čtvrtek 5. listopadu 2026 / č. 208 PRAHA metro.cz

metro

Sendvičová generace drží rodinu pohromadě, ale sama balancuje mezi péčí, prací a obavami o stáří. STRANA 5

INZERCE

ŽALUZIE ROLETY
DODACÍ LHŮTA 2-3 dny
SÍTĚ PROTI HMYZU
MARKÝZY A VEŠKERÉ OPRAVY
Nabízíme 50% slevu z ceny montáže
ZÁRUKA 5 LET
tel.: 728 863 201
ŽALUZIE SUCHÝ
www.zaluzie-suchy.cz

INZERCE

METROPOLE ZLIČÍN

Pat a Mat slaví padesátiny

Od prvních kutilských pokusů v krátkém filmu Kuťáci z roku 1976 až po 138 dílů seriálu a pět celovečerních filmů vedla dlouhá cesta. Výstava na pražském Chvalském zámku zve ode dneška do světa nešikovných, ale nezlomných sousedů: ukazuje jejich loutky, rekvizity i zákulisí animace. Návštěvníci si mohou vyzkoušet vlastní tvoření v interaktivní herně a animační dílně nebo zavítat do zámeckého kina. Expozice připomíná také počátky animace a práci českých filmových tvůrců. Potrvá do 4. dubna.

Když dějiny mění lidem život

Josefína sní o obyčejném životě a učitelské dráze. Jenže dějiny se neptají, jaké má člověk plány. Tak začíná sága Štěpána Javůrka Ve stínu jeřabiny, jejíž první díl Prokop zavádí čtenáře do let 1938 až 1940. Autor se soustředí na osudy obyčejných lidí v době, kdy válka rozdělovala rodiny a brala svobodu. Historická fikce může být volná, musí však stát na pravdivém pozadí. STRANA 8

Toto auto nikdo nezastaví

Šestikolový MAN, který kdysi sloužil dánské armádě, se proměnil v nekompromisní expediční vůz. Česká firma VejnyWood mu v Jičíně dopřála novou obytnou nástavbu a vybavila ho vším, co dvojice cestovatelů potřebuje k životu mimo civilizaci: ložnicí, koupelnou, kuchyní, pračkou, myčkou, a dokonce i potřebným vlastním systémem čištění odpadní vody. STRANA 15

NEWS

ZPRÁVY Z OKRESŮ NA METRO.CZ – VYFOŤTE QR KÓD

PROFIMEDIA

Koření má cenu zlata

V indickém Kašmíru začala ruční a pečlivá sklizeň vzácného šafránu, kterému se přezdívá červené zlato. Tuto tradici místní udržují už více než tři tisíce let. Indie patří k největším světovým producentům tohoto vzácného koření. Úrodu ovlivní klimatická změna, například před 16 lety se v Kašmíru sklidilo osm tun šafránu, před dvěma lety to bylo už jen 2,5 tuny. **PROFIMEDIA**

PALIVA DNES ZLEVŇUJÍ

42,64

Maximální ceny pohonných hmot, které stanovuje ministerstvo financí, dnes opět klesnou. Benzin o 40 haléřů.

48,79

Nejvyšší povolená cena nafty se oproti včerejšku sníží o 21 haléřů – na 48,79 koruny za litr. **ČTK**

KRÁTCE

Poprsí za osm milionů korun

Portrét namalovaný barevnými pigmenty smíchanými s pískem a včelím voskem s názvem Poprsí ženy od Antonína Procházky bude tahákem prosincové aukce v Praze. Vyvolávací cena obrazu z roku 1922 ve stylu analytického kubismu je osm milionů. Aukce nabídne také díla ve spojení s Václavem Havlem, a to od designéra Bořka Šípka, sochaře Olbrama Zoubka či fotografa Tona Stana. **MET**

Rusové na ledě? Bez Škodovky!

Automobilka Škoda Auto přehodnotí své zapojení do MS v ledním hokeji, pokud se šampionátu zúčastní ruská reprezentace. Společnost, která je hlavním sponzorem turnaje od roku 1993, se neztotožňuje s rozhodnutím Sportovního arbitrážního soudu. Ten umožnil návrat ruských týmů do soutěží Mezinárodní hokejové federace. Proti návratu se dříve vymezili také další sponzoři. Škoda Auto podle jeho vedení „podporuje sport a klade důraz na respekt, vzájemné porozumění a odpovědnost“. Rusové byli vyřazeni ze soutěží v únoru 2022 po napadení Ukrajiny. **ČTK**

INZERCE

„Silácké řeči prostě nestačí“

Američané ve volbách do Kongresu řekli, že mají dost Trumpovy politiky. Svými hlasy odmítli vysoké ceny paliv, nepopulární válku v Íránu a vysokou inflaci.

Výsledky amerických voleb do Kongresu jsou především hodnocením dosavadní politiky prezidenta Donalda Trumpa, shodují se někteří čeští politologové. Jeho republikáni padli. Demokraté například uspěli mimo jiné v tradičních republikánských baštách, například v Texasu či Kansasu. Českoamerický profesor z Bostonské univerzity Igor Lukeš připomněl, že Trump sám opakovaně vyzýval Američany, aby si při hlasování představili, že na volebních lístcích figuruje jeho jméno. „V tom ho voliči evidentně poslechli, vzali ho doslova, a výsledek vidí každý,“ řekl.

Premiér Andrej Babiš, Trumpův sympatizant a podporovatel, řekl, že doufá, že ukončí konflikty jak na Ukrajině, tak v Hormuzském průlivu, které spolu s Izraelem Spojené státy rozpoutaly. Jejich výsledkem jsou rekordně vysoké ceny za ropu. „Populismus má datum spotřeby. Můžou chvíli křičet, urážet soupeře a slibovat zázraky, ale když nepřijdou reálné výsledky, lidé vystaví účet. Silácká gesta a marketing nestačí – platí to za oceánem i u nás,“ uvedl šéf hnutí STAN Vít Rakušan.

O hororovém večeru pro Trumpa, jatkách pro republikány, modré tsunami či demokratickém bojovníkovi, který se znovu postavil na nohy, píší světová média. „Modrá tsunami smetla republikány, ponížila prezidenta Trumpa a vlila Americe novou krev do žil,“ konstatuje například italský list La Stampa.

Demokraté jasně vyhráli volby do Kongresu a ovládnou jak Sněmovnu reprezentantů, tak Senát. Díky tomu budou moci blokovat legislativní agendu republikánského prezidenta Trumpa. Poprvé po několika generacích navíc dosáhli vítězství i v tradičních baštách republikánů. **ČTK**

> **Doufejme, že se konečně vrátí ke slibu, že ukončí válku na Ukrajině.**
>
> **ANDREJ BABIŠ**
> PREMIÉR ČESKÉ REPUBLIKY

KRÁTCE

Taxikáři musí umět česky

Obce díky novele silničního zákona mohou po taxikářích žádat zkoušky z češtiny a místopisu. Dokument reaguje na množící se neznalosti řidičů taxi.

Konečná končí

Po 21 letech končí v KSČM Kateřina Konečná. Jako europoslankyně vstoupila do frakce Patrioti pro Evropu. Komunisté v minulých parlamentních volbách v Česku nezískali potřebných pět procent. **ČTK**

Padělek?

Obchodník s uměním Jaroslav Fröhlich se k vrchnímu soudu odvolal proti 6,5letému trestu za prodej údajně padělaných obrazů. Poškozenou je také Jiřina Bohdalová, která si od něj pořídila za 1,5 milionu korun obraz Emila Filly. **ČTK**

Vřesník a nejlepší nakládačky

Když se řekne nakládačka, většina lidí si představí něco úplně jiného než sklenici domácích okurek. Ve Vřesníku na Vysočině má ale tohle slovo už téměř dvacet let docela jiný význam. V sobotu 14. listopadu se tu totiž uskuteční další ročník oblíbené Vřesnické nakládačky.

Tato akce nepotřebuje velká pódia ani slavné hosty. Její kouzlo spočívá v jednoduchosti, přátelské atmosféře a troše zdravého vesnického humoru.

Tradice vznikla v roce 2007 jako recesistický nápad několika místních nadšenců. Inspirací jim byla soutěž o nejlepší kysané zelí v nedaleké Sedlici. Ve Vřesníku se ovšem rozhodli vsadit na okurky. A ukázalo se, že to byla trefa do černého.

Pravidla soutěže jsou jednoduchá. Každý, kdo má doma vlastní sterilované okurky, může přinést sklenici a zapojit se. Vzorky dostanou čísla, okurky se nakrájejí a pak už přichází na řadu ochutnávání. O vítězi totiž rozhodují sami návštěvníci akce. Každá rodina má svůj osvědčený recept. Někdo dává přednost sladšímu nálevu, jiný kyselejšímu a další nedá dopustit na pořádnou dávku kopru nebo koření. Rozhodnout tak mohou i ty nejmenší chuťové rozdíly. O samotné vítězství ale tolik nejde. Důležitější je společné setkání místních, chalupářů i návštěvníků z okolí. Ochutnává se, diskutuje, vtipkuje a nechybí ani živá muzika.

Dorazit mohou všichni. Zjistí, že ty nejzajímavější zážitky se někdy odehrávají v malé hospůdce, kde dokážou udělat událost i z obyčejné sklenice okurek. **DAVID TICHÝ**

INZERCE

POPCORN

Třetí Úsměv diváky v kinech zmrazí brzy

Jedna z nejděsivějších současných hororových sérií se dočká třetího pokračování. Tentokrát ale za kameru usedne režisér Hellraisera. Více o tématu přináší Jakub Vopelka z webu kinobox.cz.

V hororu Úsměv 2 se v roli Paula Hudsona, bývalého přítele hlavní hrdinky, objevil syn legendárního Jacka Nicholsona Ray. CINEMART

Ne pokaždé vám úsměv zajistí velké příležitosti a zářnou budoucnost. Kdo se šklebí od ucha k uchu v dvoudílné filmové sérii Úsměv, toho čeká pouze značně násilná smrt vlastní rukou.

Parker Finn natočil dva vrcholně znepokojivé horory se slušnou finanční odezvou, ale protože momentálně pro Paramount vytváří očekávaný remake evropské vyšinutosti Posedlost z roku 1981, jeho rozšklebenou ságu převezme zkušenější žánrový kolega. Úsměv 3 natočí David Bruckner (nový Hellraiser) podle scénáře Nicka Antoscy (Paroží).

Od terapeutky až k popové hvězdě

Úsměvy nás zatím v kinech zmrazily v letech 2022 a 2024, přičemž Finn pokaždé vyprávěl samostatné děsivé příběhy. Jednička, která v tichosti expandovala do velkého počtu globálních kin, nám představila terapeutku sužovanou zabijáckými halucinacemi a lidmi, kteří si nepochopitelně sahají na vlastní život – to ale až poté, co jim tvář ztuhne v tom nejupřímnějším strnulém úsměvu. Druhý díl se vydal na popovou tour s fiktivní zpěvačkou poté, co originál v kinech utržil přes 200 milionů dolarů. Naomi Scott v něm ztvárnila pěveckou hvězdu, kolem níž se rovněž vyrojí nevysvětlitelné, matoucí a vysmáté události.

Ačkoli dvojka nevydělala tolik jako předchůdce, pořád šlo o nádherný nízkorozpočtový výsledek. Finn podepsal s Paramountem dohodu o exkluzivní spolupráci, kterou zatím bude naplňovat trochu jinak. Pro nově nejmocnější hollywoodskou společnost Skydance, která pohltila už i Warner Bros., natočí svou verzi Posedlosti s Callumem Turnerem a Margaret Qualley – nemluvíme přitom o letošním Obsession, nýbrž o evropské klasice Possession, v níž roku 1981 propadali šílenství Sam Neill a hlavně Isabelle Adjani.

Nový režisér, zkušený hororový tým

Paramount se ovšem nechce přestat smát a pro třetí Úsměv naverboval Davida Brucknera, jenž s hororem dávno srostl. Netflix před devíti lety provětral znepokojivým závanem Lesního rituálu, načež natočil povedený Temný dům s Rebeccou Hall a také zajímavý reboot Hellraisera. Momentálně je tedy žádaným zbožím, bude pracovat se Sydney Sweeney na hororu The Caretaker a připravuje také vlastní verzi kultovního Slizu. Scénář k Úsměvu 3 mu přitom napíše Nick Antosca, jenž naposledy dělal na minisérii Mys hrůzy a přispíval také televiznímu Hannibalovi.

Čekání na další úsměv

To je zkrátka moc dobrý tandem na to, aby někdo hořekoval nad Finnovým odchodem od sledované hororové ságy. Obě dosavadní části Úsměvu to loni dotáhly vysoko v aktualizovaném žebříčku nejděsivějších hororů všech dob britské společnosti BroadbandChoices, a přestože o třetím dílu se toho zatím mnoho neví, zveřejněné tvůrčí zastoupení naznačuje, že výroba započne už brzy.

Čekání zkrátí samotný Finn, jehož Posedlost do kin vstoupí v červnu příštího roku. **MET a KINOBOX.CZ**

KINOBOX

Zaujal vás článek o pokračování hororu Úsměv 3 a chcete si prohlédnout další? Rádi pročítáte texty s filmovou tematikou?

- Právě pro vás je určen QR kód níže. Po jeho načtení vaším chytrým telefonem se ocitnete na webu kinobox.cz.

INZERCE

Sendvičová generace. Kariéra, potomci, rodiče. Mají toho dost

Jedni rodiče prý uživí deset dětí, ale deset dětí neuživí jedny rodiče. Co mají vyprávět ti, kteří mají na hřbetu ty o generace níž i výš?

Dá se to zvládnout? Lidé ze sendvičové generace si často právem připadají v tlaku shora i zdola. AI

Ženy jedou v několika „kariérních“ rovinách. I když se už současní muži zapojují do starostí o chod domácnosti znatelně víc než lidé v minulém století, provoz mnoha rodin je závislý na ženské aktivitě. Kategorie žen mezi 35 a 64 lety si ale k práci a péči o své děti často přibírá i starost o rodiče. Své vlastní nebo rodiče svého partnera.

Ne nadarmo lidé pečující o děti i rodiče v důchodovém věku získali pojmenování „sendvičová generace“. Ti, kdo o rodiče pečují, jim věnují v průměru 18 hodin měsíčně a dvě třetiny z nich rodičům přispívají i finančně. Na ženy přitom z tohoto měsíčního množství hodin jich připadá téměř dvacet, na muže necelých patnáct.

Přispívají, ale sami počítají do budoucna s příspěvkem

Péče má ale i svou cenu: každému třetímu (34 procent) pečujícímu o rodiče zasahuje do kariéry, ženám častěji než mužům. Čtvrtina sendvičové generace současně počítá s tím, že bude ve stáří sama potřebovat finanční pomoc od svých dětí. Vyplývá to z nejnovějšího průzkumu Generali penzijní společnosti.

Sendvičová generace v Česku tvoří 38 populace ve věku 35 až 64 let a polovina je ve věku 45 až 54 let. „Do některé z forem péče o seniory se zapojuje 60 procent z nich. O vlastní rodiče osobně pečuje 48 procent, o rodiče partnera 23 procent, o prarodiče osm procent a 13 procent o další příbuzné, známé či sousedy,“ upřesňuje některé detaily průzkumu Jana Zelinková, generální ředitelka Generali penzijní společnosti.

Zajímavý rozdíl v hodnocení toho, co se pokládá za pomoc a co ne, přinesly údaje od těch „sendvičových“ i od těch, kteří jsou objektem péči a pomoci. Blanka Jakůbková z firmy zajišťující průzkumy pro to má jasné vysvětlení. „Senioři se k pomoci ze strany svých dětí moc nepřiznávají. Ne proto, že by se snad styděli, ale například návštěvu svých dětí jednou týdně nechápou jako péči, ale jako běžný kontakt,“ vysvětluje Brousil.

Kdo na to nemá, ten si to musí odmakat

Výrazné rozdíly panují v oboustranné generační péči mezi rodinami podle jejich celkových příjmů. Pokud domácnost disponuje zhruba 35 tisíci korunami měsíčně, stráví kontaktem nebo péčí o starší rodiče v průměru více než 31 hodin měsíčně. Rodina, jejíž příjem je za měsíc šedesát tisíc a více, je přesně na polovině.

Důvod? Může část péče zaplatit. Bez ohledu na finanční situaci všichni přiznávají, že sendvičový život jim přináší nedostatek času, psychický stres a někdy i fyzické vyčerpání. Kvůli péči o rodiče si pečující berou dovolenou nebo neplacené volno, případně přicházejí o část příjmu.

Někdy přilepšují vnoučatům, někdy silně dotují děti

Je běžné, že vnuci při návštěvě prarodičů dostanou něco na přilepšenou, v Česku je to obyčej a prarodiče to dělávají rádi. Jsou ale i opačné situace, kdy rodiče senioři nepřilepšují vnukům při studiích, ale vydržují jejich sendvičové rodiče, své děti, byť už se jedná o dospělé mezi 40 až 60 lety. Finanční podporu dětem přiznalo v průzkumu 11 procent seniorů.

Tato pomoc se někdy odehrává ve formě příspěvku na hypotéku, ale někdy za ně platí dluhy a přispívají na vybavení jejich domácnosti, místo toho, aby šly finance od dětí k nim. **PAVEL HRABICA**

LIDÉ „MEZI“

Termín „sendvičová generace“ se poprvé objevil v roce 1981.

- Zavedla ho americká sociální pracovnice a socioložka Dorothy A. Millerová ve své odborné práci.
- Původně termín označoval zejména ženy ve věku 30 až 40 let, které se v péči o nedospělé děti a stárnoucí rodiče ocitly „stlačené“ uprostřed jako náplň sendviče. Od roku 2006 byl pojem oficiálně uznán.
- V Česku má zároveň nezaopatřené děti a alespoň jednoho rodiče v důchodovém věku zhruba 1,7 milionu obyvatel ve věku 35 až 64 let. **PH**

INZERCE

PRAHA

Aréna kousek za Prahou láká na pořádnou jízdu

Děti se vyřádí, rodiče možná taky. XP Boost Arena v Dobřejovicích slavnostně otevře v pátek.

Máte rádi rychlost, skoky, pořádnou dávku adrenalinu nebo třeba počítačové hry? Pak byste měli zbystřit. Kousek za Prahou se totiž otevírá XP Boost Arena by Maty Pekárek – nový indoorový areál, který chce na jednom místě spojit freestyle koloběžky, trampolíny i gaming. Slavnostní otevření se chystá na pátek 13. listopadu a dorazí na něj také světoví jezdci.

Nové místo pro milovníky akčních sportů i počítačových her vzniklo v Dobřejovicích u Prahy. XP Boost Arena chce pod jednou střechou spojit klasický skatepark s dalšími možnostmi aktivního trávení volného času. Prostor je určený začátečníkům, pokročilým jezdcům i rodinám s dětmi.

Do arény má mladé lidi přilákat i jméno sportovce. VSAXTREME

Dominantou areálu má být vnitřní park pro freestyle koloběžky s překážkami, jako jsou funboxy, raily, bedny nebo streetová zóna. K dispozici má být také dvanáctimetrový air track s doskokovou žíněnkou a trampolíny.

Součástí centra je rovněž gamingová zóna s deseti počítači, čtyřmi závodními simulátory a konzolemi PlayStation 5.

MATY PEKÁREK

Nová aréna nese jméno člověka, který má osobní zkušenosti ze závodní scény.

- Za projektem stojí úspěšný český jezdec Maty Pekárek. Mezi jeho úspěchy patří tituly mistra ČR v disciplínách park a street nebo vítězství na mezinárodních závodech FISE v Montpellier. V roce 2023 získal také bronzové medaile na mistrovství světa a Evropy. JAR

Otevření doprovodí jezdci

Slavnostní opening je naplánovaný na pátek 13. listopadu od 16 do 21 hodin. Návštěvníci se mohou těšit na exhibici freestyle koloběžek, při které se představí český jezdec Maty Pekárek a zahraniční rideři Jamie Hull, Jayden Sharman a Harvey Perkins. Program doplní taneční vystoupení skupiny Danceway, DJ a hudební produkce. Organizátoři avizují také workshop, při kterém si návštěvníci budou moci novou arénu sami vyzkoušet. Akce je určena i rodinám s dětmi.

Kolik stojí vstup?

Podle aktuálního ceníku začíná tříhodinový vstup na 250 korunách. Pětihodinový balíček vyjde od 350 korun a celodenní vstup od 500 korun. V ceně jsou podle provozovatele zahrnuty také další herní a sportovní atrakce v celém areálu. FILIP JAROŠEVSKÝ

INZERCE

Petřínská lanovka se na čtyři dny zastaví

Nová petřínská lanovka má za sebou mimořádně úspěšný start. Od zahájení zkušebního provozu 22. září do konce října se jí svezlo celkem 413 615 cestujících. V průměru tak přepraví více než deset tisíc lidí denně. Velký zájem potvrzuje také 754 mimořádných jízd, které Dopravní podnik hlavního města Prahy (DPP) vypravil nad rámec běžného jízdního řádu.

„Čekali jsme, že zájem bude velký, ale že až tak velký, to asi nečekal nikdo," svěřil deníku Metro mluvčí DPP Daniel Šabík.

Dopravní podnik proto rozhodl, že lanovka zůstane v provozu podle letního jízdního řádu i během podzimních a zimních měsíců. Cestující tak nepřijdou o dosavadní četnost spojů ani v chladnější části roku. Pokud bude zájem dál vysoký, DPP je připraven vypravovat další posilové jízdy.

Největší nápor je o víkendech

Nejvíce lidí míří na Petřín nepřekvapivě o víkendech a státních svátcích. Během 13 takových dnů využilo lanovku téměř 160 tisíc cestujících, tedy bezmála 40 procent všech přepravených pasažérů. Průměrně to představovalo 12 228 lidí za den.

Dosavadním rekordem je neděle 27. září, kdy lanovka přepravila 16 523 cestujících. Mírně převažují lidé cestující z Újezdu směrem na Petřín, kteří tvoří přibližně 58 procent poptávky.

Od zahájení provozu absolvovaly vozy celkem 7 624 jízd. Kromě pravidelných spojů a mimořádných jízd podnik eviduje také 162 režijních jízd. Nejvíce posilových spojů, celkem 70, bylo potřeba vypravit v sobotu 26. září.

Kvůli Netflixu se lanovka na čtyři dny zastaví

Neobvyklý důvod přerušení provozu čeká lanovku v listopadu. Od úterý 10. do pátku 13. listopadu nebude jezdit kvůli natáčení seriálové adaptace nové knihy Dana Browna Tajemství všech tajemství, kterou připravuje platforma Netflix.

V osmihodinové seriálové minisérii se neobjeví pouze samotná lanovka. Filmový štáb využije také petřínskou rozhlednu, pražské tramvaje a metro. Natáčení tak představí Prahu a její městskou hromadnou dopravu divákům po celém světě. Provoz lanovky bude obnoven v sobotu 14. listopadu.

Pravidelná údržba až na jaře

Obvyklá podzimní odstávka kvůli technické revizi a údržbě se letos konat nebude. Lanovka totiž zahájila provoz s cestujícími až ve druhé polovině září, další několikatýdenní přerušení proto není podle DPP nutné.

Pravidelná jarní údržba je naplánována od 8. do 25. března 2027. Podnik termín zvolil tak, aby lanovka mohla po dokončení prací znovu vyjet ještě před velikonočními svátky. JAR

KRÁTCE

Posedmé výhra

Starostou Prahy 13 zastupitelé posedmé zvolili Davida Vodrážku (ODS). V čele radnice je Vodrážka nepřetržitě od roku 2002. Městskou část povede koalice ODS, STAN, TOP 09 a KDU-ČSL. Většinu získala díky zastupitelce Barboře Bero, která kandidovala jako nezávislá za Zelené, ale nakonec vstoupila do klubu ODS.

Přehlídka loutek

V pražském divadle Alfred ve dvoře začal 36. ročník přehlídky Přelet nad loutkářským hnízdem. Zahájilo ji mezinárodní kolokvium o loutkách a loutkovém divadle v současném světě a v práci s dětmi a inscenace Čupřina a himálajský Horyduch divadla Hedárium. Vystoupí zde profesionální i amatérské soubory a kolektivy. Jeden z nich obdrží tradiční cenu Erik. ČTK

Vánoční výzdobu letos nekupujte. Vyměňte ji

Vánoční ozdoby můžete vyměnit za jiné. MF DNES

Výzdoba, která zůstává v krabici, může posloužit někomu jinému. V Libni se uskuteční výměna vánočních dekorací.

Na Vánoce nemusí být všechno nové. Ozdoby, které už doma nevyužijete, mohou mít před sebou další sezonu v jiném bytě. Příležitost k jejich výměně nabídne například listopadový swap v reuse a komunitním centru LIBRE v Pivovarnické ulici v Praze 8. Swap se koná 10. až 14. listopadu. Otevřeno bude od úterý do pátku mezi 13. a 18. hodinou, v sobotu od 10 do 14 hodin.

Druhá šance pro vybavení

Libeňské centrum se opětovnému využívání věcí věnuje i mimo tematické akce. Přijímá například nádobí, bytové dekorace, knihy nebo drobný nábytek. „My všechny věci roztřídíme a za menší poplatek nabídneme dál k využití," vysvětlují organizátoři.

Poškozené a nefunkční vybavení podle zveřejněných pravidel nepřijímá. Vedle darování a nákupu z druhé ruky nabízí také půjčování vybavení na oslavy. Talíře, sklenice, svícny nebo židle tak nemusí po jediné akci zabírat místo v domácnosti.

Vyměňovat lze i jinde

Také organizace SWAP Prague chystá na 22. listopadu výměnnou akci v sokolovně na Vršovickém náměstí. Od 10 do 18 hodin se tam bude vyměňovat oblečení, knihy, nádobí, rostliny či nevyužité dárky. Vstupné činí 200 korun.

Další možností jsou městské reuse pointy při vybraných sběrných dvorech, které přijímají zachovalé a funkční předměty a nabízejí je dalším zájemcům zcela zdarma.

metro
TEREZA ŠIMURDOVÁ
tereza.simurdova@metro.cz

CO ZNAMENÁ SWAP

Anglické slovo swap označuje výměnu věcí. Účastníci dávají do společné nabídky předměty, které už nepotřebují, a vybírají si jiné.

- Podmínky ale vždy stanovuje pořadatel. Nemusí jít o výměnu kus za kus a samotné označení swap nezaručuje bezplatný vstup. TES

INZERCE

KULTURA

Javůrek má nůž na krku. Každý rok jedna kniha

V roce 2030 završí sága Ve stínu jeřabiny od Štěpána Javůrka poslední knihou příběh přes několik desetiletí a generací až do roku 1950. Právě pokřtěný první díl s názvem Prokop zahrnuje období 1938 až 1940 a nesmí čekat na pokračování s velkými pauzami. Nakladatelství Moba z Brna dalo Javůrkovi jasný rozkaz. Každé z dalších tří pokračování vyjde vždy v říjnu. Ústřední postavou prvního dílu je Josefína, mladá žena, jejíž plány na obyčejný život během několika měsíců převrátí naruby.

Ve stínu jeřabiny je devátou knihou Štěpána Javůrka od roku 2020, kdy vyšel jeho debut Chaloupky. ARCHIV Š. J.

Jádro příběhu vychází ze skutečných událostí. Kde je hranice mezi historickou skutečností a literární fikcí?
Literární fikce je zde přítomná a nepovažuji ji za nic špatného. Vždycky se ale musí děj odehrávat na pravdivém historickém pozadí.

Občas se vás na besedách lidé ptají, zda se z vlastních dějin umíme poučit.
Často, v souvislosti s válkou, kterou vede Rusko proti Ukrajině, říkám těm, kteří paralely nevidí, ať se zamyslí nad tím, co jsme zažili my. Vnímáme nároky Hitlera na Sudety, prohlášení, že mu šlo o utlačované krajany, o jejich bezpečí, a proto měl na území právo, jako nespravedlnost. Stejně jako německou okupaci. Co je ruská agrese? Její zastánci argumentují, že šlo přece o ochranu utlačované ruské menšiny na Ukrajině. V roce 1938 to bylo bezpráví, v roce 2022 spravedlnost?

Pro mladší jsou události roku 1938 vzdálenou historií. Mohou podobné romány fungovat jako mezigenerační most?
Na besedách s mladými lidmi říkám: Nezapomínejte na to, že do archivu, do knihovny nebo do kroniky můžete zajít i za třicet let. Ale doba, kdy se lze ptát žijících pamětníků, je omezená.

V knize Léta sametová se vracíte k historickému románu. Věděl jste už při jejich psaní, co bude následovat?
Při jejich psaní jsem se setkal s pamětnicí, jejíž vyprávění mě tak zasáhlo, že jsem chtěl rukopis Let sametových okamžitě opustit a začít hned s románem Ve stínu jeřabiny. Naštěstí mě nakladatel umravnil, a tak jsem rozepsaná Léta dokončil.

Příběh začíná v létě 1938. Co vás na tomto okamžiku českých dějin zajímalo?
Celé to období konce první republiky, krize roku 1938 i samotný Mnichov, to vše je opředeno mnoha mýty, a skoro bych se nebál říct až legendami. Často se píše a dopodrobna rozebírá, co dělal Beneš, co Hodža, jak se chovala armáda, jestli jsme se měli bránit, nebo neměli… Mě ale zajímalo, co ti obyčejní lidé?

Josefína touží stát se učitelkou a žít obyčejný život. Pak do něj vstoupí velké dějiny.
Sní sen o tom, jak se stane učitelkou, bude učit děti, žít krásný život. A najednou prásk! Dějiny se na ni valí a nikoho se neptají, jestli si právě takhle život představoval. Moc jednoduchý život jsem jí nepřipravil.

Válka Josefíninu rodinu rozdělí. Co pro vás tento motiv znamená?
Nechtěl jsem primárně psát o rozdělené rodině, to spíše vyplynulo z děje. Válka rozděluje rodiny, je to jedna z nejhorších věcí, které přináší. O to víc bychom si měli vážit toho, že žijeme v zemi, která válku už dlouhá desetiletí nezažila. Je to velký dar, který občas bereme jako něco automatického.

Románový Prokop se zapojí do odboje. Jak se vám píše o odvaze, která není okázalá, ale tichá a velmi osobní?
Opravdová odvaha je vždy neokázalá. Protože když musíte projevit opravdovou odvahu a kuráž, nemáte na pózy a okázalost čas. Sir Nicholas Winton. Jak velké věci ten člověk provedl a vše dělal skromně, bez humbuku…

Josefínin otec Vladimír odchází bojovat do zahraničí.
Postava Vladimíra je pro celou sérii zásadní především v tom, že projde největším přerodem a vývojem. Od kladné role k záporné a zase zpět. Díky tomu, co prožije, díky tomu, že má často strach a obavy, díky tomu, co prožije za války i po ní.

Proč jste pro název celé ságy zvolil právě jeřabinu?
Jeřáb ptačí je nejtypičtější strom Krušných hor. Velmi odolný a houževnatý. Roste na mnoha místech, a zvláště na konci léta a začátku podzimu jsou díky jeřabinám Krušné hory krásně červeně zbarvené.

První díl se odehrává na více místech. Jak bude v dalších knihách sílit role Krušných hor?
V prvním a druhém díle se Krušné hory budou objevovat pouze ve vložených kapitolách popisujících změnu nálady a atmosféry v pohraničí, zatímco ve třetím a čtvrtém díle už se bude příběh odehrávat téměř výhradně v pohraničí, v Krušných horách.

Čtenář ví, kam dějiny po roce 1938 směřují. Je těžší držet v takovém historickém románu napětí?
Výhodou zpracovávání historických témat je jejich síla. Nevýhodou fakt, že čtenář většinou tuší, jak to všechno dopadne. I já sám, jako autor, jsem měl při psaní občas chvíle, kdy jsem nahlas svým postavám říkal: Kdybyste tušili, jak jednou dopadnete… Jako konkrétní případ mohu uvést rok 1940 a náladu sudetských Němců v Krušných horách. V té době byli ještě s vývojem nadmíru spokojení. Přitom za pět let měli navždy opustit své domovy. Kdyby bývali tušili…

Jedním z výrazných témat románu je svoboda. Co pro vás znamená?
Svoboda je pro mě největší hodnotou života. Nejen svoboda fyzická, možnost cestovat, žít tam, kde člověk touží, dělat věci, které jej naplňují. Ale především svoboda duševní. Svobodně myslet, prožívat, tvořit. Jsem přesvědčen, že největší výzva, která je před současným lidstvem, spočívá v tom udržet si svobodu a zároveň žít tak, abychom předali tuhle planetu dalším generacím v co nejlepším stavu.

Za pět let se vašich knih prodalo přes 200 tisíc. Mění úspěch psaní nových knih?
Světská sláva polní tráva. Jsou to hezká čísla. Mám radost, že se knihy prodávají, že je čtenáři čtou, že se mohu živit tím, co mě baví a naplňuje. Při psaní rozhodně na čísla nemyslím. PAVEL HRABICA

ŠTĚPÁN JAVŮREK

Narodil se se 27. 9. 1987 v Ústí nad Labem.

- Od roku 2023 je ředitelem Destinační agentury Krušnohoří.
- Prvotina Chaloupky mu vyšla v roce 2021.
- Celkově už napsal devět knih. Velkou popularitu mu přinesla trilogie Sudetský dům, která zachycuje atmosféru Krušných hor po druhé světové válce, poválečné násilí, zabavování majetku, téma kolektivní viny.
- Je ženatý, v září 2026 se mu narodil syn Štěpán. PH

INZERCE

KDY pondělí 9. 11. a úterý 10. 11. 2026 od 10 do 17 h.

KDE Národní dům na Vinohradech, (bývalý dům železničářů - 1. mezipatro), Náměstí Míru 820/9, P-2 Vinohrady, metro stanice A

VÝKUP ZLATA, STŘÍBRA, STAROŽITNOSTÍ a obrazů 17. až 20. stol. Bankovky a známky.

Kupón 200 Kč při výkupu zlata

ZLATO: zubní zlato i (nečištěné) šperky mince a zlomkové až 1800 Kč za gr

STŘÍBRO: příbory, tabatěrky a technické stříbro

HODINKY: náramkové, kapesní až do roku 1990

ŠPERKY: granátové a briliantové šperky

firma H&Š tel.: 776 150 222, 603 505 686, vykupnarodnidum.cz

ARCHIV POŘADATELE

Stodola Michala Tučného

V brněnské T-Areně proběhne 13. února vzpomínkový koncert na legendu české country. Akce Stodola Michala Tučného zároveň připomene jeho nedožité 80. narozeniny, ale i 32 let od jeho posledního koncertu. Koncertem provede moderátor Aleš Háma a posluchači se mohou těšit na plejádu známých písní v podání Josefa Vojtka, Věry Martinové, Ondřeje Rumla, Davida Krause, Hynka Čermáka či Leony Černé.

Světáci, Ucho, ale taky Rákosníček

Česká televize otevírá ve spolupráci s Tančícím domem retrospektivní výstavu Jiřiny Bohdalové.

Expozice nabízí průřez tvorbou Jiřiny Bohdalové. GALERIE TANČÍCÍ DŮM

„Celý život hraju pro diváky a tahle výstava je takové moje poděkování. Vedle známých kostýmů a cen na ní lidé najdou i kousek mého skutečného soukromí. Snad je to překvapí a potěší," řekla herečka Jiřina Bohdalová na vernisáži výstavy Jiřina – 90 let pořád ve hře, která se tento týden otevřela v Galerii Tančící dům ve spolupráci s Českou televizí.

Milovníky kultury čekají tři desítky ikonických kostýmů, některé z nich nebyly nikdy vystaveny, třeba z filmů Světáci, Ucho nebo Dáma na kolejích. Filmoví nadšenci si navíc mohou zblízka prohlédnout například cenné trofeje jako Českého lva i divácké ceny TýTý nebo originální kresbu Káji Saudka.

Vlastní prostor dostane dětská tvorba, jež je interaktivní částí samotné výstavy, kterou si podmaní Rákosníček, Křemílek a Vochomůrka nebo Malá čarodějnice. Jejich hlasy má s Jiřinou Bohdalovou spojené snad každý v této zemi. Zónu plnou vzpomínek doplní ukázky z hereččiny rozsáhlé dabingové práce.

Dojde také na neznámé archivní materiály. Například na unikátní exkluzivní ukázky z filmu Pižla a Žižla, v němž letos pětadevadesátiletá Jiřina Bohdalová poprvé stanula před kamerou. Bylo jí pouhých pět let. **IBE**

INZERCE

MF DNES Speciál Muži ve vedení již zítra jako příloha deníku MF DNES v Praze

Jak se řídí úspěšné firmy v době překotných technologických změn, v čem spočívá tajemství poctivého řemesla a jak vznikají celosvětově uznávané značky? Nový páteční magazín Speciál s podtitulem Muži ve vedení přináší inspirativní rozhovory s předními manažery a podnikateli i pohled na technologické lídry dneška. Zjistěte, jaké výzvy přináší nastupující digitalizace a automatizace, proč si poctivé pekařské řemeslo žádá své a jak se buduje celosvětově úspěšný koncept.

VÝZVY PRO MANAŽERY

Automatizace, umělá inteligence a digitalizace zásadně mění podobu výrobních profesí i požadavky na vedoucí pracovníky. Tradiční know-how už dnes nestačí – klíčem k úspěchu je neustálé zvyšování kvalifikace a správná kombinace technických, digitálních a lidských dovedností. Z průzkumů přitom vyplývá, že většina zaměstnanců se stále potýká s nedostatkem školení, zatímco firmy marně hledají kvalifikované lidi.

TAJEMSTVÍ POCTIVÉHO PEČIVA

Ruční práce, poctivé suroviny bez kompromisů a úcta k pekařské tradici. Majitel Pekárny Kabát Richard Kabát v rozhovoru popisuje, jak se z rodinného podniku stala známá značka se 33 prodejnami. Vysvětluje také, proč je udržení kvality každodenní řeholí, v čem je cit zkušeného pekaře nezastupitelný a proč si zákazníci za poctivé řemeslo rádi připlatí.

ČESKÝ KONCEPT VE SVĚTĚ

Propojit českou pivní kulturu s moderním wellness a prosadit se mezi nejluxusnějšími koncepty světa. Spoluzakladatel Original Beer Spa Jaromír Pažout v rozhovoru přibližuje, jak využil více než dvacetileté zkušenosti z hotelnictví, e-commerce a marketingu při budování sítě pivních lázní. Zdůrazňuje přitom, že vedle dobrého nápadu rozhodují o dlouhodobém úspěchu především lidé a stálá kvalita služeb.

TECHNOLOGIČTÍ LÍDŘI

Pětice výrazných podnikatelských osobností ukazuje, že z České republiky lze dobýt světový trh. Příběhy vývojáře Josefa Průši na poli 3D tisku, Huberta Palána s miliardovým startupem Productboard v Silicon Valley či uznávaného odborníka na kybernetickou bezpečnost Ondřeje Vlčka dokazují, jak zásadní roli hraje jasná vize, odvaha a technologický pokrok.

PRÁCE

v klidném a čistém prostředí

preventa service

SLUŽBA NA VRÁTNICI

Zaměstnání na HPP zejména pro invalidní důchodce a osoby se zdravotním znevýhodněním. Vaše zdravotní omezení u nás není překážkou!

náborový příspěvek 15 000 Kč

VOLEJTE ZDARMA
800 108 111
nabor@abasco.cz

Přijmeme zaměstnance na pozice:

RECEPCE A OSTRAHA

(klidné vrátnice, obchody neděláme)

- mzda až 160,- Kč/hod
- náborový bonus až 10.000,- Kč
- možnost výplaty denně

Pohovory jsou každý pracovní den 8,00 – 12,00 hodin.
Ocelářská 1272/21, Praha 9 (metro Českomoravská).
800 888 440 (bezplatná linka, není třeba volat – přijďte).

VHODNÉ I PRO INVALIDNÍ DŮCHODCE!

HLEDÁTE PRÁCI NA ZIMNÍ OBDOBÍ LISTOPAD 2026 AŽ BŘEZEN 2027?

ŘIDIČ sk.C

DETAIL POZICE NA PSAS.JOBS.CZ

POZICE JE VHODNÁ TAKÉ PRO DŮCHODCE.

PLAT AŽ 50 000 KČ / MĚSÍC

VAŠE BENEFITY:
PROPLÁCENÍ PŘESČASŮ A SVÁTKŮ, PŘÍPLATKY ZA VÍKENDY, HRAZENÉ POJIŠTĚNÍ ODPOVĚDNOSTI ZA ŠKODY ŘIDIČE, STRAVENKY, MULTISPORT KARTA

KONTAKTUJTE NÁS NA:
PRAŽSKÉ SLUŽBY, a.s.
POD ŠANCEMI 444/1
PRAHA 9
704 657 974

PRAŽSKÉ SLUŽBY

DARUJTE KREVNÍ PLAZMU

Získejte finanční náhradu
1000 Kč*
za každý odběr
*dle § 32 odst. 2 zákona č. 373/2011 Sb.

Dárcovské centrum
METRO DEJVICKÁ
Budova Blox
Evropská 11
+420 733 474 770

unica by Kedrion plasma
unicaplasma.cz

• Hledáme kolegy na ostrahu objektu v Modleticích, nové moderní pracoviště, práce s PC a skenerem, odbavování kamionů, 140,- až 150,-/hod netto, DPP/HPP, stravenky a další bonusy, čistý TR, nástup ihned. Volejte Po-Pá 9-16 hod tel. 724328126.

• Přijmeme strážné na různé objekty po celé Praze. Jednoduchá kontrolní a pochůzková činnost. Vhodné pro OZP. Kontakt: 720 823 732, 776 200 510

• Brigáda v Praze, 163-202 Kč/hod+příplatky. Směny dle výběru, i o víkendu, zálohy, online rezervace. T:222534534, www.creditczech.cz

• BRIGÁDA Prodejny s kosmetikou a módou v OC v Praze za 200 Kč/hod. Doplňování/sklad, online rezervace, možnost záloh. Tel:222534534, www.creditczech.cz

• Hledáme pracovníky na úklid kanceláří v okolí I.P. Pavlova, 200 Kč hodina. Pracovní poměr DPP. Max. možný výdělek 11.500/ měsíc. Nástup možný ihned. Te.: 734 681 667

ADESTRA security, spol. s r. o.

Přijme nové kolegy na pozici:

STRÁŽNÝ/SECURITY

Nabízíme:
- Mzda 150 – 170 Kč/hod.
- Možnost ubytování
- Náborový příspěvek
- Možnost záloh

Požadujeme:
- Certifikát strážný výhodou
- Spolehlivost

Kontakt:
tel.: 775 718 509
e-mail: personalni@adestra.cz
www.adestra.cz

BRIGÁDY

VÝPOMOC NA PRODEJNÁCH

S KOSMETIKOU
S MÓDOU
RŮZNÉ POZICE

200,- KČ/HOD
+ zákonné příplatky

ZÁLOHY
HNED DRUHÝ DEN

Kontakty:
222 534 534
kancelar@creditczech.cz
www.creditczech.cz

Práce - nabídka

• Přijmeme na dlouhodobou brigádu pracovníka ostrahy - PSOVOD, možno i důchodce, denní i noční směny, objekty v Praze. Volat můžete od 7:00 do12:00, po - pá na tel. č. 602281773

Auto-moto - poptávka

• Koupím jakékoliv vozidlo (i veterána). Platím ihned. Tel.: 603328155.

Starožitnosti

• KOUPÍM OBRAZY- krajinky, portréty atd. v jakémkoli stavu a jiné starožitnosti. Kontakt: email:manvel4@seznam.cz, Tel.: 721235964

Nemovitosti - poptávka

KOUPÍM CHATU
Hledám ke koupi chatu, chalupu do 50 km od Prahy. Stav nerozhoduje. Předem děkuji za nabídku. Tel.: 725 911 070

KOUPÍM DŮM NEBO POZEMEK
v Praze a okolí. Právní vady nevadí. Financování mám zajištěno. RK-nevolat. Tel.: 725 719 745

POPTÁVKA CHATA HORY
koupím chatu/chalupu nebo stavební pozemek na horách, či v dojezdové vzdálenosti do hor. Krkonoše, Krušné, Orlické, Jizerky, Šumava. Může být i Vysočina. Na stavu nezáleží, spíše na místě. Tel.: 773 117 381

Byty - poptávka

KOUPÍM BYT V PRAZE
jako investici pro děti, právní vady, dluhy nejsou překážkou. V bytě můžete dále bydlet. Platba ihned. Realitní kanceláře prosím nevolat. Tel.: 601 522 292

KOUPÍM PODÍL NA NEMOVITOSTI
koupím vaši část na jakékoliv nemovitosti (byt, dům, pozemek) za nejvyšší možnou cenu. Peníze ihned, vše ohledně prodeje zajistí advokát na mé náklady.
Tel.: 704 698 239

VYKOUPÍME
KNIHY
zaplatíme á
2000,- Kč
za každou banánovou krabici knih, které od Vás koupíme.

Bibliofilie a cenné knihy oceníme každou zvlášť.

Telefon:
773 735 939

VÝKUP KNIH a KNIHOVEN

koupíme jednotlivé knihy i celé sbírky, pozůstalosti apod.
Přijedeme
(pro více než 300 ks)
zaPlatíme
odvezeme

Celá ČR

tel. 604 11 44 66
e-mail: arco@antikvariaty.cz

SBĚRATELSKÝ KABINET

MICHELSKÁ 18, Praha 4

RÁDI VYKOUPÍME:

VEŠKERÉ HODINKY VČETNĚ PRIM, TÉŽ NEFUNKČNÍ, I DÍLY A HODINÁŘSKÉ POZŮSTALOSTI, MINCE, ODZNAKY, POHLEDNICE, MILITARIE, ZNÁMKY, KNIHY A ČASOPISY, VYZNAMENÁNÍ, BANKOVKY, HRAČKY GRAMODESKY, NÁBYTEK DO R. 1970, RÁDIA, LAMPY A LUSTRY, UHLÁKY, SKLO A PORCELÁN, VÁNOČNÍ OZDOBY A BETLÉMY I PAPÍROVÉ, MAPY, ANGLIČÁKY, OBRAZY A GRAFIKY, STARÉ NÁDOBÍ A NÁŘADÍ, VZDUCHOVKY A ČTYŘLÍSTKY, ATP.

DROBNÉ STŘÍBRO (PŘÍVĚŠKY, NÁUŠNICE, PRSTÝNKY, BROŽE ATP.). TAKÉ STOLNÍ STŘÍBRO A BANKOVKY.

VÝKUP KNIH!!!

AŽ 2 000 Kč ZA KAŽDÝCH 10 KNIH, KTERÉ OD VÁS VYKOUPÍME.
Cenné knihy ohodnotíme zvláště. Vykoupíme také pohlednice a mapy.

Přijedeme kamkoliv v Čechách i na Moravě.
Likvidujeme též celé pozůstalosti.

NÁVŠTĚVY PO TELEFONICKÉ DOHODĚ 602 229 348
sberatelskykabinet@post.cz

VÝKUP STAROŽITNOSTÍ

PLATÍME NEJVYŠŠÍ CENY V HOTOVOSTI! & PŘIJÍMÁME KVALITNÍ PŘEDMĚTY DO NADCHÁZEJÍCÍ AUKCE

PŘIJEDEME AŽ K VÁM, JEZDÍME I O VÍKENDECH!

- ✓ OBRAZY, GRAFIKA
- ✓ ŠPERKY
- ✓ ZLATO, STŘÍBRO
- ✓ HODINKY
- ✓ MINCE A BANKOVKY
- ✓ PORCELÁN A SKLO
- ✓ POZŮSTALOSTI A CELÉ SBÍRKY

OKAMŽITÁ PLATBA V HOTOVOSTI!

SERIOZNÍ JEDNÁNÍ | DISKRÉTNOST | JEZDÍME I O VÍKENDECH | PLATÍME IHNED

STAROŽITNOSTI ARTEK
Praha 7, Komunardů 43

702 441 800
ZAVOLEJTE JEŠTĚ DNES!

PŘIJEDEME AŽ K VÁM | VÝKUP NA MÍSTĚ U VÁS DOMA | DISKRÉTNĚ A PROFESIONÁLNĚ

NATIVE

ADVERTORIAL

Od intimních večeří po obchodní setkání

Klenuté románské sklepy přináší větší prostor, intimitu a ještě bližší propojení autora s hosty.

Restaurace Parzival, která se pouhé dva měsíce po svém otevření zařadila do výběru Michelin Guide, rozšiřuje své prostory a nově ji hosté najdou ve velkoryse zrekonstruovaných historických románských sklepeních hotelu Bookquet.

„Dostat jen několik měsíců po otevření takovou důvěru a podporu, abychom mohli zážitek posunout zase o kus dál, je pro mě obrovským závazkem. Je to jasný signál, že majitelé v naši práci věří, a to mě žene neustále dopředu," říká šéfkuchař Gal Ben Moshe.

Interiér nových prostor staví na geniu loci románských sklepů. Původní klenuté stropy, tlumené barvy a kultivovaný, nevtíravý design vytvářejí prostředí plné klidu a soukromí. Nic zde nepůsobí rušivě; interiér dává vyniknout tomu hlavnímu – samotnému jídlu a společnosti, ve které si ho vychutnáte.

Kompletní soukromí

Nové uspořádání je navíc maximálně flexibilní a rozdělené do několika zón. Jedna z místností zůstává zcela oddělená od kuchyně, což zaručuje maximální klid pro soukromá či byznysová setkání. Druhá část restaurace disponuje otevřenou kuchyní s možností sezení přímo na baru, odkud mohou hosté sledovat kuchařské umění z bezprostřední blízkosti, případně mohou zvolit klasické uspořádání u stolů s výhledem do kuchyně z uctivé vzdálenosti. Součástí prostoru je také lobby, kde hosté zahájí svůj večer sklenkou aperitivu a prvními amuse-bouche.

Základní pilíře beze změny

Díky této promyšlené dispozici dokáže Parzival skvěle vyjít vstříc různým příležitostem – od intimních večeří ve dvou přes diskrétní obchodní schůzky až po uzavřené skupiny, které zde najdou kompletní soukromí. Základní pilíře a kulinářská náplň restaurace zůstávají beze změny – hosté se i nadále mohou spolehnout na precizní autorskou kuchyni Gala Ben Mosheho a jeho týmu. **TES**

GAL BEN MOSHE

Patří mezi nejvýraznější osobnosti současné gastronomie.

- Šéfkuchař Gal ben Moshe zkušenosti získával v Londýně u Jasona Athertona či Marcuse Wareinga a v legendární chicagské Alinee u Granta Achatze.
- V roce 2012 přesídlil do Berlína, kde založil nejprve restauraci Glass a následně Prism, jež v roce 2020 získala michelinskou hvězdu a udržela ji až do uzavření v roce 2025.
- Jeho kuchyně kombinuje chutě Levanty s modernimi technikami a důrazem na čerstvost. **MET**

Evropští a kanadští vydavatelé novin a časopisů se spojují

V předvečer 21. summitu EU – Kanada, který proběhl 29. a 30. října v Montrealu, oznámily tisíce vydavatelů novin a časopisů z Evropy a Kanady vznik transatlantické koalice. Vyzývají Kanadu a Evropskou unii, aby do společného prohlášení ze summitu zahrnuly pevný závazek vytvořit rámcové podmínky, které podpoří svobodná, nezávislá a udržitelná média i důvěryhodnou profesionální žurnalistiku.

Koalice, která sdružuje vydavatelské asociace European Newspaper Publishers' Association (ENPA), Alliance de la presse d'information générale (APIG), European Magazine Media Association (EMMA), European Publishers Council (EPC), News Media Europe, News Media Canada a Magazines Canada – jež zastupují řadu dalších národních a regionálních asociací – zdůrazňuje, že legislativa se musí vyvíjet stejně rychle jako technologie, zejména umělá inteligence (AI). Je třeba legislativu rozšířit o účinnější ochranné mechanismy, které vydavatelům poskytnou reálné nástroje k udělování souhlasu s užitím a k monitorování a vymáhání pravidel pro užívání jejich obsahu. To je klíčové pro zachování svobodného, pluralitního a udržitelného tisku v době, kdy velké technologické společnosti vyvíjejí rostoucí tlak na mediální ekosystém. Tím ohrožují dlouhodobou životaschopnost nezávislé žurnalistiky, která je pilířem demokracie, základních svobod a informované veřejné debaty.

Ochrana vybojovaných práv

V reakci na narůstající hrozby zavedly Evropská unie i Kanada právní rámce na ochranu svobodného tisku, jako je například právo vydavatelů tisku (takzvané odvozené právo) či kanadský zákon o on-line zpravodajství (Online News Act). Evropský akt o umělé inteligenci (AI Act) odráží potřebu zajistit v éře AI platnost zákona, odpovědnost a transparentnost.

Hrozba pro mediální sektor

Rychlý rozvoj nových technologií – včetně agregací obsahu generovaných umělou inteligencí, které se objevují přímo ve vyhledávačích – představuje pro mediální organizace na obou stranách Atlantiku zásadní hrozbu. Vzhledem k absenci vhodných pravidel a transparentnosti při vymáhání práv neidentifikovaní boti a agenti umělé inteligence ve velkém měřítku zneužívají tiskový obsah bez povolení a kompenzace. Shrnutí generovaná umělou inteligencí odvádějí čtenáře od webových stránek tiskových publikací a odpovídající hodnoty vytvořené vydavateli, což vede k značným ztrátám digitálního publika a příjmů z předplatného a reklamy, které je podporují. Tyto ztráty podkopávají klíčový pilíř obchodních modelů vydavatelů a oslabují jejich schopnost produkovat spolehlivou, rozmanitou a veřejně prospěšnou žurnalistiku. Zapotřebí jsou silnější ochranná opatření, která vydavatelům poskytnou smysluplné nástroje pro autorizaci, sledování a vynucování práv při používání jejich obsahu.

O KOALICI

Koalice sdružuje hned několik asociací napříč Evropou.

- Jde o Evropskou asociaci vydavatelů novin (ENPA), Evropskou asociaci časopiseckých médií (EMMA), Francouzskou alianci tiskových médií (APIG), Evropskou radu vydavatelů (EPC), asociaci News Media Europe, News Media Canada a Magazines Canada a zastupuje vydavatele tisíců důvěryhodných zpravodajských a časopiseckých titulů na obou stranách Atlantiku. **MET**

Společný závazek pro silná a nezávislá média

Koalice bude společně pracovat na podpoře transparentního ekosystému umělé inteligence, který chrání duševní vlastnictví, usnadňuje licencování a zajišťuje, aby vydavatelé dostávali spravedlivou odměnu a zároveň si zachovali plnou kontrolu nad svým obsahem a hodnotou, kterou generuje. Požadavky na transparentnost by se měly rozšířit i na práva k užívání dat v následných fázích.

Mezi iniciativami, které toto odvětví prosazuje, je standard telemetrie obsahu vyvinutý koalicí SPUR, jenž nabízí praktický základ pro interoperabilní mechanismy odpovědnosti. Poskytuje vydavatelům informace potřebné k dalším inovacím, přizpůsobování jejich obchodních modelů a informovanému rozhodování o licencování.

„Naše zpravodajské publikace a časopisy sdílejí společné poslání: informovat, vysvětlovat a přispívat k veřejné debatě. Tato práce má svou cenu a má hodnotu. Když si platformy přivlastňují náš obsah bez povolení nebo kompenzace, oslabují se nejen vydavatelé, ale i naše demokracie. Montrealský summit je příležitostí pro Evropu a Kanadu, aby ukázaly, že jsou odhodlány společně bránit nezávislá a udržitelná média."

SERVIS

Kyborg a já

Před třemi měsíci porodila Zuzanku a teď Káťa startuje na Velké kunratické. Máme listopad 2021 a já jsem o pět let větší šílenec než teď. Máš tělo „nadopované“ hormony, jsi běžecký kyborg! valím do své nebohé ženy.
Čerstvá dvojnásobná matka si skutečně odskočí od kojení, vystřelí, jako laňka přecupitá Hrádek a do cíle vletí v bohovském čase. Já ještě nejapně vtipkuju a melu něco o Jarmile Kratochvílové. No, manžílek k pohledání.
Čas odplaty se ale blíží. Nastane přesně ve 13 hodin a 22 minut a 0 sekund, již tuto neděli. Na Hrádek se totiž vydáme bok po boku. V Kunraticích se vybíhá vždy ve dvou a po deseti sekundách. Tři kilometry, tři brody potoka, nahoru dolů, ďábelský Hrádek, rozpálené plíce, zakousnutá lýtka.

> **„Doběhneme zpráskaní jako zmrzlina stracciatella a já budu v nirváně.**

Doběhneme zpráskaní jako zmrzlina stracciatella a já budu v nirváně. Tím spíš, že mě Káťa nejspíš porazí! Fakt, já se těším jako malej Jarda, jak kolem sebe budeme kličkovat, stříkat vodu z brodu a pak frnk, má drahá žena směrem na Hrádek nasadí gazelí styl a ukáže mi záda. Ta pak budu láskyplně lokat z uctivého povzdálí. V cíli se na mě budou křenit Dáda, Zuza i babička, které úsměv vydrží až do večera. Jak velí tradice, v den Kunratické slavíme její narozky. Bude to show. Ale doufám, že ne taková jako v roce 2017. Tehdy jsme za to vzali tak, že jsme s Káťou počali našeho Danečka :)

DAVID HALATKA
EDITOR METRA

LUŠTĚNKA

Ž	O	H	O	R		
1						
R	O	P	R	A	P	
		2				
G	E	T	I	L	I	
	3					
B	A	Ž	L	A	D	
				4		
Ř	Í	S	Y	V	Ě	P
						5

Přeházejte písmena a vyjdou vám slova. Ta doplňte do prázdného řádku pod písmeny.

1	2	3	4	5

9	1	3	8	5	4	6	7	2
5	4	7	2	9	1	3	8	6
2	6	8	6	3	7	5	1	4
9	3	5	7	4	6	1	2	8
4	8	1	9	2	3	7	6	5
7	6	2	5	1	8	4	9	3
1	2	6	3	7	2	8	5	9
8	5	4	1	6	9	2	3	7
6	7	9	4	8	5	3	4	1

1	8	2	9	5	3	4	7	6
4	7	3	6	8	1	2	9	5
9	6	5	2	7	4	1	8	3
5	9	7	3	4	2	8	6	1
6	3	8	5	1	7	9	4	2
2	1	4	8	9	6	3	5	7
7	4	6	1	2	9	5	3	8
3	5	1	4	6	8	7	2	9
8	2	9	7	3	5	6	1	4

LUŠTĚNKA: RAGBY
ŘEŠENÍ SUDOKU:

@mojemetro

„Pohled na **rozsvícený chrám sv. Mikuláše bere dech** v každém ročním období,“ napsal ke **své fotce na sociálních sítích @miroslav.kopriva.prague**. A protože **přidal i naše hashtagy #metrotag #mojemetro**, tak jsme tuto nádhernou fotku mohli najít a **podělit se o ni s vámi**.

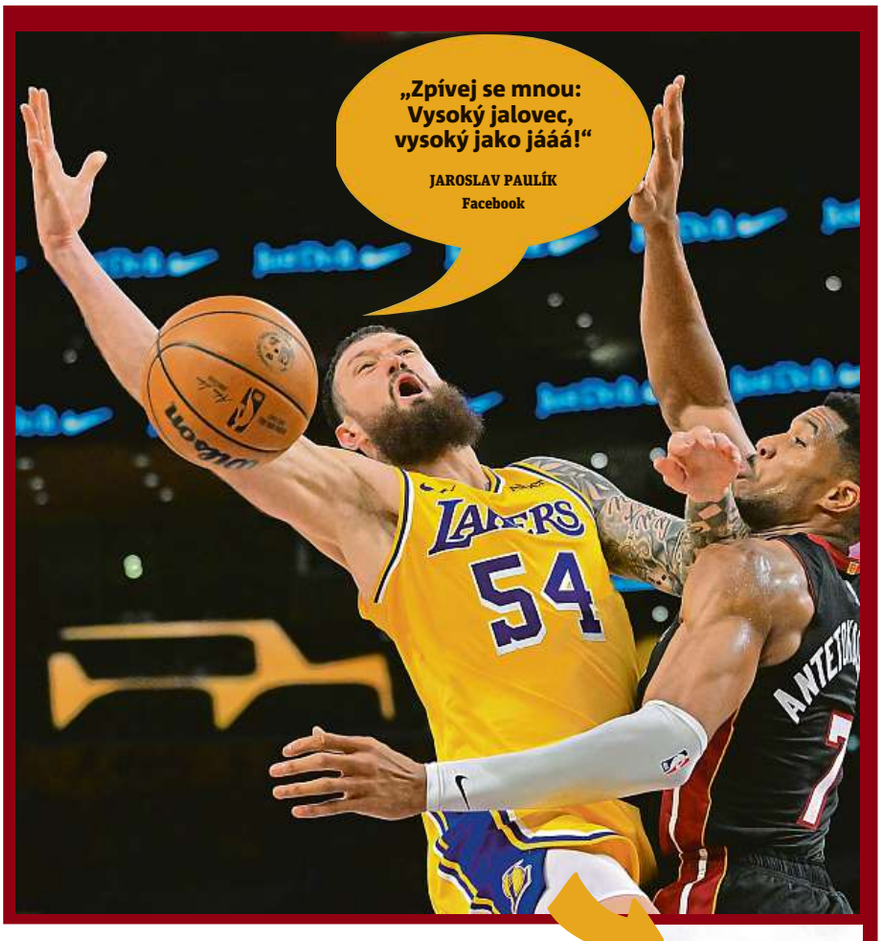
#METROTAG

Tohle je místo na váš vzkaz! Do žlutého rámečku napište přání, výzvu, básničku nebo něco namalujte. Výtvor vyfoťte a sdílejte s hashtagem #METROTAG na svém Instagramu. Vzkaz lze poslat i jako zprávu přes Facebook nebo e-mailem na mms@metro.cz. Váš výtvor dáme do novin!

SUDOKU: DALŠÍ NAJDETE NA WWW.SUDOKU.CZ

8	2	9	7	3		6		
	5							
	4		1			5		8
					6			7
	3		5	1	7		4	
5			3					
9		5			4		8	
							9	
		2		5	3	4	7	6

								3
			5	6	3			
		6		7	1	4	5	
	9	4				2	6	
			3		9			
	2	1				5	3	
	1	5	7	3		8		
			1	9	2			
2								



POČASÍ

DNES	ZÍTRA	SOBOTA	NEDĚLE
6/10 °C	5/9 °C	6/10 °C	5/9 °C

Teplotní rekordy: **-5,2 °C** (1804) **18,2 °C** (2010) Bio:

NAPADÁ VÁS VTIPNÝ POPISEK? Napište bublinu a reagujte na sloupek na: **www.facebook.com/denikmetro**

FOTO: 2x AP

ČT1

20.15 Patience II
Upír. Detekt. seriál (VB, 2026)

21.05 Toulky Českem budoucnosti VI
Strojírenství

21.30 Máte slovo s M. Jílkovou

22.30 Na stopě

22.54 Výsledky losování Šťastných 10 a Extra Renty

22.55 Po stopách hvězd
Jan Třiska

23.25 Případy detektiva Murdocha XVII

ČT2

20.00 Apokalypsa: 1. světová válka (2/5)
Strach

21.00 Manu a Matěj na cestě po Toskánsku (5/10)
Renesanční Florencie

21.30 Přírodní divy Bílých Karpat (7/12)
Tajemství pralesa

21.55 Svět podle Kim Čong-una

22.55 Revoluce, které změnily svět

23.45 Provedu! Cena za svobodu (2/6)

NOVA

20.20 Boží plán (20)
Jak vypadá láska? Komediální seriál (ČR, 2026). Hrají: T. Jeřábek, M. Lambora, M. Petřeková, V. Matějovský

21.40 Comeback
Lexa a porno.
Sitcom (ČR, 2008)

22.15 Comeback
Giganti

22.55 Kriminálka Las Vegas XI (19)
Krimiseriál (USA, 2010)

23.55 Mentalista IV (3, 4)
Krimiseriál (USA, 2011)

PRIMA

20.15 Polabí (101)
Rodinný seriál (ČR, 2026). Malina jde po Martinovi, ale možná je v tom spíš osobní zájem. Hrají: M. Etzler, K. Cibulková, J. Matoušková, A. Rašilov

21.40 Inkognito
V zábavné show se čtveřice osobností snaží uhodnout profesi jednotlivých hostů nebo jejich identitu

22.45 Ano, šéfe!
Liberecká restaurace Ořechovka

00.00 Ano, šéfe!

01.05 Policie v akci

ÓČKO

19.15 Óčko hity

19.30 Top 4 Óčko chart

19.50 Óčko hity

20.00 Soundtracky
Top hity z filmů a seriálů

21.00 Hot hity
Sexy klipy

21.30 NAKED ON THE AIR

22.00 NAKED ATTRACTION CZ&SK

22.50 ONE BLADE NAKED: DRUHÁ ŠANCE

metro®

Vydává: MAFRA, a. s., Karla Engliše 519/11, 150 00 Praha 5, IČ: 45313351, www.metro.cz • **Kontakty:** 225 065 111, dopisy@metro.cz, jmeno.prijmeni@metro.cz • **Redakce:** šéfredaktor Petr Holeček, zástupce šéfredaktora Šimon Merta • **Tištěný náklad** ověřuje ABC ČR, člen IF ABC • **Inzerce:** sales@metro.cz, inzerce@metro.cz, 225 065 120 • **Tisk:** MAFRAPRINT Praha a Olomouc • **Evidenční číslo:** MK ČR E 16400, ISSN 1211–7811 • **Distribuce:** PNS, a. s. • **Vychází denně v pracovních dnech.**
© MAFRA, a. s. nebo uvedení dodavatelé obsahu. Jakékoli užití a šíření částí nebo celku obsahu deníku METRO (včetně jejich překladu) bez písemného svolení vydavatele je zakázáno.

AUTO

Auto roku 2027? Elektrické

Evropská anketa Auto roku 2027 (Car of the Year, COTY) zná sedm finalistů. Historicky poprvé se do závěrečného výběru dostaly výhradně elektromobily. O titul se utkají BMW iX3, Cupra Raval, Hyundai Ioniq 3, Kia EV2, Renault Twingo, Volkswagen ID. Polo a Volvo EX60.

Výběr zahrnuje malé městské elektromobily i velká SUV. Nejlevnějším finalistou je Renault Twingo, který navazuje na slavného předchůdce se spalovacím motorem. Z koncernu Volkswagen postoupily Cupra Raval a Volkswagen ID. Polo. Škoda Epiq se mezi sedmičku nedostala.

Podle organizátorů nejde o výsledek politického tlaku, ale především o odraz současné nabídky automobilek. Mezi nově představovanými modely totiž stále přibývá elektromobilů.

Zajímavostí je také absence čínských značek. Přestože jejich zastoupení na evropském trhu roste, žádný čínský vůz se tentokrát mezi finalisty neprobojoval.

Porotci absolvují závěrečné společné testovací jízdy 25. a 26. listopadu na italské trati Balocco. Vítěz evropského Vozu roku 2027 bude vyhlášen 8. ledna na bruselském autosalonu. **HOP**

Tichý chlapský sen!

Tiché plížení lesem u Nové Vsi pod Pleší. Auto budí respekt, i když je čistě elektrické. METRO – ROMAN HLOCH

Legenda jménem Toyota Hilux přijíždí poprvé i jako elektromobil. Funguje to?

Když se řekne Hilux, většina lidí si představí nezničitelný pracovní stroj brodící se blátem na druhém konci světa, ze kterého ani po třiceti letech neukápne kapka oleje. Jenže doba jde dál a do deváté generace téhle terénní ikony dorazila tichá revoluce. Poprvé v historii přijíždí Hilux s elektrickým pohonem.

A výsledek? Tenhle drobek jede doslova jak čert.

Sleeper na křižovatkách

Zapomeňte na líné rozjezdy s hučícím naftovým čtyřválcem. Jakmile sešlápnete plyn – i když v moderní hantýrce elektromobility by se spíš slušelo říkat po zadání plné jízdy pomocí akceleračního pedálu – auto okamžitě a bez zaváhání vystřelí vpřed. U takhle masivního, vysokého pick-upu to na okolní řidiče působí naprosto neobvykle. Je to dokonalý sleeper. Nikdo nečeká, že kolos s korbou vystartuje ze světel s takovou samozřejmostí a nechá většinu běžného provozu za sebou.

O pohon se starají dva elektromotory – jeden na přední a druhý na zadní nápravě. Výsledkem je permanentní čtyřkolka se solidním systémovým výkonem 196 koní. Okamžitý točivý moment dává autu suverenitu, kterou v terénu i ve městě oceníte hned při prvním seznámení.

Baterie a dálniční apetit

Kde se ale dostáváme k jistému kompromisu, to je akumulátor. Auto dostalo do vínku poměrně skromnou baterii s kapacitou pouhých 59 kWh.

Palubní počítač při plném nabití hlásí dojezd kolem 260 km, což při klidnějším tempu a běžném popojíždění víceméně odpovídá realitě. Problém nastává v momentě, kdy s touhle velkou krabicí vyrazíte na dálnici. Tam začne Hilux žrát elektriku snad i z drátů nad silnicí a zbývající kilometry mizí před očima rychleji než ranní mlha.

Sama Toyota si je limitů vědoma a žádnou masovku neplánuje – u elektrické verze deváté generace se počítá s prodejním podílem jen okolo sedmi procent. Je to zkrátka stroj stvořený na toulání „kolem komína“. Kdybych byl myslivec, pro kterého je revírem vlastní honitba, a denní nájezd nepřekročí pár desítek kilometrů po lesních cestách, těžko bych hledal něco lepšího.

Tiché plížení lesem u Nové Vsi pod Pleší

A přesně tenhle scénář jsem musel vyzkoušet na vlastní kůži. Vyrazil jsem do okolí Nové Vsi pod Pleší, kde se podél železniční trati klikatí nespočet polních a lesních cest. Právě tady dává tichý elektrický pohon obrovský smysl. Žádné burácení motoru, které by plašilo zvěř nebo rušilo klid přírody – Hilux se jen neslyšně proplétá krajinou, zatímco pod koly jemně křupe štěrk a větvičky.

V náročnějším terénu navíc oceníte technologické vychytávky. Když potřebujete přehled o tom, co se děje v okolí, můžete si na velkém centrálním displeji i během jízdy aktivovat detailní 3D pohled kolem vozu. Pokud leží na úzké polňačce vylomený strom nebo čouhá ostrý pařez, projedete kolem něj s chirurgickou přesností doslova na milimetry, aniž byste museli vystupovat a měřit prostor očima.

Čumák, co budí respekt

Kromě techniky si nová generace říká o pozornost svým vzhledem. Design se Toyotě neskutečně povedl. Masivní, sebevědomý čumák na celé okolí přímo křičí: Pozor, jede frajer! A popravdě – přesně tak se za volantem cítíte. Posed je majestátní, výhled suverénní a respekt na silnici máte zaručený.

Pokud máte obavy, že vás elektrická verze omezí na dlouhých trasách, Toyota na tradiční zákazníky nezapomněla. V nabídce zůstává osvědčená nafta.

Tu reprezentuje silný motor 2.8 D-4D o výkonu 204 koní a točivém momentu 500 Nm, nově doplněný o 48V mild-hybridní systém. Motorgenerátor napájený z kompaktní lithium-iontové baterie přidává dalších 12 kW a 65 Nm točivého momentu, což pomáhá vyhlazovat rozjezdy a snižovat spotřebu paliva. Samozřejmostí je poctivý pohon všech kol.

Elektrický Hilux je odvážný krok do neznáma. Na dálniční přelety napříč Evropou to s malou baterkou není, ale jako tichý svižný pracant na lokální revíry, stavby a polňačky dává překvapivě velký smysl. **ROMAN HLOCH**

TOYOTA

Toyota je nejhodnotnější automobilovou značkou světa. V žebříčku Best Global Brands 2026 společnosti Interbrand obsadila celkově deváté místo s hodnotou 59,5 miliardy dolarů. Jako jediná automobilka se dostala do první desítky a prvenství mezi výrobci aut drží už 23 let.

11,3 milionu vozů
celosvětový prodej v roce 2025

170+ zemí a regionů,
kde Toyota prodává své vozy

23 vývojových center
po celém světě

ZDROJ: TOYOTA

Semir přijede do Brna

MAN před přestavbou sloužil armádě. Měl najeto jen 4 500 kilometrů.

Firma Martina Vejnara nainstalovala do zadní části i markýzu.

Zadní část slouží jako obývák a jídelna, po složení stolu pak jako ložnice.

Kuchyně se vším všudy. Nechybí samozřejmě lednice a také myčka. 4x WEJNYWOOD

Jedním z největších exponátů veletrhu Caravaning Brno 2026 bude šestikolový expediční nákladák na podvozku MAN 27.314 6x6. Původně vojenská uloženka prošla v jičínské dílně firmy VejnyWood radikální omlazovací kúrou, na jejímž konci je nekompromisní stroj do divočiny.

Volkmar Balensiefer patřil k producentskému týmu, který natáčel seriál Kobra 11. „Měli jsme potíže s povolováním natáčení na dálnicích, a tak jsme to vyřešili tak, že jsme si postavili vlastní kus dálnice," vypráví Volkmar. Filmař a jeho žena Anja si z flotily dánské armády pořídili minimálně ojetý nákladák MAN. Když hledali, kdo devadesátkový nosič kontejnerů v kamuflážových barvách přemění na plnohodnotný expediční speciál, jejich volba padla na českou značku VejnyWood. Kvůli Volkmarově filmařské historii začali jeho nákladáku v jičínské dílně přezdívat Semir – podle populární postavy vrchního komisaře Semira Gerkhana, kterého v Kobře 11 ztvárnil herec Erdogan Atalay.

K vidění v Brně

Šestikolový „Semir" se v české premiéře představí v pavilonu V na veletrhu Caravaning Brno 2026, který se v moravské metropoli koná ode dneška do 8. listopadu.

Původně armádní pracant měl najeto jen 4 500 kilometrů. Po letech ve skladu trpěl pouze kosmetickou korozí, jinak se těšil kondici nového vozu. Nicméně v jičínské dílně prošel podvozek s kabinou důkladnou revitalizací, než na pomocném rámu „přistála" obytná nástavba. Obojí podle návrhu VejnyWood. Majitelé se chystají cestovat ve dvou, nicméně ve voze mohou spát čtyři dobrodruzi. V zadní části obytné nástavby je ložnice s velkým letištěm, která se dá zcela uzavřít. Směrem ke kabině vozu následuje hygienický blok se sprchou, koupelnou a WC.

V přední části je kuchyně s nezbytným kávovarem a prostorné sezení kolem velkého stolu. Interiér je laděný do přírodních tónů, a to díky využití ohýbaného bambusu.

Nádrž má 570 litrů

Anja a Volkmar Balensieferovi jsou zkušení cestovatelé. I proto měli o svém domovu na kolech jasnou představu. Do expedičního nákladáku požadovali mimo jiné klasický splachovací záchod včetně „septiku".

Tomu odpovídá i zásoba vody na palubě, která činí 570 litrů. Aby se do nádrže na čistou vodu ani v divočině nedostalo nic špatného, veze si vůz vlastní systém čištění vody včetně UV lampy.

Druhou vychytávkou požadovanou majiteli bylo naftové teplovodní topení. Jeho princip je úplně stejný jako u bytů či domů. Základem je „kotlík", který si naftu bere z palivové nádrže a ohřívá i vodu na mytí. Z něj vybíhají trubky pod podlahu a zásobují radiátory podél stěn. Podlahové topení je skvělé pro zimní kempování – cestovatele netrápí chlad od nohou. A pomocí výměníků umí systém odebírat odpadní teplo přímo od motoru nákladáku.

Je tam pračka i myčka

Na palubě nechybí vymoženosti jako automatická pračka, myčka na nádobí či internetové připojení pomocí Starlinku. O nezávislost na elektřině se pak starají dvě obří baterie a soláry. Pro případ, že by slunce nesvítilo a panely nepracovaly, si dali majitelé vůz osadit i výkonnou elektrocentrálou.

O mackovi vznikne film

Martin Vejnar z VejnyWood jen s mírnou nadsázkou říká, že šestikolový MAN může mimo civilizaci fungovat tak dlouho, dokud posádka nespotřebuje sedm set litrů nafty a téměř 600 litrů čisté vody na palubě.

Balensieferovi celou stavbu expedičního kamionu natáčeli a chystají o ní dokument s pracovním názvem Faszination LKW. Jeho premiéra je naplánovaná na příští rok.

TOMÁŠ MÁLEK

TECHNICKÁ DATA

MAN 27.314. Drsná 6x6!

- Motor: naftový šestiválec o objemu 11 967 ccm a výkonu 231 kW (314,07 koně). Automatická převodovka má šestnáct stupňů.
- Celková délka je 9 600 mm, šířka 2 500 mm a výška 4 000 mm.
- Palivová nádrž pobere 700 litrů nafty. Délka obytné nástavby je 6 200 mm.
- V kabině mohou být při jízdě dva lidé, je zde ale jedna nouzová sedačka pro průvodce. Spát mohou v autě čtyři lidé.•
- Nádrž na čistou vodu má objem 570 litrů. Filtrační systém je čtyřvrstvý s UV lampou. Topení je teplovodní naftové Timberline.
- Elektroinstalace: měnič/nabíječ Victron Energy Quattro. Baterie: 2x 300 Ah (Victron) 24v.•

SPORT

Češky míří mezi elitu

Linda Nosková a Karolína Muchová si poprvé zahrají Turnaj mistryň. Los jim přisoudil těžké soupeřky.

Turnaj mistryň nabídne českým fanouškům hned dvojí důvod k napětí. Linda Nosková a Karolína Muchová se v Indian Wells představí poprvé, los jim ale cestu do semifinále rozhodně nevydláždil. Nosková, wimbledonská šampionka a nasazená osmička, narazí na obhájkyni titulu Jelenu Rybakinovou a Američanky Coco Gauffovou s Jessicou Pegulaovou. Muchovou, sedmičku turnaje, čekají Aryna Sabalenková, Mirra Andrejevová a Elina Svitolinová.

Nosková si premiérovou účast vybojovala sezonou, v níž vedle Wimbledonu ovládla také turnaj v Berlíně a došla do čtvrtfinále US Open. S Rybakinovou zatím prohrála všechny tři vzájemné zápasy, s Gauffovou má bilanci 1:2. Na Pegulaovou ale umí: vede nad ní 3:1.

Muchová už se mezi osm nejlepších hráček sezony dostala před třemi lety, tehdy jí však start překazilo zranění zápěstí. Letos přidala tituly v Dauhá a Bad Homburgu. Se Sabalenkovou má mírně pozitivní bilanci 3:2, proti Andrejevové zatím neuspěla a Svitolinovou porazila jednou ze čtyř pokusů.

Z každé skupiny postoupí do semifinále dvě nejlepší tenistky. Český tenis tak bude mít hned dvě želízka v ohni – poprvé od roku 2021, kdy na Turnaji mistryň hrály Barbora Krejčíková a Karolína Plíšková. Ve čtyřhře navíc nastoupí Kateřina Siniaková s Taylor Townsendovou. **ČTK**

PROFIMEDIA

Kordová vládne golfu

Americká golfistka Nelly Kordová získala podruhé v kariéře ocenění pro nejlepší hráčku roku na okruhu LPGA. Světová jednička si prvenství v bodovaném hodnocení zajistila už tři turnaje před koncem sezony. Osmadvacetiletá golfistka má navíc na dosah zařazení do Síně slávy LPGA. **ČTK**

KRÁTCE

Slavia neuspěla

Slávističtí fotbalisté potrápili anglický Arsenal, který se obával o výsledek. Ve svém čtvrtém vystoupení v Lize mistrů po výrazně zlepšeném výkonu po přestávce bojovali v závěru o remízu, ale nakonec podlehli 1:2. Slavia v Lize mistrů nezvítězila třiadvacetkrát po sobě, čímž vyrovnala nelichotivý rekord soutěže, který dosud držel rumunský FCSB z let 2006 až 2013. **iDNES.cz**

Rodriho vyřadil poraněný sval

Španělským fotbalistům bude příští týden v utkání Ligy národů v Praze chybět kapitán Rodri. Držitel Zlatého míče za rok 2024 má z úterního zápasu Barcelony v Lize mistrů proti Aston Ville poraněný stehenní sval. Katalánský klub to uvedl po včerejším vyšetření. Před měsícem Rodri přispěl v prvním utkání s českou reprezentací v Lize národů jedním gólem k vítězství 3:1.

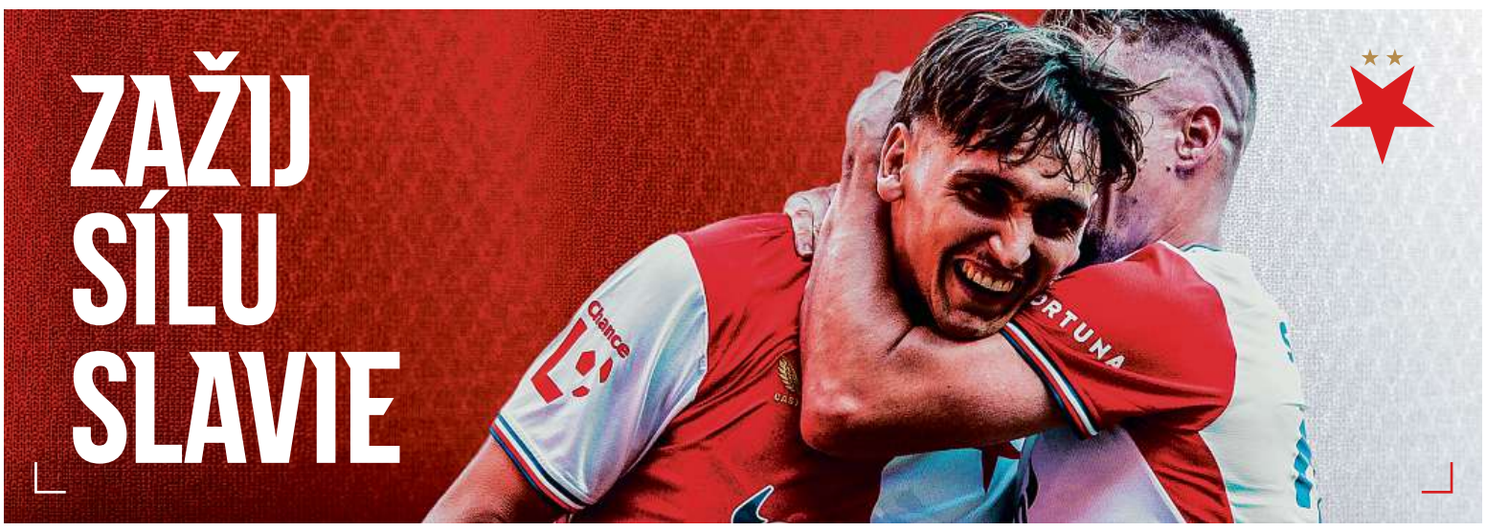
Pověst nepotvrdil

Německý tenista Alexander Zverev první zápas v roli světové jedničky nezvládl. Na Masters v Paříži, kde měl na úvod coby nejvýše nasazený hráč volný los, prohrál ve druhém kole s Lorenzem Musettim. Italský reprezentant, jemuž v pořadí ATP patří 24. místo, zvítězil 7:6, 6:2.

Špatná nálada v kabině Sparty

Brankář Jakub Surovčík přiznal, že nálada fotbalistů Sparty není po nedávných výsledcích růžová. Podle něj je to pochopitelné vzhledem k tomu, že na Pražany jsou kladeny vysoké nároky. Před čtvrtečním utkáním Evropské ligy s Bournemouthem řekl, že v brance tentokrát očekává více práce než obvykle.

Mladíci neváhali

Fotbalisté Slavie zdolali ve 4. kole Youth League doma 1:0 Arsenal, vyhráli i čtvrté utkání v soutěži a s předstihem si zajistili postup do vyřazovací fáze. Gólem v první minutě nastaveného času rozhodl kolumbijský obránce Miguel Solarte. Po čtvrtém ze šesti kol mají plný počet bodů už jen Slavia, Feyenoord a Real Madrid, českému celku patří vinou horšího skóre třetí místo. **ČTK**

INZERCE