

chladservis

Odborník na **DOMÁCÍ SPOTŘEBIČE**

-  **PRODEJNA SPOTŘEBIČŮ**
-  **NÁHRADNÍ DÍLY**
-  **SERVIS**

Křenová 19, Brno; tel.: 543 235 156



AEG

Electrolux

www.chladservis.cz

metro

Středa, 2. prosince 2020

Č. 223, www.metro.cz

Volný prodej 6 Kč

/ ostatní distribuce

Svátek slaví: Blanka

 [mojemetro](#) |  [denikmetro](#)



ZPÍVAJÍCÍ STRÁŽNÍCI. VÁNOČNÍ UNIKÁT, JAKÝ V ČESKU NEMÁ OBDOBY

Brněnští strážníci s umělci z Městského divadla Brno nazpívali koledy. CD s názvem Křídla úsměvu podpoří nemocné a postižené děti. Více na straně 2 MP BRNO

9 771 211 178 1002 20223

Strážníci si zazpívali, výtěžek věnují dětem

Narodil se Kristus Pán, Jak jsi krásné neviňátko nebo Veselé vánoční hody.

K adventní atmosféře neodmyslitelně patří vánoční koledy a od letoška vám je mohou u štědrovečerní večeře zpívat třeba brněnští strážníci. Ti totiž společně s muzikálovými herci Alenou Antalovou a Petrem Gazdíkem nahráli album Křídla úsměvu na podporu nemocných a postižených dětí.

Na albu zaznívá devět notoricky známých a výhradně českých koled. Alena Antalová s Petrem Gazdíkem nazpívali koledu Půjdem spolu do Betléma společně se sborem zaměstnanců městské policie. Pro závěrečnou Tichou noc vytvořili trio s vedoucím tiskového oddělení brněnských strážníků Jakubem Ghanemem. Zbýlých sedm koled je již čistě v podání pracovníků brněnské městské policie. Mezi interprety jsou členové pěších hlídek i autohlídek, vedoucí služeben, obsluha kamerového systému, strážníci takzvané dozorcí služby, pracovnice ostrahy objektů, specialisté na prevenci a tiskové oddělení. Všichni účastníci včetně muzikálových herců se zapojili



Při natáčení cédéčka panovala skvělá nálada. 2x MP BRNO

bez nároku na honorář.

CD má v sobě silně zakódováno svůj brněnský původ. Kromě zpěvu jednadvaceti pracovníků městské policie a dvojice muzikálových herců ho k tomu předurčuje i fakt, že část nákladu míří k organizaci Velvet Smile, která řídí svoji činnost právě z Brna. Podporuje rodiny vážně nemocných a handicapovaných dětí i oběti domácího násilí. Výtěžek pomůže hradit rehabilitace či zdravotní pomůcky. „Přejeme si, aby k rodinám dolehlo, že na ně myslíme, podporujeme je a nejsou ve svém boji samy. Věřím, že je poslech rozveselí a rozjasní jim vánoční svátky. Velmi mě těší, že se tento naprosto netradiční počin vydal, a všem, kdo se o to zasloužili, patří mé srdečné poděkování a úcta,“ podotýká ředitel

Městské policie Brno Luboš Oprchal.

Přebal nese autorskou kresbu peřiček od Jany Kačmárové, mladé ilustrátorky žijící v Brně. Pírka odkazují k názvu Křídla úsměvu, který má hned několik významových rovin. Dává album do souvislosti s anděly, patřícími mezi symboly Vánoc. Paralela se váže i k práci strážníků, kteří pomyslně berou děti pod svá ochranná křídla.

Lidé, kteří chtějí výjimečné album získat a pomoci potřebným rodinám, se mohou ozvat na e-mailovou adresu darek@velvetmile.com. V případě rozvolnění mimořádných opatření lze cédéčko zakoupit i na pokladnách Městského divadla Brno v Lidické ulici. Album stojí 250 korun, vyšší příspěvek je dobrovolný. **RADEK BABIČKA**

Zážitek. Opravdu nezapomenutelný

Na albu Křídla úsměvu zní i hlas mluvčího brněnských strážníků Jakuba Ghanema. Ten si dokonce zazpíval v triu po boku dvou muzikálových hvězd.



Jakub Ghanem

Na albu zpívá jednadvacet pracovníků městské policie. Jak probíhal výběr?

Na velmi jednoduchém principu. Chtěli jsme dát příležitost všem, kdo měli zájem dětem pomoci a na albu si zazpívat. Oslovili jsme plošně všechny zaměstnance a pouze jsme je požádali, aby při zvažování nabídky sami zohlednili, jestli mají cit pro melodii a rytmus. Když se zaposlouchám do alba, věřím, že se tato strategie vyplatila. Z koled vyzařuje radost i nadšení, jsou čistě a srozumitelně nazpívané. Určitě si ale neděláme ambice na profesionální pěvecké výkony.

Zapojil se i pan ředitel?

Pan ředitel přišel kolegy několikrát podpořit a srdečně jim poděkoval, že se zapojili. Přestože se účastní třeba společného dárcovství krve i dalších dobročinných aktivit, zpěv nepovažuje za svoji silnou stránku.

Odvaha by měla být základní výbavou strážníků, ale zazpívat si v triu po boku dvou muzikálových zpěváků, to už chce opravdu kuráž. Jak náročné to pro vás bylo a máte nějaké

ké pěvecké základy z minulosti?

Zpíval jsem ve sboru na základní a nějakou dobu i na střední škole a teď každý den zpíváme doma s dětmi. Hlasové zkoušky vedl producent pan Kůfhaber a ten nás také podle rozsahů rozdělil k jednotlivým koledám. Když jsem se dozvěděl, že mám zpívat s Alenou Antalovou a Petrem Gazdíkem, a ještě k tomu Tichou noc, bylo to obrovsky zavazující. Hlavně jsem koledu nechtěl těmto skvělým profesionálům pokazit. Měl jsem v plánu pořádně ji doma natrénovat, protože je to jedna z těch, které běžně nezpívám ani o Vánocích, ačkoli ji mám velmi rád. Když jsme ale dorazili na první konzultaci, pan Kůfhaber řekl, že se zrovna uvolnilo studio, a šli jsme rovnou k mikrofonům. Bylo to ale moc příjemné. Z obou muzikálových herců vyzařovala nesmírná energie a už jen sledovat je při práci byl nezapomenutelný zážitek. **BAK**

INZERCE

**EKOLOGICKÁ
LIKVIDACE VOZIDEL**

IB-MET

Odtah + doklad o likvidaci zdarma – ihned
výkupní cena dle hmotnosti vozidla

Volejte po - pá od 8.00 do 16.00 hodin – 724 731 959
NONSTOP – 731 566 786, www.ib-met.cz

**Jazyková škola
VÍKA**

Výuka přímo v centru města

Masarykova 31 • 602 00 Brno
☎ 542 221 578, 603 776 978
agentura@vika.cz • www.vika.cz

metro



Středozezemská houba

Pracovníci Botanické zahrady na Kotlářské ulici v Brně objevili při podzimmím ryti záhonu lanýže. Je záhadou, jak se spory této velmi vzácné houby dostaly pod zem v centru Brna. Podle odborníků z Přírodovědecké fakulty Masarykovy univerzity (PřF MU) možná s osivem získaným z nějaké středomořské či francouzské botanické zahrady. Lanýže jsou pro svou nezaměnitelnou chuť i aroma velmi ceněné. Jsou jednou z vůbec nejdražších surovin k přípravě pokrmů. Ty brněnské ale v kuchyni neskončí. Obohatí sbírku Ústavu botaniky a zoologie PřF MU.

BAK

Obuv a oděvy pro práci a volný čas | Brno, Koliště 49

www.kars-brno.cz

KARS



Re:kabaret letos bude o Re:startu

Klauni s hostem Annou Polívkovou se pustí do nových začátků.

Rekvalifikace, resuscitace, předsevzetí, návrat ke kořenům či zpátky na stromy. To jsou některá z témat skečů letošního vydání Re:kabaretu Divadla Bolka Polívky, který nese podtitul Re:start.

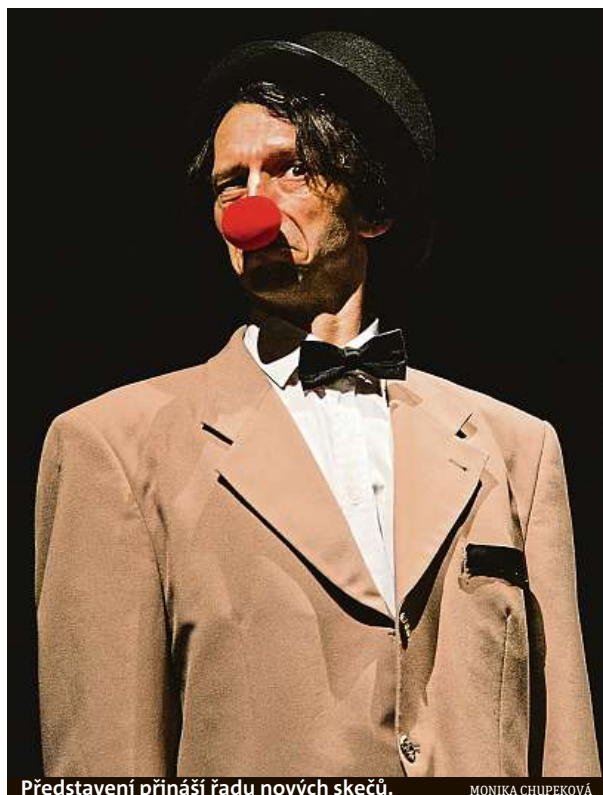
Hrát o životních změnách je nabíledni. Situace kolem pandemie přímo vybízí k narušení rutiny a vykročení novým směrem. Tato motivační myšlenka ale dozná v rukách klaunů nečekaného zvratu. Re:kabaret Re:start dramatur-

gicky a režijně připravili pro Divadlo Bolka Polívky již podruhé Hana Mikolášková a Matěj Randár. Speciálním hostem bude herečka Anna Polívková.

Náročná zkoušení probíhá v rouškách a s povinnými rozestupy. Naděje, že se divadla znovu otevřou a že se podle programu uskuteční řádná premiéra v adventním čase, sice ještě žije, ale pro jistotu jsou všichni připraveni i na náhradní řešení.

„Re:kabaret Re:start bude 17. prosince, v den plánované premiéry, vysílat přes náš divadelní Facebook. On-line verze bude mít šedesát minut a její reprízu chceme zopakovat i na Silvestra. Pevně ale věříme, že k plně

devadesátiminutové podobě představení budeme moci diváky pozvat do divadla nejspíše později příští rok, kdy ji plánujeme uvést ke Dnu klaunů. Ten je 1. dubna,“ říká projektový manažer Divadla Bolka Polívky Ondřej Chalupský. Na jevišti se vystřídá stabilní herecký a klaunský tým, například Mariana Chmelařová, Pavol Seriš, Miroslav a Jaroslava Sýkorovi, Jan Šprynar či Michal Chovanec a Ondřej Klíč. Chybět nebude ani živá kapela. Diváci se mohou těšit jako vždy na pestrou směs stand-upů, pantomimy a improvizace, okořeněnou nekonretním humorem. Na programu zůstane Re:kabaret Re:start do září příštího roku. **RADEK BABIČKA**



Představení přináší řadu nových skečů.

MONIKA CHUPEKOVÁ



Vydává MAFRA, a. s., se sídlem Praha 5, Karla Engliša 519/11, PSČ: 150 00, IČ: 45313351. Tel.: 225 065 111. E-mail: dopisy@metro.cz; web: www.metro.cz.

Redakce: Petr Holeček – šéfredaktor; Šimon Merta – zástupce šéfredaktora. Tištěný náklad ověřuje ABC ČR, člen IF ABC.

Obchodní oddělení, e-mail: sales@metro.cz, inzerce@metro.cz, Brno, tel.: 516 202 521. Tisk: mafraprint – Praha a Olomouc " Evidenční číslo MK ČR E 16400, ISSN 1211 - 7811.

Distribuci zajišťuje PNS, a. s. Vychází denně v pracovních dnech. © MAFRA, a. s., 2020 nebo uvedení dodavatelé obsahu. Jakékoli užití a šíření části nebo celku obsahu deníku METRO (včetně jejich překladu) bez písemného svolení vydavatele je zakázáno. Vydavatelství MAFRA, a. s., je členem koncernu AGROFERT.

INZERCE

Váš spolehlivý dodavatel plynu a elektřiny

SPP

www.spp.cz

Garantujeme vám
výhodné ceny



Hvězdárna jako maják v rozbouřeném moři

Hvězdárna a planetárium Brno je bohužel od poloviny října zavřená. Elektronický mozek tamního digitária vychladnul, optikou astronomických dalekohledů neprojde ani foton, výstavou v exploračnímu nepřeběhne stín ani jednoho návštěvníka. Snad jen venkovní expozice s kratochvilnými, ale důmyslnými experimenty láká kolemjdoucí.



„Nejsme ale v hibernovaném stavu, jak kosmonauti ve vědecko-fantastických příbězích,“ komentuje Jiří Dušek, ředitel Hvězdárny a planetária Brno a také velitel stroje na vizuální zázraky. „Samozřejmě, že připravujeme nová představení, která budou ozdobou doby po-covidové. Také jsme spustili stránky o jednom z nejvýznamnějších vědců, který se kdy narodil v Brně. Ostatně klikněte na www.kurtgodelbrno.cz, abyste se dozvěděli víc.“

Digitální planetária, jako je to v Brně, jsou unikátní majáky v rozbouřeném moři iracionality dnešních dní. Vždyť co jiného než věda a technika, v rukou rozumných lidí, formuje tento svět? Můžeme věřit, čemu chceme. Konspiračním teoriím, prozřetelnosti, lógru na dně kávového hrníčku... pravdu má jen a pouze příroda a její univerzální zákony platící napříč celým vesmírem.

Instituce jako je Hvězdárna a planetárium Brno nebo VIDA! science centrum mají nezastupit-

elnou roli. Inspirují děti k zájmu o vědecko-technické obory, formují názor veřejnosti, naplňují očekávání odborníků. Jsou můstkem mezi – na první pohled – nesrozumitelnou vědou dnešních dní a laickými pohledy běžných občanů s jejich každodenními starostmi. Kdo ví, zda se mezi našimi malými návštěvníky neobjeví budoucí Carl Sagan, Jurij Gagarin, Mikuláš Koperník, Tycho Brahe, Johannes Kepler, Konstantin Ciolkovskij, Subrahmanyan Chandrasekhar, Jiří Grygar... nebo „jen“ skvělý učitel na základní škole?

„Nabízíme směs romantiky a kritického pohledu na stav věci,“ doplňuje Jiří Dušek. „Prožíváme to nejkrásnější období v dějinách této planety i lidské rasy. Jakkoli musíme tu a tam slevit z našich představ, bylo by nevhodné si stěžovat. Proto prosím, buďte věrni naší Hvězdárně a planetáriu Brno a vůbec všem organizacím, které popularizují vědu a techniku.“

Jsme Hvězdárna a planetárium Brno a vy jste naše hvězdy!



Chick Corea Trio

JORDIN PINKUS

K dvacetinám popřejí také Corea i Amigo

JazzFestBrno zveřejní jména prvních hvězd nadcházejícího ročníku.

de Lucía či Camarón de la Isla, ale neméně jej ovlivnili jazzoví kytaristé, mezi nimi zejména John McLaughlin a Al Di Meola.

Oslavu Mezinárodního dne jazzu obstará 30. dubna Cécile McLorin Salvant, zpěvačka, která získala cenu Grammy v kategorii vokálního jazzu třikrát během čtyř let, a to za tři po sobě jdoucí alba. Cécile McLorin Salvant se narodila na Floridě rodičům pocházejícím z Francie a Haiti a její multikulturní kořeny se zrcadlí i v její tvorbě.

„Zatím poslední studiové album nahrála v duu s pianistou Sullivanem Fortnerem a po spolupracích s většími ansámblu si dle vlastních slov v tomto duu užívá více svobody, která zároveň nabízí tak bohatou škálu možností, jako by na pódiu byla početná kapela. Právě v tomto duu se představí i při své brněnské premiéře,“ těší se umělecký ředitel festivalu Vilém Spilka.

Čtveřici headlinerů doplňuje trio GoGo Penguin označované také jako „Radiohead britského jazzu“. Kompletní program nového ročníku pořadatelé zveřejní jako obvykle v měsíci lednu.

Ročník 2020 byl vzhledem k okolnostem plný organizační improvizace a většina koncertů se musela přesunout na pozdější termín. Přesto se povedlo několik koncertů uspořádat. S úspěchem se setkaly i workshopy JazzFestBrno dětem. Festival už v minulosti úspěšně přečkal například celosvětovou finanční krizi, i proto vidí pořadatelé budoucnost optimisticky. „To, že už máme 20 let, je na jednu stranu důkazem konstantní vysoké úrovně akce, ale zároveň i závazkem k neustálému inovování a vylepšování konceptu festivalu, jeho formátu i profesionality organizace. Prostě nesmíme usnout na vavřínech,“ uzavírá Spilka. **RADEK BABIČKA**

Jubilejní 20. sezonu festivalu ozdobí mistr klavírního tria Chick Corea, nástupce flamenkové legendy Paca de Lucíi, kytarista Vicente Amigo, komete současné jazzové scény, zpěvačka Cécile McLorin Salvant a invenční britské trio GoGo Penguin.

Pořadatelé věří, že se jim podaří jarní přehlídku uskutečnit navzdory současné složité situaci v kulturním sektoru.

„Všechna místa konání jsou velmi flexibilní a umožní nám tak reagovat na aktuálně platná hygienická opatření. Už letos na podzim jsme si vyzkoušeli organizaci několika koncertů za zprísňených hygienických podmínek, kde vše fungovalo na výbornou, takže o to víc věříme, že se nám koncerty podaří uspořádat i v příštím roce,“ říká výkonný ředitel festivalu Vlastimil Trllo.

Jubilejní 20. ročník festivalu zahájí 7. března v Janáčkově divadle třiačtyřicetiletý držitel Grammy, invenční skladatel, improvizátor a klavírní virtuoso Chick Corea. Tentokrát v české premiéře s jeho triem Vigilette. V něm se setkává s rytmickou páteří kapely The Vigil, se kterou v Brně v roce 2013 debutoval, Carlitosem Del Puertem na basu a Marcusem Gilmorem za bicími.

Prolínání jazzu s flamenkem, to je specialita španělského kytaristy Vicenteho Amiga, který bude další hvězdou brněnského festivalu. Jediný umělec, skladatel a producent obdržel řadu ocenění včetně Latin Grammy. Kariéra tohoto andaluského kytaristy se protkla s legendami flamenkového žánru, jako byl Paco

CÉCILE
MCLORIN
SALVANT

www.jazzfestbrno.cz



30. 4. 2021
Besední dům

20
JAZZ
FEST
BRNO



Hvězdárna
a planetárium
Brno

Vysílání z Kraví hory až na okraj vesmíru

SEDMIKRÁSKY

ON-LINE



Každou neděli ve 20.00

facebook.com/hvezdarna.brno

youtube.com/c/HvezdarnaCzBrno

www.hvezdarna.cz



Jihomoravský kraj



UNIVERSITA
VESMÍRU



HITRÁDE
CITY



deník
BRNO

opportunity
AUTOCENTRUM
BRNO-ÚJEŘÍN



EuroZprávy.cz

Hvězdárna a planetárium Brno je příspěvkovou organizací zřízenou statutárním městem Brnem.

Dolétal, jeho mise však pokračuje

Expozici Leteckého muzea v Kunovicích obohatí vládní letoun Jak-40.

Do Československa se dostal v roce 1979 a postupně to došlo až na prezidentský speciál. Po 41 letech však letoun Jak-40 dosloužil a penzi si užije v kunovickém muzeu.

Vládní speciál Jak-40 získalo od armády Technické muzeum v Brně a zapůjčilo ho do expozice Leteckého muzea v Kunovicích. „Jak-40 představuje skutečný kus historie a jsme nesmírně rádi, že se na jejím zachování můžeme podílet. Byť dolétal, jeho mise pokračuje. Po spolehlivé službě České republice ve vzduchu bude pokračovat v misi ryze pozemské, při níž bude svůj příběh vyprávět dalším generacím,“ nešet-

ří nadšením kurátor letecké sbírky Technického muzea v Brně Tomáš Příbyl.

Po stroji Tu-154M, který v roce 1998 přivezl vítězné hokejisty z olympiády v japonském Naganu, půjde o druhý vládní speciál v kunovické expozici a zároveň o čtvrtý letoun v salónní VIP úpravě. „Expozice Leteckého muzea se tím stane unikátní v celoevropském měřítku. Nevíme o žádném jiném evropském muzeu, které by mělo tolik VIP letadel,“ vysvětluje význam letounu pro kunovické muzeum jeho ředitel Martin Hrabec. Letadlo nyní čeká příprava na vystavení a přesun do muzea, kde mu muzejníci ještě musí vybudovat nové stání. „Práce nám nyní komplikuje epidemiologická situace, ale i tak věříme, že novou sezónu zahájíme už s novým letadlem v expozici,“ říká Hrabec. Sezónu chtějí v muzeu zahájit v dubnu.

Letoun Jak-40 je malý sovětský dopravní letoun, jehož prototyp poprvé vzletl v roce 1966. V Československu tato letadla létala od roku 1972 – nejdříve u ČSA, později také u ministerstva vnitra a armády. Stroj evidenčního čísla 0260 byl ze Sovětského svazu dodán pro potřeby tehdejšího Leteckého oddělení Federálního ministerstva vnitra v roce 1979, kde létal až do roku 1998. Poté byl převeden ke Vzdušným silám AČR. Z armádní služby byl slavnostně vyřazen 2. září 2020.

Letadla Jak-40 mají vazbu také přímo ke Kunovicím. V rámci vnitrostátních linek sem tyto stroje v minulosti pravidelně létaly a místní letiště nejednou navštívily také jako součást vládní letky. Konkrétně stroj 0260 přiletěl na kunovické letiště naposledy 3. července 2019, když přepravoval prezidenta Miloše Zemana. **RADEK BABIČKA**



Martin Hrabec v pilotní kabině vládního letounu Jak-40 ČTK

INZERCE

MASO - UZENINY

Brno
Cejl 103
tel.: 545241347

Maso z českých chovů, čerstvě chlazené přímo od výrobce

Bůček sk.	99,- Kč	Plecko	109,- Kč
Bůček bk.	109,- Kč	Kotleta	119,- Kč
Panenko	190,- Kč	Kýta	119,- Kč
Krkovička	119,- Kč	Vepř. půlka	83,- Kč (váha cca 38-45kg)

Vepřová kýta sk.	99,- Kč	Celá kotleta nebo krkovička	109,- Kč
Celá kýta	83,- Kč	Mleté maso vepřové	89,- Kč
Celá plec	83,- Kč	Syrové vepř. sádlo s kůží	10-20,- Kč/kg

Hovězí z býka (vysočina)

H. zadní	229,- Kč	H. přední (kliška)	169,- Kč
Roštěnec s kostí	169,- Kč	H. žebro + hrudi	135,- Kč

Bereme platební karty, E-stravenky, stravenky i sociální
Maso vykostíme a nakrájíme, uděláme rolády a kapsy

Chlazené kuřecí maso

Čtvrtky 54,- Kč/při koupi nad 3 kg cena za 1 kg 49,- Kč
Skelet s křídly 39,- Kč/křídla 54,- Kč/
Prso 129,- Kč/při koupi 2 kg a více cena za 1 kg 119,- Kč

Po – Pá 6 – 16.00 hod. / So 7 – 11 hod. - AKCE NA MASO

Rumler

elektrospotřebiče
moderní kuchyně

INFINI
kuchyně plné esencí

Burianovo nám.8
616 00 Brno
tel.: 737 288 188

www.irumler.cz

Unikátní respirátor z Brna

Firma Respilon zahájila prodej výrobku, který ničí viry a sám se sterilizuje.

Samosterilizační funkci zajišťují dvě vrstvy s akcelerovaným oxidem mědi, který zároveň hubí viry zachycené v nanovlákněné membráně. Díky této unikátní dvojité bariéře lze respirátor používat až 30 hodin. Je výsledkem spolupráce izraelských vědců a vlastního vývojářského a designového týmu brněnských firmy. Výrobek získal několik certifikací, mimo jiné i od Akademie věd ČR.

Respilon původně začal nabízet nový respirátor již na jaře, ale vzhledem k problémům ve výrobě a omezeným možnostem mezinárodní dopravy musel všechny předobjednávky zrušit a lidem vrátit peníze. Další rozruch vzbudil spor s brněnským VUT, jehož testy se výrobce údajně ne-



Respirátor 2x RESPILON



Výrobní prostory v Brně

oprávněně zaštiťoval. V neposlední řadě pověsti firmy v očích veřejnosti jistě nepomohly ani dvě pokuty od České obchodní inspekce v celkové výši přes 200 tisíc korun.

„Potvrdilo se, že i pro ČOI je složité pracovat v prostředí, kdy na nejmodernější výrobky využívající nové technologie nejsou zatím vytvořené adekvátní normy a kategorie. Existující normy byly tvořené před třiceti lety, dávno před využitím nanovláken. To činí problémy nejen nám, ale i dalším výrobcům nano-

vlákněných produktů. Co se týká VUT, situaci jsme si již vysvětlili a ladíme znění společného prohlášení. Dohodli jsme se, že do té doby nebude ani jedna strana komunikovat detaily. Nicméně zadavatelem tehdy byla naše předchozí firma, která nesla jiné jméno než Respilon.“ vysvětluje výkonná ředitelka Respilonu Jana Zimová. Nepovedený jarní vstup novinky na trh pak dokonalo zrušení zakázky na 400 tisíc respirátorů, které měl v plánu od firmy objednat stát.

Po jarních potížích se vedení Respilonu rozhodlo zřít výrobní linky přímo v brněnském Technologickém parku. Zajištění výroby tu firmu stálo více než 30 milionů korun. V provozu nyní pracuje přes 30 lidí. Při listopadovém uvedení novinky na trh zde fungovala jedna linka, ale právě v těchto dnech by mělo dojít i ke spuštění druhé. Za předpokladu, že pojedou obě linky, vyrobí firma průměrně kolem 80 tisíc respirátorů denně.

„V Brně se vědě, inovacím a moderním technologiím daří. Jednou z našich priorit je, aby město nabízelo progresivním firmám, z nichž mnohé vyrostly anebo třeba ještě vyrostou v globální hráče, potřebné zázemí. Jsem proto ráda, že již na počátku letošního roku Respilon rozšířil řadu technologických a inovativních firem, které se rozhodly využívat zdejší unikátní výrobní prostory, a že spolupráce pokračuje i nadále,“ říká brněnská primátorka Markéta Vaňková. Nový typ respirátoru si pochvaluje na-

příklad předseda Českého občanského spolku proti plicním nemocem Stanislav Kos. „Naše zkušenosti jsou po zatím krátké době jeho používání příznivé. Kromě splnění náročných technických a ochranných parametrů se respirátor dobře nasazuje na obličej a dobře na něj přilne, těsní a nenechává mezery pro únik vzduchu při dýchání. Ještě důležitější je, že klade menší odpor při dýchání než obvyklé textilní roušky a že nezhoršuje dušnost nemocného,“ říká.

Brněnská firma rovněž už čtvrtým rokem spolupracuje s Klubem nemocných cystickou fibrózou.

Respirátor VK RespiPro stojí přibližně 200 korun, každá hodina nošení tak vyjde asi na sedm korun. V případě, že patříte k těm, kdo musejí mít roušku nasazenou po celý den v práci, utratíte za tento typ respirátoru přes tisíc korun měsíčně. Při méně intenzivním nošení však může jeden respirátor díky svým vlastnostem klidně sloužit celý měsíc. **RADEK BABIČKA**

Letitá Špitálka. Nyní dostala nové kotle



Nový kotel pro Špitálku před instalací

TEPLÁRNY BRNO

Hodinářskou práci s tou nejtěžší technikou si vyžádala listopadová instalace dvou nových kotlů v areálu Tepláren Brno na Špitálce. Firma tak položila poslední díl pomyslné skládačky modernizace tohoto svého nejstaršího provozu, který byl spuštěn v prosinci 1930. Špitálka byla vůbec prvním provozem v tehdejší Československu, kde se společně vyráběla s teplem také elektrická energie.

Dvojice středotlakých kotlů, které splňují veškeré zprísňené emisní limity, nahradila zastaralé zařízení z padesátých let. „Cílem bylo připravit Špitálku na plnění dodávek pro horkovodní síť. Po dokončení přestavby parovodů na horkovody v roce 2027 totiž budou kompletní dodávky probíhat už jen prostřednictvím hor-

ké vody,“ vysvětluje generální ředitel Tepláren Brno Petr Fajmon.

Oba kotle, každý o váze 85 tun, dopravily do města nákladní tahače ze závodu v německém Gunzenhausen. Instalaci předcházely v letní odstavce rozsáhlé stavební úpravy. Teprve pak mohly být kotle přes rozebranou střechu s pomocí jeřábu usazeny na místo. Celkové náklady činily zhruba 200 milionů korun.

„Právě investicemi do modernizace, která vede k co nejeftivnější výrobě, se nám daří v Brně v posledních deseti letech stabilizovat cenu tepla,“ doplnil Fajmon. Emise oxidu dusíku poklesnou díky novému zařízení přibližně o třetinu. Do plného provozu by se kotle měly zapojit od příští topné sezony. **RADEK BABIČKA**

INZERCE



LOHMANN & RAUSCHER

Společnost Lohmann & Rauscher, s. r. o. patří mezi přední světové dodavatele zdravotnických a hygienických výrobků

hledá do svého týmu vhodné kandidáty / kandidátky na pozice

- referent/ka pro Kitpack komponenty
- dělnice ve zdravotnické výrobě

Co vám můžeme nabídnout:

- zázemí prosperující mezinárodní společnosti
- čisté pracovní prostředí
- pracovní poměr na dobu neurčitou
- možnost osobního rozvoje, jazykové vzdělávání
- dovolená nad rámec Zákoníku práce
- příplatky nad zákonnou výši
- kooperativní prémie
- prémie na letní dovolenou a Vánoce
- věrnostní odměny
- dotované stravování
- vitamínové balíčky
- tábory pro děti zaměstnanců
- firemní akce a benefity

Blíže informace k pozicím najdete na

<https://www.lohmann-rauscher.com/cz-cs/kariera/nase-nabidka-volnych-mist/>

Neváhejte a kontaktujte nás:

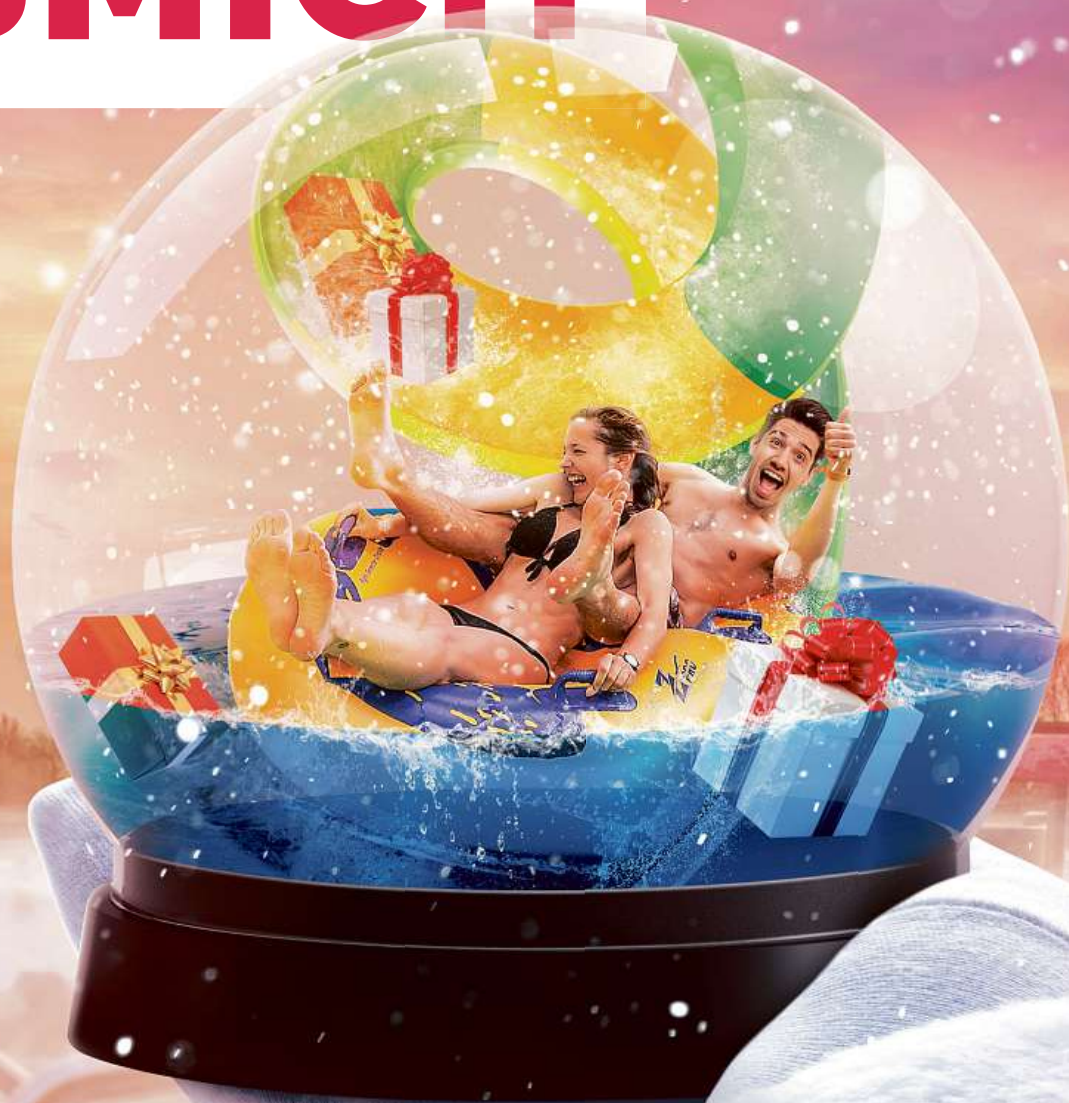
email: Erika.Fejfusova@cz.LRMed.com

tel.: +420 420 544 425 879

Lohmann & Rauscher, s.r.o., Bučovická 256, 684 01 Slavkov u Brna.

DARUJTE SMÍCH

PLATÍ AŽ
DO LÉTA
2021



Spoustu druhů
balíčků a dárkových
voucherů najdete
na www.koupejse.cz

SVĚT VODNÍCH
A WELLNESS ZÁŽITKŮ

AQUALAND
MORAVIA