na nohou i v obuvi. Tím omezuje nadměrné pocení a nepříjemný zápach nohou a obuv udržuje mikrobiálně čistou. Při pravidelném používání funguje Canezin také jako prevence proti opakovanému návratu infekce kůže v oblasti nohou a nehtů. Spray lze použít na nohy, ponožky i do obuvi. K dostání v lékárnách.



Svírá vás KARPÁL v kleštích?

Bolest, zánět, ztuhlost, ztráta citlivosti a celkové oslabení ruky? Syndrom karpálního tunelu může přerůst v bolestivé trnutí a necitlivost dlaně vyžadující operační zákrok.



Chladivá masážní kulička pro příjemnější a účinnější aplikaci.

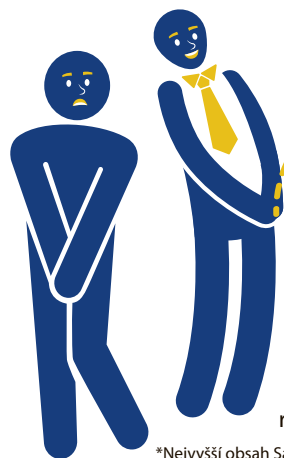
Postižení nervů v oblasti zápěstí je jednou z nejčastějších obtíží horních končetin. Syndrom karpálního tunelu se obvykle objevuje u pracujících osob nebo jedinců vykonávajících monotónní pohyb – například práci na počítači. **KARPALex CBD®** je zdravotnický prostředek, který zmírňuje příznaky syndromu karpálního tunelu, jako jsou bolest, zánět a ztuhlost, regeneruje nervy, zlepšuje citlivost a pohyblivost rukou. Jedinečné složení na bázi CBD (kanabidiol) a rostlinných extraktů a unikátní kovový roll-on aplikátor zajišťují rychlý a intenzivní účinek.

Více informací v lékárnách a na www.KARPALex.cz.

Zatočte s hemoroidy díky konopí

Hemoroidy doprovází řada nepříjemných pocitů – bolest, svědění, pálení konečníku nebo krvácení během vyprazdňování. Pokud již s hemoroidy nechcete ztrácet čas a přejete si rychle ulevit od jejich nepříjemných projevů, máme pro vás tip na revoluční novinku z lékárny.

Zdravotnický prostředek **Cannaderm Hemox gel na hemoroidy** byl vyvinut tak, aby rychle ulevil od bolesti, ztlumil zánět a omezil krvácení. Jeho unikátnost spočívá v kombinaci konopného extraktu s mikronizovaným diosminem a hesperidinem. Dále je to olej z hroznových jader s resveratrolem a AntiHemo™ komplexem, jenž představuje široké spektrum rostlinných extraktů a silic. Právě tyto složky a mechanismy účinku zkracují dobu obtíží a urychlují regeneraci konečníku. Přípravek je vhodný také pro těhotné a kojící ženy.



PROSTATA?!

Potíže s močením řešte maximální silou

Nedovolte, aby vaše sebevědomí podkopávaly nepříjemné pocity kvůli potížím s močením a vyřešte palčivý problém silou osvědčeného a tradičně užívaného extraktu Saw palmetta.

Ulevte si od potíží s nepostradatelným partákem z lékárny **No-Prostal Strong**. Jedná se o **nejsilnější doplněk stravy na trhu na potíže s prostatou*** díky maximálnímu obsahu extraktu Saw palmetta. Navíc obsahuje vitamin E, který chrání buňky před oxidativním stresem. Účinné složení tohoto přípravku slouží k udržení zdravé prostaty, redukuje noční močení a podporuje silný a nepřerušovaný proud moči.

*Nejvyšší obsah Saw palmetta – srovnáno s doplňky stravy na lékárenském trhu, září 2022.



Miluje knihy tak moc, že pro ně klidně obětuje i vlastní spánek

Zaplatit můžete i později, pokud slíbíte, že se s penězi stavíte jindy. Přežije unikátní antikvariát Morbido?

Přeplněná výloha a stohy knih působí jako z pohádky. Do holešovického antikvariátu Morbido v Praze 7 chodí milovníci literatury lovit dávno zapomenuté poklady nebo tituly, které jinde nejsou k sehnání. Morbido je svět sám o sobě a platí v něm pravidla jeho majitele Jiřího Nováka, pro kterého jsou knihy celý život. Zákazníci se například vyskládají knih dotýkat nesmějí – hrozí, že by je zavalila lavina četby, a to doslova. Pouze Novák ví, kde je jaký titul uložený. Knihy totiž nejsou seřazeny podle abecedy, ale do systému, kterému rozumí jen sám majitel. Ten má navíc skvělého památovák a přesně ví, kde co najít. Stačí mu říct, co hledáte, on na chvíli zmizí a zase se vynoří s kýženou knihou v ruce. Nebo pokud nemají zákazníci na zaplacení, Novákovi to nevadí, pokud slíbí, že peníze donesou někdy příště.

Jenže krize, dražota i úpadek čtenářstva dohnaly majitele tohoto kouzelného místa do úzkých. Nájemné antikvariátu je měsíčně 50 tisíc korun, a aby to Novák zvládl zaplatit, musel si najít druhou práci. Jakmile za knihami zamkne dveře, zamíří na noční směnu na recepci. Na spánek mu zbývají asi jen tři hodiny denně.

Milovník četby

„Svým způsobem jsem se narodil s knížkou v ruce,“ vypráví Novák. „Bydlel jsem v Kopi-

dlně u Jičína, kde býval stánek Poštovní novinové služby. Do tohoto stánku chodily předplatitelům časopisy ABC, Ohníček a Větrník a já tam každý týden chodil vyzvídat, zda některý objednatel náhodou neodpadl. Bohužel se to nestávalo, takže jsem uvedené časopisy v dětství neměl, i když jsem po nich strašně toužil,“ vzpomíná Novák na touhu svého mládí. „Knižka pro mě byla vždy vysněný dárek a já ji měl během týdne přečtenou,“ pokračuje Novák. Jako dítě si prý rád četl v posteli pod peřinou s baterkou a maminka ho chodila kontrolovat, jestli už spí.

Ojedinělý ráj

Dětský sen o vlastním knihkupectví si splnil hned po revoluci – v devadesátých letech otevřel první obchod, v jednu chvíli jich měl dokonce pět. Podle jeho slov se ale postupem času začaly lidem měnit priority, čtenáři ubývali, tržby se snižovaly, ale náklady rostly. Novákovi nyní zbývá poslední prodejna v pražských Holešovicích.

„Působím jako odstrašující případ podnikání, protože musím chodit na noční službu a dopláčet nájem,“ přiznává Novák. „Všichni kolem mě nadávají a doporučují mi, ať toho nechám. Svým způsobem mají pravdu, ale pro mě je knižka radost a vzájemné propojení, takže jim to jen odkývnu a jedu dál,“ popisuje Novák.



„Taky za dřívějšího režimu vycházely úžasné tituly, ale v téhle době je takový výběr, že kdo se začte, už nikdy nepřestane.“

JIŘÍ NOVÁK
MAJITEL ANTIKVARIÁTU MORBIDO

Trn z paty se mu pokusili vytrhnout samotní čtenáři, na které by zavření tohoto kultovního místa působilo jako ztráta kulturního dědictví. Ve sbírce na Donio, která vznikla jako pomoc pro udržení Novákovy antikvariátu, se zatím vybralo 117 tisíc korun, což pokryje dva měsíce vysokých nákladů. Přestože taková solidarita Nováka dojala, bojovat o přežití svého milovaného místa bude muset dál.



Běžný návštěvník by se v horách knih brzy ztratil, Jiří Novák ale přesně ví, kde se který titul ukrývá.

BARBORA RÍPÁKOVÁ

„Chtěl bych poprosit všechny starosty, hejtmany, pracovníky ministerstva kultury, aby plošně dotovali nakladatelství, knihkupce, ale i všechny, co dělají hudbu, divadlo a další kulturní aktivity. Všichni vyjmenovaní nejsou byznysmeni, ale srdcaři, kteří to dělají z lásky,“ komentuje Novák. „V současné době jsou lidé unavení, vyhořelí a potřebují se odreagovat, zasnít se a vyčistit si hlavu. A právě knižka, film, hudba a další jim tohle poskytnou,“ přibližuje knihkupec.

Starostové a hejtmani by si podle něj měli ve svém regionu takové srdcaře hyčkat a podporovat je. „Protože oni přinášejí radost a vzájemné souznění. Nebezpečí je v tom, že kdokoli v kultuře skončí, tak se už nikdy nevrátí, protože ho to neuživí,“ říká Novák.

Vytrhané desky a sběrna

Přestože se může zdát, že knižnímu průmyslu vládou

velká knihkupectví, Novák je za konkurenci nepovažuje, protože podle něj každý obchodník prodává jinou skladbu knížek. „Daleko více mě trápí soumrak knih – hází se do kontejneru, vozí se do sběren. Bezdomovci také vybírají knihobudky, vytrhnou desky a šupajdí do sběrný,“ vysvětluje Novák.

Mrzí ho i to, že současná generace dětí nečte tolik, jako tomu bylo dříve. „Smekám před všemi babičkami, dědečkami, maminkami a tatínky, kteří se dětem věnují prostřednictvím knížek. Je to totiž velmi důležité, jelikož získáte slovní zásobu, celosvětové vědění, naučíte se pravopis a hlavně – knižka vám rozvíjí fantazii,“ myslí si Novák.

A co čte člověk, který knihám zasvětil celý život? „Nemám vyloženě oblíbenou knižku, i za dřívějšího režimu vycházely úžasné tituly, ale v téhle době je takový výběr, že kdo se začte, už nikdy nepřestane.“



Proč právě název Morbido? Podle majitele Nováka je to proto, že pro spoustu lidí je podoba jeho antikvariátu přímo morbidní.

MAPY.CZ



Knihkupec Jiří Novák je ve svém literárním ráji spokojený, i když ho měsíční náklady stojí spoustu síly.

RADIM VAŇOUS

KULTURA

Metronome

Od 21. do 24. 6. se bude na Výstavišti Praha konat hudební festival Metronome Prague. Akce odstartuje koncertem Davida Kollera, na který naváže vystoupení ukrajinského dámského uskupení Queens Orchestra (na snímku). Během tří dnů vystoupí i Jamiroquai, Aurora, ZAZ, Editors, Moderat, Emily Burns či White Lies. Představí se také tuzemská a slovenská scéna, například Midi Lidi & Laco Lučenič, Jana Kirschner, Monkey Business, Zrní a další. **MET**



2MEDIA

INZERCE

„Co je lepší
než výhodný nákup?“

Mám jistotu, že nákupem
šetřím čas i peníze



finish
Power All in 1
tablety do myčky nádobí
80 ks

329 Kč

4,11 Kč za 1 ks

DLOUHODOBÁ CENA
od 05.04.2023 329 Kč
13.12.2022 359 Kč

**VŽDY
VÝHODNĚ**



Moje dm-app
dm.cz



ZDE JSEM ČLOVĚKEM
ZDE NAKUPUJI

KRÁTCE

Představení o konopí

Festival Divadelní Flora, který začíná tento týden v Olomouci, uvede příští týden ve čtvrtek v premiéře autorskou inscenaci inspirovanou životním příběhem známého propagátora konopí Dušana Dvořáka z Prostějova. Vznikla v olomouckém Divadle na cucky, režie inscenace Tanec dervišů se ujala Barbara Herz. Divadelní přehlídka začíná tento čtvrtek a potrvá do 22. května. Nabídne přes šest desítek akcí. Pěstitele konopí Dušana Dvořáka z Prostějova potrestal soud šesti lety vězení v roce 2020. V pěstování konopí nepřestával i přesto, že mu rostliny několikrát sklidili policisté a soud jej potrestal podmíněným trestem. Hájl se tím, že konopí neměl pro výrobu marihuany, ale pro léčebné účely. **ČTK**

Ženy předvedou své kousky

Zájemci o cirkusové umění si mohou přijít akrobacii sami vyzkoušet.

V Jihlavě se od 18. do 20. května uskuteční dvanáctý ročník mezinárodního festivalu současného cirkusu Fun Fatale. Představí se akrobatky z Francie, Mexika, Švýcarska, Itálie i Česka. Část programu bude také na Masarykově náměstí, v parku Gustava Mahlera nebo v Divadle otevřených dveří (DIOD). „První festivalový den zahájíme v par-

ku Gustava Mahlera představením Link, což je taková cirkusová procházka s živou hudbou a akrobatickými kousky,“ láká na akci Eliška Brtnická, kreativní ředitelka festivalu. „Pomocí akrobacie a červeného lana ukážeme divákům jinou perspektivu města,“ uvádí Brtnická. Všechna venkovní představení budou zdarma, aby se po-

dle Brtnické současný cirkus a jeho propojení s veřejným prostorem mohly představit co nejvíce lidem.

Představení Link se bude reprizovat v sobotu 20. května. Na festivalu s ryze ženským obsazením se ve dvou uvedených mohou návštěvníci podívat také na představení Bakana. Tři umělkyně z Dánska, Francie a Mexika v něm zkoumají své zvyky a klišé, která v nich jsou. Představení bude na Masarykově náměstí ve čtvrtek a o den později.

Ve čtvrtek uvede Divadlo DIOD novocirkusovou elegii Pusinky a nakládačky, kde se dvě ženy pohybují na hranici nového cirkusu a pohybového divadla a zamýšlí se nad otázkou, jestli sníme vše, co nám život naservíruje.

Poslední festivalový den si budou moci návštěvníci vyzkoušet na vlastní kůži techniky akrobacie na laně. Workshop v Divadle DIOD je určený pokročilým i mírně pokročilým zájemcům o akrobacii. **ČTK**



Z představení Kalabazi o mladé cizince **FUNFATALE**

 SCHLIEGER

Pořid' si fotovoltaiku a vyhraješ elektromobil

Tento rodinný dům
s fotovoltaikou 9,9 kW
a baterií vám ušetří každý rok
až 66 000 Kč.



Za typické řešení zaplatíte

275 000 Kč

Cena před dotací	518 512 Kč
Dotace na fotovoltaiku	-205 000 Kč
Dotace na elektromobilitu	-70 000 Kč
Státní dotace celkem	-243 512 Kč

Výpočet se vztahuje na 6,5kWp FVE + 10kW baterii + 8kW střídač
+ dobíjecí stanici pro elektromobil.

- Podrobná pravidla soutěže najdeš na soutez.schlieger.cz.
- Soutěž probíhá od 11. 4. do 30. 6. 2023.

www.schlieger.cz

 226 223 875

Fotografie jsou pouze ilustrační.

POPCORN

Derniéra

Dnes večer od 19 hodin čeká pardubickou inscenaci Žitkovské bohyně derniéra. Řadou cen ověřený titul Kateřiny Tučkové pro Východočeské divadlo drammatizovali Jiří Janků a Kateřina Dušková, která text na velkém jevišti Městského divadla následně také inscenovala. V hlavních rolích hrají Petra Janečková, Jindra Janoušková a Antonie Talacková. **MET**



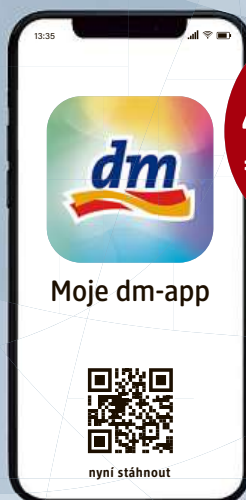
Zpátky do lesů tancem v Arše

Na scénu pražského Divadla Archa se v rámci závěrečné sezony Základy budoucnosti vrací progresivní vlámský taneční soubor Ultima Vez choreografií Traces světově uznávaného režiséra a choreografa Wima Vandekeybuse. Silný umělecký zážitek Archa divákům zprostředkuje hned čtyřikrát po sobě v termínech od 25. do 28. května, vždy od 20 hodin. Lístky na show jsou již nyní v prodeji v síti GoOut.cz. **MET**

INZERCE

Moje dm,
s tebou si
nákupy
užívám

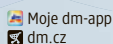
Stáhněte si nyní aplikaci Moje dm, nechte se inspirovat, objevujte novinky a usnadněte si nakupování.



400 BODŮ
= 100 Kč SLEVA*



* Po stažení aplikace Moje dm, registraci a následném propojení s vaší active beauty kartou získáte eKupon na 400 extra bodů. eKupon lze aktivovat a uplatnit měsíc po stažení aplikace. eKupon lze uplatnit pouze jednou. eKupon lze kombinovat s produktovými kupony a eKupony, nelze kombinovat s kupony, eKupony či aktivitami na celý nákup. Sběrání a uplatnění bodů se nevztahuje na nákup dárkových a předplacených karet, vratné obaly, na počáteční kojeneckou mléčnou výživu dle zákona č. 40/1995 Sb., o regulaci reklamy, a na potraviny pro zvláštní lékařské účely dle nařízení Komise v přenesené pravomoci (EU) č. 2016/128.



dm
ZDE JSEM ČLOVĚKEM
ZDE NAKUPUJI

KRÁTCE

La Sylphide

Zítřejší se ve Státní opeře od 19 hodin představí sólisté Baletu Národního divadla v představení La Sylphide. Dílo líčí příběh mladíka Jamese, jehož mysl je rozpolcená. Ačkoli zbožňuje svou nastávající, touží po jiném světě. Více na narodni-divadlo.cz. **MET**



Ježkovy hity

Koncert Po stopách Jaroslava Ježka – na vlně zpěvu a swingu se uskuteční 26. června od 19.30 hodin v Městské knihovně v Praze v podání Kühnova smíšeného sboru (KSS) a Orchestru Ježkovy stopy. Zazpívá i sopranistka Eva Velická (na snímku). **MET**

Nejen Diesel. Rychlík je i Cage

Diváci milují automobilové honičky. Nejlepší mnohdy je, když je jim věnována většina stopáže.

Honičky jsou bezesporu královská disciplína. Někdy je ale kumšt je natočit nejen přehledně a realisticky, ale především zábavně. Dali jsme dohromady snímky, kde se to poslední vrchovatě podařilo.

Série Rychle a zběsile

Deváté filmové pokračování akční automobilové série

Rychle a zběsile byl jeden z nejpitomějších filmů roku 2021. V desátém díle, který má být jednou ze dvou částí velkolepého finále celé série, nás opět čeká návrat starých hrdinů. Zda se film povedl, se uvidí příští čtvrtek. Série je nicméně od prvního snímku pověstná ikonickými honičkami. Ať už je řeč o jakýchkoliv závodech z prvních dílů, ve kterých hrají hlavní roli nejen schopnosti šoférů, ale také zatraceně velké lahve s dusíkem, tak o těch z posledních dílů. V nich se již tvůrci kompletně vykašlali na fyzikální zákony. Pro někoho je to dobře, jiný di-

vák i kvůli tomuto přístupu na filmovou sérii zanevřel.

60 sekund

Akční snímek o partičce zlodějů aut, který vznikl na přelomu milénia, je už žánrová klasika. Nicolas Cage tu zachraňuje zadek mladšímu bratrovi, což jde jediným způsobem – za jednu noc ukrást padesátku luxusních aut. V tom nejikoničtější – Fordu Mustang GT500 – si pak hrdina hraje na honěnou s policií. A kouká se na to pěkně.

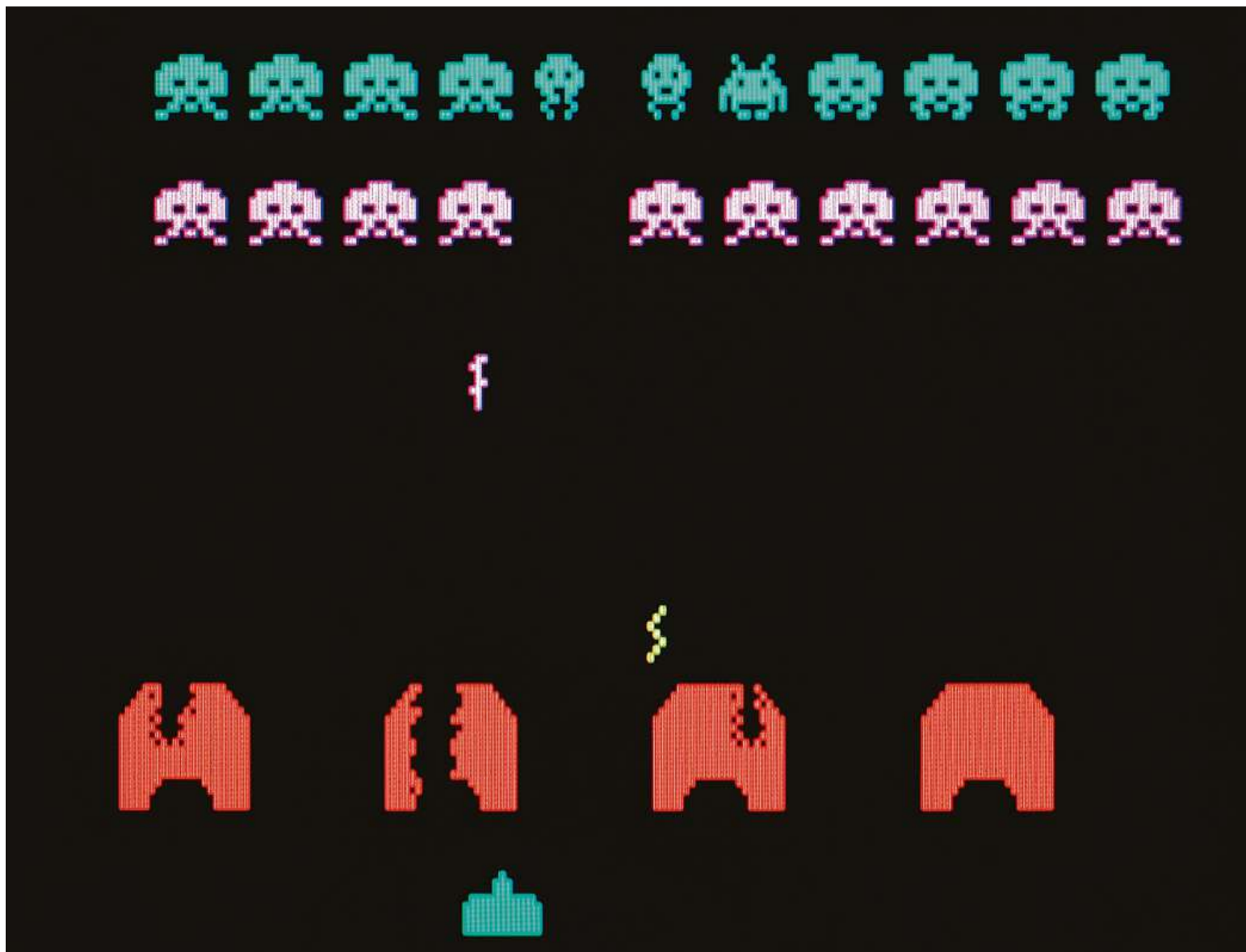
Le Mans '66 a spol.

Nepočítáme-li akční snímky, žánr závodnických trháků na-

posled ožil na plátně v roce 2019 ve skvělém životopisném filmu Le Mans '66. Ten mapuje události z roku 1966, kdy se na slavném stejnojmenném závodním okruhu setkaly dva fenomény automobilového světa – Ferrari a Ford. Dobrou práci odvedl i režisér Ron Howard, který v roce 2013 uvedl do kin perfektní Rivaly. Film vyprávějí příběh dvou soků – perfekcionista Nikiho Laudy a živelného Jamese Hunta, kteří spolu v roce 1976 sváděli souboj o titul mistra světa – tehdy udělal radost i těm, kterým závodnické filmy do té doby nic neřikaly. Výběr význam-

ných závodnických snímků, které vývoj žánru výrazně ovlivnily, je dlouhý.

Mezi klasiky patří například snímky jako Stroker Ace (1983) s Burtem Reynoldsem, Grand Prix (1966) s Jamesem Garnerem, původní Le Mans (1971) se Stevem McQueenem či Bouřlivé dny (1990) s Tomem Cruisem. Mezi novodobé trháky patří již zmínované Rychle a zběsile (první díl vznikl v roce 2001), sci-fi běčko Rallye smrti (2008) či animovaná pohádka Auta (2006). Honička, která se zaryla do srdcí diváků, se odehrála i ve filmu Bullittův případ z roku 1968. **FILIP JAROŠEVSKÝ**



Vetřelci z Japonska ovládli svět

Je tomu už 45 let, kdy na svět poprvé zaútočily příšery z vesmíru. Legendární arkádová hra Space Invaders navždy změnila herní průmysl. Začíná s ní také náš seriál o videohrách.

Je rok 1978. V USA už rok žijí Star Wars maníři. Film Nová naděje se stal hitem. Svět s nadšením hledí k vesmíru. V té době se do japonských herních automatů dostává hra vývojáře Tomohira Nishikada.

Cíl Space Invaders je jednoduchý – bránit se laserovým dělem vlnám sestupujících mimozemšťanů a získat co nejvíce bodů za ničení vetřelců. V původních verzích hry byli nepřátelé vojáci, tanky, letadla a lodě. Nishikada ale nebyl s jejich pohybem po obrazovce spokojen a navíc mu vadilo střít do lidí. V době, kdy hru tvořil, si přečetl článek o právě vznikajících Star Wars. Nepřátelská armáda tak získala podobu vetřelců z vesmíru. Inspiraci pro jejich podobu našel Nishikada v hlubinách. Nikoliv však těch vesmírných. Invazi tak

tvoří tělesa podobná chobotnicím, kalmarům a krabům.

Hra Space Invaders se stala okamžitě hitem. Traduje se, že byla natolik úspěšná, že její automaty způsobily v Japonsku částečný nedostatek drobných mincí. „Je to legenda, o které se dočtete téměř všude, ale zároveň je to patrně pouhá fáma, byť úsměvná,“ říká pro deník Metro Jan Orna z Muzea automatů ArcadeHry.cz. To už několik let funguje v Červeném Újezdu nedaleko Prahy. „Něméně hra byla zejména v Japonsku velmi populární a existovaly herny, které měly celé jedno patro plné těchto automatů. Je třeba si uvědomit, že tato hra byla průkopníkem, jednou z prvních úspěšných videoher historie, domácí herní konzole ani počítače ještě v podstatě neexistovaly, a toto byl velmi populární

koncept,“ dodává zakladatel nostalgické videoherny.

Průlomové bylo také to, že se jednalo o první titul, ve kterém se objevil hi-score systém, kdy nejvyšší dosažené skóre toho dne svítilo z obrazovky až do okamžiku vypnutí jističů.

Střílečka má na kontě ještě jedno prvenství. Byla vůbec první hrou, ve které se uskutečnilo mistrovství. Národní šampionát se konal v roce 1980 v New Yorku. Dostalo se do něj pět hráčů. První z nich vypadal už po 20 minutách. Další čtyři hráli hodinu a 45 minut. Traduje se, že se přihlížející novináři už nudili, a organizátoři proto hru zastavili. Vítězem se stal šestnáctiletý William Heineman. Z něj se později stal úspěšný programátor her.

Originální arkádové přístroje byly vyráběny Taitem

v Japonsku, zpočátku především v takzvané cocktail variantě, která nejvíce připomíná konferenční stůl s obrazovkou. Vertikální polohu získaly obrazovky ale hned v roce 1978.

Společnost Midway totiž začala vyrábět už klasické „stojící“ verze automatů pro západní trhy. Tu si můžete vyzkoušet i v herně v Červeném Újezdu. Jan Orna našel automat přes inzerát. „Ozvala se mi paní z Českých Budějovic, která podle svých slov provozovala matějskou,“ vzpomíná Orna. Garáž zmiňované dámy obsahovala pár herních automatů vybavených ruskými televizemi. Kromě těchto „hrůz“ však temná místnost ukrývala i dva poklady. Space Invaders a Asteroids v originálních kabinetech vyrobených v USA pro evropský trh.

MAREK HÝŘ



William Heineman při vyhlášení šampionátu. CREATIVE COMPUTING



Pokud vetřelci přistanou, je to game over. ARCADE HRY



ČEŠI SE BOJÍ NESOBĚSTAČNOSTI, PŘESTO SE NA NI NEPŘIPRAVUJÍ

Češi se obávají, že se nebudou schopni o sebe ve stáří postarat. Bojí se zátěže pro blízké i finančních problémů. A podle aktuálního průzkumu České asociace pojišťoven oprávněně – nesoběstačnost by měla značné finanční dopady na 38 % respondentů. Navzdory obavám se ale Češi na tuto situaci nepřipravují – jen 30 % má finanční rezervy, pouhých 12 % by to za současné situace řešilo pojištěním. Zcela bez řešení by zůstalo 38 % respondentů. Problémy by přinesl i výpadek příjmů kvůli invaliditě nebo delší nemoci.

Až 73 % Čechů se obává, že se o sebe ve stáří nebudou schopni postarat. A 20 % vlastní nesoběstačnost považuje dokonce za velmi pravděpodobnou. „Asi pětina těch, kteří mají v rodině nesoběstačného, o něj pečují kompletně. Postarat se třeba o rodiče bereme jako povinnost, řada z nás má s takovou situací osobní zkušenost. Rodinná péče přináší nejen velké fyzické a psychické vypětí, ale i vysoké časové nároky. Ty vedou řadu lidí k nutnosti opustit zaměstnání,

což zpravidla znamená i rapidní zhoršení jejich finanční situace,“ uvádí výkonný ředitel České asociace pojišťoven Jan Matoušek.

Finanční rezervy nemáme a pojištění také nejsme Podle aktuálního průzkumu České asociace pojišťoven by pro 38 % respondentů měla taková situace vysoké finanční dopady. „Samotné riziko události příliš neovlivníme, ovlivníme ale to, jak se vypořádáme s jeho

finančními dopady. V případě nesoběstačnosti vidíme velký rozpor mezi vnímáním závažnosti situace, která je na žebříčku obav na prvním místě, a naší

připraveností na ni,“ vysvětluje Jan Matoušek. Nesoběstačnost bychom z rezerv totiž pokryli jen ve 30 % a ve 12 % z pojištění. Zcela

bez řešení, tedy bez rezervy nebo pojištění, zůstává více než třetina lidí (38 %). Řešením by přitom mohlo být speciální pojištění. „Češi

Riziko/pořadí	Riziko pro % Čechů	Velmi vysoké a vysoké riziko pro % Čechů
neschopnost sebeobslužnosti ve stáří s finančními a časovými nároky pro příbuzné na zajištění trvalé péče	73 %	20 %
úraz bez trvalých následků	71 %	15 %
způsobení dopravní nehody a újmny na majetku / na zdraví někomu jinému	66 %	14 %
výpadek příjmu v případě závažného dlouhodobého onemocnění nebo invalidity	56 %	12 %
krátkodobá pracovní neschopnost	56 %	18 %
způsobení škody jinému člověku v běžném životě (nehoda na kole, při sportu, poškození cizí věci...)	55 %	7 %
úmrtí a související výpadek příjmu pro blízké členy rodiny (dětí, manžel/ka)	51 %	10 %
nedostupnost kvalitní zdravotní péče, až ji budu potřebovat	51 %	14 %
požár domu/bytu, kde žiju	49 %	7 %
vytopení sousedů nebo vlastní domácnosti při havárii vody v místě mého bydliště	48 %	8 %
krádež mého vlastního vozidla	47 %	8 %
poškození, zničení domu/bytu, kde žiju v důsledku živelních škod (povodeň, vichřice, krupobití, tíha sněhu...)	45 %	7 %
zdravotní indispozice (úraz, nemoc) během zahraniční dovolené	44 %	5 %



Děti vidí, v jakém tempu žijete. My také.

Zpomalte, než vás zastaví něco závažnějšího. FLEXI, životní pojištění od Kooperativy. Pro jistotu.

www.koop.cz/flexi



flexi

životní pojištění
od Kooperativy

by uvítali speciální připojištění pro tuto situaci. Konkrétně 69 % by rádo vidělo takový produkt v nabídce, 53 % by si ho rádo sjednalo," upřesňuje Jana Hamanová z výzkumné agentury SC&C, která průzkum realizovala.

Neporadíme si ani s výpadkem příjmu

Češi ovšem nejsou připraveni ani na dlouhodobý výpadek příjmu způsobený například závažným onemocněním nebo invaliditou. Významné finanční dopady by měl pro 51 % dotázaných. Jako pravděpodobnou takovou událost přitom hodnotí každý druhý Čech a na žebříčku rizik se nachází na 4. místě. A jak bychom ji řešili? Finanční rezervy má 28 % respondentů a pojištění si sjednalo 43 %. „Dopady invalidity nebo dlouhodobé nemoci na naši finanční situaci jsou známe a často se o nich hovoří. Přispívají tomu i události posledních let – lidé si uvědomují, jaké komplikace by mohly v takovém případě nastat. Je pochopitelné a velmi rozumné, že se u tohoto rizika Češi chrání pojištěním. Ovšem ani zde to není dostatečné, čtvrtina by takovou událost neměla jak řešit," doplňuje Jan Matoušek.

Přijít o auto je nemilé, ale poradíme si

Problematická se také jeví krádež auta, které se obává 8 % Čechů a pro téměř polovinu by znamenala potíže. „Záleží, v jaké celkové situaci se člověk nachází – jiné to je pro obyvatele velkých měst s hustou sítí hromadné dopravy a jiné

pro obyvatele menších obcí, kteří auto potřebují pro přepravu do zaměstnání, na nákupy, k lékaři apod. Pro ně to může být velmi problematické," dodává Jana Hamanová. Pro takový případ má více než třetina Čechů našetřeno a obdobný podíl je i pojištěn.

Problematickou péči o nesoběstačné řeší Česká asociace pojišťoven na webu www.dlouhodobost-pece.cz, kde jsou uvedeny statistiky, analýzy, prognózy, ale i návrh možných řešení.

CO VÁS ZAJÍMÁ Z OBLASTI ŽIVOTNÍHO POJIŠTĚNÍ?

Odpovídá odborník na životní pojištění Petr Koblížek z České asociace pojišťoven



V současné krizi je mnoho rodinných rozpočtů napjatých. Je rozumné zrušit životního pojištění?

Je pochopitelné, že vysoká míra inflace a enormní ceny energií s sebou přináší velký tlak na rodinné rozpočty vedoucí k úvahám

o úsporných opatřeních včetně omezení zdánlivě „zbytných výdajů“ jako je platba za životní pojištění. Zrušení životního pojištění však v žádném případě nelze doporučit. Životní pojištění je dlouhodobý produkt určený k pojistné ochraně celé rodiny, tedy ke krytí rizik, které s sebou život přináší a je konstruován tak, aby jej bylo možno přizpůsobovat každé životní situaci, tedy i situaci, kdy dojde k poklesu příjmů. Předčasná výpověď má téměř vždy negativní dopady jak finančního rázu, tzn. klient nedostane tolik peněz, kolik ve svých cílech původně očekával, tak ztratí pojistné krytí rizik, která už nikdy nemusí získat nebo rozhodně ne za stejnou cenu. Může se totiž snadno stát, že klient už v pokročilejším věku a s horším zdravotním

pokračování na straně 17

KLIENTI CHTĚJÍ KVALITNÍ POJIŠTĚNÍ

Více než tři čtvrtiny lidí, kteří si sjednávají životní pojištění, to dělají hlavně kvůli závažným rizikům. A to je podle Petra Procházky, ředitele pojištění osob v pojišťovně Kooperativa, zcela v pořádku. Velmi důležité pro klienty je v průběhu trvání pojistné smlouvy mít i možnost upravovat parametry pojištění podle aktuální životní situace. Tyto poznatky vyplynuly z výzkumu, který pro Kooperativu zpracovala agentura IPSOS.



Jaká je pozice a role životního pojištění a možná pojištění vůbec v dobách, kdy mají klienti třeba kvůli výdajům za energie „hlouběji do kapsy“?

Jsem přesvědčen, že zásadní. Je to jeden z výdajů či nákladů, které bych považoval spíše za investici, a to velmi důležitou – do vlastního bez-

pečí a zabezpečení rodiny, ale i firmy. Musíme si uvědomit, že obzvláště v dobách, kdy nemá člověk, rodina či firma finanční rezervy, je pojištění jediným možným způsobem, jak řešit vážné životní obtíže, nehody a havárie.

Jsou pro Vás důležité informace o tom, co klienti vlastně od životního pojištění očekávají?

Tyto údaje jsou zcela klíčové pro každou pojišťovnu. Abychom byli na pojistném trhu konkurenceschopní, musíme pravidelně naši nabídku produktů inovovat. A to vždy s ohledem na potřeby a preference samotných klientů. Proto musíme vědět, co je pro lidi v pojištění důležité, na co všechno musí pojistné smlouvy pamatovat. Tyto informace získáváme přirozeně v rámci osobních setkání klientů

s našimi poradci, ale také z cílených průzkumů. Jedním z nich byl kupříkladu průzkum provedený agenturou IPSOS.

Co jste zjistili v rámci zmíněného průzkumu?

Většina obyvatel v Česku (77 %) upřednostňuje v rámci životního pojištění



ochranu před nejzávažnějšími riziky, jako jsou smrt, invalidita a trvalé následky úrazů a onemocnění. Zbytek lidí (23 %) by naopak dalo přednost spíše pojištění drobných úrazů. Co je také důležité zjištění, životní pojištění by podle české populace mělo být především kvalitní a komplexní – že bude pokrývat všechny jejich potřeby. To zmínilo také více než 70 procent respon-

dentů. Navíc potřeby lidí se v průběhu jejich života přirozeně mění. Proto další zásadní požadavek klientů je mít možnost samotné pojištění přizpůsobovat své aktuální situaci. Jinou potřebu v rámci životního pojištění bude mít člověk žijící sám (single), jinou zase rodiče s malými dětmi. Možnost

měnit parametry pojištění smlouvy během jejího trvání považuje za důležité více než 80 procent respondentů.

A využívají to klienti, mění parametry smlouvy podle životní situace?

Mít možnost upravovat parametry pojistné smlouvy během jejího trvání dnes není na trhu již ničím výjimečným. V minulosti to tak ale nebylo. Hojně se

dříve šířil nešvar v podobě přepojišťování smluv už po pár letech. To bylo samozřejmě pro klienty nevýhodné a dnes si to lidé naštěstí již velmi dobře uvědomují. Chtějí-li udělat změnu, je možné u stávajících pojistných smluv flexibilně upravit celou řadu parametrů. Klientům se staršími typy smluv nabízíme výhodnou konverzi na nové FLEXI. Již v minulosti klienti této možnosti hojně využívali, každoročně si modernizovalo smlouvu přes 5000 klientů. Většinou si také až o 30 procent navýšili limity pojistného krytí.

Jaké další výhody nabízíte v rámci vašeho pojištění FLEXI?

Unikátní součástí nového FLEXI je bonus CESTA KE ZDRAVÍ, který přináší až 100 000 Kč na zotavení z velmi vážných nemocí a úrazů. Klient jej může využít na zdravotní pomůcky, na lázně, ošetrovatelskou péči, ale například i na úpravu řízení vozidla nebo úpravy bydlení. Atraktivní součástí pojištění je i bonus na prevenci nad rámec procedur hrazení zdravotní pojišťovnou. Ten může činit až 3 000 Kč každých pět let.

pokračování ze strany 16

stavem nedosáhne na tak široké krytí rizik a pojistka pro něj potom může být i mnohem dražší. Životní pojištění je navíc velmi variabilní celoživotní produkt, ve kterém si můžete měnit parametry pojištění v průběhu života. Doporučuji vám se nyní spojit se svým poradcem, který vám pomůže pojistku přenastavit tak, aby odpovídala vašim potřebám a finančním možnostem. Dobře postavená smlouva životního pojištění může být neocenitelnou záchranou pro nečekané situace. Životní pojištění může kryt dočasnou ztrátu příjmu, úrazy, trvalé následky úrazu, invaliditu a být záchranou v případě vážných onemocnění či pokrýt situace, kdy byste například nebyl schopen splácet hypotéku.

Pro koho je životní pojištění vhodné?

Životní pojištění má mnoho lidí tendenci podceňovat, protože doufají, že se jim snad nic špatného stát nemůže a že jsou mladí, zdraví, sportují a žijí zdravým, moderním životním stylem. Nevědomují si, že účelem životního pojištění je poskytnutí ochrany pro pří-



pad nečekaných životních okolností, kterým se nemusí vyhnout ani zdravý, bezdětný sportovec. I zdánlivě banální úraz s sebou může přinést nečekaně velké komplikace a delší pracovní

neschopnost může způsobit téměř neřešitelné existenční finanční potíže. Životní pojištění je navíc velmi variabilní celoživotní produkt, ve kterém si můžete měnit parametry pojištění v prů-

běhu života a ve chvíli, kdy se změní rodinná situace a člověk stárne, dobře postavená smlouva životního pojištění může být neocenitelnou záchranou pro nečekané situace. Životní pojiš-

tění může kryt dočasnou ztrátu příjmu, úrazy, trvalé následky úrazu, invaliditu a být záchranou v případě vážných onemocnění či pokrýt situace, kdy byste například nebyl schopen splácet hypotéku. Za rezer-
votvorné životní pojištění si navíc můžete odečíst až 24 000 Kč z daní či na něj v některých firmách dostat příspěvek od zaměstnavatele.

Je důležité životní pojištění pro děti?

Pojišťovny nabízejí vedle typického samostatného úrazového pojištění dětí také produkty životního pojištění, kdy zároveň dochází i k vytváření finanční rezervy. Pokud chce klient své dítě zabezpečit pro případ, že by se mu něco stalo, měl by volit speciální produkty určené dětem, jejichž škála je na našem pojistném trhu rovněž široká. Vedle krytí nejrozumnějších rizik, které mohou naše děti potkat, je nespornou výhodou u těchto druhů pojištění pak výplata finančního obnosu při dožití se konce sjednané pojistné doby, kterou náš potomek může využít jako vítaný vklad do startu svého samostatného života. ■



lepší život společně

Lepší život bez kompromisů.

Se životním pojištěním Domino RISK se můžete těšit na každý nový den.

- Zajištění všech hlavních rizik
- Široká nabídka připojištění podle vašich potřeb
- Zrychlená likvidace škody

uniqa.cz



PLAY

SUDOKU								
3	8				7			4
7	1	5	9		6	3	2	8
	4	2			1	9	5	
			4	9		5	1	3
9				1				2
2	5	1		8	3			
	2	3	5			6	8	
1	9	6	3		8	7	4	5
5			1				3	9

5	8	2						
					1			2
				4	6	5		
7					2	6	3	
		4				1		
	3	1	4					9
		3	6	9				
4			1					
						3	5	7

Charlesův oběd

Miliony lidí na celé planetě o víkendu sledovaly nevídanou korunovaci! Mne na této unikátní parádě samozřejmě zajímá pohled gastronomický. Co asi po těch únavných hodinách čekání, mávání, modlení, zpívání a provolávání slávy nakonec měli k jídlu? Jak vypadal korunovační oběd? Co jedli a pili nejprestižnější aristokraté světa? Kdo měl tu čest a pochopitelně i nejvyšší prověrku, aby mohl potěšit vyprahlá hrdla králů, ministrů, princezen, vévodů, knížat, slovutných lordů a prezidentů? Kdo byl ten vyvolený, asi trochu vystresovaný a bezesporu nesmírně unavený šéfkuchař a co bylo dobrého? „Korunovační quiche“ je pokrm oblíbený u novopečeného krále, který příliš nevyznává maso. Je plněný špenátem, čedarem, fazolemi a voňavým estragonem a důvodů, proč byl vybrán, je několik. Lze jej snadno přizpůsobit různým dietním požadavkům a jeho výroba není příliš nákladná. Konzumuje se teplý i studený. Královský palác doporučil quiche servírovat spolu se zeleným salátem a vařenými novými bramborami. Dalším jídlem byly jehnědí kotlety s asijskou marinádou podle receptu špičkového šéfkuchaře Kena Homa. Potom grilovaný lilek ochucený česnekem a podávaný s jogurtovou omáčkou s kari kořením a mangovým čatni, který připravila hvězda televizních kuchařských show Nadiya Hussain. Sladký dezert vymyslel michelinský šéfkuchař Adam Handlig a je kombinací tradičního yorkshirského moučníku, jenž se podobá perníku, jahodového želé a pudinku ochuceného čerstvým zázvorem a kandovanými pistáciemi. Pro mne je nejvíc zajímavé, že tři osoby zodpovědné za královské menu byly: Asiat, žena s britsko-bangladéšskými kořeny a Skot. Je vidět, že kulinářství nemá hranice a Britské impérium skvěle potvrdilo svůj celosvětový rozměr.

PAVEL MAURER
MILOVNÍK JÍDLA



POČASÍ

DNES	ZÍTRA	PÁTEK	SOBOTA
15/19 °C	15/19 °C	13/17 °C	13/17 °C
Teplotní rekordy: ↓ 0,8 °C (1838) ↑ 28,9 °C (2021) Bio: ❤️ ❤️ ❤️			

ČT1	ČT2	NOVA	PRIMA	ÓČKO
20.10 Dobrodružství kriminalistiky (2/26) Jed. Krimiseriál (ČR/N/Fr., 1989). Hrají: A. Sevenichová, T. Töpfer, J. Adamová, R. Lukavský	20.00 Modrá krev Schwarzenbergové. Cyklus o české šlechtě (2017)	20.20 Výměna manželék XV Úspěšná reality show, ve které si dvě ženy vymění domácnost na dobu deseti dní, které stráví pod dohledem nového chotě, nových dětí a hlavně kamery!	20.15 Půlnoční zpověď (3) Detektivní seriál (ČR, 2022). Iřina vydírá Šimona a chce zbohatnout i na Stelině tajemství. Albert vede rozpolcený život jako kněz a zároveň jako vědec. Hrají: M. Plánková, M. Lambora, J. Dvořák, M. Taclík	19.00 Czech Dance Tour: Brno
21.05 Vraždy v kruhu (2) Kamarád v nouzi. Krimiseriál (ČR, 2016)	21.00 Stopy Járy Cimrmana (2/6) Rozhledny a sochy	21.40 Survivor Česko & Slovensko (29) Tempo nejdřívější reality show na světě Survivor se neúspěšně zvyšuje...	21.35 Show Jana Krause Jan Kraus, jak ho znáte, v úspěšné show! Aktuální hosté, témata bez cenzury a ta nejlepší late night show	19.05 Óčko hity
22.19 Výsledky losování šťastných 10	21.30 Po jedné stopě do Afriky – poslední kilometry	23.40 Kriminálka Miami X (9) Odplata. Krimiseriál (USA, 2011). Hrají: D. Caruso, A. Rodriguez, E. Procterová, J. Togo	22.40 Show Jana Krause	20.00 O Black List To nejlepší z naší rapové stanice O BLACK
22.20 Gympl Komedie (ČR, 2007). Hrají: T. Vorel ml., J. Mádl, E. Holubová	22.00 Pražská záchranka (2/3) 22.40 Slečna Marplová Proč nepožádali Evanse? Detektivní seriál (VB, 2009)	00.40 Kriminálka Miami X (10) Nezvěstní	22.00 Naked Attraction Italy Premiérové díly seznamky	21.00 Óčko hity Klipy nonstop
00.15 Hercule Poirot Záhada lovecké chaty	00.15 Temný les (6/6) Navždy a věčně. Mysteriózní krimiseriál (N, 2020)		22.30 Single Lady II Komedijní seriál (2018)	22.00 Óčko hity Klipy nonstop
			23.45 Ano, šéfe! Modrá stodola v Horoměřicích	22.30 Single Lady II Komedijní seriál (2018)
				22.45 Óčko flirt Proud klipů se vzásky diváků

V Paříži se promění okolí jezera Most

Inspirovali jsme svět. Český olympijský nápad se chytil i v dalších zemích.

Na Olympijském festivalu u jezera Most si lidé budou moci vyzkoušet na 40 sportů, společně fandit či vítat úspěšné olympioniky. Začne zároveň s olympiádou v Paříži v létě 2024. Kolem vodní plochy vznikne široké zázemí včetně objektů, z nichž některé zůstanou i po skončení světové sportovní události.

Český olympijský výbor (ČOV) garantoval městu exkluzivitu, tedy že bude jediné, kde v době letní olympiády v Paříži festival bude. „Očekáváme, že lidé z celé republiky zjistí, že město Most a celý Ústecký kraj jsou pěkným místem k žítí a máme se čím pochlubit,“ řekl senátor a rad-

ní Mostu Jan Paparega. Podle hejtmána Jana Schillera je akce velkou příležitostí, jak se zviditelnit.

Spoty z festivalu uvidí lidé z celého světa. Obdobný olympijský festival, který před lety vymyslel právě Český olympijský výbor, se bude konat i v dalších zemích. Nápad vznikl po olympijských hrách v Londýně v roce 2012, kde podle místopředsedy ČOV Libora Varhaníka proudila energie mezi fanoušky a sportovci. Obdobnou atmosféru pak měly i festivaly, na kterých se lidé mohou osobně potkat se sportovci.

„Národ potřebuje nějaké hrdiny, s nimiž by se mohl identifikovat,“ řekl Varhaník. „Chceme také ukázat veřejnosti pestrou škálu sportů, které by si mohla vyzkoušet. Hodně nám záleží na tom, aby se pravidelná sportovní aktivita stala součástí života občanů,“ uvedl Varhaník. **ČTK**

OSLAVA SPORTU

Výhodou akce je, že není žádný časový posun mezi Paříží a Českou republikou. Festival potrvá 17 dní, a to od 26. července do 11. srpna 2024.

- V areálu jezera, které vzniklo zatopením jámy po těžbě uhlí, kvůli tomu vzniknou nová sportoviště, z nichž některá budou pouze dočasná, další zůstanou natrvalo.
- Fungovat zde bude také olympijský dům a zóna pro fanoušky, kde budou sledovat přímé přenosy ze zahájení a ukončení her i jednotlivé závody.
- Areál bude otevřený denně od 9.00 do 19.00, pátek a sobota do 21.00.

ČÍSLA DNE

25

Hvězdný basketbalista Denveru Nikola Jokić dostal od NBA pokutu 25 tisíc dolarů za to, že se v nedělním utkání play-off proti Phoenixu v zámezi přetahoval o míč s majitelem domácích Suns Matem Ishbiou. Srbský pivot se mu nejprve pokusil míč vytrhnout z rukou a poté ho odstrčil, když míč odletěl dál do hlediště.

1

Právo první volby v letošním draftu hokejové NHL získali zástupci Chicaga. Dres Blackhawks by tak měl v budoucnu oblékat 17letý kanadský supertalent Connor Bedard, jenž je považován za nejlepšího mladého hráče od roku 2015, kdy si Edmonton vybral jednu z hvězd současné NHL Connora McDavida. **ČTK**



Messi v Saúdské Arábii. Výjimečné peníze

Letní odchod fotbalové hvězdy Lionela Messiho z Paris Saint-Germain do Saúdské Arábie je podle zdroje agentury AFP hotová věc. Pětatřicetiletého argentinského útočníka láká klub al-Hilál, jenž mu nabízí smlouvu na 400 milionů dolarů (8,5 miliardy korun) ročně. „Dohoda s Messim je hotová. Bude hrát v Saúdské Arábii. Je to obrovský, výjimečný kontrakt. Ještě finalizujeme některé detaily,“ cituje AFP svůj zdroj blízký vyjednávání. Kapitán argentinských mistrů světa má do 30. června smlouvu v Paris Saint-Germain. **ČTK**

Letěli v elegantních oblecích na míru

Čeští hokejisté odcestovali do dějiště mistrovství světa. Před odletem do Rigy se k nim na terminálu 3 ruzyňského letiště přidal útočník Filip Chytil z New York Rangers. Národní tým cestoval v elegantních oblecích, všichni měli na sobě tmavé kalhoty, bílé košile a speciální kostkovaná saka, z nichž každé bylo ušité na míru majiteli.

Na vnitřní straně saka mají hokejisté jmenovky a čísla.

Do lotyšské metropole dorazili Češi po polední a odpoledne hráči absolvovali trénink v hale Gaugava. Šampionát, na němž budou Češi obhajovat bronz, začne v Tampere a Rize v pátek úvodními zápasy základních skupin – svěřenci trenéra Kariho Jalonen se utkají se Slováky. **ČTK**

KRÁTCE

Pronajme si fabii

Automobilový jezdec Martin Prokop se na červnové Italské rallye na Sardinii představí netradičně s vozem Škoda. Čtyřicetiletý pilot od roku 2010 závodí se speciály Ford, z logistických důvodů však musel udělat změnu. Pro šestý díl mistrovství světa si pronajme Fabii RS Rally2 od rakouského týmu BRR Raimunda Baumschlagera.

Od září 2020

Barbora Strýcová si na druhém turnaji svého rozluč-

kového turné v Římě připsala po více než dvou a půl letech vítězství ve dvouhře. Sedmatřicetiletá česká tenistka v úvodním kole silně obsazeného antukového turnaje zdolala 6:1, 3:6, 6:3 Marynu Zanevskou z Belgie.

Plzeň bez Bílka

U fotbalistů Plzně po sezoně skončí trenér Michal Bílek, který loni dovedl Viktorii k mistrovskému titulu. V létě mu vyprší dvouletá smlouva a západočeský klub nevyužije opci na její prodloužení. **ČTK**

FRANTIŠKOVY LÁZNĚ

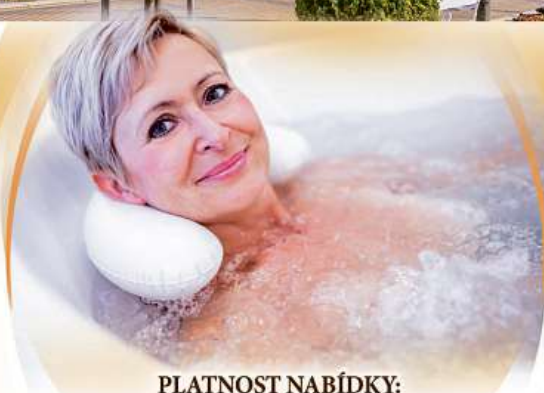
Lázeňský pobyt s příspěvkem 4 000 Kč

7 nocí již od 11 013 Kč vč. slevy ✓

7 NOCÍ
(možnost prodloužení)

POLOPENZE
(možnost dokoupení plné penze)

**ALL INCLUSIVE
NÁPOJE ZDARMA**
neomezená konzumace
vybraných alkoholických,
nealkoholických, teplých
a studených nápojů během
obědů a večeří



PLATNOST NABÍDKY:

30.04. - 03.12.2023

**VSTUPNÍ LÉKAŘSKÉ
VYŠETŘENÍ**

**1 LÉČEBNÁ PROCEDURA
DENNĚ** (kombinaci
procedur určuje ošetřující
lékař při vstupní prohlídce)

**NEOMEZENÝ VSTUP
DO AKVAPARKU
AQUAFORUM**

Pawlik - Aquaforum: pondělí - neděle
Belvedere, Dr. Adler, Luisa,
Metropol a Tři lilie: pondělí - pátek

	30.04. - 30.09.2023		01.10. - 03.12.2023	
	Standardní cena	CENA S VOUCHEREM	Standardní cena	CENA S VOUCHEREM
Lázeňský hotel METROPOL ***	16 665	12 665	15 013	11 013
Lázeňský hotel LUISA ***	17 309	13 309	15 573	11 573
Lázeňský hotel Dr. ADLER ***	17 309	13 309	15 573	11 573
Lázeňský hotel BELVEDERE ***	18 919	14 919	16 973	12 973
Lázeňský hotel TŘI LILIE	18 919	14 919	16 973	12 973
Spa Resort PAWLIK - AQUAFORUM **** (budova B)	19 272	15 272	17 883	13 883
Spa Resort PAWLIK - AQUAFORUM **** (budova A)	22 608	18 608	20 917	16 917

Uvedené ceny jsou v Kč za osobu a pobyt ve dvoulůžkovém pokoji kategorie Standard. Ceny ostatních kategorií jsou na www.frantiskovylazne.cz. Pobyt začíná v den příjezdu večeří a končí v den odjezdu snídaní. Místní poplatek z pobytu bude připočten u povinných osob k ceně pobytu na základě obecně závazné vyhlášky města Františkovy Lázně dle platného znění ve výši 50 Kč za osobu a den. Kulturní poplatek dle podmínek stanovených ve VOP a cenových ujednání Františkovy Lázně AQUAFORUM a.s. / Lázně Františkovy Lázně a.s. je zahrnut v ceně pobytu a není účtován zvlášť.



INFORMACE A REZERVACE

351 012 345

info@frantiskovylazne.cz
www.frantiskovylazne.cz

Při rezervaci
uvedte prosím kód:

217505

