

UŽ SEDMDESÁT LET ROZDÁVAJÍ RADOST

DIVADLO RADOST HRAJE PRO ROČNÍ BATOLATA I PRO DOSPĚLÉ STRANA 10



metro

mojemetrom f denikmetro

Středa, 6. listopadu 2019

Č. 208, www.metro.cz

Volný prodej 6 Kč

/ ostatní distribuce

Svátek slaví: Liběna

Bony s sebou! Slaví se třicet let od Listopadu

Železná opona. Tato výstava bude brzy k vidění v Technickém muzeu. **Symbol revoluce.** Magistrát nechal vyrobit šest tisíc svazků klíčů v barvách české vlajky. **Recesisté.** Připomenou si Prior, bufety i Tuzex STRANA 2



Krve není nikdy dost

Dárci Michal Jakubov (vlevo) a Tomáš Varga vyrazili odevzdat krev do Fakultní nemocnice Brno v rámci akce 100 litrů krve díky MUNI, kterou pořádá Masarykova univerzita ve spolupráci s nemocnicemi u příležitosti letošního 100. výročí od svého založení. Cílem akce je získat od dárců 100 litrů krve. Kvůli zájmu univerzita akci prodloužila a nabídne lidem několik dalších termínů. Krev mohou darovat lidé starší 18 let s váhou alespoň 50 kilogramů. Více na straně 3 ČTK

INZERCE

MÁTE VLHKÝ DŮM? My vám rychle pomůžeme!



SANACE (vysušování) VLHKÉHO ZDIVA nejprogressivnější TECHNOLOGIÍ NEREZ. OCELOVÝCH PLECHŮ

- desek, které se strojně vloží do zdiva - rakouský a evropský patent.

- VÝHODY:**
- doživotní materiál, ZÁRUKA na materiál+práci 80 let
 - ZÁRUKA, GARANCE na statiku objektu
 - přístup pouze z jedné strany (není nutné objekt vyklízet)
 - velmi rychlé - denně až 50 metrů
 - bez nepořádku - suchý proces, realizace 450-500 objektů za rok

Rovněž provádíme klasické metody podřezání zdiva (cihelného, kamenného, aj.) metodou řetězové pily a diamantového lana a injektáže zdiva chemickou clonou.

HW-PANTY spol. s r.o., Veverské Knínice 2, 664 81 Ostrovačice (Brno-venkov)
tel./fax: 546 427 644, 546 427 001, 602 569 608, e-mail: hw@hwpanty.cz

www.hwpanty.cz

MĚŘENÍ A PORADENSTVÍ ZDARMA
JIŽ 26 LET NA TRHU

9 771211 781002 19208

Třicet let od revoluce. Chystají se výstavy, koncerty i Karosa

Výročí 30 let od sametové revoluce si Brno připomene řadou akcí. V centru dění budou stát většinou studenti.

Brněnský sedmnáctý

S brněnskými oslavami sedmnáctého listopadu se pojí dlouhá tradice lampionových průvodů, které pořádá Nadační fond studentů Filozofické fakulty Masarykovy univerzity. Každoroční průvod po významných místech historie brněnského studentstva připomíná zejména události listopadu 1939 a 1989. Z krátké odpolední pietní akce se postupem času stal kulturní festival. Letošní ročník vzniká v rukou studentů ze šesti brněnských vysokých škol.

„Letošní ročník s centrem na náměstí Svobody se bude ubírat třemi hlavními proudy – vzpomínáme, aktivizujeme a oslavujeme. Na festivalové pódium jsme pozvali pamětníky a řečníky, kteří přinesou osobní svědectví o událostech listopadu 1989. Lidé se zde setkají se zástupci neziskových organizací, které se podílí na rozvoji české občanské společnosti a nabízí možnost se do procesu zapojit, a nebudou chybět ani písničkáři, divadelníci a další umělci, se kterými bude vzpomínkami naplněná listopadová neděle příjemnější,“ říká koordinátor Brněnského sedmnáctého Stano Čaban.

Brněnský magistrát nechal vyrobit šest tisíc svazků klíčů, které bude rozdávát zde i na dalších akcích připomínajících 30 let sametové revoluce. Na jednom kroužku jsou tři klíče v barvách české vlajky. Aby se nejednalo o jed-

noučelovou sběratelskou záležitost, budou klíče nevyřezané. Lidé si je tak mohou následně v zámečnictví nechat vyřezat a použít třeba jako klíče od svého domu.

Amnestie

Už od září běží v kině Scala cyklus Kino pravdy a lásky. Ten 12. listopadu v předpremiéře uvede film Amnestie. Thriller o svobodě, inspirovaný knihou Radovana Dunaje, otevírá téma amnestie Václava Havla, která byla jedním z prvních kroků, pro něž se po zvolení do prezidentské funkce rozhodl, a která je dosud kontroverzně přijímaná. Věznic a vazby tehdy opustilo zhruba 23 000 osob. Idea druhé šance, která ovšem nezahrnovala všechny odsouzené, rozpoutala vzpuru ve věznicích Leopoldov. Ta v konečné fázi vyústila v ozbrojený konflikt s československou bezpečnostní složkou.



Dráty TECHNICKÉ MUZEUM V BRNĚ

včetně jejího pádu a vítězství svobody a demokracie. Poté si budou moci lidé prohlédnout nově instalovanou výstavu za zvýhodněné vstupné.

Karosa a bony

TIC Brno připravil vyjíždku za mírovými slavnostmi, sídliště, diskotékou či architekturou retro Karosou. Okruh pasážery provede osmi zastávkami, mezi nimiž nemůže chybět například Hotel Myslivna, sídliště Vinohrady, paddock Grand Prix v Bosonohách, Mariánské údolí nebo tramvajový tunel pod Špilberkem s ústím na Pekařské. Druhý turistický okruh vytvořený TIC Brno se jmenuje Bony s sebou a zaměří se na dobovou gastronomii a osmdesátkovou každodennost. Účastníky provede po klíčovými místech tehdejšího stravování, připomene nakupování, Prior, módu nebo veškláky a Tuzex. **RADEK BABIČKA**

Železná opona

Výstava Železná opona 1948–1989, která bude v Technickém muzeu v Brně k vidění od 12. listopadu, představí historii ostrahy státních hranic od roku 1945 do roku 1989, ukáže výzbroj a výstroj jednotek Pohraniční stráže, způsoby překonávání státních hranic bývalého Československa a prostředky používané při překračování. Program vyvrcholí videomappingem s tématem historického vývoje železné opony,

INZERCE

HLEDÁTE
ZAJÍMAVÉ
ZAMĚSTNÁNÍ?





zámečník mistr výroby operátor výroby

POZICE VHODNÉ I PRO OZP

NABÍZÍME

- prostředí české rodinné firmy
- práci v čisté klimatizované hale
- práci na hlavních pracovních poměr
- dotované obědy ve vlastní jídelně nebo stravenky
- letní a zimní firemní akce
- 1 týden dovolené navíc

POŽADUJEME

- vyučení, případně základní vzdělání
- praxe v oboru výhodou
- bez praxe zaučíme
- samostatnost, spolehlivost a pečlivost



green injection moulding

MODERNÍ EKOLOGICKÁ LISOVNA PLASTŮ
Cegan s.r.o. | pracoviště: Husova 1693/35
CZ-664 51 Šlapanice | tel.: 775 884 413
kariera@cegan.cz | www.cegan.cz

Co všechno se v Brně koná v rámci výročí

Další akce 17. listopadu k výročí 30 let od sametové revoluce.

- Brno navštíví v barvách české státní vlajky hrad Špilberk, budovu Mahenova divadla, divadla Husa na provázku i fontánu u Janáčkova divadla.
- Národní divadlo Brno oslaví výročí uvedením Smetanovy Libuše.
- Festival JazzFestBrno v Sono Centru pořádá koncert pianistů Shaie Maestra a Aarona Parkse, kteří jsou živoucím důkazem toho, že jazz je možná nejsvoobodnějším hudebním žánrem.
- V den 30. výročí sametové revoluce připomene významný mezník novodobých českých církevních dějin slavnostní bohoslužba v petrovské katedrále.
- Uskuteční se i pietní setkání u Památníku 1., 2. a 3. odboje v Brně na Rooseveltově ulici před budovou Krajského soudu.



Propojení studentů BRNĚNSKY17.CZ

Akce Brněnský sedmnáctý začne ve 13 hodin na náměstí Svobody. Lampionový průvod je zde naplánován na 17.17. Více o bohatém programu akce najdete na www.brnensky17.cz.

- Kompletní seznam akcí k výročí 30 let od sametové revoluce najdete na www.30let.brno.cz.



Snímek z filmu Amnestie

ARCHIV

Masarykova univerzita chce s lékaři získat 100 litrů krve

O dárcovství je velký zájem, přesto je třeba v něm pokračovat.

Masarykova univerzita ve spolupráci s nemocnicemi prodloužila akci, jejímž cílem je získat od dárců 100 litrů krve.

Člověk daruje 450 mililitrů, na 100 litrů je potřeba 222 dárců. Kvůli zájmu univerzita prodloužila akci a nabídne několik termínů až do 28. ledna. Univerzita letos slaví 100 let od založení. Akce proto nese název 100 litrů krve díky MUNI. Jejím účelem je podpořit dárcovství krve. Zájemci se mohli hlásit přes internet dopředu už od konce září. „Přihlásilo se nám asi 300 lidí. Krev mohou darovat ve stanovených termínech vždy od sedmi a poté od devíti



Do akce se zapojují desítky lidí, kteří chtějí pomoci, třeba Tomáš Varga. ČTK

ti hodin. Mnoho termínů už je nyní plných," uvedla Ema Wiesnerová z tiskového oddělení univerzity. Informace

o projektu i možnost přihlásit se najdou lidé na webových stránkách. Podle Wiesnerové mohou zájemci

přijít i v jiných termínech a darovat krev v různých nemocnicích po celé České republice, je však potřeba za-

slat potvrzení o darování krve na adresu darujkrev@muni.cz, aby se odběr počítal k univerzitní akci. „K darování se mohou přihlásit studenti, akademici, zaměstnanci i absolventi univerzity, ale také další lidé, kteří chtějí podpořit akci a Masarykovu univerzitu," uvedla Wiesnerová. Organizátoři chtějí výročí využít k širší osvětě a propagaci dárcovství krve. „Věříme, že pro tuto dobrou věc nadchneme spoustu lidí a spustíme lavinu pravidelného dárcovství krve. Mnoho lidí si totiž neuvědomuje, jak cenná krev je a že se bez ní moderní medicína neobejde," uvedla koordinátorka akce, studentka Lékařské fakulty MU Natália Antalová.

Krev mohou darovat lidé starší 18 let s váhou alespoň 50 kilogramů, kteří jsou aktuálně zdraví a netrpí závažnou chronickou nemocí. **ČTK**

INZERCE

Věří nám

1,3 milionu

zákazníků

v Česku a na

Slovensku

Změnit dodavatele
elektřiny a zemního
plynu je jednodušší,
než se zdá.

SPP

Váš dodavatel energií

800 789 789 | www.spp.cz

Závodník z mrkve? Žádný problém

Kutilové a výtvarníci bavili děti, rodiče i technologicke nadšence.

Vytvořit si závodní autíčko z mrkve a brambor, vyrobit si peněženku z audiokazety nebo si nechat rozduchat účes největším vzduchovým dělem na světě. To a mnohé další nabídl festival Maker Faire, který v říjnu vůbec poprvé zavítal do Brna. Přehlídka kutilů, vynálezců a inovátorů přilákala na brněnské výstaviště sedm tisíc návštěvníků, jimž se představilo přes sto nadšených tvůrců.

V samotném středu pozornosti každého Maker Faire stojí vždy tvůrce z dané lokality. „Chceme ukázat pestrost místního regionu, vyzdvihnout jeho tradiční řemesla, ale také dát prostor iniciativám a jednotlivcům, kteří se zaměřují na moderní technologie a jejich popularizaci. Trávíme mnoho času jejich hledáním a oslovováním, následně přípravou příjemného prostředí, aby pak – někteří mnohdy úplně poprvé – představili veřejnosti své záliby a nadchli návštěvníky,“ řekl za organizátory Vojtěch Kolařík. Svůj stánek tak na festivalu měly například SVC Lužánky, vědecko-zábavní centrum VIDA! nebo Studio Scala.

Prostor brněnského výstaviště pavilonu A naplnila kreativita, tvoření a přátelská atmosféra. Návštěvníci vše zažívali doslova na vlastní kůži, zapojovali se do rozmanitých workshopů, vzdělávali se na přednáškách a mnoho „vynálezů“ si také sami vyrobili a odnesli domů. V rámci programu mohli nejmenší návštěvníci, často za vydatné pomoci svých tatínků a maminek, rozvíjet svou tvořivost, například při výrobě závodních autíček ze dřeva nebo uchošťourové pistole. Ti větší se bavili pájením bliskajících přívěsků a ti největší třeba přípravou chytrého ovladače domácnosti. Vedle prací s kůží a jiných řemesel se na stanovištích odehrávaly aktivity rozšiřující technické vzdělání, 3D tisk či programování. Pozornost upoutaly i workshopy, při nichž si návštěvníci mohli vytvořit domácí balzám na rty, sandály na míru, stylovou peněženku a mnohé další. V neustálém záprahu bylo také přes čtyři metry dlouhé vzduchové dělo. Po společném natažení

několika střelci z něj vždy vyletěla taková dávka vzduchu, že srazilo v cestě stojící papírové krabice a odvážlivcům, kteří si před ním stoupli, pořádně pocuchala účes. Na venkovní ploše zaujala oheň chrlící instalace připomínající kolotoč pro hlodavce, ovšem v tomto případě ve velikosti pro lidské běže.

„Lidé se nás často ptali, co bude dál. Kam mohou přijít tvořit, až festival skončí. Proto se snažíme vést dialog i s veřejnou správou a místními firmami a hledat cesty k zakládání otevřených dílen fungujících celoročně,“ říká Kolařík. **RADEK BABIČKA**



Instalace chrlící oheň

RADEK BABIČKA



Bavili se i dospělí.

MAKER FAIRE



Zájemci si mohli vyrobit peněženku z kazety.

RADEK BABIČKA

INZERCE

EKOLOGICKÁ LIKVIDACE VOZIDEL

IB-MET

Odtah + doklad o likvidaci zdarma – ihned
výkupní cena dle hmotnosti vozidla

Volejte po - pá od 8.00 do 16.00 hodin - 724 731 959
NONSTOP - 731 566 786, www.ib-met.cz

MASO - UZENINY

Brno
Cejl 103
tel.: 545241347

Maso z českých chovů, čerstvě chlazené přímo od výrobce

Bůček sk.	89,- Kč	Plecko	109,- Kč
Bůček bk.	99,- Kč	Kotleta	119,- Kč
Panenka	170,- Kč	Kýta	119,- Kč
Krkovička	119,- Kč	Vepř. půlka	83,- Kč (váha cca 38-45 kg)

Vepřová kýta sk.	95,- Kč	Celá kotleta nebo krkovička	109,- Kč
Celá kýta	83,- Kč	Mleté maso vepřové	79,- Kč
Celá plec	83,- Kč	Syrové vepř. sádlo s kůží	10-20,- Kč/kg

Hovězí z býka (vysočina)

H. zadní	229,- Kč	H. přední (klizka)	169,- Kč
Roštěnec s kostí	169,- Kč	H. žebro + hrudi	115,- Kč

Bereme platební karty, E-stravenky, stravenky i sociální
Maso vykostíme a nakrájíme, uděláme rolády a kapsy

Chlazené kuřecí maso

Čtvrtky 54,- Kč/při koupi nad 3 kg cena za 1 kg 49,- Kč
Skelet s křídly 39,- Kč/křídla 54,- Kč/
Prso 129,- Kč/při koupi 2 kg a více cena za 1 kg 119,- Kč

Po - Pá 6 - 16.00 hod. / So 7 - 11 hod. - AKCE NA MASO

Obuv a oděv pro práci a volný čas | Brno, Koliště 49

www.kars-brno.cz

KARS



Středisko odpadů chybí 10 let

Město plánuje výstavbu dalších sběrných míst v Maloměřicích, v Židenicích a v Žabovřeskách.

V městské části Brno – Královo Pole vznikne sběrné středisko odpadů. „Náklady se odhadují na půl milionu až 600 tisíc korun,“ řekl náměstek

primátorky Petr Hladík. Sběrné středisko bylo v Králově Poli do roku 2009, kdy ukončilo provoz. Lidé tam ročně odevzdali v průměru 470 tun.

Brno plánuje za miliony i další střediska sběrného odpadu například v Maloměřicích nebo Židenicích.

Radní schválili zpracování investičního záměru na vybudování střediska sběrného odpadu v ulici Chelčického.

„Královo Pole nemá od roku 2009 v provozu žádné taktové středisko a vzhledem

k velikosti městské části a počtu obyvatel je to neúnosný stav,“ uvedl Hladík.

Podle náměstka vznikne středisko v Chelčického ulici v místě skladového areálu. Nyní je tam firma Strabag, výpověď nájemní smlouvy a podmínky opuštění areálu zajistí městská část Královo Pole. Investice proto bude nižší oproti jiným střediskům, na které město dá miliony.

„Využijeme už zastavěné území. Výhodná je i jeho dobrá dopravní dostupnost, pro-

tože bude sloužit i k odkládání objemných odpadů,“ poznamenal Hladík. Středisko poslouží nejen k odkládání objemných odpadů, ale také bude pro nebezpečné a materiálově využitelné složky, komunální odpad, stavební suť a pneumatiky.

Umístění střediska není v souladu s územním plánem, zčásti se nachází v plochách zeleně, proto může být středisko jako stavba dočasná. Odbor územního plánování a rozvoje spolu s Kanceláři

architekta města Brna upraví využití ploch v rámci zpracování nového územního plánu tak, aby se areál nacházel v plochách technické infrastruktury a bylo možné povolit středisko jako stavbu trvalou.

V Brně je na 40 sběrných středisek odpadu. Další město plánuje ve Slaměnickově ulici v Maloměřicích, v Lazaretní ulici v Židenicích, v Sochorově ulici v Žabovřeskách a v Tomešově ulici v městské části Brno-střed. **ČTK**

Marionety. Muzeum koupí vzácné divadlo

Moravské zemské muzeum rozšíří své sbírky o české kočovné marionetové divadlo z dílny Antonína Suchardy z Nové Paky. „Na odkup od soukromého sběratele získalo dotaci 1,9 milionu korun z programu ministerstva kultury,“ uvedla Barbora Javorová z Moravského zemského muzea.

Divadlo pochází z 20. let 20. století, loutky jsou z kon-

ce 19. století a zhotovil je Jindřich Adámek z Dobrušky. Takzvané proscénium a dekorace jsou dílem Jana Vysekala z Kutné Hory. Celý soubor tvoří portál, opona, dekorace, rekvizity, náhradní kostýmy loutek, flašinet a transportní a konstrukční bedny. Loutek je dvacet.

„Samo proscénium představuje exkluzivní objekt. Má neobvykle velký rozměr a je ma-



Loutky ve sbírce

MAFRA

lováno na plátně křehkými barvami, obsahuje spodní a horní portálovou kulisu, dvě boční portálové kulisy

a čtyři horní sufity. Je vybaveno oboustranně malovanou oponou s výjev, na jedné straně je Apollón na slunečním voze a na druhé straně panoráma Prahy v popředí s českým lvem,“ řekl vedoucí oddělení dějin divadla Jaroslav Blecha.

Doposud se nepodařilo zjistit původního českého majitele, který divadlo provozoval. „Podle velikosti a vybavení di-

vadla muselo jít o celkem významnou osobnost. Mezi nemnohými dochovanými podobnými předměty v českých sbírkách představuje toto divadlo jedinečný dokument marionetového divadla přelomu 19. a 20. století,“ poznamenal Blecha. Dodal, že bude velmi rád, když se vedení muzea podaří v dalším výzkumu dohledat původního majitele. **ČTK**

INZERCE

OTEVÍRÁME NOVÉ PATRO WELLNESS

SNĚŽNÁ JESKYNĚ

již brzy

PANORAMA SAUNA

VYCHUTNEJTE SI JIŽNÍ MORAVU VŠEMI SMYSLY

Pozvánka do podzimní Prahy

Vyrazte na výlet do metropole.

Podzim v Praze má své kouzlo. Barevné koruny stromů, ranní opar nad Vltavou, a především alespoň o trochu méně turistů. Navíc kulturními akcemi se to ve stověžaté Praze na podzim jen hemží.

Fanoušci hudby mohou vyrazit hned na několik velkých koncertů, které se v Praze v podzimních dnech konají. Svě nové album SÍ přijede 30. listopadu do O2 areny představí tenor Andrea Bocelli. Jako jedna z největších světových klasických hvězd prodal 80 milionů nosičů, zpíval pro papeže, prezidenty, královskou rodinu a během svého celosvětového turné zamířil počtvrté i do České republiky. Bocelliho snad neznámější píseň Time To Say Goodbye se dočkala nové verze, nazpíval ji společně se sopranistkou Sarah Brightmanovou. Tato hvězdná zpěvačka s jedinečným hlasem, jenž dokonale stírá hranice mezi



Noční prohlídky v zoo

ZOOPRAHA.CZ

klasickou hudbou, muzikálem a popem, zavítá 8. listopadu do Tipsport areny v Holešovicích.

Velký svátek čeká příznivce hip-hopu. Festival Struny podzimu totiž zakončí koncert kapely De La Soul, která psala a stále píše historii tohoto žánru. Americká trojice se představí v Lucerně 13. listopadu a půjde o její jediný podzimní koncert nejen v rámci Evropy, ale i celého světa. „De La Soul tento rok slaví třicáté výročí vydání svého průlomového alba 3 Feet High and Rising. To je uvedlo na světovou scénu a masám po-

sluchačů představilo jejich unikátní, osobité pojetí hip-hopu ovlivněného jazzem, soulem a funkem, stojícího na chytrém využívání samplů a erudovaných, a přitom stále zábavných textech,“ připomíná prezident festivalu Struny podzimu Marek Vrabec.

Pro všechny, kdo rádi objevují nové hudební inspirace, je určen festival Nouvelle Prague, který ve formátu minikoncertů představí od 7. do 9. listopadu v DOX + a Cross Clubu přes dvě desítky mladých interpretů z Česka i celé Evropy.



Slavná kapela De La Soul

STRUNY PODZIMU

Rodiny s dětmi by určitě neměly vynechat návštěvu pražské zoo. Od podzimu až do prvních zimních dnů ji totiž mohou zažít netradičně – za tmy. V doprovodu zkušeného průvodce tak objeví tajemství místního večerního života. Po setmění se totiž zoologická zahrada mění k nepoznání. Většina zvířat se ukládá k spánku, ale noční druhy se právě probouzí. Na prohlídku je však nutné se zaregistrovat předem přes web zoologické zahrady.

Milovníci zvířat, kteří si nedokážou představit výlet bez svého domácího mazlíčka,

můžou využít některý z dlouhé řady „pet friendly“ hotelů. Mezi ty nejoblíbenější patří Hotel Duo na Střížkově, který díky své poloze nabízí klidné prostředí mimo nejúžší centrum města a zároveň do něj cesta z Václavského náměstí trvá pouze čtvrt hodinu, ať už autem, nebo hromadnou dopravou. Ti, co upřednostňují ubytování přímo v centru dění, mohou využít další hotely vhodné i pro domácí mazlíčky jako například Josephine Old Town Square Hotel, MeetMe23 nebo Hotel Residence Spálená. **RADEK BABIČKA**

INZERCE



chladservis

v BRNĚ a okolí

DOPRAVÍME

VYNESEME

ZAPOJÍME

odvoz starého spotřebiče **ZDARMA**
Křenová 19, Brno
tel.: 543 255 555

7 490,-

Pračka s horním plněním



Electrolux

A++

6 kg

1000 ot./min

servis spotřebičů
Electrolux, AEG

www.chladservis.cz

Festival francouzského filmu nabídne české předpremiéry

Do kina Scala míří festival francouzských filmů. Potrvá od 24. listopadu do 1. prosince.

Přehlídka nabídne filmové hity z posledních let, archivní snímky i řadu českých předpremiér.

Brňané se letos mohou těšit na mimořádný přísun francouzsky mluvených filmů. „Hlavní programovou osu festivalu tvoří dvanáct předpremiérových titulů, jimž věvodí výrazný snímek Portrét dívky v plamenech režisérky Céline Sciammy uvedený v hlavní soutěži letošního festivalu v Cannes,“ říká manažerka festivalu Anna Mitéranová. Příběh tohoto filmu se odehrává v roce 1770. Malířka Marianne má pořídit svateb-



Herečka Adele Haenelová

ARCHIV POŘADATELŮ

ní portrét Héloise, mladé ženy, jež právě vyšla z kláštera. Ale Héloise se údělu manželky brání a odmítá sedět modelem, takže ji Marianne musí malovat na zapřenou. Tak začíná snímek, který si z Cannes odnesl cenu za nejlepší scénář. Hlavní roli ztvárnila Adele Haenelová, na kterou se dramaturgie letošního festivalu zvláště zaměřila a promítne hned čtyři filmy

s touto mladou herečkou.

Dalším výrazným předpremiérovým titulem je film Arnauda Desplechina Slitování uvedený rovněž v hlavní soutěži v Cannes. Jedná se o thriller, který navazuje na tradici francouzských detektivních dramát.

Na programu je také nový snímek režisérky Anne Fontaineové Bílá jako padlý sníh, který začíná lehce dramatic-

ky, ale velmi záhy se promění v romantickou komedii. Na mladou a krásnou Claire totiž žárlí nevlastní matka tak moc, že se rozhodne ji zavraždit. Dívku ale zachrání neznámý muž, který jí nabídne ubytování na své farmě. Claire u něj zůstává a brzy způsobí rozruch mezi vesničany. Postupně se do ní zamiluje sedm mužů. Takto začíná příběh úplného tělesného a citového osvobození.

Letošní předpremiérová sekce, která přináší neobvykle silné zastoupení režisérů, nabídne dále film Rebeccy Zlotowské Bezstarostná dívka či erotikou prochnuté dobové milostné drama Curiosa debutující režisérky Lou Jeunetové. Festival potěší rovněž milovníky poetiky francouzského kreslíře Jeana-Jacques Sempého, slavného spoluautora Mikulášových patálií. Diváci se mohou těšit na komedii Raoul Taburin, která je fil-

movou adaptací stejnojmenného komiksu, v němž se legendární malíř vyznal ze své lásky k cyklistice.

Jedna z největších herečkových hvězd současného francouzského filmu Vincent Casse tentokrát neztvárňuje drsného kriminálního, jak u něj často bývá zvykem, ale ve snímku Výjimeční se představí jako školitel lidí z problematických čtvrtí, kteří se mají stát asistenty autistických dětí.

Herec Omar Sy, který proslul především svou rolí ve filmu Nedotknutelní, bude tentokrát hrát tak trochu sám sebe. Ve filmu Yao se jako slavný herec vydává na návštěvu své rodné země v Africe a díky svému malému fanouškovi postupně objevuje vlastní kořeny. Kompletní program a vstupenky na Festival francouzských filmů jsou k dispozici na webu festivalff.cz. **RADEK BABIČKA**

INZERCE

AUTOCENTRUM HAKR

NOSIČE KOL • STŘEŠNÍ NOSIČE • BOXY • NOSIČE LYŽÍ • SNĚHOVÉ ŘETĚZY

HAKR
car accessories

Atera
TRÄGERSYSTEME

THULE
SWEDEN

Hapro
Expanding Life.



AUTOCENTRUM HAKR

Koliště 59, 602 00 Brno

e-mail: hakrbrno@hakrbrno.cz

tel.: +420 545 242 446, mobil: +420 777 800 304

www.hakrbrno.cz

Najdete nás na **veletrhu Life**, Výstaviště Brno ve dnech **8.-10. listopadu 2019**, pavilon „V“ - volná plocha **025/025A**

Špilberk střeží nejčestnější trofeje brněnských sportovců. Jen do konce roku

Medaile a trofeje, které brněnští sportovci a sportovkyně vybojovali za 150 let, jsou k vidění na hradě Špilberku pouze do konce roku 2019. Jsou součástí výstavy „Branky Body Brno“, která mapuje historii brněnského sportu. Na jednom místě lidé uvidí všechny tituly Komety, jediný pohár Zbrojovky, Wimbledonský talíř nebo několik olympijských medailí. Vývoj sportu v Brně i úspěchy zdejších rodáků přiblíží i komentovaná prohlídka ve středu 20. listopadu v 16 hodin.

Brněnský sport od úplných počátků za dob Rakouska-Uherska až po současnost dokumentuje letošní největší výstava Muzea města Brna na hradě Špilberku. Výstava „Branky Body Brno“ v několika místnostech ukazuje nejen množství fotografií a historického sportovního náčiní, ale i nejčestnější medaile a trofeje, které kdy vybojovali sportovci a sportovkyně z Brna.

Výstava připomíná rozvoj různých disciplín, tělovýchovné spolky české, německé i židovské, ale i zásadní události brněnského sportu – třeba úplně první cyklistický závod v celé monarchii, který se konal právě v Brně v roce 1869.

Sportovní výstava „Branky Body Brno“ nabízí mnoho lákadel: výstroj mistra světa v lezení Adama Ondry, trofeje Sárky Kašpárkové, jedině olympijské zlato z cyklistiky, které



v Tokiu roku 1964 získal brněnský rodák Jiří Daler, nebo jediný mistrovský pohár fotbalové Zbrojovky. Unikátem jsou v expozici všechny mistrovské tituly hokejové Komety – celkem 13 trofejí od 50. let po současnost. Tituly jsou takto pohromadě vystaveny úplně poprvé.

K vidění je také historicky první československá zlatá medaile, kterou v roce 1924 v Paříži vybojoval brněnský Sokol Bedřich Šupčík v disciplíně šplh bez přírazu. Soutěžil tehdy i v jiných disciplínách a samotný šplh vůbec nevnímal jako prestižní. Dodnes je vzorem pro všechny, co se v Brně šplhu věnují.

Historii brněnského sportu včetně úspěchů místních sportovců a sportovkyně představí návštěvníkům i vyprávění kurátorů z Muzea města Brna. Komentovaná prohlídka výstavy „Branky Body Brno“ se bude konat ve středu 20. listopadu od 16 hodin na Špilberku. Sportovní výstava tam je k vidění jen do konce roku.

Více na www.spilberk.cz

Na festival kutilství dorazí i pojízdná digitální dílna FabLab

Od pátku 15. do neděle 17. listopadu se v brněnském zábavním vědeckém parku VIDA! uskuteční Bastlfest – festival kutilství pro celou rodinu. Akce spojuje tradici české kutění a bastlířství s novými trendy a technologiemi, mezi návštěvníky je mimořádně oblíbená. „Dřív se k práci se dřevem nebo k pájení dostávaly děti velmi snadno. Dnes je to něco výjimečného. Jsme rádi, že je to právě VIDA!, kde si něco takového mohou, často poprvé v životě, vyzkoušet,“ řekl k úspěchu akce Lukáš Richter, ředitel VIDA! science centra.

Bastlfest pořádá VIDA! už po čtvrté. S každým rokem roste počet přízvaných spolků a s ním i nabídka zajímavých aktivit. Letos budou vystavovat více než dvě desítky. „Především se těšíme, že



u nás zaparkuje první pojízdná digitální dílna FabLab Experience, ve které najdete třeba elektronový mikroskop, laserovou rezačku nebo 3D tiskárnu,“ prozradil hlavní organizátor akce Šimon Benda a doplnil: „Dílna pro děti i dospělé bude celá řada. Přijďte si vyzkoušet třeba vyfukování skla, výrobu ze dřeva, opravu budíku, práci radioamatérů nebo si sešijte vlastní plyšáka ze starých hraček.“ Festival kutilství chystá také retrokoutek zaměřený na kutilství 80. let. Připojí se tak k celobrněnské akci Osmdesátky v Brně pořádané ke 30. výročí sametové revoluce.

Projekt je podpořen Jihomoravským krajem. Partnerem festivalu je společnost BAUHAUS.



BRANKY BODY BRNO

Výstava o historii a slávě brněnského sportu



Muzeum města Brna - Hrad Špilberk

16. 5. 2019 – 31. 12. 2019

www.spilberk.cz

Komentovaná prohlídka výstavy
20. 11. 2019 od 16.00 hodin

BASTLFEST

FESTIVAL KUTILSTVÍ

ZÁBAVNÍ VĚDECKÝ PARK VIDA!

u brněnského výstaviště

15. – 17. 11. 2019

DÍLNY PRO DĚTI I DOSPĚLÉ / OPRAVA BUDÍKU / PLETENÍ /
 VYFUKOVÁNÍ SKLA / VÝROBA ZE DŘEVA I KŮŽE / ROBOTICKÉ
 STAVEBNICE / RE-PLYŠÁCI / FABLAB EXPERIENCE - NEJVĚŠTÍ
 POJÍZDNÁ DIGITÁLNÍ LABORÁTOŘ S LASEROVOU REZAČKOU,
 REZACÍM PLOTTEREM A ELEKTRONOVÝM MIKROSKOPEM /
 RETROKOUTEK - JAK SE KUTILO V OSMDESÁTKÁCH

Projekt je podpořen
Jihomoravským krajem

www.vida.cz

Partner akce:

jihomoravský kraj

Partner akce:

BAUHAUS

some icons used by Freepik.com

PODZIM NA BRNĚNSKÉM VÝSTAVIŠTI.

Minerály Brno lákají na zboží z celého světa i výstavu lokálního nerostného bohatství

Další ročník oblíbené mezinárodní prodejní výstavy **Minerály Brno** ovládne brněnské výstaviště. V pavilonu B se 16. a 17. listopadu sjedou prodejci minerálů, fosilií, přírodnin i šperků. Kromě široké nabídky produktů ke koupi se návštěvníci mohou těšit také na unikátní výstavu nerostného bohatství jihomoravského regionu.

Nabídka více než dvou stovek prodejců bude opět velmi široká.

„Vystavit své zboží přijedou jak velké společnosti zabývající se prodejem minerálů, tak malí výrobci z tuzemska i ze zahraničí. Zájemci si tak budou mít možnost koupit nejen surové kameny, ale i originální autorské šperky, dekorace nebo doplňky do domácnosti,“ zve na výstavu manažer projektu Jan Klimeš.

Součástí akce je

také doprovodná výstava, která veřejnost seznámí s nerostným bohatstvím Jižní Moravy. K vidění budou vzácné kolekce nerostů ze Štěpánovského revíru, Rožné, Mírošova i dalších lokalit, které nejsou běžně k vidění.

Nakupovat ale i jen obdivovat minerály a výrobky z nich mohou návštěvníci v sobotu od 9 do 18 hodin a v neděli od 9 do 16.30 hodin. Za vstupné zaplatí dospělí 100 korun, děti a senioři od 65 let 50 korun.





MINERÁLY BRNO

41. mezinárodní prodejní výstava minerálů, fosilií, šperků a přírodnin

Doprovodná výstava:
Významné mineralogické lokality jižní Moravy II

16. - 17. 11. 2019

Výstaviště Brno, pavilon B

sobota: 9 - 18 hodin, neděle: 9 - 16:30 hodin

vstupné: 100 Kč, zlevněné 50 Kč

www.mineralybrno.cz



BVV



Veletřhy Brno

Dopřejte si NOVÉ WELLNESS v Bazénu za Lužánkami

- finská sauna • bio sauna
- parní aroma sauny • VIP zóna
- venkovní ochlazovací bazén
- zážitkové sprchy

na ploše
800 m²

**OTEVŘENO
OD 1. 11. 2019**



www.sportujemevbrne.cz

Dopřejte si luxus v novém wellness v Bazénu za Lužánkami

V nově vybudovaném wellness centru v Městském plaveckém stadionu Lužánky si mohou návštěvníci od 1. 11. 2019 užít více než 800 m² prostoru pro kompletní regeneraci těla a odpočinek.

Návštěvníci bazénu mohou bezplatně využít parní saunu v modré mozaice s kapacitou 10 osob, kde jim relaxaci zpříjemní vonné esence. Vedle jsou sprchy a ochlazovací vědro. Ostatní místnosti jsou již součástí zóny, do níž je vstup se zvláštním příplatkem. Velká finská sauna s lavicemi kolem kamen s originálními finskými saunovými kameny poskytne ideální odpočinek až 33 lidem. Zde budou také probíhat saunové ceremonie, během nichž saunoví mistři zvýší poléváním kamenů vlhkost v sauně a navodí pohodu pomocí příjemné vůně z aroma olejů. Parní sauna s vonnými esencemi a stoprocentní vlhkostí vzduchu pojme 10 lidí sedících na vyhřívané lavici v keramické mozaice. Další 13 lidí bude moci do dřevem obložené bio sauny s kamny finského typu a lávovými kameny, vedle níž je i místo pro odpočinek, sprchy a ochlazovací vědro. Diskrétnost zajistí VIP zóna pro maximálně 4 osoby, v níž si budou moci návštěvníci dopřát relax v parní sauně nebo ve vířivce s hvězdnou oblohou. Ve whirlpoolu si návštěvníci mohou vychutnat osvěžující nápoje či šampaňské. Součástí je zóna k odpočinku, sprchy i WC. Ke



zchlazení slouží tři zážitkové sprchy s mlžným deštěm, studenou mlhou a bočními tryskami, dále pak ochlazovací vědro nebo studna s ledovou tříští. Na venkovní terase je pro návštěvníky k dispozici také ochlazovací bazén s hloubkou vody 1,20 m, dvě sprchy a relaxační lehátka. Místo pro odpočinek naleznou návštěvníci i ve velké vnitřní odpočívárně.

Výhodou vstupného do wellness zóny je fakt, že zahrnuje také časově neomezený vstup do bazénu a šaten. V případě, že si návštěvník zaplatí pouze bazén a později se rozhodne jít i do wellness, lze využít jeho speciální recepci. Základní doba pobytu ve wellness je 90 minut. Pro každého přichozícího je na recepci nachystané prostěradlo zdarma, další prostěradlo, ručníky nebo kosmetika s občerstvením jsou k zakoupení. Vše se platí pomocí čipových hodinek, úhrada se provádí u hlavní pokladny při východu z areálu. Dětem do deseti let je umožněn přístup do wellness jen v sobotu dopoledne.

Děti chtějí příběh, humor a trochu strachu, říká ředitel

Brněnské Divadlo Radost si připomíná 70 let své existence.

Kulaté výročí profesionalizace, které připadá na 25. října, si Radost připomene listopadovým festivalem, výstavami a premiérou Zlatovlásky Josefa Kainara.

„Děti vždycky potřebují, aby tam byl humor, to je zájme, stejně jako silný příběh. A strašně rády se bojí. Strach o hrdiny je vynikající záležitost,“ řekl ředitel divadla Vlastimil Peška. Dětský divák se podle něj nijak zásadně nemění, byť současné děti oproti předchozím generacím žádají trochu více akce na jevišti. U dětských diváků slaví úspěchy už 70 let. V čele Radosti je pětadesátiletý Peška od roku 1994. Během



Loutky ve skladu Divadla Radost

ČTK

let si ověřil, že pro diváčky úspěch je důležitý námět inscenace. Lidé rádi chodí na to, co znají, třeba klasické pohádky nebo dramaturgie slavných předloh. „Menší zájem o novinky divadelníky někdy i trochu zamrzí. Na druhou stranu, i na klasickou látku se dá podívat neotřelým způsobem,“ řekl Peška.

Radost nabízí inscenace pro všechny věkové skupiny, od ročních batolat po dospělé diváky, kteří do divadla v Bratislavské ulici přicházejí třeba na Kabaret Nohavica s písněmi Jaromíra Nohavici. Známy písničkáři pro divadlo přišli rok nově otextuje Českou mši vánoční Jakuba Jana Ryby.

Základem nabídky divadla však zůstávají inscenace pro mateřské a základní školy. Většina jich kombinuje různé typy loutek a živou hereckou akci. Čistou loutkařinu reprezentují například inscenace O pejskovi a kočičce, která je na repertoáru od roku 1986, nebo Pojďte, pane, budeme si hrát ve formě černého divadla.

Peška zdůrazňuje, že loutkoherectví je náročná práce, doslova makačka. Vodit při zkoušce několik hodin dřevěnou loutku dá člověku opravdu zabrat. „Herci, kteří hrají s loutkami, jsou nesmírně šikovní lidé, oddaní svému řemeslu. Musí umět zpívat, hýbat se, pracovat s loutkou, hrát na hudební nástroje,“ řekl ředitel.

Nyní je soubor ve fázi postupné generační obměny. K důvodům odchodu starších členů patří fyzická náročnost produkce. Navíc soubor ne-

ustále potřebuje mladé tváře. „Když zahraje třicetiletý babku, dítě to vezme, ale když si šedesátiletý hraje na prince, dítě to nevezme ani omylem,“ uvedl Peška.

Z každé inscenace, kterou divadlo uvedlo, se ukládají do depozitáře tři nebo čtyři nejzdařilejší loutky. Nyní tak má divadlo ve sbírce asi patnáct set.

Když divadelníci vybírali, jakou inscenaci nasadit k 70. výročí profesionalizace, přemýšleli o tom, že by oprášili představení z roku 1949. Neslo název Medvěď Fuňa. Na scénáři je však podle Pešky poznat, kolik dekad už od premiéry uplynulo. Proto padla volba na Kainarovu Zlatovlásku, která se během let objevila na repertoáru Radosti vícekrát a její básnické kvality jsou nepochybné. Autorem nové úpravy je Peška, premiéra bude 8. listopadu. ČTK

INZERCE

metro

MOJE
MĚSTO
MOJE
METRO

Jak šel čas

Brněnské loutkové Divadlo Radost, které svoji činnost zahájilo 25. října 1949.

- Je nejstarším stále činným profesionálním loutkovým divadlem v České republice. Původně se zaměřovalo na představení pro děti, později přidalo i inscenace pro mládež a dospělé.
- Současná dramaturgie se orientuje na adaptace klasických pohádek i významných literárních děl, stejně jako na vlastní tvorbu.
- Divadlo, jehož profil vytvářely výrazné tvůrčí osobnosti, navázalo na tradici li-

dového loutkového divadla, které v Brně a okolí provozovaly desítky amatérských souborů.

- V 60. letech pak pomáhalo razit nové směry divadla. Vedle loutek se na jevišti poprvé začali objevovat i živí herci. Později divadlo proslulo takzvaným javajkovým divadlem s loutkami vedenými zespodu.
- Radost, která klade důraz na hudební stránku inscenací, sídlí v rekonstruovaném areálu mezi Bratislavskou ulicí a Cejlem. Provozuje zde i muzeum loutek z vlastní produkce.



Divadlo provozuje i vlastní muzeum loutek.

ČTK

Naše město zazáří v Dubaji

Brno vezme návštěvníky dubajského Expo na cestu časem.

Cestovat prostorem i časem. Nahlédnout do nejvzdálenějších koutů vesmíru i do nejnějnějších mikroskopických struktur. To všechno budou moci zažít návštěvníci světové výstavy Expo 2020 v Dubaji na stánku města Brna a Jihomoravského kraje.

Brněnští radní vybrali nejlepší ideový koncept společné prezentace, kterou předložilo architektonické studio Chybič+Kristof Associated Architects. Expozice je v jeho podání koncipována jako interaktivní prostor, který vtáhne návštěvníka svojí atmosférou umocněnou světelnými a zvukovými efekty. Návštěv-



Vizualizace areálu Expo 2020

EXPO2020DUBAI.COM

ník se bude cítit jako cestovatel prostorem a časem. „Cílem účasti Brna a Jihomoravského kraje na Expo v Dubaji je prezentovat se prostřednictvím inovativních oborů a technologických firem,

a zvýšit tak mezinárodní povědomí o městě a regionu. Z pohledu mezinárodního marketingu se jedná o jedinečnou příležitost, jak Brno zviditelnit v rámci světového dění a poukázat na jeho ino-

vativnost a unikátnost,“ vysvětluje náměstek primátorky Tomáš Koláčný. Dubajské Expo potrvá od října roku 2020 do dubna 2021. Brno a Jihomoravský kraj dostanou v českém stánku prostor na

přelomu ledna a února a svoji společnou expozici zaměří na elektronovou mikroskopii a vesmírný průmysl. Elektronová mikroskopie je obor, který se na jižní Moravě může pochlubit skutečně dlouhou historií. Již přes 70 let se zde vyvíjí a vyrábí elektronové mikroskopy. V současné době se v Brně vyrábí více než třetina světové produkce těchto přístrojů. Rovněž letecký, respektive vesmírný průmysl představuje důležitý sektor regionu.

Architekti nyní musí koncept dopracovat do podoby finálního architektonického návrhu expozice. Samotný návrh expozice včetně dokumentace vyšel město na necelých 350 tisíc korun. Samotná realizace pak bude stát maximálně dva miliony korun, přičemž se o náklady město a kraj podělí na půl. **RADEK BABIČKA**



Vydává MAFRA, a. s., se sídlem Praha 5, Karla Engliša 519/11, PSČ: 150 00, IČ: 45313351. Tel.: 225 065 111. E-mail: dopisy@metro.cz; web: www.metro.cz.
Redakce: Petr Holeček – šéfredaktor; Šimon Merta – zástupce šéfredaktora. Tištěný náklad ověřuje ABC ČR, člen IF ABC.

Obchodní oddělení, e-mail: sales@metro.cz, inzerce@metro.cz, Brno, tel.: 516 202 521. Tisk: mafraprint – Praha a Olomouc • Evidenční číslo MK ČR E 16400, ISSN 1211 - 7811.
Distribuci zajišťuje PNS, a. s. Vychází denně v pracovních dnech. © MAFRA, a. s., 2019 nebo uvedení dodavatelé obsahu. Jakékoli užití a šíření části nebo celku obsahu deníku METRO (včetně jejich překladu) bez písemného svolení vydavatele je zakázáno. Vydavatelství MAFRA, a. s., je členem koncernu AGROFERT.

INZERCE



Přechod na DVB-T2 za tebe vyřeší netbox!

**Vyzkoušej si televizi Kuki
nezávazně na měsíc zdarma!**
**Funguje přes internet, tedy
bez antén a vysílačů.**

**Optický internet
s televizí Kuki**

od 500 Kč/měsíc



539 01 55 21
www.netbox.cz

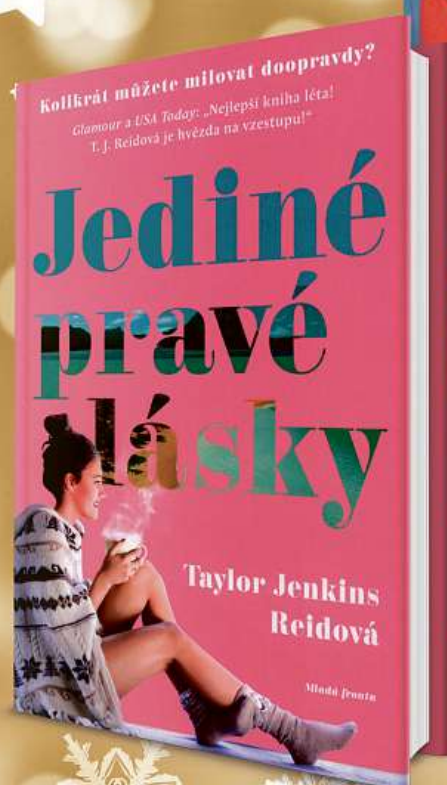
LEVNÉ KNIHY[®]

www.levneknihy.cz

**Dárky
pro celou
rodinu!**



229 Kč



99 Kč



89 Kč

NEJBLIŽŠÍ PRODEJNY V BRNĚ:

OC DORNYCH, DORNYCH 404/4 | MASARYKOVA 506/37

OC FUTURUM, VÍDEŇSKÁ 132/100 | NC KRÁLOVO POLE, CIMBURKOVA 593/4

GLOBUS IVANOVICE, HRADECKÁ 408/40 | CENTRUM OLYMPIA, U DÁLNICE 777