

IB-MET**EKOLOGICKÁ LIKVIDACE VOZIDEL**

přijedeme, naložíme, zaplatíme, odhlásíme

608 333 308, 731 566 786 • www.ib-met.cz**metro** Středa
5. dubna 2023
Č. 67
www.metro.cz
Svátek slaví: Miroslava **mojemetro** | **denikmetro**

ČTK

Tři jedničky

Před 10 lety, 27. března 2013, byla dokončena stavba brněnské budovy AZ Tower, s výškou 111 metrů je nejvyšším domem Česka. O dva metry překonala pražský City Tower, který držel rekord od roku 2007. Budova byla otevřena v červnu 2013 a stavba stála 800 milionů korun. AZ Tower má 30 nadzemních a dvě podzemní podlaží. Je navržena jako multifunkční komplex. Ve třípodlažním podstavci jsou umístěny obchody, restaurace, autosalon se servisem a fitness centrum. Ve věži jsou kanceláře, v horních patrech 17 apartmánů a ve 28. a 29. podlaží se nachází luxusní mezonet s bazénem. Neobvyklý tvar budově vtiskla brněnská Architektonická kancelář Burian-Křivinka. Budovu postavila jihlavská firma PSJ, která byla jedním z investorů projektu. Dalším investorem byla firma Property.

ČTK

**NEZAPOMEŇTE,****JSME I ONLINE.
METRO.CZ****metro**



Výstava Keltové v rakouském Mistelbachu

JOSEF SCHIMMER

Cimbálka, Potter či Keltové. Velikonoce lákají k zážitkům

Tradiční pomlázka, hledání vajíček, výprava za zvířaty nebo do Bradavic. O prodlouženém velikonočním víkendu se dá nejen v Brně zažít mnohé.

V samotném centru města, na náměstí Svobody, se až do neděle konají Velikonoční slavnosti. Na jarních trzích tu najdete téměř čtyři desítky stánků s velikonočním zbožím, řemeslnými výrobky a občerstvením. Každý den odpoledne se na pódiu odehrává kulturní doprovodný program, který obstarávají především folklorní soubory a cimbálové muziky. O víkendu se můžete těšit na rukodělnou velikonoční dílnu.

Ve vile Stiassni si v pondělí děti užijí zvyk původních majitelů, kdy paní domu na Velikonoce schovávala vajíčka v rozlehlé zahradě vily a nejen její dcera, ale také děti zaměstnanců je následně hledaly. Na děti čeká pochopitelně za vzorné hledání malá odměna. Během dne se ve vile rovněž konají klasické prohlídky.

Od pátku do pondělí připravila velikonoční program také brněnská zoo. Zde se mohou děti těšit na kreativní dílničky, zábavnou stezku i hledání vajíček. „Bude jich přesně tisíc a kdo nám aspoň jedno z nich přinese, dostane odměnu,“ říká tiskový mluvčí Michal Vaňáč. Zoo připravila i ukázkou stříhání ovcí a láká také na nejnovější přírůstky, například kočkovitého margaye či na anolise z rodu leguanovitých ještěřů, kterého chová jen pět zoo v Evropě. Rozhodně největším mláďetem od začátku roku 2023 je pak takin indický.

Možnost procházky po závodní trati nabízí už několik týdnů Masarykův okruh. Tu vůbec poslední budou mít zájemci právě na Velikonoční pondělí. Při této příležitosti zástupci Automotodromu Brno připravili originální program. „Nachystali jsme doprovodný program s motoristickou tematikou, balíček pozornosti pro děti a speciální stanoviště pro splnění velikonoční „povinnosti“. Na návštěvníky čekají stanoviště, na nichž se dozvědí zajímavosti ze světa motorsportu, mimo jiné to, co znamená vlajková signalizace při závodech, jak vypadá okruhový safetý car nebo hasičské auto či kolik koní má motorka MotoGP. Otevřeme i speciální ob-



Velikonoce na okruhu

AUTOMOTODROM BRNO

čerstvovací stanici ve Schwantzově zatáčce,“ říká mluvčí okruhu Petr Boháč.

Kdo nelpí na velikonoční tematice, může se o víkendu vydat třeba do letohrádku Mitrovských, kde se až do konce dubna koná výstava s tematikou Harryho Pottera. Malé i velké návštěvníky nepochybně zaujmou četné modely ze stavebnice Lego, ať už majestátní hrad v Bradavicích, poschodový autobus, létající automobil, vlak zvaný Bradavický expres, zakletá vrba, nebo trojhlavý pes. „Fanoušky mladého čaroděje s jizvou na čele jistě potěší také různé artefakty s touto tematikou, figurky hlavních

hrdinů, vedlejších postav i magických stvoření, sběratelské kartičky a možné je nahlédnout i do Pobertova plánu, který Harry používal během tajných výprav po bradavickém hradu,“ říká vedoucí produkce letohrádku Mitrovských Petr Lukas.

A kdo chce využít velikonoční víkend k výletu, může se vydat třeba do rakouského muzea MAMUZ. To sídlí v Mistelbachu, jen hodinu cesty od Brna, a nedávno otevřelo velkou interaktivní výstavu o Keltech, která je i v češtině. „Keltové bývají zobrazováni jako obávaní válečníci, vznešení divoši, zruční řemeslníci nebo strážci tajemných zna-

lostí. Návštěvníci výstavy zjistí, které představy jsou pravdivé a které pocházejí ze světa mýtů a legend,“ říká výkonný ředitel muzea MAMUZ Christoph Mayer. Kromě originálních předmětů z vykopávek je možné detailně si prohlédnout exponáty v nadživotní velikosti nebo rozeznat karnyx, tedy keltskou válečnou trubku. V keltské věštárně si návštěvníci vyzkouší i hru v kostky vytvořenou podle nálezů z keltského sídliště ve středočeských Stradonicích.

RADEK
BABICKA
dopisy@metro.cz

Zelené pivo slaví osmnácté narozeniny

Starobrněnské Zelené pivo se letos dočkalo plnoletosti – a především Brňané si zvykli slavit Zelený čtvrtek a celé velikonoční svátky právě tímto nejdéle vařeným a nejslavnějším speciálem v historii pivovaru vůbec. To ale neznamená, že by ho neznali i jinde: Zelené pivo se rozváží do celé České republiky a své příznivce si našlo i na Slovensku. Celkem mají letos pivaři k dispozici 4520 hektolitrů svátečního piva. Čepovat se všude začne na Zelený čtvrtek, který letos připadá na 6. dubna.

Starobrněnská sládky připravují Zelené pivo po celých osmnáct let bez přerušení, a to včetně dvou covidových let. Letos se vařílo 30. a 31. ledna. Při výrobě používají stále stejnou původní recepturu. Zelené pivo se vaří z kvalitní vody, speciálního světlého ječného sladu a jakostního žateckého chmele tradičním způsobem na dva rmuty. Uvedený slad se vyrábí výhradně pro Zelené pivo a jeho parametry se trochu liší od sladů běžně používaných u ostatních starobrněnských piv. Spolu s chmelem se do mladinové pánve přidává bylinný výluh. Svou sílu speciální pivo získává spodním kvašením po dobu osmi dnů, poté při teplotě kolem jednoho stupně Celsia dokvašuje, chutově se zakulacuje a získává typický buket a říz. Nakonec se do piva přidává likér. Zelená barva piva je tudíž výsledkem kombinace několika faktorů – technologie, surovin, výluhu i likéru.

Bylinný výluh se připravuje z několika druhů bylin přímo v pivovaru a jeho receptura je po celých osmnáct let stejná a tajná. „Musíme hlídat čas kontaktu bylin s vroucí vodou, abychom dosáhli patřičné kva-



lity a koncentrace. Přesné dávkování koncentrovaného a silného výluhu je od začátku výrobním tajemstvím, uvedl vrchní sládek Jiří Brňovják.

Pítí Zeleného piva je každoročně zábava – a skální příznivci se na ně opravdu velmi těší. V centru dění tak bývá Pivovarská restaurace a především její terasa na Mendlově náměstí. Ani letošek nebude výjimkou. Už od 14:00 hodin se zde chystá diskotéka, večer pak na hosty čekají dva atraktivní koncerty – od 19:00 Malalata a od 21:00 Abraxas.

Přímo v pivovaru se zájemci mohou těšit na exkurze zdarma s malou ochutnávkou Zeleného piva přímo ve sklepě. Letošní novinkou je i posezení „na sladové“, tedy v zadním traktu Pivovarské restaurace, kde na všechny čeká pivo a občerstvení ve stáncích. Chystají se zde i pivní soutěže.

Zelené pivo budou nabízet gastronomické provozy na Moravě i v Čechách. Jejich aktualizovaný seznam zájemci zhruba týden před Velikonocemi najdou na webových stránkách www.zelenepivo.cz.

SPECIÁL 13

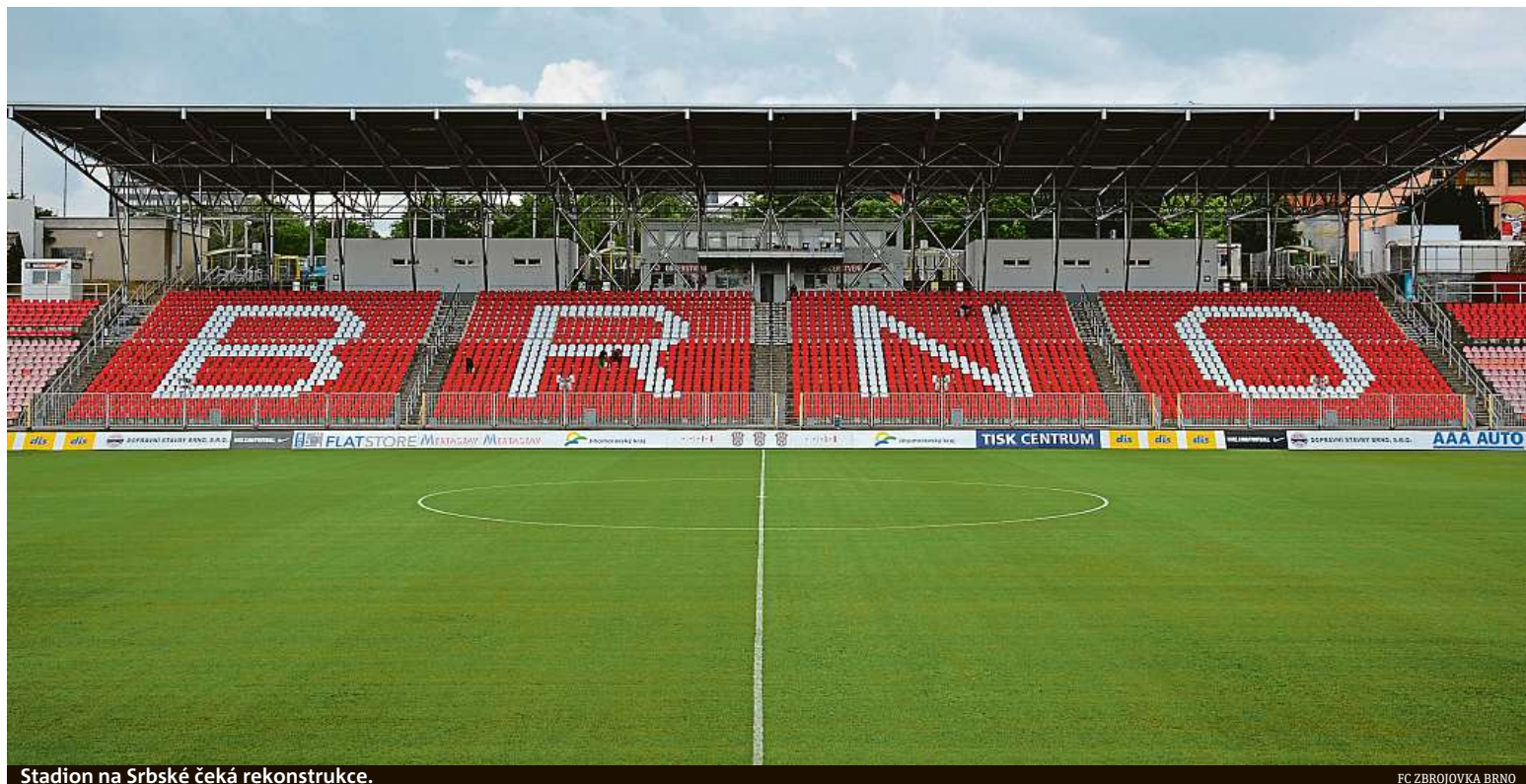
ZELENÉ PIVO

SLAVÍ 18 LET!

NA ZELENÝ ČTVRTEK – 6. 4. 2023

Starobrno

WWW.ZELENEPIVO.CZ



Stadion na Srbské čeká rekonstrukce.

FC ZBROJOVKA BRNO

Nová hala za 120 milionů. Lužánky asi půjdou k zemi

Brněnskou mapu sportovišť čekají změny.

V Králově Poli vyroste nová hala, díky které by Brno mohlo v následujících letech hostit hned dvě juniorská mistrovství světa v basketbalu. Rekonstrukcí musí projít neďaleký fotbalový stadion, na kterém hraje Zbrojovka. Zato legendární fotbalový svatostánek Za Lužánkami čeká nejspíš demolice.

Díky výstavbě další haly v areálu Vodova by Brno mohlo hostit mistrovství světa v basketbalu juniorek (U19) v roce 2025 a o rok později světový šampionát kadetek (U17). Světová basketbalová federace FIBA požaduje, aby při každém mistrovství byly k dispozici dvě plochy hráčů a dvě tréninkové.

„Tyto podmínky jsme schopni splnit právě v případě, kdy se postaví třetí hala odpovídající regulím pro mezinárodní akce. Zbývají dvě haly jsou vyhovující – větší s kapacitou tři tisíce diváků je na mezinárodní podniky

plně připravena, menší s kapacitou tisíc lidí bude vyhovující po menších stavebních úpravách,“ upřesňuje radní pro oblast sportu Tomáš Aberl.

Výstavba haly by měla stát necelých 120 milionů korun a její začátek plánuje město už na léto letošního roku. „Pro město, kraj i stát mají oba šampionáty velký propagační a potažmo i ekonomický přínos. Proto o jejich uspořádání velmi stojíme a proto jsme se rozhodli oslovit Národní sportovní agenturu a Jihomoravský kraj s žádostí o spolufinancování,“ říká primátorka Markéta Vaňková s tím, že televizní přenosy ze zápasů jdou do třiceti zemí a v další stovce států jsou k dispozici na internetu. Oproti publicitě, kterou městu dříve zajišťovaly závody MotoGP, se však jedná o zanedbatelná čísla.

„Srovnávání MotoGP s projektem výstavby haly je poněkud nešťastné. V případě MotoGP tento závod nepožádalo město Brno, ale Spolek pro GP Brno. Zároveň je nutno dodat, že členům spolku vznikaly velmi vysoké náklady za pořádání motocyklových zá-

vodů a ty se měly do dalších let neustále zvyšovat. Proto spolek dlouhodobě žádal stát o navýšení podpory, což se nestalo. Nová hala pro míčové sporty je především investice do rozvoje sportovní infrastruktury, která by doplnila již existující areál při Vodově ulici. Znamená to tedy nejen podporu jedné sportovní události,“ říká mluvčí města Brna Filip Poňuchálek. Nová hala má do budoucna sloužit pro tréninky a zápasy mládeže v míčových sportech.

Odhadem osmdesát až sto milionů korun bude muset město investovat také do sousedního fotbalového stadionu na Srbské ulici. Aby zde i nadále mohla hrát Zbrojovka své zápasy, musí stadion splnit nároky na certifikaci, které se od nadcházející sezony ještě zpřísňují. „Nutnost provést úpravy na stadionu na Srbské vyplývá z požadavků Fotbalové asociace České republiky a Ligové fotbalové asociace UEFA,“ říká primátorka Vaňková. Několik požadavků vyřeší soustava mobilních kontejnerů v místech vstupu ze Srbské ulice, kde bude umístěna ošetřovna diváků,

pracovní místnosti pro média, fotografy, komentátory a další dvě jako televizní studia. Dále se musí vybudovat krytý vstup na hřiště, rozšířit zastřešení tribun i kapacita vstupů na stadion, vyměnit sedačky pro diváky, instalovat nové ozvučení a zajistit záložní zdroj energie. Samostatně se pak řeší kompletní rekonstrukce hrací plochy včetně na léto plánované výměny trávníku a rozšíření o plochy pro rozvíčování hráčů za brankami.

Zatímco na stadionu Srbská, který měl být pro Zbrojovku provizorním řešením, jež trvá už více než dvacet let, se chystá rekonstrukce, legendární stadion Za Lužánkami se měl proměnit v tréninkové centrum mládeže. Jenže projekt Petra Švancary Dejme Lužánkám Š(v)anci, který získal díky hlasům veřejnosti tři miliony korun z participativního rozpočtu, poslalo město nakonec k ledu. Přestože záměr původně posoudilo jako realizovatelný, nyní změnilo názor. Zatímco se Švancara účastnil reality show Survivor, vedení města oznámilo, že plánuje demolici stadionu.

„V době, kdy se projekt posuzoval, nebyl zpracován stavebně-technický posudek, který odhalil v mnoha místech konstrukce stadionu havarijný stav,“ vysvětluje mluvčí Poňuchálek. Opoziční zastupitelé to však nevidí jako překážku. „Projekt Petra Švancary nesměřoval na tribunu, pouze na střední hřiště. Lidé by do tréninkového centra přicházeli průchodem, ne pod žádnou konstrukcí,“ namítá opoziční zastupitel Tomáš Koláčný.

Ze by město zbouralo jen tribunu a sportovní plochu zachovalo, však není v plánu. Vedení města plánuje celý rozlehlý areál využít jinak. Konkrétní plány však zatím nezveřejnilo, zároveň upozorňuje, že verdikt o demolici stadionu zatím není definitivní. Švancara bezprostředně po konci v reality show mluvil i o možnosti žaloby na město. Bouřlivé tak mělo být i včerejší zasedání městského zastupitelstva, které však proběhlo po uzavěrci tohoto vydání.



**RADEK
BABIČKA**
dopisy@metro.cz

Hospodářská zvířata a myslivost na brněnském výstavišti

Od 22. dubna do 26. dubna proběhnou na brněnském výstavišti Mezinárodní veletrh pro živočišnou výrobu ANIMAL TECH, Národní výstava hospodářských zvířat a Národní výstava myslivosti. Ve 3 halách se prezentuje na 200 firem s kompletním sortimentem pro chov hospodářských zvířat, živočišnou výrobu a myslivost. Na výstavišti se objeví zhruba 1000 hospodářských zvířat.

Součástí doprovodného programu jsou **národní šampionáty masného i dojného skotu, přehlídky koní, ovcí, koz prasat**. Na Národní výstavě myslivosti se můžete těšit na pětidenní pódiový edukativní i zábavný program, výstavy trofejí, mistrovství Evropy ve vábení jelenů nebo ukázky tradičních řemesel souvisejících s myslivostí – rytečství, puškařství a nožířství. **V pavilonu F je umístěna také včelařská výstava** a prodej farmářských a regionálních potravin.

Rozsáhlý je program koní. Dopoledne budou probíhat chovatelské ukázky plemen koní. Odpoledne se



mohou návštěvníci podívat na ukázky práce s koňmi a děti se mohou také na koni svézt. V hlavní aréně bude probíhat jezdecký program – ukázky, soutěže a další divácky atraktivní show. Do programu jsou zařazeny například také kurzy lasování, ukázky podkování, uvidíme spřežení starokladrubských koní.

Na venkovní ploše bude vybudová-

na mountain trailová dráha, kde budou probíhat ukázky soutěží na ruce i pod sedlem. V sobotu a v neděli budou hosty programu koní známe osobnosti, které k nim mají blízko – například herečka **Michaela Kuklová**. V úterý odpoledne bude možné projít si tuto dráhu se psem.

Centrem mysliveckého programu bude pódium v pavilonu G1. Moderá-

torem pódia je **Petr Joo**, každý den si budete moci poslechnout cimbálovku **Jožky Šmukaře**. Na pódium i výstavní ploše se bude možné seznámit s kluby Českomoravské myslivecké jednoty, o svém vztahu k myslivosti bude vyprávět **Aleš Háma**. V rámci oslav 100 let od vzniku Českomoravské myslivecké jednoty bude k vidění výstava unikátních trofejí. Mnohé z vystavených trofejí není možné vidět jinde, například trofej jelena z roku 1730, která byla v první polovině minulého století ohodnocena jako nejsilnější na světě. V sobotu večer proběhne na výstavišti myslivecký ples.

Výstaviště bude otevřeno od 9 do 17 hodin, ve středu do 16 hodin. Základní vstupenka stojí 110 korun a je dostupná pouze při online nákupu na webu veletrhu, vstupné na místě stojí 180 korun. Organizované skupiny nad 15 osob mají v pondělí a v úterý výhodnější vstupné a ve středu 26. dubna organizované skupiny navštíví výstaviště zdarma.

Více informace na www.animaltech.cz

TECHNOLOGIE PRO CHOV HOSPODÁŘSKÁ ZVÍŘATA MYSLIVOST

22.–26. 4. 2023
VÝSTAVIŠTĚ BRNO

www.animaltech.cz



Poznejte moravský Manchester nebo vyrazte podél Svitavy



Počátky moravského Manchesteru

SIMONA MODRÁ

Čtvrtý rok projektu Brno Industrial, který připravuje TIC Brno, přináší komentované prohlídky i zajímavé přednášky – a poprvé celoročně.

„V loňském roce se zúčastnilo našich industriálních aktivit více než šestnáct set zájemců a všechny prohlídky byly vyprodané. Zájem neustále roste, i proto jsme se rozhodli ještě o něco rozšířit témata a hlavně je nabízet celoročně. Čeká nás devět pěších tras, dvě jízdy vyhlídkovým minibusem a řada přednášek,“ říká ředitelka Turistického informačního centra (TIC) Brno Jana Janulíková.

Na trase Energetické srdce Brna poznají zájemci oblast mezi Plynárenskou, Radlasem a Špitálkou, kde byla postavena elektrárna, teplárna a plynárna včetně smetárny. Nachází se zde příklady staveb z konce 19. století, funkcionalismus 30. let 20. století i high-tech stavba ze sklonku 20. století. Vzestupy i pády továrníků přibližují dvě trasy – Příběh rodiny Neumark a Po stopách průmyslových baronů. Trasy účastníky zavedou také do dělnických kolonií Kamenka a Diviška.

Různorodou náplň slibují i připravované přednášky. Přichází se na nich seznámit s textilními podniky na Přízově ulici, fenoménem art protis, první brněnskou strojírnu a s organizací Archaia Brno se ponorí i do industriální archeologie. Přednášky pořádá TIC Brno ve spolupráci s Technickým muzeem v Brně a konají se zážitkově, přímo v zajímavých industriálních objektech. Od června bude možné vyrazit na vyhlídkovou jízdu turistickým minibusem. Trasa Paláce průmyslové aristokracie vede po stopách bydlení průmyslníků, zatímco okruh Dělnické kolonie se zaměřuje na dělnickou třídu 20. let minulého století.

Samostatně bez potřeby průvodce si lze projít stezkou Poznejte moravský Manchester nebo naučnou Industriální stezku podél řeky Svitavy. Ta na jedenácti zastaveních představuje stejný počet konkrétních průmyslových staveb posvitavské výrobní zóny, jež značí významný kus historie města Brna. Moravský Manchester si můžete zahrát také jako poznávací hru. „Výčetem těchto aktivit rozhodně nekončíme. Na jaře připravujeme další novinku, a to industriální aplikaci s rozšířenou realitou, která obohatí procházku po Industriální naučné stezce podél řeky Svitavy. Součástí budou autentické 3D modely továren a interaktivní hry,“ uzavírá Janulíková.



Kam se můžete jít podívat? Vyrazit můžete třeba po stopách průmyslových baronů.

JÍŘINA RITTICHOVÁ



**RADEK
BABIČKA**
dopisy@metro.cz



Hvězdárna
a planetárium
Brno

ŽIVÝ

VEISMÍR

Program a vstupenky

www.hvezdarna.cz



Jihomoravský kraj



SJE AGC

INSTITUTE OF
VESMÍRU

NATIONAL
COSMOPOLIS

HITRADIO
CITY BRNO

RADIO
STAN
BRNO

deník

opportunity
AUTOCENTRUM
BRNO-LÚŠEN

Citytools

Eur; Zprávy.cz

Hvězdárna a planetárium Brno je příspěvkovou organizací zřízenou statutárním městem Brnem.

Zní to neuvěřitelně? Staňte se součástí neopakovatelného zážitku, kdy se exponáty VIDA! stanou součástí koncertu. Další **VIDA! After Dark** se uskuteční výjimečně v pondělí 24. dubna. Tento večer na téma Sound je jedinečnou příležitostí zažít zapojení VIDA! exponátů do originálního koncertu **Brno Contemporary Orchestra**.

„Celý večer odstartuje koncert komorního orchestru **Brno Contemporary Orchestra**. V rámci něj zazní v premiéře několik skladeb, vyzdvihnout bych chtěl tu, ve které hudebníci rozezní i naše exponáty ve VIDA! Návštěvníci tak zažijí během první hodiny akce netradiční hudební zážitky,“ láká na akci Tomáš Gabrhelík, koordinátor VIDA! After Dark.

Vystoupením ale program večera rozhodně nekončí. Několikrát za večer uvedeme zvukovou science show **Mr. Ucho**, ve které zvuk dokonce ucítíte na vlastní kůži a uvidíte prostřednictvím tance plamenů. Seznámíte se s muzikoterapií nebo zjistíte, jak zvuk ovlivňuje naši psychiku. Při procházení expozice si vychutnáte silent disco a zhlédnete demonstraci s hudebními nástroji.

„S přáteli vyzkoušejte, zda uhodnete tajemné zvuky v hudebním kvízu a zjistíte, proč jsou pro naše uši některé zvuky tak nepříjemné,“ představil blíže program Gabrhelík a dodal „Abyste si mohli doprovodný program dostatečně užít,



prodloužili jsme otevírací dobu až do půlnoci.“

Po celý večer nebudou chybět originální drinky **Baru úplně všude** a oblíbený fotokoutek. Vstupenka na akci **VIDA! After Dark: Sound** stojí jen 120 Kč a je možné ji zakoupit s předstihem na e-shopu vida.cz nebo při vstupu na pokladně.

„S ohledem na koncertní ladění celého večera doporučujeme dress code **smart casual**,“ uvedla Kateřina L. Brettschneiderová, tisková mluvčí VIDA!, a doplnila: „Další z večerů pro dospělé s názvem **VIDA! After Dark: Ocean** se uskuteční ve čtvrtek 8. června.“

VIDA! After Dark: Sound

pondělí 24. dubna

19.00–24.00

120 Kč, 18+

www.vida.cz/afterdark

Pianista Sosa zahraje třikrát



Omar Sosa

PROFIMEDIA

Letní přehlídka Maraton hudby patří k hlavním aktivitám Brna v rámci jeho členství v Síti kreativních měst UNESCO.

Rezidenčním umělcem brněnského letního festivalu Maraton hudby tentokrát bude jazzový pianista Omar Sosa z Kuby. Odehraje v Brně tři koncerty s různým programem. Osmý ročník festivalu potrvá od 10. do

13. srpna na různých místech v historickém středu Brna. Loni byla rezidenční umělkyní všestranná hudebnice Anna Fusek, pražská rodačka žijící v Německu.

Sedmapadesátiletý Sosa v Brně představí nejprve své jazzové kvarteto AfroCubano. Druhý koncertní program připravuje ve spolupráci s bosenským multiinstrumentalistou a beatboxerem Strachem Temelkovským. V poslední den Sosovy festivalové rezidence publikum vyslechne jeho sólový klavírní recitál.

Letní přehlídka Maraton hudby patří k hlavním aktivitám Brna v rámci jeho členství v Síti kreativních měst UNESCO. Jde o žánrově široce rozkročenou přehlídku, zahrnující world music, jazz, klasiku, alternativu i rock. Některé koncerty jsou zdarma, jiné zpoplatněné. Vstupenky na letošní ročník jsou už v prodeji prostřednictvím sítě GoOut.

Z oblasti world music pořadatelé do Brna pozvali například estonské duo Puuluup. Balkánskou noc na nádvoří Špilberku rozproudí bosenská kapela Dubioza Kolektiv. Scéna věnovaná humoru v hudbě nabídne koncert písničkáře Pavla Helana nebo vystoupení sopranistky Patricie Janečkové s klavíristou a skladatelem Zdeňkem Králem.

I letos se do brněnských ulic vrátí designové pokojíčky uznávané české výtvarnice Kateřiny Šedé, které slouží jako kulisy pro koncerty sloučících umělců. Festivalovou nabídku doplňuje také dvoudenní program vydavatelství Indies a pravidelné akce jako Pianošafeta nebo Nekonečné varhany. **čtk**

700. Výstava k výročí založení kláštera

Muzeum města Brna v nadcházející sezoně nabídne příměstské tábory pro děti, bezplatnou návštěvu zahrady vily Tugendhat či výstavu k příležitosti 700. výročí založení kláštera cisterciáček na Starém Brně. Na hradě Špilberk muzeum také prodlouží otevírací dobu.

Na Špilberku muzeum natrvalo prodlouží otevírací dobu od 1. dubna. Od pondělí do neděle bude areál hradu otevřený od 6 do 23 hodin, výstavy, expozice, rozhledna, Hranolová věž a Královská kaple od 10 do 18 hodin. Výstavním počinem tohoto roku bude podle muzea výstava k příležitosti 700. výročí založení kláštera cisterciáček na Starém Brně. Klášter založila královna Eliška Rejčka. „Návštěvníci hradu Špilberku budou moci od 1. června poprvé po 240 letech vidět ojedinelý soubor devíti rukopisů, které nechala Eliška Rejčka na své náklady pořídit a klášteru je vě-

novala,“ uvedla za muzeum Barbora Kachlířová.

Další chystanou výstavou bude dvojitá výstava Svět objektivem Miloše Budíka věnovaná tomuto nestorovi československé fotografie. Chystá se od 15. června na hradě Špilberku i ve vile Tugendhat.

V plánu jsou i kulturní akce, v dubnu to bude další ročník Špilberk žije! Velikonocemi nebo Špilberk žije! Čarodějnicemi. V květnu bude tradiční Brněnská muzejní noc, programově tentokrát zaměřená na 30. výročí Brněnského městského střeleckého sboru.

Nebudou chybět Letní shakespearovské slavnosti, Mezinárodní hudební festival Filharmonie Brno, opery Národního divadla Brno na velkém nádvoří nebo Prima fresh festival a Den Brna. V létě muzeum využije netradiční prostory Špilberku pro pořádání příměstských táborů. **čtk**

VIDA! 18+
AFTER DARK
SOUND

Necháme rozeznít expozici
ve spolupráci
s **Brno Contemporary Orchestra**

24. dubna
19.00–24.00

www.vida.cz



**MOBIL
.CZ**

**Datuj zdarma,
volej levně!**

 **Data zdarma
za dobití**

 **AŽ 1,8 GB rychlých
dat při aktivaci nové SIM**

 **Volat lze již
od 1,90 Kč/min**

Za dobití nad 200 Kč získáte 200 MB na 30 dní, za dobití nad 300 Kč získáte volné minuty, 1 GB nebo neomezené volání na čísla MOBIL.CZ, to vše na 30 dní. 1,8 GB dat získáte aktivací nové SIM, kdy k balíčku Mobilní internet zdarma získáte navíc balíček Data na měsíc. Více na www.mobil.cz

Slavná Liga mistrů, automaty a alkohol



Milan Pacanda

PAVLÍNA FARAGOVÁ



Milan Pacanda a autorka knihy Monika Býmová

2x LESENSKY

Milan Pacanda se v knize ohlíží za fotbalovou kariérou i závislostmi.

Pavel Nedvěd, Petr Čech, Tomáš Rosický, Jan Baroš, Jan Koller... Příběhy úspěšných fotbalistů každoročně plní regály knihkupectví a někdy i kinosály. V knize Jackyll & Hyde brněnského fotbalisty Milana Pacandy však čtenáře šťastný příběh nečeká.

Pacanda na rozdíl od výše zmíněných žádný výrazný otisk v historii českého fotbalu nezanechal. Talentu měl přitom ještě mnohem víc než jeho vrstevník, spoluhráč a dnes mediálně úspěšný fotbalový expert Petr Švancara. Pacandu, který svého času střílel góly i za Spartu, však kariérou provázela závislost na hazardu a alkoholu. Nyní vydává knihu, která přináší tak trochu jiný příběh fotbalisty, než jaké se běžně na pultech knihkupectví objevují. Brněnského rodáka po tři roky zpozdila sportovní redaktorka Monika Býmová (dříve Čuhelová).

Pacandovu kariéru i život výrazně ovlivnilo zranění kolene, které utrpěl už ve 21 letech. „Nejvíce se stydím sám za sebe, jak jsem to všechno

pak poslal. Že už jsem nebyl tak dobrý fotbalista, že se ze mě stal gambler... Mně to prostě zničilo všechno, stal jsem se hrozným člověkem kvůli tomu zranění. Doktor mi řekl, že už nikdy nebudu hrát a tehdy se prostě něco v té hlavě blokovalo,“ vypráví Pacanda. Přestože se po zranění dostal zpět na fotbalové trávníky, přestoupil do Sparty a zahrál si i Ligu mistrů, už nikdy to prý nebyl on jako dříve. Navíc právě během rok a půl trvající rekonvalescence začaly jeho problémy s hazardem přišel, když jsem si musel poprvé půjčit peníze. Cítil jsem, že si chci jít zahrát, ale nemám na to, a musím sehnat peníze,“ vzpomíná v knize Pacanda. Kvůli závislosti na hazardu přišel o všechny fotbalové vydělané peníze a také o rodinu. „Poslední kapka byla, když malá měla narozeniny a já měl vyzvednout dort. Místo toho jsem hrál v herně.“

Zatímco jiní by si po angažmá ve Spartě či rakouském Innsbrucku mohli po kariéře dopřát alespoň nějaký čas k přemítání, kam se v fotbalovém životě vrhnout, Pacanda kvůli finanční situaci okamžitě začal pracovat v lese. „Tím, že už mě v té době lidé x let brali jako trošku a nedávali se na mě jako na fotbalistu, tak pro mě

nebylo ponižující nic. Byl jsem naopak rád, že dostanu vůbec nějakou šanci,“ říká Pacanda, který nyní pracuje v hotelu, kde působí jako číšník, recepční a zaučil se i v kuchyni. V knize mluví také o depresích a vzpomíná i na moment, kdy šel po kolejších proti rozjetému vlaku s úmyslem život ukončit.

O svých problémech na veřejnosti mluvil dříve jen velmi výjimečně. Nyní se však jeho příběh dočkal knižní podoby. „Chtěl jsem, aby ho lidé ještě víc pochopili a aby

třeba někomu pomohl. Monika už v minulosti napsala úspěšnou knížku Petra Švancary, tak jsem ji oslovil. Byli jsme domluveni, že mi dopředu nebude říkat, o čem naše rozhovory budou,“ vzpomíná mistr české ligy z roku 2005. Od Býmové dostal na začátku slovo, že může spolupráci kdykoli ukončit, nakonec se z nich ale naopak za tu dobu stali kamarádi. „Díky tomu vzniklo něco, k čemu se ještě nikdo neodhodlal. Spíš než klasický fotbalový životopis je

to knižní reality show sportovce po kariéře. Kniha jasně ukazuje, co způsobuje nulová osvěta v tématech finanční gramotnosti nebo duševního zdraví. Měli bychom se zajímat o to, kam jsme se od devadesátých let, kdy začal Milanův příběh, posunuli. A jestli vychováváme krom úspěšných sportovců zároveň lidi, kteří v životě obstojí,“ zdůrazňuje Býmová, která doufá, že autentická zpověď pomůže otevřít diskusi na téma vzdělávání sportovců v Česku. **RADEK BABIČKA**



Milan Pacanda vybírá obal knížky.

První trolejbusy postavené dopravním podnikem už jezdí

Brněnský dopravní podnik se rozhodl sestavovat si trolejbusy ve vlastních dílnách. První dva takové během března a dubna brázdí brněnské ulice v testovacím provozu. Pokud se osvědčí, dopravní podnik koupí ještě letos součástky na dalších deset vozů.



Trolejbus SOR TNS 12. Za čelním sklem dohlíží na cestu i Mario.

DPMB

Karoserie a komponenty prvního trolejbusu typu SOR TNS 12 dorazily do komínské vozovny loni na začátku září, druhý vůz ho následoval s měsíčním odstupem. „Naši zaměstnanci provedli montáž

kabelových rozvodů, elektrické výzbroje a motorů, instalovali sběrací soustavy a střešní kontejnery. Na prvním vozu tyto práce zabraly osmačtyřicet pracovních dní, na dru-

hém o dvanáct dní méně. Učíme se rychle,“ říká technicko-provozní ředitel Dopravního podniku města Brna (DPMB) Vítězslav Žůrek s tím, že se na kompletaci podílí

dvanáct lidí. Projekt vlastní montáže trolejbusů dostal název Mario a postavička italského instalatéra z legendární herní série nechybí ani za čelním sklem nových vozů.

První trolejbusy, které zkompletovali pracovníci v komínských dílnách, musí nyní během zkušebního provozu bez cestujících najet deset tisíc kilometrů, z toho polovinu bez zátěže a polovinu s odpovídající zátěží. Teprve po splnění příslušného počtu kilometrů, ověření všech funkcí a spolehlivosti můžou vyrazit do terénu s cestujícími. Stát by se tak mělo v květnu a Brňané se novými trolejbusy svezou nejčastěji na linkách 30, 32 a 34.

„Myšlenka kompletovat po tramvajích i vlastní trolejbusy se ukazuje jako správná cesta. Máme kapacity, znalosti, dovednosti a kvalitní pracovníky. Vlastním sestavováním vozů ušetříme na jednom kusu dva a půl milionu korun. Pokud bychom pořídili všech čtyřicet, které máme zajištěné rámcovou smlouvou, ušetříme sto milionů korun,“ dodává generální ředitel DPMB Miloš Havránek. **RADEK BABIČKA**

INZERCE



Společnost Lohmann & Rauscher, s. r. o. patří mezi přední světové dodavatele zdravotnických a hygienických výrobků

hledá do svého týmu vhodné kandidáty / kandidátky na pozice

- kalkulant/ka
- laborantka ve fyzikální laboratoři
- specialista/ka pro Kitpack komponenty
- specialista/ka sterilizace
- zástupce vedoucího logistiky
- dělnice ve zdravotnické výrobě
- dělnice ve zdravotnické výrobě – interní logistička

Co vám můžeme nabídnout:

- zázemí prosperující mezinárodní společnosti
- čisté pracovní prostředí
- pracovní poměr na dobu neurčitou
- možnost osobního rozvoje, jazykové vzdělávání
- dovolená nad rámec Zákoníku práce
- příplatky nad zákonnou výši
- kooperativní prémie
- prémie na letní dovolenou a Vánoce
- věrnostní odměny
- dotované stravování
- vitamínové balíčky
- tábory pro děti zaměstnanců
- firemní akce a benefity

Bližší informace k pozicím najdete na <https://www.lohmann-rauscher.com/cz-cs/kariera/nase-nabidka-volnych-mist/>

Neváhejte a kontaktujte nás:

email: Erika.Fejfusova@cz.LRMed.com; tel.: +420 544 425 879; + 420 731 141 123

email: Radka.Jirkova@cz.LRMed.com; tel. +420 544 425 844


Lohmann & Rauscher, s.r.o., Bučovická 256, 684 01 Slavkov u Brna.



Hvězdárna
a planetárium
Brno

Program a vstupenky

 www.hvezdarna.cz



PINK FLOYD'S THE DARK SIDE OF THE MOON



Jihomoravský kraj



VYSTAVY
VESMIRU



NATIONAL
GEOGRAPHIC



HITRÁDIO
CITY BRNO



RÁDIO
BLÁNEK



deník



OPPORTUNITY



AUTOCENTRUM
BRNO-USEN

CityTools

Eur-Zprávy.cz

Hvězdárna a planetárium Brno je příspěvkovou organizací zřízenou statutárním městem Brnem.