

metro

extra

ČERVEN 2021



ČESKO
POD
30



Živý kolagen nové generace a čistý vitamin C PLUS k udržení dobré kolagenové kondice a posílení imunity



Nejen v době šíření koronaviru je důležité vědět, že STRES závažnou rychlostí odbourává tělesný kolagen a oslabuje imunitu. Proto nepodléhejte stresu a udělejte maximum proto, abyste si co nejdéle udrželi dobrou kolagenovou kondici, posílili imunitu a s živým kolagenem dodávali tělu i sluneční vitamin D3 a čistý vitamin C pro zdraví, krásu a vitalitu i v pokročilém věku.



MINUTOVÁ ANTI-AGE PÉČE

**s živým kolagenem
FACE nebyla nikdy tak
jednoduchá a účinná**

Omlazující a regenerační Přírodní kolagen inventia® FACE na obličej má gelovou konzistenci. Nanášej se na vlhkou pleť vždy před použitím vlastní kosmetiky nebo make-upu, proto se nemusíte vzdát své oblíbené kosmetické značky. Je vhodný k ošetření všech typů pleti – mladé, zralé, unavené, stárnoucí i stresované.

Čistý, 100% přírodní, hypoalergenní, biologicky aktivní kolagen viditelně zvyšuje hydrataci, oživuje, regeneruje, rozjasňuje a přirozeně omlazuje pleť, vyhlazuje ji a vypíná, obnovuje elasticitu, redukuje vrásky a předchází vzniku nových. Je určený k omlazení a zpevnění kontur obličeje, krku, podbradku a dekoltu, na ochabující oční víčka a jemnou kůži kolem očí a úst. Neobsahuje parabeny ani jiné konzervanty. V nabídce balení 50, 100 a 200 ml.

S přibývajícím věkem a stresem bychom neměli nechat stav a kvalitu tělesného kolagenu náhodě. Množství systémového kolagenu v těle ovlivňuje nejen délku a kvalitu našeho života, ale vypovídá i o našem biologickém věku. Rozhoduje o stavu našich kostí, kloubů a pojivových tkání, hraje důležitou úlohu i v kvalitě našich cév a určování cévního věku. Proto bychom neměli vidět kolagen pouze jako přípravek, který nás chrání před vráskami, ale vnímat ho ve všech souvislostech," říká **Eva Sojková (*1954), zakladatelka poradenského kolagenového centra Wellness klubu Nezestárni.cz**, která se v rámci zkušebních programů dlouhá léta zabývá účinky různých druhů kolagenů.

ŽIVÝ KOLAGEN V PODOBĚ HYDRÁTU NEZAMĚNUJTE S HYDROLYZOVANÝMI KOLAGENY

Na trhu s kolagenem, kolagenovou kosmetikou a doplňky stravy se kolagen objevuje v nejrůznějších podobách a někdy je i pro odborníky velmi těžké se v té záplavě orientovat. V poslední době se vedle hydrolyzovaných kolagenů objevil nový, dosud neznámý pojem – hydrát živého kolagenu nové generace, který vznikl po 14letém výzkumu a v žádném případě ho nelze zaměňovat s žádným z hydrolyzovaných kolagenů. Vyrábí se speciální technologií **Triple Helix Formula**, která umožňuje zachování živé struktury trojitě šroubovice a představuje historický průlom v doplňování kolagenu do organismu. To dokládají i vědecky potvrzené účinky na rychlost obnovy a kvalitu tvorby vlast-

ního kolagenu v tkáních. Metodou Triple Helix Formula se podařilo vědcům INVENTIA® posunout hydrát nativního přírodního kolagenu mezi špičku v segmentu anti-age přípravků.

OVĚŘENO ODBORNÍKY

Pro své omlazující a regenerační účinky se živý kolagen v podobě hydrátu s přirozeně obsaženými peptidy a elastinem právem dostává do popředí zájmu předních odborníků. „Překvapivé výsledky přináší nejen v oblasti krásy, ale i regenerace,“ říká významný plastický chirurg a celoživotní sportovec **doc. MUDr. Jan Měšťák, CSC.**, kterému tento kolagen pomohl v 70 letech při regeneraci těžkého zánětu pojivové tkáně Achillovy šlachy. Toto výjimečné kosmeceutikum účinně doplňuje kolagen do těla a dlouhodobě oddaluje přirozené procesy stárnutí. Dokáže obohatit mezibuněčnou tkáň ve všech vrstvách pokožky o cenné aminokyseliny, čímž posiluje aktivitu fibroblastů ke znovuobnovení produkce vlastního kolagenu.

Při péči o dobrou kolagenovou kondici nezapomeňte na pohyb a nepodceňte dostatečný přísun vitamínu C. Pokud ho máte nedostatek ve stravě, dopřejte sobě i své rodině nechemický, čistý, biologicky aktivní, levotočivý **vitamin C PLUS**, speciálně navržený k synergickému používání s kolagenem a k posílení imunity.



NEZESTARNI.CZ®
Živý kolagen nové generace

V lyofilizované podobě tvoří hydrát živého kolagenu mimořádně účinnou látku doplňků stravy – kolagenových kapslí řady INVITA

INVITA SKIN BEAUTY plus CoQ10 – nově **téměř o 100% více kolagenu** pro udržení krásné a pevné pokožky, pojivových tkání, pružného těla, ohebných kloubů, zdravých vlasů a nehtů. Dodává buňkám, které mají za úkol tvořit a regenerovat tělesný kolagen, nejdůležitější peptidy, volné aminokyseliny a hydroxylové aminokyseliny, zejména hydroxyprolin a hydroxylysin. Obohacená o koenzym Q10 a vitamin E.

INVITA ACTIVE – aktivní podpora pro klouby, vazy a šlachy k udržení kondice. Lyofilizovaný hydrát kolagenu typu II je obohacený o žraločí chrupavku, chondroitin, glukosamin, kyselinu boswellovou a kyselinu hyaluronovou. Biologicky aktivní látky v Invitě Active jsou přítomné v kloubních chrupavkách a jsou i součástí kloubní synoviální tekutiny.



doplňků stravy

doplňků stravy

Času měli strašně málo. Přesto jsou legendami

Svět jim ležel u nohou. Obdivovaly je davy, vzhlížely k nim celé národy. Dodnes jsou ve školních čteních, v románech, v kronikách. Na to, aby se stali slavnými, stačilo těmto osobnostem proklatě málo času. Zemřeli dříve, než jim bylo třicet.

Ne náhodu jsou mezi nesmrtelnými idoly mnohdy ti, kteří si zvolili hereckou dráhu, a navíc měli štěstí, že se narodili do doby, kdy hlavním nástrojem slávy byl film. Herečky a herci. Televize byla v plenkách, nekonečné seriály neexistovaly, takže kdo je chtěl znát, musel na ně do kina. A to zvyšovalo jejich šance na tento druh nesmrtelnosti.

Svedená, opuštěná. Krásná Jana Rybářová



Jana Rybářová WIKIPEDIA

Dodnes obdivují, i když spíše starší generace, výjimečnou krásu jemné herečky Jany Rybářové. Ve filmu Stříbrný vítr podlehl jejímu kouzlu filmový hrdina v podání Eduarda Čupáka. Byl to Janin první film a československý film měl novou hvězdu. Zvládla za dva roky šest velkých snímků a také jeden studentský.

Pak do jejího života vstoupil o dvacet let starší operní pěvec Přemysl Kočí. Muž, který v životě moc skrupulí neměl. Mladá umělkyně mu podlehla, ale nezvládla nerovný vztah ani milencovo odmětnutí. V roce 1957, bylo jí dvacet let, si pustila doma plyn. Je pohřbena na Vyšehradském hřbitově, stejně jako její bývalý mileneček, kte-

rý se dožil úctyhodných pětáosmdesáti.

Nejznámější klučina televizních obrazovek



Na místě smrti MAFA

V téměř shodném věku jako Jana Rybářová, po tragické autonehodě, zemřel jednadvacetiletý student právnické fakulty a současně přítel začínající (budoucí slavné) zpěvačky Lucie Bílé. Psal se rok 1990, do naší země vstoupila svoboda a neomezené možnosti. Mladík měl za sebou sedmnáct filmů a byl miláčkem režisérů a režisérů. Svou slávu od Aše až do Košic si ale vydobyl v dětském věku. K herecké kariéře však netíhl, v soukromém a pracovním životě šel ve šlépějích svého otce právníka. Ale nedošel daleko. Život Tomáše Holého skončil jednoho večera na klikaté severočeské okresce, když se vydal ve starší škodovce pro další pití na večírku...

Prokleté sestry



Zorka Janů WIKIPEDIA

Na život si v pouhých čtyřadvaceti sáhla i herečka Zora Babková, uměleckým jménem Zorka Janů. Zahrála si například se Zdeňkem Štěpánkem v Cechu panen kutnohorských. Dobrovolně nedobrovolný odchod ze života zvolila proto, že byla po druhé světové válce pronásledovaná coby sestra své mnohem slavnější Lídy Babkové s uměleckým jménem Lída Baarová. Vztah sestry s nacistickým ministrem propagandy a předním strůjcem zločinů proti lidskosti se promítl i do osudu Zorky. Poslední

film natočila v roce 1944. Pak už byla jen „sestrou národní zrádkyně“, veřejně se jí zříkali také někteří herečtí kolegové. Z divadla, kde působila, byla doslova vyhnána. Ani ne rok po válce, v březnu 1946, vyskočila z okna rodinné vily.

Uhrančivý krasavec umřel za volantem sportáku



James Dean ARCHIV

Světovým filmotékám dodnes vládne i James Dean, ukázkový americký fešák, který okouzloval všechny ženy, ale sám volil vztahy s muži. Dean si zahrál v několika seriálech a v devíti filmech. Ty zlomové byly Rebel bez příčiny, a především na Oscara nominovaný Na východ od ráje. V roce 1955 mu život ukončila nehoda za volantem jeho oblíbeného Porsche Spyder. Bylo mu 24.

Mistrem světa ve formuli i po tragické smrti

Mladé naděje kosí smrt i mezi sportovci. Zvláště tam, kde je jejich stálou průvodkyní, ve formuli jedna. Ne nadarmo se vozům královské třídy přezdívalo odjakživa „nejrychlejší rakve světa“. V roce 1970 se stala italská Monza posledním zastavením rakouského pilota Jocheana Rindta. Talentovaný jezdec anglické stáje Lotus doplatil na komplikovanou konstrukci vozu, u něhož byly brzdy umístěny uvnitř trupu, ne v kolech. Ve vysoké rychlosti havaroval již v tréninku a ostrá hrana karoserie mu rozřízla krční tepnu. Protože však stihl ten rok vyhrát již pět Velkých cen, stal se nakonec mistrem světa in memoriam. V osmdvacetiletém věku.

Francouzský krasavec omámil i sexsymbol BB

Smrtelné nehody potkaly i další tři mladé závodníky v nejvyšší motoristické disciplíně. V první polovině 70. let byl idolem dívek v boxech Velkých cen francouzský kra-

savec Francois Cevert. Vynikající závodník, který si začal i s hvězdou stříbrného plátna Brigitte Bardotovou, havaroval v posledním závodě sezony 1973 v americkém Watkins Glenn. Jeho vůz se roztrhl o svodidla, jezdcce sbírali doslova po kouscích. Patřil mezi horké favority na titul v následujícím roce, protože jeho stájový kolega a trojnásobný mistr světa Jackie Stewart plánoval závod ve Watkins Glennu jako poslední v kariéře a devětatdacetiletý Cevert se měl stát jedničkou týmu.

Bezhlavý jezdec

Tom Pryce pocházel z Walesu a byl jedním z těch, kteří mohli v 70. letech aspirovat na nejvyšší mety. V roce 1977 však doplatil na tehdejší mizerné bezpečnostní předpisy. Během Grand Prix Jižní Afriky na okruhu v Kyalami vrazil do pořadatele přebíhajícího přes trať k havarovanému vozu. Muž bohužel držel v ruce hasicí přístroj, který osmdvacetiletému Pryceovi v podstatě urazil hlavu.

Bez křídla přišel o křídla

Jezdec Elio de Angelis strávil největší počet závodů F1 v kokpitu Lotusu, smrt ale našel za volantem Brabhamu v první sezoně, kdy ke značce přestoupil. V roce 1986, v jeho osmdvacetiletém věku, při tréninku na francouzském okruhu Paul Ricard ztratil jeho vůz v rychlosti 300 kilometrů v hodině zadní přitlačné křídlo.

Pásy ho nezachránily



Josef Šural MAFA

Posledním smutným loučením mladého talentu českého fotbalu Josefa Šurala byla havárie mikrobusu, který v Turecku převážel několik hráčů klubu Alanyaspor. Mikrospánek šoféra stál na jaře 2019 život právě jen jediného cestujícího, jímž byl bývalý hráč pražské Sparty a také české reprezentace. Osmdvacetiletý Šural jel v mikrobusu nepřipoutaný a to se mu stalo osudným. Po nárazu z auta vypadl. PAVEL HRABICA

Editorial

Pod 30!

Jsou správně drzí, na mindráky kašlou a patří jim svět. Vítejte mezi Čechy, jejichž rodné číslo začíná devítkou. V Metru jsme pro vás vystříhali šest příběhů, které se mohou dostat pod kůži jak maturantům, tak jejich rodičům. Benjamina Vojtova je čtrnáct a už sestavuje orloje. Nejmladší česká sládková Daniela Tallová vám zase prozradí, s jakou vášní varí piva Moucha a Šedivák. Následuje parádně napsaná story parfumerky Kateřiny Šantrochové, po níž se naplno rozpovídal sympaták Pokáč. Svůj ateliér vám také představí sochařka a budoucí maminka Barbora Vovsová. Zajímavý bonus vás čeká přímo na této stránce, kde se Pavel Hrabica věnuje géniům, kteří odešli příliš brzy, před třicátkou. Je to k nevíře, ale Tomáš Holému by nyní bylo 53 let, Jamesi Deanovi dokonce kulatých 90!



DAVID HALATKA
Vedoucí přílohy

Zamyšlení nad třicátkou

„Nevěřte nikomu nad třicet,“ pravil nesmrtelný John Lennon. Ale věděli jste, že hudební génius jen zopakoval totožný výrok levicového aktivisty Jacka Weinberga ze začátku 60. let? Pojďte se podívat na další „třicátkové“ citáty.

- „Ve dvaceti vládne vůle, ve třiceti vtíp a ve čtyřiceti rozvaha,“ pravil Benjamin Franklin, americký státník a vynálezce.

- „Muž má zmoudřet do třiceti a zbohatnout do čtyřiceti, jinak nemůže nic čekat od života,“ vyřkl francouzský spisovatel Honoré de Balzac.

- „Ve dvaceti se žení muž, který ztratil rozum, ve třiceti ten, jenž ho dostal,“ říká český spisovatel Jan Sobotka.

- „Člověk, který nemá vlastnosti generála ve třiceti letech, nebude je mít nikdy,“ podotkl francouzský myslitel Charles Louis Montesquieu.

„Pandemie pivovary naučila experimentovat“

Nejmladší profesionální sládkové v Česku Daniele Tallové je rovných 25 let. Ačkoli se do výroby zrzavého moku zbláznila již v osmnácti, mnoho informací o její osobě na internetu nenajdete. Tahle usměvavá blondýnka, která na naše setkání na zahrádce jedné z hospod na Smetanově nábřeží doběhla ze svého působiště v areálu bývalého pivovaru Braník, totiž nemá Instagram ani profesionálně vedený facebookový účet. A kdyby si s ní deník Metro nepopovídala již před necelými pěti lety, neoficiálním titulem „nejmladší sládková“ by se sama chlubit nejspíš nezačala. „Jsem ráda inkognito. Mluví za mě moje pivo a nejtvrdějším kritikem a motivátorem jsou pro mě chlápíci, kteří si denně zajdou na pár studených,“ říká pro deník Metro Tallová, jež český národní nápoj vaří v pivovarech Šedivák a Moucha. V druhém jmenovaném je rovněž spoluzakladatelkou.

Když jsme si povídali naposled, fandila jste spodně kvašeným pivům takzvané plzeňského typu. Teď pije mo ovocnou Mouchu. Změnilo se něco?

Pivo, které pijeme, je venku asi týden. Je to úplná no-

vinka a odpověď na to, že jsou již dva roky v módě kyseláče a piva s podílem ovocné šťávy. Ležák bude u mě vždycky číslo jedna, to je jasné, ale když si člověk jako já třeba zaběhá, chce si dát něco lehčího. Tohle je spodně kvašená devítka, v níž se zároveň ukrývá fůra ovoce v biokvalitě. Cistý výlisek, žádná šťáva.

Není to tak dlouho, co nabízíte svrchně kvašené pivo typu Ale. I to byl experiment?

Ejlíka jsem si uvařila loni k narozeninám a od té doby ho nabízíme. Pan Moucha, se kterým spolupracuji, je poměrně konzervativní. Ale skrz narozeniny jsem ho přemluvila. Pořád je to o tom, na jaké pivaře cílíte. Pivo tohoto typu je třeba technologicky mnohem jednodušší na přípravu než spodně kvašené pivo. Ejly už lidé znají. U kyseláčů to ale bude ještě nějakou dobu o tom vysvětlovat, o co vlastně jde. Když zná někdo třeba jenom Kozla, těžko mu ovocná Moucha něčím pivo připomene.

Jak se na pivovarnictví podepsala pandemie? Přinesla také nové trendy?

Covid byl o tom, že se lidé v oboru snažili dělat ještě



Daniela Tallová

2x METRO

zvláštnější a osobitější pivo. Bojovalo se o poptávku, nebyly hospody a všechno se tlačilo maloobchodem. Jestli to přineslo něco pozitivního, pak bych řekla, že byly ležáky napříč pivovary konečně pořádně uleželé. Pocítili jsme to i u nás. Každý pivovar má stanovenou minimální dobu, u nás je to několik týdnů, po které může pivo z tanku ven a do prodeje. Je to byznys. Teď si i naše pivo poleželo déle a chuťově mu to prospě-

lo. Bylo to jako za dob našich dědečků, kdy si pivo pospávalo v tanku i dva tři měsíce.

Na pivo se chodilo minimálně. Drželi vás nad vodou například pivovary?

Na pivotékách Moucha nestojí, takže nám ani moc nepomohly. Vždycky jsme chtěli vařit pivo pro normální lidi, a ne pro ty, kteří budou rozjímat hodinu nad třetinkou. Líbí se mi například koncept Pivního přístavu, podniků, kde zrovna jsme. Dáte si tu třeba Mouchu, Matušku, ale taky klasickou Plzeň. Což je mimochodem nejlepší pivo na světě a já jsem ráda, že ho tady v Čechách máme. A to je podle mě odpověď. Postupně naučit lidi zvykat na to, že jsou i jiná piva. A budou-li si chtít dát raději známou klasiku, dostanou ji. Lidé jsou zvědaví a ochutnávají.

Pandemie mnoho restaurací a hospod přivedla ke krachu. Na tom mají lvi podíl právě velké pivovary, je to tak?

Ano, to se krásně ukázalo. Podepsat si v téhle době smlouvu s Heinekenem či Smíchovem nedává vůbec smysl. Proč si kupovat do PET lahve stočený Staropramen, když stojí dvakrát tolik co lahváč. Raději si každý zašel a zajde, pokud nemůže do hospody, na nějaké zajímavé pivo. Hospodští tak hodně zaplakali, nesplňovali smlouvy na množství piva, které měli od pivovarů zasmlouvané vytvořit. Byli pod tlakem. A osekávání zaměstnanců potkalo

všechny – jak pivovary, tak hospody.

A Moucha propouštěla?

Zaměstnanci stojí vždycky nejvíce peněz. V Mouchě máme tu výhodu, že co dělají jinde v deseti lidech, to my zvládneme ve třech. Já i pan Moucha máme pivovarnictví vystudováno plus vaří také kolega, co vařil pivo, ještě když jsem já nebyla na světě. Jasně že by se hodil člověk navíc. Ale musíme si na něj vydělat. Během covidu jsme nevydělali, ale aspoň jsme pokryli náklady.

Naposled jsme si spolu povídali před pěti lety ve vašem působišti v areálu pivovaru Braník, kde má Moucha základnu. Nyní svůj pracovní čas dělíte rovným dílem mezi branickou Mouchu a bohnického Šediváka?

Dnes už bych skoro řekla, že trávím víc času v Bohnicích. V Šedivákově vařím hlavně desítky dvanáctky, občas nějaký speciál. Do Mouchy se chodím spíš bavit, než že by mě to živilo. Protože jsem spoluzakladatel, vidím i mnohem víc do byznysu celkově. Do budoucna bych ráda založila něco vlastního. Ale to není, jak jistě víte, nic jednoduchého. Tedy pokud nemáte na účtu deset milionů.

To kvůli pořizovacím nákladům za technologii?

Stačí vám sehnat prostory, kde vám umožní pivo vařit. Člověk musí mít štěstí na místo, kde po vás nechtějí statisíce za nájem a nesmyslně dlouhé závazné smlouvy. Něco už se mi teď rýsuje, ale nic nemůžu prozradit. Spíš vám slíbím, že vás pak pozvu.

Už jste spolu před lety probírali, že jste na typického českého sládky velmi sportovně založená. Věnujete se i spikeballu. Můžete čtenářům vysvětlit, oč jde?

Je to sport dva na dva. Máte na zemi sítku nasazenou na konstrukci, do které podáváte. Poté se hráči pohybují kolem ní po celé 360stupňové ose. Občas na závody věnujeme pivo, protože má smysl tyhle aktivity podporovat. Mimochodem, ve spikeballu jsem momentálně nejlepší Češka. Mám zlatou medaili. Bylo nás tam šest. FILIP JAROŠEVSKÝ



Paní sládková s autorem rozhovoru

iPhone 12 mini se slevou 2 000 Kč

O₂

Pořídíte u nás s AirTagem jen za korunu



19 989 Kč
~~21 989 Kč~~



5G

Zákazník zaplatí jednorázově při převzetí iPhone 12 mini 64 GB částku 2 349 Kč a dále 490 Kč každý měsíc po dobu 36 měsíců spolu s pravidelnými platbami za tarif. Konečná cena zařízení činí 19 989 Kč. Nabídka je pro zákazníky s tarifem služby Mobilní volání hrazené na základě vyúčtování po ověření jejich úvěruschopnosti. Cena AirTagu je 1 Kč a platí jen při současné koupi uvedeného telefonu. Více informací o nabídce na o2.cz.

VYRÁBÍ TENISKY Z ODPADU A



Mladá a úspěšná Eva Klabalová

4x ARCHIV E. K.

Zlínská značka Kave vyrábí šestým rokem tenisky ze zbytkových a recyklovaných materiálů tak, aby jejich zdroj, který probíhá na baťovských strojích první poloviny minulého století, co nejméně zatěžoval životní prostředí. „Lidé se stále více zajímají o to, kde byl daný produkt vyroben, z jakého materiálu a kdo za ním stojí. A já z toho mám velkou radost. Přispívá to k podpoře lokální ekonomiky a tím se zlepšuje život nás všech,“ říká v rozhovoru pro deník Metro Eva Klabalová, rodačka ze Zlína, jejíž prarodiče celý svůj život pracovali v baťovských továrnách. Za inovativní a kreativní přístup k podnikání byla značka také před několika týdny oceněna druhým místem v soutěži Creative Business Cup 2021, kterou pořádá CzechInvest. Patří mezi další mladé úspěšné Čechy.

Říkáte, že české tenisky vyrábíte lokálně a ekologicky, „bez morálních kocoviny“. Vznikají bez zbytkových a recyklovaných materiálů. Kde je sháníte?

To, že jsou tenisky vyrobeny „bez morální kocoviny“, odkazuje na fakt, že zákazník ví, kde a kdo je vyrobil. Jsou to lidé ve Zlíně, kteří každou botu vyrábí s láskou. Použité materiály jsou zbytky z předchozí obuvnické výroby. Různé kousky gumy, které se smíchají do sebe. Jelikož pochází ze stejné továrny, je jednoduché materiál sehnat. Celkově jako společnost produkujeme hodně odpadu. Skvělé by bylo, kdyby materiál k dispozici nebyl – pro mě by to byl konec značky. Znamenalo by to ale, že jsme se jako společnost začali chovat zodpovědně. A to by bylo to největší vítězství.

Jak se díváte na vliv Číny a jejích výrobků? Jak moc se trh změnil, poté co Čína přestala odebírat plast, z nichž většinu produktů vyrábíte?

Vliv asijských zemí byl velmi významný hlavně po revoluci, kdy se otevřel trh a proudilo k nám neuvěřitelné množství zboží, které u nás dříve nebylo. S nástupem internetových obchodů jsme začali nakupovat drobné zboží z Číny. Bohužel si nikdo neuvědomoval, jaký dopad to na naše životní prostředí může mít. Zboží k nám putuje v obrovských kontejnerech. Každý den spadnou do moře v průměru čtyři kontejnery, za rok je to 1382 kontejnerů ležících na dně oceánů. Faktem také je, že 13 nákladních lodí znečišťuje naši planetu stejně jako všechna auta na světě. Co se týká plastů, není zaznamenáno, že by se výrazně změnil trh.

A když jsme u Číny, víte o nějakém ekologickém projektu z této asijské země?

Jelikož jsem se pohybovala hlavně v obuvnických továrnách, mám příklad právě odtud. Poznala jsem italského gentlemana, který byl majitelem továrny na jihu Číny. Ta vyráběla obuv a galanterii pro značky, jako je Prada, Fendi nebo Jil Sander. Dával si opravdu záležet na výběru materiálů a dokonalém zpracování. Zajímalo se, odkud dané materiály pocházejí. Továrna byla čistší než české továrny. To, že je něco vyrobeno v Číně, tedy neznamená, že je to nekvalitní. Opravdu se najdou výjimky a je jich stále více a více. Tato zkušenost mě naučila neházet vše asijské do jednoho pytle. My v Evropě si to ani neuvědomujeme, ale asijský trh je tak obrovský, že na něm najdeme velké množství velmi kreativ-



Od kontejnerů s vyhozenými škrpály až k nové tenisce



ních značek. Dokonce mnohem větších, než jsou třeba Adidas a Nike.

Vaše značka je zajímavá také tím, že boty vyrábíte na baťovských strojích první poloviny minulého století.

Už když jsem byla na střední škole, kde jsem design obuvi studovala, bylo mi jasné, že se o výrobě obuvi chci dozvědět více. Když mi bylo sedmnáct, našla jsem si brigádu v jedné ze zlínských továren, která vyráběla právě tenisky. Střídavě jsem tu pracovala několik let. Během vysoké školy jsme měla možnost studovat a pracovat v zahraničí a cesty do Asie se pro mě staly zcela běžnou věcí. Čím dál více jsem začala vnímat problém velkovýroby. Jednou jsem stála na balkoně hotelu, který byl vedle továrny, a přes hustý smog nebylo vidět tovární budovy na druhé straně ulice. Kvůli nečistotám ve vzduchu se mi špatně dýchalo a jediné, co jsem chtěla, bylo, abych byla rychle pryč. Já jsem odjet mohla, ale co lidé, kteří nemohou? Lidé, kteří tam pracují, aby uživilí své rodiny? Lidé, kteří

vyrábí ve většině případů módní produkty pro západní trh, které nepotřebujeme? Když chceme něco změnit, musíme začít u sebe. Vrátila jsem se do Čech s tím, že chci pracovat s lokálními dodavateli a výrobci a zaměřit se na takový způsob výroby, aby byl co nejekologičtější a měl minimální dopad na životní prostředí. Zcela logicky byla první volbou továrna, kde jsem dříve pracovala. Věděla jsem, že lidé tam jsou otevření novým nápadům. A právě zde stále jsou ony staré stroje. Jsou to lisy, jež umožňují spojovat podešev s textilním svrškem technologií, kde se nepoužívá lepidlo. Je to tedy jeden z nejekologičtějších výrobních způsobů. Já stroje nevlastním, ale spolupracuji s dílnou, kde pracují lidé s mnohaletou praxí v obuvnictví. Myslím si, že nemusíme vyrábět stroje nové, když ty staré stále dobře fungují. Můžeme je použít novým, inovativním způsobem tak, aby výsledkem byl zcela nový produkt, který obstojí na současném trhu. Což je případ právě tenisek. Díky inovativní výrobě je každá teniska unikátním kouskem.

„Boty jsou moje vášně,“ říká designérka

Eva Klabalová je nezávislá designérka, technička a modelářka pro evropské a světové značky. Spolupracuje s továrnami v České republice, Itálii, Portugalsku a Číně.

- Na Univerzitě Tomáše Bati ve Zlíně ukončila magisterský titul v ateliéru Design obuvi. Poté studovala Shoe Innovation Program v Nizozemsku. Jejím cílem je spojit design

s technologií, vytvářet obuv udržitelné kvality a současně omlazovat a znovu oblbnout obuvnický průmysl na celém světě. Má více než deset let zkušeností z různých zemí v Evropě a Asii, což jí dává jedinečný pohled na aspekty obuvi, jako je podnikání, technologie, inovace a design.

- Jaké byly začátky? Říká, že těžké. Dost jí pomohli rodiče. Ne-

stál za ní žádný investor. Přesto založila vlastní e-shop. Svoje první tenisky měla uskladněné u rodičů v obýváku. Odtud je také připravovala na vyexpedování, boty tam balila a pak vozila na poštu. Svou první kolekci financovala z vlastních úspor. Když něco vydělala, vše zase investovala do další práce. Během pěti let se její značka stala uznávanou a oblíbenou.

SLAVÍ S NIMI VELKÝ ÚSPĚCH



Design s přesahem do ekologie



LENMÁT, VENDULA TRUNCOVÁ

Za inovativní a kreativní přístup jste dostala ocenění v soutěži Creative Business Cup 2021. Jakou váhu takové ocenění pro vaše podnikání má? Ulehčuje vám to nějak cestu k dalším cílům nebo vašemu podnikání? Ptám se na to, protože takových ocenění je velké množství.

Určitě je pravda, že podobných ocenění je celá řada. Já si toho od CzechInvestu opravdu vážím, jelikož je to instituce, která se dlouhodo-

bě zabývá podporou projektů, jež mají opravdu smysl, a vybírá to nejlepší z českých značek a firem. Vítěze zde vybírají odborníci s dlouholetou praxí, o to si ceny vážím více. Díky tomuto ocenění vím, že to, co dělám, má smysl. Je to pro mě takový hnací motor pro další práci.

Jak vypadá celý proces výroby tenisek?

Je to poměrně dlouhý proces. Svršky jsou vyrobeny z bavlněné látky. Jedná se

o takzvané ležákové položky. Jsou to zbytky metráže, která zůstává ve skladech a jejíž použití není pro výrobu ekonomické. Právě od množství tohoto materiálu se odvíjí počet vyrobených párů. Někdy je to pět, někdy 100 párů. Vše se spotřebuje do posledního centimetru. Podešve jsou vyrobeny ze zbytků gumy, která zbývá v továrně po předchozí obuvnické výrobě. Díky speciální technologii výroby je každá teniska vždy unikátním kusem. **MAREK PEŠKA**



Ani jedna bota není stejná.

INZERCE



Rostoucí farmaceutická společnost Novavax CZ hledá nové kolegy na různé výrobní, technické a administrativní pozice.

www.novavax.cz

NOVAVAX CZ

„Když mi dá introvert důvěru, namíchám mu hlučnou vůni“

Žádaná parfumérka objevila svůj talent náhodou.

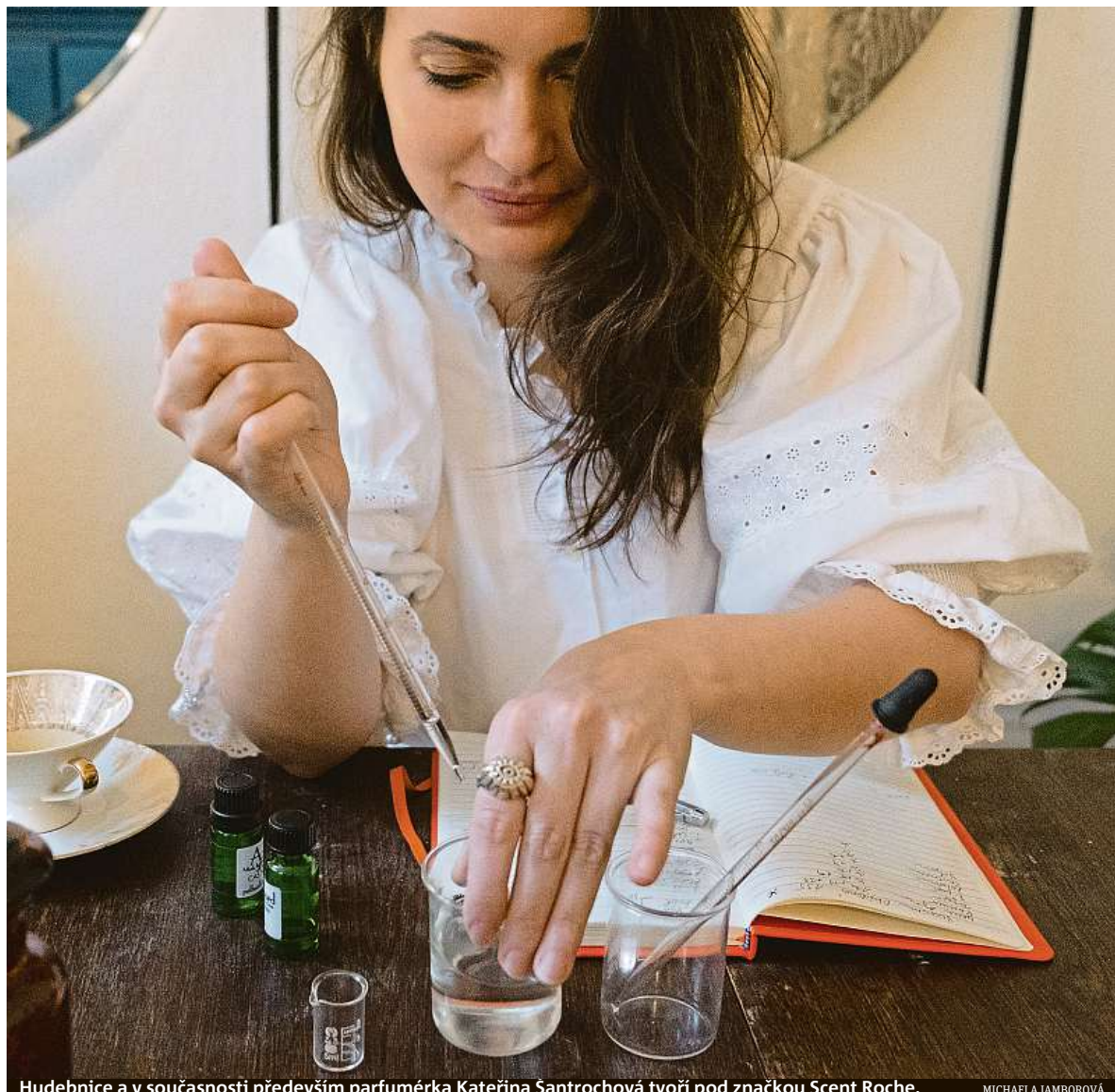
„Tobě bych namíchala vůni složenou z mechu a plodů jalovce, protože máš rád českou krajinu, doplnila bych to jehličím borovice a hořkým pomerančem nebo sláným citronem pro lehkost,“ říká mi devětatřicetiletá Kateřina Šantrochová po našem rozhovoru. S mladou parfumérkou se známe, takže si tykáme. Káča míchá z přírodních esencí unikátní vůně, a to jak pro lidi, tak pro interiéry. Odhadla to i tentokrát. Lesem bloudím rád!

Než se podíváme do jejího ateliéru, vydejme se do Francie. Právě odtud pochází její předci. Pohodlně se usadte a čtěte, tenhle příběh vám bude vonět.

Píše se rok 1805. Napoleon drtivě vítězí v bitvě u Slavkova. Ve střetu tří císařů bojuje i Saint de Roche. Je však raněn a nemůže dál s francouzskou armádou pokračovat v tažení. Usazují se v Čechách a místní počestují jeho jméno. Kateřina Šantrochová je na svůj původ hrdá a po předkovi z jižní Francie pojmenovala i svou značku. Scent Roche. V překladu vůně skály. To ale utíkáme moc dopředu. Než se dostaneme do současnosti a do bodu, kdy je z Kateřiny žádaná parfumérka, musíme udělat ještě malou odbočku.

Před lety Káča pracovala v galerii a jejího šéfa napadlo, že zkusí prostor ovonět. Úkolu se chopila právě ona. „Sháněla jsem vůně do interiéru a ze všech nás jen bolela hlava. Všechno byla syntetika. Nakonec jsem se dostala k esenciálním olejům a začala je míchat,“ vzpomíná na své začátky Kateřina. Výsledek byl parádní. Návštěvníci galerie si začali vůně všimnout, a když už stý člověk její práci pochválil, rozhodla se, že se tomuto řemeslu bude věnovat.

Začátky nebyly snadné. „Neuměla jsem nic. Musela jsem si k tomu dojít metodou pokus omyl. Moc informací ale není. Na internetu žádné know-how nenajdete, takže mi nezbývalo než chodit a očuchávat parfémy, které mám ráda, a následně zjišťovat, co v nich je,“ vzpomíná na první krůčky v oboru, v němž je nyní hvězdou.



Hudebnice a v současnosti především parfumérka Kateřina Šantrochová tvoří pod značkou Scent Roche.

MICHAELA JAMBOROVÁ

Kateřina má ještě jedno nadání, které jí při tvorbě parfémů pomáhá. Je totiž hudebnice, dokonce skladbu studovala. „Tvorba parfémů je docela podobná skládání hudby. Je to takové komponování vonných akordů,“ popisuje svou práci. V současnosti jí na skládání muziky moc času nezbyvá, věnuje se hlavně parfémům. Hudba v jejím životě ale stále hraje velkou roli. S kamarádkou tvoří duo Káča a Sára. Jejich křehké a melancholické melodie vám doporučuju. Je to síla!

Zpátky ke Kateřině a jejímu voňavému nadání. Lidé k ní chodí, aby jim vytvořila parfém na míru a zástupy spokojených zákazníků jen potvrzují, že má tahle slečna na své řemeslo vážně dobrý

čich. „Jsem schopná podle požadavků a podle toho, co z člověka vyzářuje, obléct ho do vůně, která mu vážně sedí,“ říká parfumérka, která pracuje také s tím, co zákazník říká a jak se projevuje. „Baví mě, když mi lidé dají důvěru a nebojí se. Introvertovi tak například namíchám hlučnou vůni,“ prozrazuje kouzla ze své kuchyně Káča.

Zároveň hodně pracuje i se vzpomínkami. „Pokud někdo přijde s tím, že mu cosi zavonělo v Toskánsku, tak mě hned napadne, že mu do parfému dám cypřiš a sůl,“ dále popisuje způsob, kterým tvoří.

Mezi zákazníky má hlavně mladé ženy, ale do jejího ateliéru zabloudí často i muži. „Občas přijde také například

paní kolem padesátky, která osobní parfém dostala jako dárek. Nedávno jsem dělala i vůně pro tři generace. Pro parfém si přišla dcera s matkou a její matkou,“ popisuje škálu zákazníků Káča.

Poslední rok ale moc osobním návštěvám jejího ateliéru nepřál. Parfumérka proto musela rozšířit svou nabídku. Nový produkt nazvala Mystery boxem. Zákazník dostane e-mailem dotazník, kde je například paleta barev a abstraktní či konkrétní obrazy. Také o sobě něco napíše a Kateřina mu následně vytvoří vůni. „Překvapivě jsou s takovými parfémů lidé spokojenější. Musím zatukat, ještě se nestalo, že by mi ho někdo vrátil,“ těší mladou umělkyni.

Úspěšná parfumérka rozhodně nespí na vavřínech a snaží se posouvat dál a dál. Chystá například s designérem Jakubem Pollágem aromalampu a také chce vydat sadu osobních parfémů a interiérových vůní, které budou volně ke koupi. Momentálně se ale nejvíce těší na 24. června. Na tento den plánuje otevřít veřejnosti svůj nový ateliér v Novém Světě na pražských Hradčanech. „Prostor sdílíme s Verunou Ďuricovou, která pro změnu pod značkou Dick Wolf tvoří šperky na míru,“ zve na otevření Kateřina.

Pokud jsme vás ještě nenalákali, perlička na závěr. Ateliér totiž sídlí v domě, který obýval režisér a výtvarník Jan Švankmajer. **MAREK HÝŘ**

Slevy až

900 tisíc

doporučuje
Petr Rychlý

Garantuji vám,
že tady ušetříte!



TRADICE
JISTOTY



SLEVOVÉ
AKCE



VÝHODNÉ
FINANCOVÁNÍ



ZÁRUKY
GARANCE



MAXIMÁLNÍ
VÝBĚR



CELÁ
ČR

Naše tipy na vozy do 200 000 Kč za nejlepší ceny

FORD C-MAX 1.6 TDCI, 80KW



PŮVODNÍ CENA
95 000 Kč

CENA PO SLEVĚ
84 000 Kč

UŠETŘÍTE
11 000 Kč

2009, diesel, MPV, 5dv., černá metaliza, 6× airbag, ABS, automat. klimatizace, CD přehrávač, centrální, el. okna/zrcátka, manuál, mlhovky, multifunkční volant, příprava pro telefon, senzor světel, tempomat, tónovaná skla, loketní opěrka, park. asistent vpředu i vzadu, samostmívací zpětné zrcátko

TOYOTA AURIS 2.0 D-4D, 93KW



PŮVODNÍ CENA
130 000 Kč

CENA PO SLEVĚ
124 000 Kč

UŠETŘÍTE
6 000 Kč

2011, diesel, hatchback, 5dv., stříbrná metaliza, 4× airbag, ABS, automat. klimatizace, centrální, el. okna/zrcátka, manuál, mlhovky, multifunkční volant, nastavitelný volant, palubní počítač, posilovač řízení, ESP, tempomat, loketní opěrka, rádio s MP3, dvouzónová klimatizace, ukotvení ISOFIX

ŠKODA FABIA II 1.2 TSI, 63KW



PŮVODNÍ CENA
138 000 Kč

CENA PO SLEVĚ
128 000 Kč

UŠETŘÍTE
10 000 Kč

2012, benzin, kombi, 5dv., šedá metaliza, 4× airbag, ABS, el. zrcátka, klimatizace, manuální převodovka, mlhovky, nastavitelný volant, palubní počítač, posilovač řízení, tempomat, vyhřívání zrcátka, loketní opěrka, rádio s MP3, ukotvení ISOFIX pro dětské sedačky, ližiny, el. přední okna

ŠKODA OCTAVIA II 1.4 TSI, 90KW



PŮVODNÍ CENA
175 000 Kč

CENA PO SLEVĚ
162 000 Kč

UŠETŘÍTE
13 000 Kč

2009, benzin, kombi, 5dv., černá metaliza, 6× airbag, ABS, klimatizace, centrální, el. zrcátka, manuál, mlhovky, nastavitelný volant, palubní počítač, ESP, tempomat, vyhřívání zrcátka, ližiny, ukotvení ISOFIX, park. asistent vzadu, 2 vyhřívání sedadla, rádio s MP3, loketní opěrka, el. přední okna

KIA CEED 1.6 CRDI, 94KW



PŮVODNÍ CENA
180 000 Kč

CENA PO SLEVĚ
169 000 Kč

UŠETŘÍTE
11 000 Kč

2013, diesel, hatchback, 5dv., hnědá metaliza, 6× airbag, ABS, centrální, el. zrcátka, imobilizér, klimatizace, manuál, multifunkční volant, nastavitelný volant, palubní počítač, posilovač řízení, ASR, ESP, tónovaná skla, loketní opěrka, rádio s MP3, USB, ISOFIX, automatické denní svícení, el. přední okna

ŠKODA RAPID 1.6 TDI, 66KW



PŮVODNÍ CENA
220 000 Kč

CENA PO SLEVĚ
200 000 Kč

UŠETŘÍTE
20 000 Kč

2013, diesel, hatchback, 5dv., červená, 6× airbag, ABS, CD přehrávač, centrální, el. zrcátka, klimatizace, manuál, mlhovky, ESP, tónovaná skla, vyhřívání zrcátka, pravidelný servis, automatické denní svícení, ISOFIX, USB připojení, koupeno nové v ČR, servisní knížka, loketní opěrka, 2. majitel, el. přední okna



13 POBOČEK
PO CELÉ ČR



Certifikace TÜV
záruky, na které je spolehnouti

Auto ESA

800 555 555
WWW.AUTOESA.CZ

Původní ceny a ceny po slevě jsou ceny při platbě v hotovosti. Při koupi vozu na úvěr můžete získat další slevu

„Myslel jsem, že třicítka bude jen číslo, ale dějí se velké věci“

Jan Pokorný alias Pokáč se dostal během několika let ze svého pokojíčku až na obří pódium O2 areny. Před několika dny vydal třetí album Antarktida a pro deník Metro hovořil nejen o tom, co za poslední bláznivý rok okolo své třicítky stihl.

Můj první dojem z nové desky je, že zní živěji. Slyším víc nástrojů i produkčních úprav. Byl to záměr?

Asi ne přímo záměr. Na minulých deskách bylo možná více písní zahraničích vyložené na punk a teď jsme se snažili, aby album mělo i jednotnou tvář. Navíc jsme na nahrávání měli víc času. Může to tedy působit promakaněji. Uvidíme, co na to posluchači a fanoušci. Je dobré trochu přístup obměňovat. Songy jenom s kytarou už tady byly, teď jsme je trochu obohatili. Uvidíme podle reakcí, třeba příští album bude zase jenom syrové, nebo naopak ještě napálenější.

Nejsou některé písně upravené i kvůli následnému koncertnímu podání?

Vlastně je to spíš naopak. Protože si na desce více vyhráme, musíme pak na koncertech, aspoň na některé písničky, vzít i kapelu, aby zněly tak, jak je lidé znají, nebo podobně. Třeba Matfyzák na disku.

Příští rok v lednu se chystáte na koncert do O2 areny, tam taky asi nebudete hrát dvě hodiny jen sám s kytarou...

Uplně bořit to, co mám rád, tedy zahrát si jen s kytarou, nechci. Ale určitě tam bude i nějaká část s kapelou.

Tentokrát je podíl známých a nových písní na albu tak půl na půl, že?

U prvního alba znali lidé všechno kromě jedné písně, u druhého znali dvě třetiny a teď je to půl na půl. Je to pro mě větší adrenalin, co na nové věci řeknou. Napišu toho ale vždy spoustu a pak vybírám, co mi přijde nejméně hrozné.

Opět jste se spojil s Janem Balcárkem, aby vám pomohl s produkcí. Nebyl od něj tlak písně posunout?

Johnny mi v tomhle nechává volnou ruku. Já za ním přijdu s tím, jak to chci, a tak to víceméně uděláme. On jen vyčytává věci, které si přeji, aby zněly zajímavě a současně. Jsme už sehraná dvojka.

Co se týče hostů, zpívá na desce jen Anna Slováčková v songu I když jsme plešatí. Chtěl jste i další?

Původně jsem měl rozepsaných hodně věcí a skoro to vypadalo, že deska budou samé lovesongy a duety, ale ve finále jsem je protřídil. Nakonec je tam jen jeden duet a skoro žádný lovesong. Duety mám rád, ale většinou mi při výběru nepřišly až tak dobré.

První dvě desky nedávno dosáhly na dvojnásobné platinové ocenění. Věříte pořad i fyzickému prodeji?

Ony se do těch platin v posledních době počítají už i všechny streamy. Když jsou běžné koncerty, lidé si kupují cédečka rádi jako suvenýr. I proto se snažím také booklet dělat hezký. Letos jsme zkusili přidat i vinyl, protože se po něm lidé dost ptali a je o něj zájem. U mě fyzické prodeje ale jsou uvidíme, jestli do O2 areny někdo přijde.

Proč název Antarktida?

Nikdy jsem nechtěl desku pojmenovávat podle jedné písničky, protože je na ni pak kladen velký tlak, ale stejně jsem to vždycky udělal. Nic jiného mě nenapadlo ani teď. Vybral jsem z těch písní jednu, která má nevhodnější název pro album. Je jednoslovný a nebude problém ani se skloňováním jako u alba Úplně levej. Navíc je to asi jediná písnička na trochu vážnější notu.

Zpíváte tam o životním prostředí, ale na to téma je na desce ještě jedna věc.

Ano, Na plázi. Je to jedno z témat, která mě zajímají, ale spíš se to sešlo, než že by byl záměr dělat desku o životním prostředí. Ale je dobré o tom mluvit. Měli bychom se víc zamyslet a neplýtvat, rozhodně nemáme jako lidstvo vyhráno.

Úvodní demo jste vydal v roce 2009, ale první velký singl až o šest let později. Jaká byla vaše cesta?

Písničky jsem začal psát asi v roce 2008. Na základě prv-



Jan Pokorný alias Pokáč

WARNER MUSIC

ních demíček mě oslovil Voxel, abych mu psal texty. A já mu napsal dvě alba. Pak jsme spolu vydali pro mě docela zásadní písničku, která se jmenuje Zejtara je taky den, což bylo asi v roce 2013. Viděl jsem, že song má ohlas, a pak už jsem se do toho pustil sám. Vyšel první singl Vymáčený entry, potom první album, a pak už to jelo.

Takže zhruba za pět let jste se dostal do O2 areny?

Zamluvit si tu halu může asi každý, ale ano. Ukazuje se, že lidé mají rádi české texty a písničkářství má u nás kořeny. Ptal jsem se nedávno jednoho kamaráda ze Slovenska, co oni hrají u táboráku, a on říkal, že jen české písničky. Snažil jsem se to vždycky dělat tak trochu jinak, využívat sociální sítě, a musím zatukat, že jsem rád, že se ukázalo, že lidi to zajímá a chodí na koncerty. Byly vyprodané Lucerna Music Bar i Forum Karolín, tak uvidíme, jestli do O2 areny někdo přijde.

Jak se prodávají lístky?

Hodně se to mění. Takové věci se musí plánovat hodně dopředu. Ještě před měsícem byla megakrizi a teď už se všechno otevírá. Uvidíme, jak to bude s proočkovaností, ale třeba posledních pár týdnů se lístky na koncerty začaly obecně zase hodně prodávat.

Čím to je, že máte tak různorodé publikum?

Můj manažer říká, že se moje desky prodávají, protože děti ty písničky mají rády a rodiče moc neobtěžují. Ať už je to Jarek Nohavica, nebo další písničkáři, mají je rády všech-

ny generace. Já jsem psal tak, aby se to líbilo mně, to bylo hlavní. Proto mě nepřekvapilo, když původně na koncerty chodili atjáči a vysokoškoláci. Ale že se nabalilo tolik dětí, mě překvapuje. Mám z toho radost, ale nebyl to záměr. Nevím, proč malé děti poslouchají třeba Matfyzáka na disku. Asi že mám veselé klipy a chytlavé melodie. Ostatně i když jsme původně domlouvali Rychlovky na Frekvenci 1, ředitel rádia mi říkal, že ho projekt napadl ve chvíli, kdy si jeho sedmiletá dcera povídala o mých písničkách se čtyřicetiletým švagrem. Neumím asi říct, čím to je, ale rozhodně mi popularita nevaří.

Představoval jste si to v roce 2015 takhle?

Já už tehdy říkal lidem z vydavatelství, že chci vyprodát O2 arenu. A to bylo na koncertě v roce 2016, kam přišlo 80 lidí a bylo vyprodáno. Roky předtím jsem hrál pro pár lidí nebo pro zvukáře. Doufal jsem, ale určitě jsem tomu tehdy nevěřil. Ale kdo nemá vysoké cíle, ničeho nedosáhne. Takže mety jsem si dával. Hlavně jsem to dělal s radostí.

Už budete dělat jenom muziku?

Už pár let to tak mám, povinností je hodně. IT se už nevěnuji. V práci jsem oficiálně neskončil, ale už jsem tam asi tři roky nebyl. Teď mě živí muzika, a když to nepůjde, budu zase spokojený atjáček.

Hrál jste na akcích i za covidu. Těšíte se na koncerty?

Loňské léto bylo docela plodné na koncerty. Pro mě velké festivaly nejsou tak zá-

sadní. Pro mě je ideální pět set až tisíc lidí. Dělal jsem akce všude možné a bylo to skvělé. Teď by mohlo být v létě něco podobného. Loni na jaře jsem si říkal, že malá pauza je fajn, ale teď po víc než roce musím přiznat, že mi koncerty chybí. Potlesk je nenahraditelný a energie z lidí nezaměnitelná. Je to nejlepší zaměstnání na světě – rozdávat lidem radost a navíc se tím živit.

V osobním životě jste měl ale dost plodný rok...

Sešlo se to hezky. Máme tříměsíčního synka a užíváme si ho. Využili jsme pauzu produktivně. Teď se budu z koncertů těšit domů ještě o to víc.

Loni v létě vám bylo třicet. Znamená to pro vás něco?

Pro mě je to jenom číslo, nicméně je pravda, že jsem zasnoubený, narodilo se nám mimčo, je naplánovaná O2 arena, takže se docela dějí věci. Když se povede O2 arena, možná trochu zvolním, další mety odložíme a budeme se víc bavit muzikou. Co se týče svatby, nutné jsme ji neřešili, letos jich bude hodně odložených. Zbytečně to neodkládáme ani nespěcháme. Někomu nám dával tip, že má naplánovanou svatbu před volbami, což není špatné, to bude ještě vše povoleno. Když najdeme hezké místo a termín, může to být třeba zítra.

Po třetí desce často přichází výběrové album. Něco takového nechystáte?

Mně to přišlo vždycky trochu zbytečné, zvláště když si na Spotify můžu udělat svůj playlist. Nevidím jiný důvod než komerční. Spíš chci dělat zajímavé koncerty a projekty.

Třeba i charitativní? Koho podporujete?

Dlouho jsem hledal dobročinné projekty, ke kterým bych měl blízko. A jsou dva, se kterými jsem se víc spojil. Jeden je Můj nový život, pomáhá dětem s rakovinou. I proto jsme udělali písničku I když jsme plešatí a všechny výděly z písničky jdou na tento projekt. Druhý je Běh pro útluky. Pomáhá útlukům po Praze. Já vždycky na konci videí říkal, že jestli se vám to líbí, dejte palec a zachráníte mladé někoho. A teď se to plní.



PAVEL URBAN
pavel.urban@metro.cz

POKÁČ
antarktida





Návštěva v malých chrámech

Pojďte s námi do jednoho libeňského ateliéru. Panuje v něm vůně betonu a dřeva, jež se pod rukama sochařky Barbory Vovsovové mění v umění, o němž podle mnoha kurátorů brzy hodně uslyšíme. Změna, proměna a zrod se přitom pojí i s umělkyniným soukromím. Před pár týdny se provdala a její křivky dávají tušit, že za několik měsíců zavítá do rodiny přírůstek. Ale nechme konečně umělkyni promluvit o jejím díle. „Pokouším se konstruovat sochu podobným způsobem, jako se například utváří koráli na dně moře, vosí hnízdo nebo jakákoli rostlina,“ popisuje. „Přála bych si, aby mé sochy působily jako složité organismy, takové malé chrámy či města,“ doplňuje Vovsová, jež svůj talent předává nejmladší generaci na gymnáziu, kde vyučuje výtvarnou výchovu.

HAL



INZERCE

33 LEŽÁK BUDVAR



PRVNÍ HOŘKÝ LEŽÁK Z BUDVARU

Budvar 33 je hořký a podle toho jsme mu dali i jméno. Má totiž právě 33 jednotek hořkosti, a to díky českému chmelu Agnus, který patří mezi nejvíce hořké odrůdy vůbec.

33 je zajímavá i sladem Crystal Light, který se používá především do svrchně kvašených piv. Díky tomu, že jsme se ho nebáli přidat do typického českého ležáku, získalo naše pivo zajímavou barvu a příjemnou chuťovou uhlazenost.

VYDEJTE SE ZA ORLOJEM

Vojta Blažek žije v Jihlavě. Chodí teprve do osmé třídy, ale už je z něho zkušený hodinář. Přesněji řečeno orlojník. Před pár lety se při návštěvě Prahy dostal na Staroměstskou radnici a tam viděl orloj. Nezůstalo jen u vzpomínek a obdivu krásného stroje. A tak teď poutníci, kteří zavítají do malé obce Vojtěchov na Žďársku, kde má Vojta prarodiče, mohou obdivovat orloj, který Vojta sám vymyslel a sestrojil.

Věděl jsi už předtím něco o hodinách a jejich konstrukci?

O hodiny jsem se zajímal odmala, když jsem potom viděl pražský orloj naživo, nadchl mě. Věděl jsem, že u babičky a dědy je kůlna s půdou. Babička mi řekla, že by se tam dalo udělat něco podobného, jako je orloj v Praze. Tak jsem začal shánět plány, trvalo asi půl roku, než jsem věděl, jak to bude vypadat, a postupně jsem ho začal tvořit.

Měl jsi už nějaké zkušenosti ze stavby podobných zařízení?

Předtím jsem postavil mechanické betlémy, vystavoval jsem je na výstavě betlémů v Předklášteří u Tišnova. Stavěl jsem je ze stavebnice Merkur, takže to byla nejdostupnější varianta. Merkur má například ozubená kolečka, která jsem použil. To je třeba ze dřeva složitější a dřevo není tak pevné.

Měl jsi jasnou představu, jak bude orloj vypadat?

Původně to měly být jenom věžní hodiny. Nakonec jsem se rozhodl pro orloj a inspiroval jsem se tím, jaký mají ve švýcarském Bernu. Vnitřní uspořádání tvoří klasický stroj věžních hodin. Uvnitř je kyvadlový stroj, který zajišťuje i pohyb figurek. Když obejdou své kolečko, spustí se další strojek, který odbíjí počet hodin. Tak jak je to i na staroměstském orloji.

Jak dlouho trvala stavba, než se hodiny a orloj rozběhly?

Asi tři měsíce. První varianta měla méně ukazatelů a méně možností, než má orloj teď. Jen tam chodily figurky, byl tam malý strojek se spínačem. Další rok jsem udělal větší stroj s ozubenými kolečky. Ten už uměl odbíjet hodiny. Letos přibude kyvadlový stroj, bude tikat jako klasické hodiny. Bude odbíjet a ukazovat i fáze Měsíce a Slunce. Na orloji bude nově



Vojta se stará také o skutečné hodiny v jihlavském kostele svatého Ignáce.

6x ARCHIV V.B.

znamení zvěrokruhu a bude ukazovat, kdy vychází a zapadá slunce. S tím mi pomáhá pan orlojník, který má na starosti staroměstský orloj. Nakreslil mi a laserem vypálil kola zvěrokruhu.

Hodně mě zaujala malá zvonička na vrcholu.

Ta tam byla už od vzniku, ale von byl uvnitř. Letos jsem přidal nový zvon nahoru, který odbíjí hodiny.



Místo na orloj nabídli Vojtovi babička s dědou.

V Jihlavě je jediná hodinářská škola v Česku. Napadlo tě někdy, že by se ze záliby stala profesí?

Přemýšlel jsem o tom a rád bych si ji zkusil. Buď přímo, nebo jako koníček, dálkově. Někdy si dokážu představit, že bych měl hodinářství jako povolání, někdy zase ne. Možná k tomu časem dospěju.

Kolik jsi budování orloje věnoval času?

To už může být měsíc v jednom kuse.

Má tvůj orloj ohlas mezi lidmi?

Určitě. I když babička s dědou jsou až na konci vesnice, je na něj z cesty vidět. Pokud ho lidé, kteří jdou kolem, chtějí vidět, rádi tam kolemjdoucí pustíme. Klidně jim k tomu něco řeknu.

Budeš orloj v budoucnosti vylepšovat?

Vnější podoba se už asi nezmění, ale co se vnitřku týká, tam stále nacházím nějaké mezery, které stojí za úpravu. Aby to vydrželo co nejdéle. Je na tom pořád nějaká práce, stroj vyžaduje pravidel-

Za orlojem na Vysočinu

Vojtěchovský orloj najdete v malé vesničce Vojtěchov u Lísku nedaleko Nového Města na Moravě.

- Orloj byl spuštěný v červenci 2019.
- Odbíjí každou hodinu, přitom se točí postavy řemeslníků a kokrhá kohout.
- V lucernové části věže je cimbál od Uměleckého zvoňarství Leticie Dytrychové, odbíjí hodiny.
- Vojtěchovský orloj má vlastní facebookovou i internetovou stránku. Lze si na ní domluvit prohlídku (alespoň den předem). Vstup je zdarma.
- Součástí orloje je solární osvětlení, které nasvětluje orloj po setmění.
- Letos jsou první prohlídky plánované nejdřív na červen, pokud budou zájemci chtít vidět i vnitřek s celým mechanismem, musí počkat až do července.
- Otevírací doba je od 10 do 18 hodin. Podrobnosti najdete na adrese vojtechovsky-orloj.mzf.cz.

nou údržbu. Pomáhá mi i to, že se starám ještě o dvoje věžní hodiny. Jedny jsou ve Vyskytné nad Jihlavou a druhé v Jihlavě.

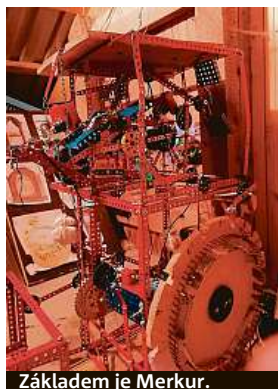
Opřavdové hodiny?

Ty jihlavské jsou na Masarykově náměstí, na kostele svatého Ignáce. Jsou umístěné mezi oběma věžemi kostela. Jsou dost nenápadné. Zachovaly se v nich dva původní stroje. Jeden z 18. století, druhý asi z roku 1853. Zachovaly se asi i proto, že o hodinách skoro nikdo nevěděl. Nefungovaly možná sedmdesát, možná sto let. A já bych byl rád, kdyby se ani v budoucnosti nemodernizovaly a zůstaly s tím starým, původním pohonem. Promazal jsem ho a uvedl do chodu. Zatím jenom hodiny, teď se chystám i na odbíjení. Jenže v kostele nejsou žádné zvony, za války je totiž odvezli Němci. Místo toho bych tam rád dal nějakou náhradu, například křtiny od bojleru, aby se tím odbíjelo.



PAVEL HRABICA
pavel.hrabica@metro.cz

OD KLUKA Z VYSOČINY



Základem je Merkur.



Jedna z figurek



Letos bude mít orloj nový zvěrokruh.



Z konička se možná jednou stane profese. Vojta o tom občas uvažuje.

INZERCE

metro®

**KDO NENÍ TADY,
JAKO BY NEBYL**

www.metro.cz



3. 6.

ČT1	ČT2	Nova	Prima	Óčko
11.30 AZ-kvíz 12.00 Zprávy ve 12 12.20 Předpověď počasí, Sportovní zprávy, Události v regionech plus 12.30 Sama doma 14.00 Všechnopárty 14.55 Profesionálové 15.50 Zavolejte porodní sestřičky III (7/8) 16.45 Všechno, co mám ráda 17.15 AZ-kvíz 17.40 Černé ovce 18.00 Události v regionech 18.25 Kde domov můj? 19.00 Události 19.56 Branky, body, vteřiny	14.45 Slavné bojové akce 2. světové války (4/6) 15.35 Kvarteto 16.00 Design (14/17) 16.30 Rituály (2/4) 17.20 Idioti na plavbě kolem světa 17.50 České fotbalové legendy 18.15 Na cestě po severní Tanzanii 18.45 Večerníček 19.00 Dobrodružství vědy a techniky 19.30 Na vrcholky hor s Vladimírem Čechem 19.50 Zprávy v českém znakovém jazyce	08.45 Ulice (4068) 09.45 Výměna manželek XI 11.00 Co na to Češi 11.45 Tescoma s chutí 12.00 Polední Televizní noviny, Sportovní noviny, Počasí 12.25 Krok za krokem II (21) 12.50 Ordinance v růžové zahradě 2 (960) 14.05 Odložené případy (9) 15.00 Dr. House VII (6, 7) 17.00 Odpolední Televizní noviny, Sportovní noviny 17.30 Co na to Češi 18.25 Ulice (4069) 19.30 Televizní noviny, Sportovní noviny, Počasí	06.15 Max Steel (2) 07.00 Nový den 08.05 M.A.S.H (62) 08.45 Sestřičky (72) 10.10 Rosamunde Pilcherová: Návrat do ráje 12.00 Walker, Texas Ranger IX (5) 13.00 Policie Hamburk III (12) 14.00 Policie Hamburk III (13) 15.00 Komisař Rex (10) 16.15 LIKE HOUSE 16.50 Policie v akci 17.50 Prostřeno! 18.55 HLAVNÍ ZPRÁVY 19.40 Krimi zprávy 19.55 SHOWTIME	06.00 Ranní fresh 08.00 Ranní fresh 09.00 Zpátečka 10.00 Óčko hity 11.00 JUST ONE NIGHT 11.30 Óčko hity 13.30 Óčko trendy 14.30 ÓČKO E-SPORT 14.40 Óčko trendy 15.00 Óčko Chart 17.05 Óčko hity 17.30 #MASTERCHAT 17.50 Óčko hity 18.00 Top 5 18.30 Óčko hity 19.00 Moje desítka 19.50 Óčko hity
				
20.10 Strážmistr Topinka (10/13) 21.00 Gejzír 21.35 Máte slovo s M. Jilkovou 22.29 Výsledky losování Šťastných 10 22.30 Na stopě 22.55 Rocco Schiavone 0.35 AZ-kvíz 1.05 Banánové rybičky 1.45 Kuchařská pohotovost 2.10 Dobré ráno 4.40 Sváteční slovo ředitele Mezinárodního hudebního festivalu Leoše Janáčka Jaromíra Javůrka 4.45 Kluci v akci 5.15 Černé ovce 5.30 Události v regionech	20.00 Kamera na cestách. Uchvatný Egypt (1/2) 21.00 Českém nejznámějším sportem (6/8) 21.30 Když se hraje o čas (7/7) 22.00 Všiváci 23.35 Queer: O duhovém kážítku 0.05 Bancroftová (1/4) 0.50 Bancroftová (2/4) 1.35 Opuští Angkor 2.05 Ropuška baleárská 2.20 Děti bez dětství 2.45 Abeceda komunistických zločinů 3.00 Zašlapané projekty 3.15 Hranice dokořán – Rozmůvki polsko-českie	20.20 Ordinance v růžové zahradě 2 (1024) 21.45 Život ve hvězdách 22.20 Námořní vyšetřovací služba XVII (1) 23.15 Dr. House VII (6) 0.10 Dr. House VII (7) 1.05 Odložené případy (9) 1.50 Námořní vyšetřovací služba XVI (24) 2.30 Krok za krokem II (20) 3.05 Co na to Češi 3.45 Ordinance v růžové zahradě 2 (960)	20.15 Slunečná (111) 21.30 Temný kraj (6) 22.55 Ano, šéfe! 0.25 LIKE HOUSE 0.55 Policie v akci 1.55 Komisař Rex (10) 3.00 Policie Hamburk III (12) 4.00 Policie Hamburk III (13) 5.35 Pohoda u krbu	20.30 KB SYMPHOSIX 20.35 Óčko trendy 21.00 O BLACK LIST FRESH 22.00 O BLACK LIST PARTY 23.00 Óčko flirt 1.00 Body Fixers 1.30 Óčko hity

4. 6.

ČT1	ČT2	Nova	Prima	Óčko
12.00 Zprávy ve 12 12.20 Předpověď počasí, Sportovní zprávy, Události v regionech plus 12.30 Sama doma 14.00 Na stopě 14.25 Reportéři ČT 15.10 Cestománie 15.40 Příběhy slavných... Helena Růžičková 16.35 Polopátě 17.30 AZ-kvíz 18.00 Události v regionech 18.25 Kde domov můj? 19.00 Události 19.56 Branky, body, vteřiny 20.05 Losování Sportky a Sance	13.15 Postřehy odjinud 13.25 Tajemství migrace v přírodě 14.15 Kus dřeva ze stromu 14.35 Dobytčel vesmíru 15.30 Poslední tajemství třetí říše (5/6) 16.25 Nejzásnější díla lidských rukou 17.15 Štítý království českého Serengeti (5/6) 17.45 Večerníček 18.45 1944: Vylodění v Normandii 18.55 Příběhy domů 19.20 Postřehy odjinud 19.50 Zprávy v českém znakovém jazyce	09.45 Ordinance v růžové zahradě 2 (1024) 11.00 Co na to Češi 11.50 Tescoma s chutí 12.00 Polední Televizní noviny, Sportovní noviny, Počasí 12.25 Krok za krokem II (22) 12.50 Ordinance v růžové zahradě 2 (961) 14.05 Odložené případy (10) 15.00 Dr. House VII (8, 9) 17.00 Odpolední Televizní noviny, Sportovní noviny 17.30 Co na to Češi 18.25 Ulice (4070) 19.30 Televizní noviny, Sportovní noviny, Počasí	06.15 Max Steel (3) 07.00 Nový den 08.05 M.A.S.H (63) 08.45 Slunečná (111) 10.15 Rosamunde Pilcherová: Růže v bouři 12.05 Walker, Texas Ranger IX (6) 13.05 Policie Hamburk III (14) 14.05 Policie Hamburk III (15) 15.05 Komisař Rex (11) 16.15 LIKE HOUSE 16.50 Policie v akci 17.50 Prostřeno! 18.55 HLAVNÍ ZPRÁVY 19.40 Krimi zprávy 19.55 SHOWTIME	06.00 Ranní fresh 08.00 Ranní fresh 09.00 Zpátečka 10.00 Óčko hity 12.00 Óčko Chart 14.00 Óčko hity 14.30 KOTÁK KUCHTÍK 14.35 Óčko hity 15.00 Face off 16.05 Óčko hity 16.30 Óčko E-SPORT 16.40 Óčko hity 17.00 Novinky Nové klipy pěkně pohromadě
				
20.10 Četníci z Luhačovic (9/12) 21.35 Všechnopárty 22.29 Výsledky losování Šťastných 10 22.30 Profesionálové 23.25 Kriminální 0.25 AZ-kvíz 0.50 Toulavá kamera 1.20 Objektiv 1.50 Banánové rybičky 2.30 Dobré ráno 5.00 Hobby naší doby	20.00 Zázračná planeta: Napaředlo – africká zvířecí gáza (2/3) 20.55 Španělská princezna (2/8) 21.55 Bancroftová (3/4) 22.40 Bancroftová (4/4) 23.30 Eurosong: Příběh skupiny Fire Saga 1.25 Hudební komedie (USA, 2020) 1.25 Letečtí stíhači v boji 2.15 Nejsou Češi jako Češi 2.40 Abeceda komunistických zločinů 2.55 Zašlapané projekty 3.10 Hranice dokořán – Rozmůvki polsko-českie 3.40 Folklorní výlety 4.05 Cestovatel farmářem 4.20 Sabotáž	20.20 O statečném kováři Pohádka (ČR, 1983) 21.55 Sherlock Holmes: Hra stínů 0.20 Dr. House VII (8) 1.15 Dr. House VII (9) 1.55 Námořní vyšetřovací služba XVII (1) 2.40 Život ve hvězdách 3.15 Co na to Češi 3.55 Ordinance v růžové zahradě 2 (961)	20.15 Máme rádi Česko 22.05 Nebojsa 23.55 LIKE HOUSE 0.25 Policie v akci 1.25 Komisař Rex (11) 2.25 Policie Hamburk III (14) 3.25 Policie Hamburk III (15) 4.25 Prostřeno!	18.00 Top 5 18.30 Óčko hity 19.00 Moje desítka 19.50 Óčko hity 20.00 COCA-COLA JUKEBOX 21.00 CZ & SK 22.00 Party ride 1.00 Óčko flirt






7. 6.

ČT1	ČT2	Nova	Prima	Óčko
12.20 Předpověď počasí, Sportovní zprávy, Události v regionech plus 12.30 Přízraky mezi námi (1/7) 13.20 Přátelé Zeleného údolí 13.55 Všechnopárty 14.35 Ecce homo Homolka 16.00 Zavolejte porodní sestřičky III (8/8) 17.00 Cestománie 17.30 AZ-kviz 18.00 Události v regionech 18.25 Kde domov můj? 19.00 Události 19.56 Branky, body, vteřiny 20.05 Losování SÁZKA mobil šance	13.30 Mauricius, perla Indického oceánu 14.25 Letecké stíhači v boji 15.10 Dobrodružství vědy a techniky 15.40 Letecké katastrofy 16.25 Když se hraje o čas (7/7) 16.55 1945-1953: Cesta ke studené válce (2/2) 17.55 Putin (2/3) 18.45 Večerníček 18.55 Design (14/17) 19.20 Příběhy domů 19.40 Postřehy odjinud 19.50 Zprávy v českém znakovém jazyce	08.50 Ulice (4070) 09.50 Specialisté (37) 11.00 Co na to Češi 11.50 Tescoma s chutí 12.00 Polední Televizní noviny, Sportovní noviny, Počasí 12.25 Krok za krokem II (23) 12.50 Ordinance v růžové zahrádě 2 (962) 14.00 Odložené případy (11) 15.00 Dr. House VII (10, 11) 17.00 Odpolední Televizní noviny, Sportovní noviny 17.25 Co na to Češi 18.25 Ulice (4071) 19.30 Televizní noviny, Sportovní noviny, Počasí	06.15 Max Steel (6) 07.00 Nový den 08.05 M.A.S.H (66) 08.45 Ohnivý kuře (9) 10.10 Rosamunde Pilcherová: Hudba v srdcích 12.05 Walker, Texas Ranger IX (7) 13.05 Policie Hamburk III (16) 14.05 Policie Hamburk III (17) 15.05 Komisař Rex (12) 16.15 LIKE HOUSE 16.50 Policie v akci 17.50 Prostřeno! 18.55 HLAVNÍ ZPRÁVY 19.40 Krimí zprávy 19.55 SHOWTIME	06.00 Ranní fresh 08.00 Ranní fresh 09.00 Zpátečka 10.00 Óčko hity 13.30 Óčko trendy 15.00 #VIDIMSE V MIXXERU 17.00 Óčko hity Klipy nonstop 17.30 FORMUJ SE S MOTTLICÍ Být zdravý je in. Dostaň se do fyzické i psychické formy s herečkou a modelkou Bárou Mottlovou 17.35 Óčko hity Klipy nonstop 18.00 Top 5 18.30 Óčko hity
				
20.10 Rapl (13/13) 21.15 Reportáž CT 21.55 BILANCE: Covid-19 Kde se stala chyba? 22.24 Výsledky losování 22.25 Šťastných 10 a Extra renty Lidce Historická drama (ČR/SR, 2011) 0.30 Svět je krásný 0.55 AZ-kviz 1.25 Z metropole, Týden v regionech Kalendářník 1.55 Sváteční slovo farního vikáře Františka Čecha 2.15 Žijěš jenom 2x 2.45 Dobré ráno 5.15 Etiketa 5.30 Události v regionech	20.00 Kdo zabil neandertálce 21.00 Putin (3/3) Navždy 21.50 Čistá duše Životopisná drama (USA, 2001) 0.05 Po stopách 11. září (1/2) Drama (USA, 2006) 2.40 Apokalypsa Stalin Zrození démona 3.30 Počesku Kleť 3.40 Ta naša kapela 4.10 Berglův palác 4.35 Cesty víry Jsem Čech a věřím v Alláha 5.00 Křesťanský magazín 5.30 1944: Vylodění v Normandii	20.20 Specialisté (132) Reka. Krimiseriál (ČR, 2021) 21.20 Specialisté (38) Zloději. Krimiseriál (ČR, 2018) 22.25 Námořní vyšetřovací služba XVII (2) Zúčtování. Krimiseriál (USA, 2019) 23.20 Dr. House VII (10) Cukr, nebo bič. Seriál (USA, 2010) 0.15 Dr. House VII (11) Rodinná praxe. Seriál (USA, 2010) 1.10 Odložené případy (11) Ofélie. Krimiseriál (USA, 2003) 4.45 Novashopping	20.15 Sestřičky (73) Vrah na scéně. Seriál (ČR, 2020) 21.30 Poklad z půdy I zaprášený obraz z podkroví může svému majiteli vydělat statisíce! 22.50 Politcaj, nebo spratek (8) Vražedné setkání. Krimiseriál (Rus., 2014) 0.00 LIKE HOUSE 0.40 Komisař Rex (12) Přines mi hlavu Beethovena. Krimiseriál (N/Rak., 1993) 1.40 Policie Hamburk III (16) Americká svatba. Krimiseriál (N, 2009) 2.40 Policie Hamburk III (17) Blondatý anděl. Krimiseriál (N, 2009)	19.00 Moje desítka Top 10 klipů podle diváka Óčka 19.50 Óčko hity Klipy nonstop 20.30 Over Drive Dej gain na max 20.35 Óčko hity Klipy nonstop 21.00 CZ & SK České a slovenské klipy 22.00 Naked Attraction Seznamka na tělo 22.30 Drive Nemainstreamová hudba, extrémní sporty, lifestyle 23.00 Óčko flirt Proud klipů se vzácky diváků Óčka 1.00 Tattoo Fixers

8. 6.

ČT1	ČT2	Nova	Prima	Óčko
12.20 Předpověď počasí, Sportovní zprávy, Události v regionech plus 12.30 Přízraky mezi námi (2/7) 13.25 Přátelé Zeleného údolí (2/12) 13.55 Všechno, co mám ráda 14.20 13. komnata Dáši Bláhové 14.50 Za trnkovým keřem 16.05 Zavolejte porodní sestřičky IV (1/8) 17.00 Cestománie 17.30 AZ-kviz 18.00 Události v regionech 18.25 Kde domov můj? 19.00 Události 19.56 Branky, body, vteřiny	13.20 Poslední tajemství třetí říše (6/6) 14.10 Rozluštěné tajemství Chufuovy pyramidy 15.05 Dobývání vesmíru 16.00 Království divočiny: Ara arakanga 16.25 Tajemství migrace v přírodě 17.20 Patagonie, vládkyně času 18.15 Českem nejen za sportem 18.45 Večerníček 19.00 Cyklotoulky 19.10 Africká savana 19.40 Postřehy odjinud 19.50 Zprávy v českém znakovém jazyce	08.55 Ulice (4071) 09.55 Specialisté (132) 11.00 Co na to Češi 11.50 Tescoma s chutí 12.00 Polední Televizní noviny, Sportovní noviny, Počasí 12.25 Krok za krokem II (24) 12.50 Ordinance v růžové zahrádě 2 (963) 14.00 Odložené případy (12) 15.00 Dr. House VII (12, 13) 17.00 Odpolední Televizní noviny, Sportovní noviny 17.25 Co na to Češi 18.25 Ulice (4072) 19.30 Televizní noviny, Sportovní noviny, Počasí	06.15 Max Steel (7) 07.00 Nový den 08.05 M.A.S.H (67) 08.45 Sestřičky (73) 10.10 Rosamunde Pilcherová: Kouzlo lásky 12.05 Walker, Texas Ranger IX (8) 13.05 Policie Hamburk III (18) 14.05 Policie Hamburk III (19) 15.05 Komisař Rex (13) 16.15 LIKE HOUSE 16.50 Policie v akci 17.50 Prostřeno! 18.55 HLAVNÍ ZPRÁVY 19.40 Krimí zprávy 19.55 SHOWTIME	06.00 Ranní fresh 08.00 Ranní fresh 09.00 Zpátečka 10.00 Óčko hity 11.00 DOGSTAR 11.05 Óčko hity 13.30 Óčko trendy 14.30 FORMUJ SE S MOTTLICÍ 14.35 Óčko trendy 15.00 Mixxxer Live 17.00 Óčko hity Klipy nonstop 17.30 Smartmania Novinky ze světa technologií, testy a tipy 17.35 Óčko hity Klipy nonstop
				
20.10 Strážmistr Topinka (11/13) Zločin v knihovně. Seriál (ČR/SR, 2018) 21.00 Černí baroni (10/11) 21.54 Výsledky losování 21.55 Trpaslík (1/6) 22.35 Trpaslík (2/6) 23.15 Hitparáda televizní zábavy 0.10 Kriminalista 1.10 Rájské zahrady II 1.25 Zajímavosti z regionů 1.50 AZ-kviz 2.20 Dobré ráno 4.50 Móda s Terezou Vu 5.15 Etiketa 5.30 Události v regionech	20.00 Slavné bojové akce 2. světové války (5/6) 20.55 Mr. Kriss 22.00 Apokalypsa Stalin 22.55 Grantchester IV (4/6) 23.40 Hassel (5/10) 0.25 Tajemné stromy – dokonalé přírodní systémy (2/2) 1.10 Queer: O duhovém káčku 1.40 Portrét Miloše Boka 2.00 Před půlnocí 2.25 Varmužovci z Mistřina 2.50 Hraje vám... Zlaťanka 3.25 To mě baví 3.50 Žijeme s vírou 4.50 Po hladině 5.05 Rituály (2/4)	20.20 Policie Modrava (2) Ranč. Krimiseriál (ČR, 2013) 21.30 Comeback Soubor Titánů. Sitcom (ČR, 2008) 22.05 Comeback Pomáhat a chránit. Sitcom (ČR, 2008) 22.40 Víkend 23.40 Dr. House VII (12) Pamatuj si to. Seriál (USA, 2010) 0.35 Dr. House VII (13) 1.30 Odložené případy (12) 2.15 Námořní vyšetřovací služba XVII (2) 3.05 Co na to Češi 3.45 Ordinance v růžové zahrádě 2 (962) 4.45 Novashopping	20.15 Slunečná (112) Ta pravá. Seriál (ČR, 2020) 21.35 7 pádů Honzy Dědka Talk show novináře Honzy Dědka 22.55 Rozpal to, šéfe! 23.30 LIKE HOUSE 0.00 Policie v akci 1.00 Komisař Rex (13) Pod ulicemi Vídně. Krimiseriál (N/Rak., 1993) 2.00 Policie Hamburk III (18) Mateřské city. Krimiseriál (N, 2009) 3.00 Policie Hamburk III (19) Falešné tóny. Krimiseriál (N, 2009) 4.00 Prostřeno! 5.35 Pohoda u krbu	18.00 Top 5 Tematická pětka nejlepších videoklipů 18.30 Óčko hity Klipy nonstop 19.00 Moje desítka Top 10 klipů podle diváka Óčka 19.50 Óčko hity Klipy nonstop 21.00 CZ & SK České a slovenské klipy 22.00 Naked Attraction Seznamka na tělo 22.30 Óčko flirt Proud klipů se vzácky diváků Óčka 1.00 Tattoo Fixers Krotitelé zřufovaných kerek 1.30 Óčko flirt

Herečka **Hana Maciuchová (1945–2021): „Vzdávat život je nesmysl. Člověk ho musí něčím naplnit, (tajenka).“**

	SEVERSKÉ MUŽSKÉ JMÉNO -F	POLIBEK (LIDOVĚ)	ZAČÁTEK TAJENKY		VAJEČNÝ POKRM	ROZDRCENÉ KOUSKY	HRACÍ LIST	NÁKLADNÍ AUTO (ZN.)	PTÁK PĚVEC	CITOSLOVCE BOLESTI	LÁTKA		ŠÉF MAFIE	RINALDO (DOMÁC.)	ZKALENÁ PO PŘÍVALU (VODY)	KOŽNÍ BARVIVO
OPAVA (BÝV. SPZ) -A				OKAPAT								MIMO (ZAST.)				
POSTRANNÍ ČÁST HOUSLÍ				KDO UČÍ MRAVŮM (ZAS) NAPODO-BENINY								JMÉNO BOXE-RA TYSONA ŠACHOVÁ UKONČENÍ				
NEDOSTATEK SYMETRIE										BEZPEČN. TRHAVINA JM. HEREČKY VRÁNOVÉ						
OSUDOVOST									ŽENSKÉ JMÉNO VZDĚLÁVACÍ ÚSTAVY							
	PASTEVECKÁ BOUDA	PŘÍPRAVEK NA OKNA KUJNÁ ŽELEZA -I						SKLADATEL (JIŘÍ) MOUCHY SAJÍCÍ KREV						JEHO OSOBA 47 (ŘÍMSKY)		
ZNĚLKY							ČISTIDLA SKLA (MN. Č.) PATŘÍCÍ IROVI (ŽEN. ROD)						16 (ŘÍMSKY) SCHOVAT (EXPRES.)			
UMĚLÉ HEDVÁBÍ						ŽENSKÉ JMÉNO (23.3.) VSTRČNOSTI						HULÁN (ZASTAR.) LIHOVINA Z MLÉKA				
POJIDLA					ORÁLNÍ HLÁSKA SNĚTI (SLOVENS.)						HUD. SKLA-DATEL VIVA-LDI (INIC.) TÁZAVÉ (ŘIDČ.)			MARODIT	JMÉNO HEREČKY STAŠOVÉ	
ALOU (TĚŽ ALÓ)				ČÁSTI BUDOVY OVANOUTI						NÁŠ HEREC (VIKTOR *1947) MŮC (LATINS.)						
RODINA PANA ŠIMONA									UTUTLATI OBRNĚNÁ VOZIDLA							
	OKOLÍ (ZDROBN.)	JMÉNO ZPĚV. BARTOŠOVÉ ČÁST ZAHRA-DY S RŮŽEMI						KŘÍDLO BUDOVY NELA (DOMÁCKY)						MEDITAČNÍ SLABIKA OTHELLOVA ŽENA		
MEŠNÍ ROUCHA							NAVNÍ ČLOVĚK JM. MODELKY BUSTER						SPODEK NÁDOBY KONEC TAJENKY			
KOVATI						KAŽDÝ DEN BÁSNICTVÍ						JAN (FRANC.) ČUNDRÁK				
SOUMAŘI					OBVYATELKA POLSKA OHRADA						SAKO BEZ RUKÁVŮ ČERNÍ ? (NÁZ. FILMU)					
LAOS (MPZ)				OBVYATELKY POLSKA ÚTOK (ŘIDČ.)						KAPELA (ANGL.) ŽENSKÉ JMÉNO (22.6.)				SRBSKÝ TENISTA ? DJOKOVIĆ	VLASTNÍ EMÉ -I	
IR (SLOVEN.)			DĚDIČNÝ ZÁKLAD GENU VNITŘKEM						VLASOVÉ VÝ-ROBKY (ZN.) MOUČKA Z KURKUMY							
OPAK "ŠPINA-VOSTI"								KARDAMOV-NÍK OBECNÝ HEKTOPAS-CAL (OZN.)								
DĚLATI KUKU							RODINA PANA HOVORKY HEREČ. MAN-DLOVÁ (INIC.)									
LETMÝ POHLED					TEKUTÁ									OROČ		
POM.: ACETA, BAND, DESDEMONA, FATALITA, JEAN, NOVAK, PANTENE, ROSARIUM		BĚHEM			AMÁTA (DOMÁC.)				PRAHA (ST. SPZ) -IK				DRUH PALMY			

Dnes je to třicet let.

*Tak dlouho si spolu
povídáme o rodině,
o podnikání, o lepším
bydlení, o novém voze,
o cestování...*

*O tom, co vám dělá radost
i o tom, co vám nedá spát.
Zkrátka o životě, jaký je.*

*Vážíme si toho.
Vaše přízeň a důvěra jsou pro
nás tím nejkrásnějším dárkem.*


Kooperativa
VIENNA INSURANCE GROUP
30 let
Pro život, jaký je

sodastream® x pepsi®

SKVĚLÁ CHUŤ STAČÍ PŘIDAT BUBLINY

KÁŽDÁ LAHEV PŘÍCHUTÍ
9L *
STAČÍ PRO PŘÍPRAVU AŽ

NOVINKA



Všechny ochranné známky jsou majetkem příslušných vlastníků