

# „NAŠE TRAMVAJE DRAK DĚLAJÍ MĚSTU ČEST“

PRIMÁTORKA VAŇKOVÁ OCEŇUJE NEJEN ŠPIČKOVOU KVALITU STRANA 4



# metro

Středa, 10. února 2021

Č. 28, [www.metro.cz](http://www.metro.cz)

Volný prodej 6 Kč

/ ostatní distribuce

Svátek slaví: Mojmir

[mojemetro](https://www.instagram.com/mojmetro) [denikmetro](https://www.facebook.com/denikmetro)

# Setkání trojice ulic se promění v náměstíčko

**Česká, Solnická a Veselá.** Bude na nich kvalitní, funkční a trvanlivá kamenná dlažba. **U Metra.** První část oprav má skončit letos na podzim. **Další práce.** Souvisí také se stavbou Janáčkova kulturního centra STRANY 2 A 3



## (Ne)slaví

Srozumitelně propojovat fyzický a virtuální svět patří k cílům brněnské Knihovny Jiřího Mahena, která 1. února oslavila 100 let. Pobočky v každé městské části nyní zůstávají uzavřené kvůli opatřením proti šíření koronaviru, rozvíjí proto digitální služby. S veřejnými oslavami výročí musí knihovna počkat. Jejich začátkem měla být v únoru výstava 100 let knihovny – 100 otisků na mapě Brna. Vernisáž je odložena na jaro. Hned 1. února však knihovna spustila 3D vizualizace Schratzenbachova paláce, tedy sídla ústřední knihovny, nebo Mahenova památníku. ČTK

INZERCE

**KOLLMORGEN**

Because Motion Matters.™

Posílejte své životopisy  
na [zamestnani@kollmorgen.com](mailto:zamestnani@kollmorgen.com)



Více informací o pozici najdete na:  
[RoztocteToSNami.cz](http://RoztocteToSNami.cz) / [hr.kollmorgen.cz](http://hr.kollmorgen.cz)

Kontakt: [zamestnani@kollmorgen.com](mailto:zamestnani@kollmorgen.com); 736 626 276

## HLEDÁME NOVÉ KOLEGY A KOLEGYNĚ DO VÝROBY

## Roztočte to S NÁMI!



# U BRNĚNSKÉHO METRA VZNIK



Česká ulice, současný stav

**Nutné je pečlivě vybírat jednotlivé prvky nového povrchu. Dlaždice musí ladit.**

Kvalitní, funkční a trvanlivá kamenná dlažba v ulicích Česká, Solniční a Veselá. A zároveň proměna místa, v němž se všechny tři ulice setkávají, do podoby náměstíčka. Takové jsou hlavní cíle několika stavebních akcí, které právě probíhají okolo budovy, v níž sídlí i brněnské Metro.

„Každý den tudy proudí tisíce lidí, přesto tyto ulice, spojující významná místa centra Brna, vypadají už desítky let stejně – čtyřicet let starý asfalt, novější záplaty dláždění, které je před každým domem jiné,“ hodnotí stávající situaci vedoucí oddělení Veřejného prostoru Kanceláře architekta města Brna (KAM) David Zajíček. KAM po zpracování koordinační studie zahájila letošní rok výběrem jednot-



Nové dlaždice budou pocházet z Vysočiny a z Jeseníků.

livých druhů kamenných dlaždic, které budou součástí zdejších povrchů. Řešení České i jejího okolí tak bude odpovídat významu ulice, vytvoří nová pobytová místa a naváže na už proměněné části historického jádra města. Aby nový povrch navazoval na již rekonstruované ulice a zároveň nezaničil v jednoduše sedou plochu, je nutné pečlivě vybírat jeho jednotlivé prvky. Už dnes si v ulicích centra Brna může pozorný chodec všimnout mezi různě světle i tmavě šedými dlaždicemi okrových a žlutých tónů. Důležitá je také struktura kamene včetně zrnitosti.

Při výběru proto žulu z Vysočiny mohou doplnit i kamenné dlaždice putující například z Jeseníků. Přestože jde především o pěší zónu, nový povrch vydrží také případný pojezd aut a hlavně jejich otáčení. Použita bude tloušťka dlažby až 14 cm. Jde o skladbu používanou v Rakousku, například na Stefanplatz ve Vídni, ale také v menších městech.

Českou, Veselou i Solniční ulici zároveň spojuje několik probíhajících a na sebe navazujících dlouhodobých stavebních prací rozdílných investorů. Od opravy vodovodů a kanalizací přes inženýrské

INZERCE



**POCLAIN**  
Hydraulics

**HLEDÁME NOVÉ ZAMĚŠTNANCE:**

**NC OPERÁTOR  
MONTÁŽNÍ DĚLNÍK  
SKLADNÍK**

**NABÍZÍME:**

- Měsíční prémie až 26%
- Příspěvek na dopravu a stravování
- Příspěvek na životní / penzijní připojištění
- 5 týdnů dovolené, Multisport karta

Více informací o pozicích naleznete na portálu [www.jobs.cz](http://www.jobs.cz)

**KONTAKT:**

• tel.: 543 563 111

• e-mail: [personalni.brno@poclain.com](mailto:personalni.brno@poclain.com)



## Fanfáry z divadelního balkonu

Desítky lidí každou středu od 17.00 před Janáčkovým divadlem poslouchají skladby pro dechové nástroje v podání hudebníků z Národního divadla Brno. Na rozlehlé piazzettě jsou bez problémů dodržovány rozestupy. Fanfáry pro zdraví a za brzké obnovení kulturního provozu jsou slyšet, ale i vidět přes otevřený balkon, nad kterým v posledních týdnech visí transparent s nápisem Těšíme se na vás.

ČTK

# NE NOVÉ NÁMĚSTÍ

sítě po podpovrchové kolektory. „Díky koordinační studii jsme sladili průběh jednotlivých etap, což ve výsledku přinese funkční pobytové místo s kvalitní kamennou dlažbou,“ doplňuje ředitel KAM Michal Sedláček. Plány na úpravu prostoru už nepočítají se začleněním stánku s květinami, který na tomto místě stojí od roku 1991. Nahradí jej zřejmě socha či vodní prvek. Na konkrétní podobu nového architektonického prvku by měla být uspořádána soutěž.

První část oprav, které už probíhají, má skončit na podzim. S kompletním vydlážděním zmíněných ulic a finalizací náměstíčka včetně nového okrasného prvku se však počítá až v horizontu několika let. Některé práce totiž souvisí i se stavbou Janáčkova kulturního centra a jeho dokončení se dle neoptimističtějších odhadů plánuje nejdříve na konec roku 2023.



**RADEK  
BABIČKA**  
dopisy@metro.cz



Vizualizace náměstíčka

3x KAM

Číslo dne

## 24

Brno investuje do ochrany svých městských nemocnic před kybernetickými útoky, rozšíří třeba bezpečnostní monitoring sítě, zlepšit chce i zabezpečení systému pro komunikaci mezi personálem.

## 120

Jihomoravská metropole chce vybrané střechy ve městě pokrýt solárními panely propojenými v jednu elektrárnu, vytípaných je zhruba 120 budov. Zhruba polovinu investice ve výši 1,2 miliardy korun by měla zaplatit dotace. Rozvoj fotovoltaického systému bude mít na starosti městská firma SAKO Brno.

## 17

Od Jihomoravského kraje dostane Brno přibližně 17 milionů korun na sociální služby a azylové domy. Pomáhají lidem v tíživé situaci.

## Polární stanice. Odolá chladu i silnému větru



Návrh stanice

VUT

S větrem, vlhkostí, chladem, ale také vysokými hodnotami UV záření se musejí vypořádat architekti, kteří navrhují polární stanice. Náročný úkol si vyzkoušeli studenti a vyučující z Fakulty architektury Vysokého učení technického v Brně. Navrhli novou podobu výzkumné stanice CZ\*ECO Nelson v souostroví Jižní Shetlandy. Objekt, který před čtyřmi lety získal od soukromníka Český antarktický nadační fond, má výhledově sloužit vědcům jako sklad, laboratoř a malá ubytovna. Stanice se nachází na Nelsonově ostrově. Je příhodně umístěná pro polárníky, kteří pokračují dál na českou stanici Johana Gregora Mendela na ostrově Jamese Rosse. Současný stav ale neumožňuje plnohodnotné využívání. **ČTK**

INZERCE

 **MIRONET**

**VALENTÝN  
K SEŽRÁNÍ**

počítače ■ telefony ■ dům a zahrada

Tak klikni hned na [Mironet.cz](https://www.mironet.cz) 

# V Brně bude více Draků

**Do tří let by mělo ulicemi metropole jezdit až 41 nových tramvají.**

Brněnskému dopravnímu podniku se loni podařilo poslat na koleje devět nových tramvají. Ty od základu postavili jeho pracovníci v ústředních dílnách. Moderní tramvaje se pyšní jménem podle slavného brněnského symbolu – Drak. Název vybrali lidé v anketě. Do roku 2024 by mělo ulice Brna brázdít 41 tramvají Drak.

Nové vozy už v brněnských ulicích najedly přes sto tisíc kilometrů, především na lince číslo 4, která projíždí středem města. „Oceňuji, že i v době boje s epidemií koronaviru se podařilo uvést do provozu všech devět vozů podle původního plánu. Tramvaje Drak díky své špičkové kvalitě a v neposlední řadě i díky jménu a červeno-bílému provedení dělají městu



Brněnský dopravní podnik si vyrábí vlastní tramvaje.

čest,“ těší primátorku města Brna Markétu Vaňkovou.

Aby se Brno stalo líhní Draků, museli se pracovníci dopravního podniku naučit pracovat s novými materiály a technologiemi a rozšířit si znalosti. „Nyní můžeme říct, že veškeré práce probíhají maximálně efektivně a díky získaným zkušenostem klesla pracnost montáže ve srovnání s prvním vozidlem téměř o třetinu. Výroba probíhá v souladu se stanoveným harmonogramem a v průbě-

hu roku bychom chtěli našim cestujícím nabídnout dalších devět nových tramvají,“ plánuje generální ředitel Dopravního podniku města Brna (DPMB) Miloš Havránek.

Předtím, než první Drak vyjel s cestujícími, absolvoval stovky kilometrů zkušebních jízd. Bylo třeba projet celou kolejovou síť města a ověřit, jak tramvaj zvládá průjezdy oblouky, zda nedochází při otevření dveří na zastávce ke kolizi dveřních křídel s nástupišťem nebo jak se chová na



Interiér

2x DPMB

samostatných tratích ve vyšších rychlostech. Stejně tak se testoval i průjezd vozovkami a myčkami. Během zkušebních jízd se doladovalo například nastavení zpětných zrcátek nebo řídicí software.

Ve vozech je 49 míst k sezení a 122 míst na stání. Co se týče jízdních vlastností, vzhledu i vybavení, odpovídají nové vozy těm nejprůběžnějším standardům. „Jde o první tramvaj v Brně, která má klimatizaci prostoru cestujících a USB nabíječky. Dveřní pro-

story jsou vybaveny světelnou závorou, která umožňuje automatické zavření, pokud určitou dobu nenastupují a nevystupují cestující. Dveřní křídla mají světelné LED lišty. Všechny vstupy do vozu jsou navíc bezbariérové,“ vypočítává přednosti Havránek.

Výroba vlastních tramvají přinese dopravnímu podniku zjednodušení a urychlení oprav, protože jsou pracovníci díky nově získaným zkušenostem schopni opravit závady na vozech sami a efektivně. Cestujícím podle DPMB tento projekt přinese pohodlnější přepravu v moderních klimatizovaných vozech vyrobených pro Brno „na míru“. Náklady na pořízení komponentů a sestavení všech 41 plánovaných vozů jsou 1,3 miliardy korun. Na výrobu a spuštění tramvají se podílí 40 zámečnicků, 30 elektrikářů, osm stolařů, pět lakýrníků a pět soustružníků. Komponenty jsou rovněž české – dodávají je Krnovské opravy a strojírný. **RADEK BABIČKA**

INZERCE

## Naladte se na VESMÍRNOU STRUNU

**H**vězdárna a planetárium Brno je v těchto dnech z pochopitelných důvodů zavřena. To však neznamená, že by s vámi zpřetrhala veškerá pouta. Stačí kliknout na [www.hvezdarna.cz](http://www.hvezdarna.cz) a jste na cestě do vesmíru. Z pohodlí svého počítače, od chytré televize v obýváku nebo mobilu ve vaší ruce. A to všechno zadarmo.

Na prvním místě to jsou Sedmikrásky on-line, během kterých si Jiří Dušek a Jiří Kokmotos převážně nevázně povídají o vesmíru, mnohdy s výjimečnými hosty – astronomy, popularizátory vědy, staviteli kosmických raket. Ve čtvrtek 18. února se také můžete zúčastnit

přímého přenosu z povrchu Marsu! Dosednutí modulu Perseverance v marsovském kráteru se jménem Jezero bude z Kraví hory komentovat Tomáš Příbyl a David Majer. Pokud se chcete toulat po Brně a jeho nejbližším okolí, jsou tu klipy Brno, vesmír, vteřiny, tedy výživný průvodce po místních astronomicko-technických zajímavostech všude kolem. Na nebeském Facebooku se také snadno doklikáte k pořadům, které v minulých měsících uvedla Hvězdárna a planetárium Brno – pro ty nejmenší, poněkud starší děti i ty nejdospělejší diváky. Zdarma se můžete podívat na pohádku Měsíc u krejčího, příběh Ptačí ostrov a Robinsonka, dozvědět se něco o Zemi v pohybu, letět Rychleji než světlo, být svědky Zrození planety Země nebo zažít Sluneční superbouři.

Anebo máte skutečně malé děti? Pak se vydejte na dobrodružnou stezku po Kraví hoře, při které zkusíte najít tajemného Yodu. Jestli narazíte právě na něho, to nevíme, ale truhla plná vesmírných pokladů je jistě bezedná. Start je kousek od Vědecké stezky přímo před hlavním vchodem.

„Je přirozenou součástí našeho stroje na zázraky být aktivní i v on-line prostředí. Ale přiznejme si, že nemohou nahradit programy na hvězdárně nebo v planetáriu. Jsme tu přece proto, aby naši živí pracovníci předváděli úžasná představení pod umělou nebo přirozenou oblohou živým divákům. Proto se už brzo těšíme na vaši návštěvu,“ dodává i přes všechny tyto aktivity Jiří Dušek, ředitel Hvězdárny a planetária Brno.



Hvězdárna  
a planetárium  
Brno

Vysílání z Kraví hory až na okraj vesmíru

# SEDMIKRÁSKY

## ON-LINE



**Každou neděli ve 20.00**

[facebook.com/hvezdarna.brno](https://facebook.com/hvezdarna.brno)

[youtube.com/c/HvezdarnaCzBrno](https://youtube.com/c/HvezdarnaCzBrno)

[www.hvezdarna.cz](http://www.hvezdarna.cz)



Jihomoravský kraj



UNIVERSITA  
VESMÍRU



NITRÁDE  
CITY



deník  
BRNO

opportunity  
AUTOCENTRUM  
BRNO-ÚJEŘÍN



EuroZprávy.cz

Hvězdárna a planetárium Brno je příspěvkovou organizací zřízenou statutárním městem Brnem.

# Dvě lednové soboty žilo Nizozemsko Brnem

**Město se zviditelnilo v reality show.** Sledovalo ji tři a půl milionu Nizozemců.

Moravská metropole loni v létě hostila velmi oblíbenou nizozemskou reality show „Kdo je zrádce?“. Díly natočené v Brně nizozemská veřejnoprávní televize NPO 1 odvysílala před pár týdny a trhala s nimi rekordy.

Televizní soutěže, která má už více než dvacetiletou historii, se účastní deset známých nizozemských osobností. Ty během natáčení plní různé úkoly. Cílem je mezi soutěžícími rozpoznat toho, kdo hru tajně sabotuje. Do soutěže je prostřednictvím aplikace aktivně zapojena i veřejnost a fanoušci mohou každý týden prostřednictvím aplikace hlasovat pro svého podezřelého.

Sledovanost dílu z 16. ledna, který se částečně odehrával v brněnském zážitkovém hotelu Anybody, dosáhla 3 454 000 diváků. To z něj učinilo pravděpodobně nejsledovanější pořad nejen daného dne, ale i celého týdne. Podobného úspěchu dosáhl i další díl, ve kterém hrálo důležitou roli centrum města. Třímilionovou sledovanost překonala reality show vůbec poprvé za jednadvalet, co se vysílá.

Nejvhodnější lokace pro natáčení v Brně a Jihomoravském kraji vybírala organizace Brno Film Office spolu s produkční společností Fixer Service Prague. „Jediné místo z regionu, které už měl holandský producent pořadu Momo Zarroue předem vybrané, než nás oslovila česká servisní produkce, byl zážitkový hotel Anybody. To, že se producent série předem rozhodl právě pro hotel Anybody, je dokladem vizuální unikátnosti a filmového potenciálu těchto prostor v centru Brna,“ říká Ivana Košuličová z Brno Film Office o hotelu, jehož jednotlivé po-



Natáčení v Anybody hotelu



3x AVROTROS

koje jsou inspirované různými filmy.

Natáčení v hotelu trvalo jeden den od rána do noci. „Štáb si s velkým předstihem vybral čtyři pokoje, v nichž měli soutěžící plnit úkoly. Tyto disciplíny vycházely z příběhů, které naše pokoje nabízí. Tvůrcům se tedy podařilo propojit koncepty hotelu Anybody a jejich reality show,“ oceňuje spolunájemce hotelu Adam Vodička. Ten si v přítomnosti holandského štábu užíval ohromující atmosféru natáčení. „Desítky účastníků do poslední chvíle nevěděla, kam je organizátoři vedou. Samotná soutěž byla strhující a odehrávala se v naprostém tichu, takže jsme i my v zákulisí byli napjatí úplně stejně jako diváci u obrazovek. Vše kolem soutěže jsme navíc museli držet v tajnosti,“ dodává Vodička.

Brno tvořilo kulisy i pro část dalšího dílu série. „Při přípravě i samotném natáčení se projevila synergie mezi veřejným a soukromým sektorem, kterou se nám podařilo vybudovat a kterou dokážeme využít při prezentaci Brna. Zároveň je vidět, jak skvěle může podporovat ces-



Natáčení v brněnském parku

tovní ruch města a regionu aktivní činnost brněnské filmové kanceláře. Nyní připravujeme konkrétní strategii, jak proměnit enormní divácký zájem v reálné návštěvy Brna nizozemskými turisty hned, jak to epidemiologická

situace dovolí,“ říká Jana Janulíková, ředitelka TIC Brno, které za Brno Film Office stojí.

Právě show „Kdo je zrádce?“ totiž významně ovlivňuje volbu dovolenkové destinace nizozemských turistů. Například série z Gruzie vysíla-

ná v roce 2018 měla vliv na meziroční nárůst nizozemských turistů o 56 procent. Štáb nizozemské televize kromě Brna zamířil také do Mikulova, Lednicko-valtického areálu a na zámek Jaroslaviče. **RADEK BABIČKA**

# Skládací brusle nebo detektor pádů. Nápady získají podporu

**Dotaci získají odvážné projekty, míní náměstek primátorky.**

„Hned pět firem získalo finanční podporu z programu Prototypuj a ověřuj, kterým město Brno společně s inovační agenturou JIC podporuje malé a střední firmy. Cílem programu je podpořit projekty ve fázi vývoje prototypu a jeho následného ověření.

Porotu oslovil například nápad využití umělé inteligence ke zvýšení bezpečnosti provozu průmyslových strojů. Systém společnosti Invanta dokáže rozpoznat nebezpečné situace a zareagovat na ně příslušným způsobem – například úplným zastavením stroje. „Jsme stále ve fázi prototypování. Podařilo se nám úspěšně sestavit garážový

prototyp, na kterém jsme si ověřili, že je náš nápad technicky proveditelný a že vše funguje podle očekávání.“ popisuje za skupinu vývojářů Vít Rašovský.

Na algoritmech je postaven i projekt detektoru pádu osob. Bodyguard System vychází především z funkce akcelerometru, které jsou ale podpořeny dalšími senzory, například na měření tepové frekvence. Finální zařízení by mělo mít podobu náramkových hodinek, které v případě pádu vyšlou SOS zprávu s odkazem na polohu, kde se ohrožená osoba nachází.

Další podpořené projekty se více či méně týkají dopravy. Jan Lukáš s projektem EM-drive vyvinul pohonný set, který by šel jednoduše doplnit do mechanických vozíků. Míru elektrické dopomoci by si pak každý uživatel mohl regulovat sám, podobně jako je tomu u elektroko-



Tibor Kučera (vpravo) JIC

la. Projekt s názvem Last Miles se týká rychlé městské přepravy.

Tibor Kučera vymyslel skládací in-line brusle, které lze jednoduše připevnit na nohu s obuví a stejně tak zase sundat a uložit do batohu.

Pětici úspěšných projektů uzavírá sensor firmy Visi-

onCraft, který dokáže pomocí sady algoritmů zpracovat informace o pohybu chodců a vozidel v reálném čase. Firma už své senzory testuje v Želešicích. Nebovidech i v Brně. Jedinečné je na projektu například i to, že data se zpracovávají přímo v senzorech, které nepotřebují trvalé napájení.

„Dobrý nápad je jen začátek. Aby byl produkt úspěšný, musí se otestovat, zda o něj bude opravdu zájem a bude v praxi fungovat.“ vysvětluje ředitel agentury JIC Petr Chládek s tím, že právě fáze prototypování je nesmírně komplikovaná. „Banky i investoři jsou velmi opatrní, protože se jedná o rizikovou investici. Proto je podobný program klíčový. Brno je v našich končinách absolutním pionýrem a jsem přesvědčen, že výsledky budou pozitivní.“ dodává Chládek.

Ve finále druhé výzvy programu Prototypuj a ověřuj se představilo osmnáct projektů. Vítězné projekty druhé výzvy si mezi sebe rozdělí téměř tři miliony korun. Dohromady v obou výzvách získalo devět projektů podporu ve výši pět a půl milionu korun. Částka tvoří 70 procent celkových nákladů na projekt. Zbytek si příjemci hradí sami. „V aktuální ekonomicky napjaté době si město Brno uvědomuje důležitost podpory inovativních produktů s ambicí uspět na místním i globálním trhu. Vybrané projekty jsou velmi různorodé a odvážné. Věřím, že jim poskytnutá dotace umožní dostatečně otestovat svůj potenciál a následně vstoupit na trh,“ dodává náměstek primátorky Tomáš Koláčný.



INZERCE

Tahle SIM se k tobě bude perfektně hodit! 😊

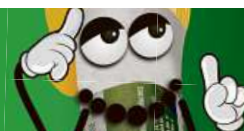


😊 **Data zdarma za každé dobítí**  
🚀 **1,8 GB rychlých dat k aktivaci**  
💰 **Až 500 Kč k 1. dobítí**

Akce 1,8 GB rychlých dat k aktivaci nové SIM a až 500 Kč kreditu navíc k prvnímu dobítí platí do 30. 6. 2021. Více o předplacené kartě na [www.mobil.cz](http://www.mobil.cz)



**NAŠI MILÍ ČTENÁŘI,  
PROSÍME, DO KOŠE  
NEPATŘÍME!**



# AlzaBoxy

už jsou  
na každém rohu



Více na [www.alza.cz/alzabox](http://www.alza.cz/alzabox)



**alzaBox**

**NONSTOP  
VYZVEDNUTÍ**